

# IZVJEŠTAJ O RADU GRADSKOGA MUZEJA KRIŽEVCI ZA 2010.

GRADSKI MUZEJ KRIŽEVCI

Križevci, Tome Sermagea 2

tel/fax: 048 711 210

[gmk@kc.t-com.hr](mailto:gmk@kc.t-com.hr)

## SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

etnografska zbirka, 7 eksponata

- pletena zibača s postoljem od šibe, izrađena u Lepoglavi 1945
- keser (za obradu krovišta) star oko 100 godina (vlasništvo bilo prodavateljevog djeda)
- teslo za kopanje korita
- metalna noga za tumplanje cipela (stara oko 55 godina)
- drveno podmetalo za nabijanje peta na cipele ( drvena batina) kupljeno od Valeka Sokača iz Križevaca
- drveni tkalački stan s priborom (brda i ničenice) i drvene tačke, otkupljeno od Milke Jakčin iz Ruševca

likovna zbirka, 1 eksponat

- 1 umjetička slika na platnu "Sv. Ana u noći", rad Vladimira Srimšeka, kupljeno od Alana Odorčića iz Križevaca

zbirka starih razglednica, 40 kom

- 8 starih razglednica Križevaca otkupljeno od Zdravka Valentakovića iz Zeline
- 9 starih razglednica Križevaca otkupljeno od Darija Stapića iz Zagreba
- 6 starih razglednica Križevaca, otkupljeno od Zvonimira Flisa iz Zagreba
- 4 stare razglednice Križevaca, otkupljene od Željka Saksa iz Bjelovara
- 2 stare razglednice Križevaca, otkupljene od Marija Mlinarevdića iz Osijeka
- 1 stara razglednica s motivom prav. crkve u Križevcima nakon izgradnje, kupljeno od Daniela Dekanyja iz Osijeka
- 10 starih razglednica otkupljeno od Mirjane Hrlec iz Križevaca

### 1.2. Terensko istraživanje

- Terenska dala su veliki broj arheoloških artefakata.,signirano 570 komada prema kojima se može identificirati vrsta posude ili način ukrašavanja.

### 1.3. Darovanje

- slikar Dražen Eisenbeisser iz Koprivnice poklonio je sliku "Hrvatski dom zimi" (smeđa kreda/papir, 60 x 94 cm) nakon izložbe u Likovnoj galeriji
- slikar Zdravko Šabarić iz Đurđevca poklonio je sliku "Utrka" (suhi pastel/papir, 48 x 68 cm) nakon izložbe u Likovnoj galeriji

- slikar Mato Jurković poklonio je sliku "Jedra", ulje na platnu, 50 x 70 cm
- slikar Mato Gereci poklonio je sliku "Most na Ilovi" ulje na platnu, 50 x 70 cm

## 2. ZAŠTITA

2.1. Izvršena je I. faza konzervatorsko- restauracijskih radova na cehovskoj zastavi iz 19. st. Tu su obuhvaćeni radovi na zastvnom polju, koplju i slikama na platnu koje su aplicirane na zastavu (ukupno 330 sati). Gruga faza (u 2011. god.) predviđa završetak restauriranja zastave slike i zastavnog koplja. Radovi su izvršeni uz pomoć sredstava Grada i Županije, a Ministarstvo nije osiguralo sufinanciranje. Izvođač radova je restauratorska radionica Gradskoga muzeja Varaždin

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

Sva najnovija muzejska građa unosi se pomoću novog računalnog programa M++ dok je klasičan način uvođenja predmeta u inventarnu knjigu napušten.

Sva najnovije otkupljena građa i starija neinventirana građa obrađena je u računalnom programu M++, a istovremeno je vršen unos podataka sa starih papirnatih inventarnih kartica. Računalno je obrađen 1.431 predmet, od toga 698 novoinventiranih.

### 3.2. fototeka

Snimljeno je preko 1.750 digitalnih fotografija za potrebe fotodokumentiranja predmeta, događaja i objekata

## 4. KNJIŽNICA

Muzej ne posjeduje klasičnu knjižnicu već postojeći bibliotečni fond koriste djelatnici Muzeja i vanjski suradnici po potrebi.

### 4.1. Nabava

Novonabavljeno razmjennom 20 knjiga i 5 stručnih časopisa

## 5. STALNI POSTAV

Stalni postav nije se mijenjao tijekom 2010. godine.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

Inventarizacija i katalogizacija zbirki bili su prioritetni zadaci Muzeja s obzirom na količinu prikupljene građe. Obradeni su svi novonabavljeni predmeti

- Vršena je obrada i snimanje arhivskih dokumenata i različitih spisa iz 15 st.
- Fotografirani su svi predmeti koji su se obrađivali

### 6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- Vršena je determinacija arheoloških nalaza s iskopavanja na Nemčićevom trgu prilikom njegove obnove i nalaza s iskopavanja u Brezovljanima

### 6.3. Revizija građe

Obavljena je djelomično prilikom unošenja građe u računalni program kada je građa pregledana i digitalno fotografirana.

### 6.4. Ekspertize

- nije bilo zainteresiranih upita

## 6.5. Posudbe i davanje na uvid

Modernoj galeriji u Zagrebu posuđena je za izložbu slika Marijana Detonija "Tri muzičara"

## 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Nije bilo sudjelovanja

## 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

-Homen, Zoran. *Križevci okom kamere '10.*// predgovor u katalogu izložbe, Križevci 2010

## 6.8. Stručno usavršavanje

Vježbenik Ozren Blagec, diplomirani povjesničar položio je stručni ispit za kustosa

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Jedan student i dvoje srednjoškolaca zatražili su stručnu pomoć kod pisanja seminarskih radnji.

- Udruženje obrtnika Križevaca zatražilo je podatke o povijesti obrtništva u Križevcima.

- konzultacije s likovnim amaterima Križevaca

- konzultacije s publicistom Ivom Dečakom oko povijesne građe Velikog Ravena

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- *Ravnatelj Zoran Homen uredio je 4 kataloga likovnih izložbi koje su se održale u Likovnoj galeriji.*

## 7. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI

Kustos Ozren Blagec sudjelovao je referatom na znanstvenom skupu "Kršćanska baština i plemstvo u hrvatsko-mađarskoj pograničnoj regiji" održanom na Kalniku 16.-17- 10. 2010. u organizaciji Povijesnog društva Križevci, Grada Križevaca i Općine Kalnik

## 8. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe (1.)

### **Damir Mataušić- hrvatski sveti i blaženici na medaljama**

- Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 28.1. - 13. 2. 2010.
- Autor stručne koncepcije Ksenija Abramović
- Autor likovnog postava Damir Mataušić
- 

Opseg (broj eksponata) 72 medalje

Izložba je ostvarena u sklopu održavanja Dana hrvatskih svetaca i Blaženika u Križevcima. Profesor Mataušić je hrvatski najugledniji medaljar i dizajner kovanoga novca s međunarodnom reputacijom. Izložbu je otvorio kotorski biskup Ilija Janjić-

- Naziv izložbe (2.)

### **Dražen Eisenbeisser- grad kao nadahnuće**

- Mjesto održavanja i prostor Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 24.3. - 10. 4. 2010.
- Autor stručne koncepcije Zoran Homen
- Autor likovnog postava Zoran Homen
- Opseg (broj eksponata) 51 crtež

Autor je izložio 51 crtež rađen smeđom kredom na papiru. Teme njegovih radova su motivi Križevaca i Koprivnice, njihove prepoznatljive vedute, ali i neki novi motivi koji su umjetničkom interpretacijom autora pretvoreni u novi dokument ljepote

- Naziv izložbe (3.)

**Križevci okom kamere '19**

- Mjesto održavanja i prostor Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 22. 4. do 8. 5. 2010.
- autor stručne koncepcije Zoran Homen
- Autor likovnog postava Zoran Homen
- Opseg (broj eksponata) 94 fotografije

Izložba je postavljena u povodu proslave Dana grada. Okupila je preko trideset križevačkih fotografa koji su imali zadatak da na svojim fotografijama predstave grad i okolicu, ljude i događaje vezane uz Križevce. Izložba je postala tradicionalnom.

- Naziv izložbe (4.)

**Zdravko Šabarić – Biciklini, gizdavi železni konjići**

- Mjesto održavanja i prostor Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 13- 29. 5. 2010.
- autor stručne koncepcije Zoran Homen
- Autor likovnog postava Zoran Homen
- Opseg (broj eksponata) 31 slika

Autor je predstavio svoj novi ciklus slika na temu bicikla, tog tradicijskog prometala u Podravini. Značaj bicikla, njegova upotreba i pojava kod podravske žene na izvoran način prikazani su na uljima, akrilicima i pastelima autora. Izložba je na najbolji mogući način ocrtała duh jednoga vremena i prostora.

- Naziv izložbe (5.)

**Križevački likovni krug- godišnja izložba**

- Mjesto održavanja i prostor Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 11.do 22. 6. 2010.
- Autor likovnog postava Zoran Homen
- Opseg (broj eksponata) 94 rada

Izložba je priređena u suradnji s Križevačkim likovnim krugom koji je izdavač kataloga. Nastupilo je pedesetak križevačkih likovnih stvaralaca na izložbi koja je zamišljena kao godišnja smotra članova. Izložba je bila postavljena i za vrijeme trajanja Križevačkoga velikog spravišća. Izloženo je bilo gotovo stotinu radova.

- Naziv izložbe (6.)

**Julijana Rodić Ozimec- autorski nakit**

- Mjesto održavanja i prostor Križevci, Likovna galerija
- Vrijeme trajanja 30. 6. do 15. 7. 2010.
- Autor likovnog postava Julijana Rodić Ozimec
- Opseg (broj eksponata) 46 radova

Izložba je organizirana u suradnji s još nekoliko muzeja i galerija. Izlagačica je nagrađivana autorica za dizajn nakita. Potiče iz poznate zlatarske obitelji i specijalizirala se za izradu zlatnog i srebrnog autorskog nakita.

○ Naziv izložbe (7.)

**Ivan Zakmardi i njegovo naslijeđe**

- Mjesto održavanja i prostor
- Vrijeme trajanja
- Autor izložbe
- Opseg (broj eksponata)

Križevci, Likovna galerija  
14. do 30. 10. 2010.  
Ladislav Dobrica iz HDA ZG  
15 panoa

○ Naziv izložbe (8.)

**Mato Gereci-Krajolici i druge slike**

- Mjesto održavanja i prostor
- Vrijeme trajanja
- Autor likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)

Križevci, Likovna galerija  
18. do 30. 11. 2010.  
Zoran Homen  
50 radova

○ Naziv izložbe (9.)

**Mato Jurković- Jedra**

- Mjesto održavanja i prostor
- Vrijeme trajanja
- Autor likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)

Križevci, Likovna galerija  
9. do 22. 12. 2010.  
Zoran Homen  
37 radova

## 9. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 9.1. Tiskovine

- katalog izložbe: Zdravko Šabarić, biciklini- gizdavi železni konjići,
- katalog izložbe: Dražen Eisenbeisser, Grad kao nadahnuće
- katalog izložbe: Mato Gereci, Krajolici i druge slike
- katalog izložbe: Mato Jurković, Jedra

## 10. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 10.1. Vodstva

- za sve grupe koje su organizirano posjetile Muzej osigurano je stručno vodstvo, kako po muzejskim zbirkama, tako i po sakralnim spomenicima u gradu
- na likovnim izložbama prilikom organiziranih posjeta učenika održana su kraća predavanja o umjetnicima i likovnim tehnikama kojima su rađene slike

### 10.2. Predavanja

- U noći muzeja održana su dva predavanja: kustos Ozren Blagec održao je predavanje o povijesti cehova u Križevcima (uz 500. obljetnicu pravila ceha bravara i ostrugara), a ravnatelj Zoran Homen održao je predavanje o sačuvanom primjerku Pravila za bludilišta u Križevcima iz 1913.

## 11. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 11.1. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- više javljanja u program Radija Koprivnice s prikazom djelatnosti Muzeja

- razgovori u studiju Radio Križevaca kao najave programa i aktivnosti Muzeja, te prikazi postignutih rezultata tijekom godine
- emisije na Radio Zagrebu o povijesti Križevaca i znamenitim spomenicima

### **11.2. Koncerti i priredbe**

- Na Međunarodni dan muzeja održan je u atriju Likovne galerije koncert bjelovarskog kantautora Darka Domijana- Domija

### **10.3. Ostalo**

Sajam antikviteta

- Muzej se uključio u program Križevačkoga spravišča organizijom sajama antikviteta . Sajam je uspješno održan u ulici ispred ulaza u Likovnu galeriju, a sudjelovali su trgovci antikvitetima iz 4 grada

## **11. MARKETINŠKA DJELATNOST**

- obavještavanje o programima putem pozivnica, plakata
- pozivanje na programe i priredbe putem lokalnog radija
- nastup u emisijama prvog programa Radio Zagreba na temu običaja i prošlosti križevačkoga kraja

## **12. UKUPNI BROJ POSJETITELJA**

Muzej je u 2010. posjetio 1179 posjetitelja, ne računajući posjete u Noći muzeja i na Međunarodni dan muzeja kada je ulaz bio besplatan.

## **13.FINANCIJE**

Izvori financiranja ( u % )

RH	3,24 %
Lokalna samouprava	95,53 %
vlastiti prihod	1,23 %