

NARODNI MUZEJ LABIN

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Redovito čišćenje i provjetravanje predmeta

3. DOKUMENTACIJA

3.6. Hemeroteka

72, računalno, S++

3.9. Ostalo

Izložbe: 16, računalno S++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Nabavljeno je 20 knjiga i časopisa, od toga najveći dio razmjenom ili otkupom Ministarstva kulture, 1 donacija Grada Labina, 2 broja Časopisa za suvremenu povijest su kupljena.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Petnaest korisnika je posudilo građu, ukupno tridesetak knjiga.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Obrada arheološkog materijala pronađenog kod crkve sv. Justa; primarna obrada materijala s gradine Kunci.
- Zaštitni arheološki nadzori u Labinu (Sv. Ambroz – Streljana, Marcilnica – rimska vila), Pićnu (starogradska jezgra), Jasenoviku (Sv. Kvirin – groblje), Plominu (starogradska jezgra, cesta Vozilići – Plomin), Rapcu (Sv. Andrija) i Gračišću.

6.2. Identifikacija / determinacija građe

Sređivanje i popisivanje arhivskog gradiva Istarskih ugljenokopa Raša, Sindikalnog vijeća Labin, Narodne omladine Kotara Labin, Antifašističkog fronta žena

6.4. Ekspertize

Obavljeno je nekoliko ekspertiza starog novca i amfora.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Muzeju suvremene umjetnosti Istre u Puli posuđena su dva rada Egidia Budicina za njegovu retrospektivnu izložbu u Puli od 29.10. do 22.11.2009.
- Za projekt Podzemni grad dana je na uvid dokumentacija o selu Barbići te novine i fotografije iz rudarske arhive.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Međunarodni znanstveni skup Konzultacije (Zagreb-Buzet)
- Le citta' di fondazione, Venecija
- Pazinski memorijal, Pazin
- 15. arheološko savjetovanje MIC Pula-Medulin-Rovinj

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Vorano, Tullio. *Istarski ugljenokopi Raša u prvom poratnom desetljeću (1945.-1955.)*. // Zbornik Pazinski memorijal, knjiga 26/27, Katedra čakavskog sabora za povijest Istre, Pazin, 2009., str. 483-490.
- Višković, Olja. *Narodni muzej Labin*. // Hrvatska revija, Matica Hrvatska, br. 2, godište IX/2009.
- Vorano, Tullio. *Istarski ugljenokopi. Četiri stoljeća rudarske djelatnosti u Istri*. // Raša, 28. veljače 1940., Izdanje Arsia Art, Raša 2009.

6.8. Stručno usavršavanje

- MDC: Inovacija i atraktivnost – arheološki muzeji u Španjolskoj, prisustvovanje predavanju
- MDC: obrada knjižnične građe u programu K++, sudjelovanje na radionici
- FFZG: Uvod u decimalnu klasifikaciju – Razvoj, primjena i upravljanje UDK

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Pomoć pri izradi seminarskih i diplomskih radova
- Stručna pomoć pri obavljanju studentske prakse i volontiranja dvoje studenata

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Uređivanje knjige *Raša, 28. veljače 1940.* s prikupljanjem dokumentacije i fotografija te prijevod svih tekstova s talijanskog jezika.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Djelatnost u Upravnom vijeću Društva muzealaca i galerista Istre,
- Djelatnost u središnjem odboru Hrvatskoga arheološkog društva.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Rad na drugoj fazi uređivanja web stranica www.flacius.net;
- Kreiranje stranica Muzeja na web stranica Pučkog otvorenog učilišta Labina;
- Uređivanje povijesnih stranica na portalu Grada Labina.

6.13. Ostalo

- Djelatnost u Odboru za kulturu Grada Labina; u Upravnom vijeću Pučkog otvorenog učilišta Labina; u upravnom vijeću Etnografskog muzeja Istre u Pazinu.
- Suradnja s Upravnim odjelom za prostorno uređenje i zaštitu okoliša u izradi određenih konzervatorskih studija; Konzervatorskim odjelom u Puli; privatnim kolekcionarima.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Vorano, Tullio. *Il Catastico del Comune di Albona*, u zborniku Atti, svezak XXXVIII, Centra za povijesna istraživanja Rovinj, Rovinj, 2008. (prezentirano 2009.), str. 283-428., prvi dio

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Pripremni radovi na organizaciji 3. Međunarodnog znanstvenog skupa posvećenog Matiji Vlačiću Iliriku od 22. do 24. travnja 2010., osobito u određivanju tema i predavača (prijavljeno je više od 20 referenata iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Austrije, Njemačke, Mađarske, Litve i SAD-a).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Ususret Uskrsu*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 5.-15.4.2009.

Autorica stručne koncepcije Jasna Maretić Diminić

Autorica likovnog postava Jasna Maretić Diminić

Opseg: 250 eksponata

Vrsta izložbe: likovna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: religiozna u povodu Uskrsa

- *Margareta Lekić i Josipa Kos, 2D/3D*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 17.4.-6.5.2009.

Autorice stručne koncepcije Margareta Lekić i Josipa Kos

Autorice likovnog postava: Margareta Lekić i Josipa Kos

Opseg: 10 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: slobodno stvaranje, instalacije u drvu i dva portreta

- *Talijanski umjetnici u Labinu*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju i Galerija Alvona

Vrijeme trajanja: 9.-31.5.2009.

Autori stručne koncepcije: Paolo Venti, Mario Giannatiempo

Autori likovnog postava: Paolo Venti, Mario Giannatiempo

Opseg: 50 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, informativna, skupna, pokretna

Tema: slobodno stvaranje 9 autora u različitim tehnikama

- *Quintino Bassani, Akvareli*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 19.6.-12.7.2009.

Autori stručne koncepcije: Tullio Vorano, Ines Bassani, Mladen Lučić

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 40 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: pejzaži iz 50.tih godina prošlog stoljeća

- Quintino Bassani, *Akvareli*

Mjesto održavanja i prostor: Pula, Galerija Cvajner

Vrijeme trajanja: 15.-25.9.2009.

Autori stručne koncepcije: Tullio Vorano, Ines Bassani, Mladen Lučić

Autorica likovnog postava: Gorka Ostojić Cvajner

Opseg: 35 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: pejzaži iz 50.tih godina prošlog stoljeća

- Quintino Bassani, *Akvareli*

Mjesto održavanja i prostor: Rovinj, Zavičajni muzej Grada Rovinja

Vrijeme trajanja: 20.11.2009-15.1.2010.

Autori stručne koncepcije: Tullio Vorano, Ines Bassani, Mladen Lučić

Autor likovnog postava: Dario Sošić

Opseg: 40 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: pejzaži iz 50.tih godina prošlog stoljeća

- Daniel Brickman, *Chess and Moon Rock*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 13.-30.7. 2009.

Autor stručne koncepcije: Daniel Brickman

Autor likovnog postava: Daniel Brickman

Opseg: 10 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: ekologija; instalacije inspirirane svemirom

- *Felix radix*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 17.7.-31.8. 2009.

Autor stručne koncepcije: Luca Laureati

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 28 eksponata

Vrsta izložbe: fotografska, međunarodna, informativna, skupna, pokretna

Tema: crkve na području općine Manzano kraj Udina u Italiji

- Gualtiero Mocenni

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 1.-13.9. 2009.

Autor stručne koncepcije: Gualtiero Mocenni

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 31 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: kovna interpretacija glazbenog doživljaja

- *Dove il si' suona*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 24.-27.11. 2009.

Autor stručne koncepcije: Luca Serianni

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 41 eksponat

Vrsta izložbe: kompleksna, međunarodna, edukativna, pokretna

Tema: povijest talijanskog jezika

- Ratko Odalović, *Slike i crteži*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 2.-20.12.2009.

Autor stručne koncepcije: Ratko Odalović

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 24 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: slobodno umjetničko stvaranje

- *Kao ribe u vodi*

Mjesto održavanja i prostor: Labin, galerijski prostor u Muzeju

Vrijeme trajanja: 23.12.2009. 30.1.2010.

Autorice stručne koncepcije: Ivona Verbanac, Sabina Salamon

Autorica likovnog postava: Ivona Verbanac

Opseg: 60 eksponata

Vrsta izložbe: likovna, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna

Tema: likovni izražavanje učenika u organizaciji Društva za inkluziju iz Zagreba

- *Slancio figurativo albanese (Labinski uzlet likovnosti)*

Mjesto održavanja i prostor: Cordenons, (PN), Kulturni centar «Aldo Moro»

Vrijeme trajanja: 6.-27.6.2009.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 28 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Slancio figurativo albanese (Labinski uzlet likovnosti)*

Mjesto održavanja i prostor: Manzano, (UD), Kulturni centar Foledor Boschetti

Vrijeme trajanja: 17.7.-2.8.2009.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 28 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Slancio figurativo albanese (Labinski uzlet likovnosti)*

Mjesto održavanja i prostor: Sospirolo, (BL), Knjižnica

Vrijeme trajanja: 3.-23.8.2009.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 27 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Labini művészet szárnyálasa (Labinski uzlet likovnosti)*

Mjesto održavanja i prostor: Baja, Kulturni centar hrvatske samouprave

Vrijeme trajanja: 15.9.-15.10.2009.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 27 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Labini művészet szárnyálasa (Labinski uzlet likovnosti)*

Mjesto održavanja i prostor: Pečuh, Hrvatski klub „August Šenoa“

Vrijeme trajanja: 1.11.-9.12.2009.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 13 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Labinski uzlet likovnosti*

Mjesto održavanja i prostor: Osijek, Tvrđa, Galerija Waldinger

Vrijeme trajanja: 22.12.2009.-17.1.2010.

Autor stručne koncepcije: Tullio Vorano

Autor likovnog postava: Grgur Marko Ivanković

Opseg: 28 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: umjetnička ostvarenja nagrađenih labinskih umjetnika

- *Dove il si' suona*

Mjesto održavanja i prostor: Rijeka, Zajednica Talijana

Vrijeme trajanja: 17.-22.11. 2009.

Autor stručne koncepcije: Luca Serianni

Autori likovnog postava: Melita Sciucca, Tullio Vorano

Opseg: 30 eksponata

Vrsta izložbe: kompleksna, međunarodna, edukativna, pokretna

Tema: povijest talijanskog jezika

- *Dove il si' suona*

Mjesto održavanja i prostor: Pula, Zajednica Talijana

Vrijeme trajanja: 24.-27.11. 2009.

Autor stručne koncepcije: Luca Serianni

Autori likovnog postava: Silvana Wruss, Tullio Vorano

Opseg: 30 eksponata

Vrsta izložbe: kompleksna, međunarodna, edukativna, pokretna

Tema: povijest talijanskog jezika

- *Dove il si' suona*

Mjesto održavanja i prostor: Zadar, Zajednica Talijana

Vrijeme trajanja: 15.12.2009.-17.1.2010.

Autor stručne koncepcije: Luca Serianni

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 25 eksponata

Vrsta izložbe: kompleksna, međunarodna, edukativna, pokretna

Tema: povijest talijanskog jezika

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Katalog posthumne izložbe akvarela Quintina Bassanija na hrvatskom i talijanskom jeziku;
- Katalog izložbe *Labinski uzlet likovnosti* na talijanskom (*Slancio figurativo albonese*) i mađarskom jeziku (*Labini művészet szárnyalása*) i deplijantna hrvatskom za istu izložbu.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Organizirano više od 100 stručnih vodstava za grupne posjete učenika, studenata, umirovljenika i turista na engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku.

Izdvajamo stručno vodstvo za muzealce istočne Hrvatske.

11.2. Predavanje

Na talijanskom jeziku o liku Giuseppine Martinuzzi u Knjižnici „Jože Vilhar“ u Koprju.

11.3. Radionice i igraonice

- Radionice su organizirane u suradnji s osnovnim školama Ivo Lola Ribar i Matija Vlačić iz Labina, sa srednjom školom Mate Blažine u Labinu, s udrugom „Zdravi grad“ Grada Labina (Mobility Week, Inkluzija).
- Muzej je sudjelovao na 14. muzejskoj edukativnoj akciji i nagradnoj igri HMD-a, a u povodu Međunarodnog dana muzeja organizirana je lončarska radionica i prikazivani su dokumentarni filmovi na temu rudarstva.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Uobičajena suradnja s Glasom Istre, La voce del popolo, Novim fojima te s Meridijanima i revijom More

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- HRT – prilozi o Matiji Vlačiću i o rudarstvu za emisiju Trenutak spoznaje, izjave za TV Koper na talijanskom jeziku i za TV Pordenone, NIT

- Sudjelovanje na nekoliko emisija Hrvatskog radija, Radio Labina te izjave za Radio Pula, Istarski radio, RAI 3 ispostava u Trstu.

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

- Promocija knjige *Raša, 28. veljače 1940.* na Dan općine Raša, u Raši 4. studenog 2009.
- Sudjelovanje na prezentaciji DAP Pazin u Pazinu - predstavljanje Vjesnika Istarskog arhiva;
- Sudjelovanje na prezentaciji DAP Pazin u Roču, predstavljanje djela Dražena Vlahova pod nazivom *Knjige računa općine Roč.*

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Predstavljena je djelatnost Udruge Dante Alighieri postavljanjem izložbe o talijanskom jeziku.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Muzej: 10.607,
- Zbirka Matije Vlačića Ilirika 3.736,
- Zbirka sakralnih umjetnina 1.313

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 1,8 %
- Lokalna samouprava - Županija: 1,1 %
- Lokalna samouprava - grad: 89,2 %

- Lokalna samouprava - općine: 0,5 %
- Vlastiti prihod: 6 %
- Donacije: 1,4 %

15.2. Investicije

50.981,00 kn