

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

Rad MHZ odvija se u slijedećih pet muzeja:

Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

Muzej "Staro selo", Kumrovec

Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec

Muzej krapinskih neandertalaca

Dvor Veliki Tabor, Desinić

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Muzej seljačkih buna

- Kulturno-povijesna zbirka: 73 predmeta

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Otkupom, fundus etno zbirke povećan je za ukupno 289 predmeta (na taj način uvećan je fond zbirki: zbirka - kućni inventar i namještaj; zbirka oruđa i alatki; zbirka narodnog rukotvorstva- košare i ostali pleteni proizvodi; zbirka keramike; zbirka narodnog rukotvorstva- tekstil; pučka sakralna zbirka)

Galerija Antuna Augustinčića

- Antun Augustinčić, *Portret V. I. Lenjina*, bronca, vis. 68 cm – Zbirka GAA

Muzej krapinskih neandertalaca

- Namještaj (stol, 3 stolice, 2 ormara), petrolejka i secesijska svjetiljka, drveni okviri (3 kom.), raspelo
- Primjerci fosila i minerala (Verona Mineral Show)
- Replike: "Lavočovjek" (Ulm), Venera iz Willendorfa (Beč), morski ljiljan i Ichthyosaur (Holzmaden), frulica (Narodni muzej Slovenije), T-rex i Dimetrodon (Kanada)
- Skulpture od poliestera I. Fijolića

- Žičane skulpture S. Majkusa

Dvor Veliki Tabor

- Mač, oko 1520. g. (DVT-1285)
- Lovački mač, oko 1620.-1640. g. (DVT-1287)
- Momački crni poluoklop, oko 1620. g. (DVT-1288 abcdf)
- Vojnički mač, 1679. g. (DVT-1294)

1.2. Terensko istraživanje

Muzej seljačkih buna

Arheološka zbirka - 121 predmet

- Nastavljena su probna arheološka istraživanja utvrde Donja Stubica, u trajanju od 6. travnja do 10. lipnja (s manjim prekidima), dok je u periodu od 5. listopada do 31. listopada provedeno opsežnije fotodokumentiranje, geodetsko snimanje kao i izrada dokumentacijskih crteža terena. (I. Škiljan, A. Brlobuš, E. Sinković)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Prikupljanje uzoraka stijena (Papuk, Slavonija, 22.10.), prikupio: S. Laginja
- Prikupljanje uzoraka stijena (Hrvatsko zagorje), prikupili: S. Laginja i D. Japundžić

Dvor Veliki Tabor

- Do lipnja su se provodila zaštitna arheološka iskopavanja i istraživanja u prizemlju kule – D, A, B – uz vođenje dokumentacije prikupljeno je mnoštvo nalaza keramike, kostiju, nešto metalnih predmeta (Ida Pavlaković). Od toga je izdvojeno 15 predmeta kao posebni nalazi (PN)
- Uzeta su 3 uzorka ugljena i zemlje, te jedan uzorak drvene grede za analizu pomoću ugljika C14 te 6 uzoraka drvenih horizontalno položenih greda moguće podnice.
- Iskapanjem su otkriveni ostaci "objekta" koji svojim izgledom (popločenje od opeka kojeg okružuje polukružni, djelomice očuvan, kameni zid) upućuje na srednjovjekovnu peć za pečenje keramike; ostaci drvenih greda, horizontalno položenih, u dužini od najmanje 4 m.

- Arheološki nadzor prilikom iskapanja odvoda ispod prilazne ceste u DVT – dužine 14m, širine 0,50 cm, dubine 0,80 cm (I. Pavlaković)
- Arheološki nadzor prilikom postavljanja skele za sanaciju krova bastiona DVT. (I. Pavlaković)
- Zaštitna arheološka istraživanja na trasi kanala za elektroenergetski kabel – arheolozi Ivana Škiljan, Davor Špoljar, 7.-17.7., pronađeni ostaci kamene arhitekture neposredno uz ulaz u DVT i 200-ak metara niže (na mjestu gdje je nekad stajala ulazna kula)
- Od mnoštva predmeta prikupljenih terenskim istraživanjima, dio je uveden u M++: čaša, (DVT-1276), čaša, (DVT-1277), vrč, (DVT-1278), pećnjak, (DVT-1279), pećnjak, (DVT-1280), drška vilice, (DVT-1281), pećnjak, (DVT-1289), prozorsko staklo, (DVT-1290), prozorsko staklo, ulomak (DVT-1291), pećnjak, (DVT-1292), Pećnjak, (DVT-1293)
- Povijesno terensko istraživanje (ankete, razgovori, fotografiranje) u Humu na Sutli (Prišlin, Mali Tabor, Poredje), razgovarano o Malom Taboru i njegovim vlasnicima s mještanima, župnicima, časnim sestrama, vlasnicima Malog Tabora, g. B. Krizmanić, fotografiran Mali Tabor, izvana i iznutra, župne spomenice, Status Animarum (dio), razgovor s g. R. Marjanović-Kavanaghom, Leopoldinom Grozaj (N. Jagarčec)
- Istraživanje – pokušaj određivanja lokacije grobnice obitelji Rattkay u župnoj crkvi u Desiniću, pregled prostorijske ispod svetišta, fotografiranje, razgovor sa župnikom, 19.5. (Jagarčec, Žnidarec, Valek, Špoljar)

1.3. Darovanje

Muzej seljačkih buna

- Kulturno-povijesna zbirka: 1 predmet

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Darovanjem, fundus zbirke Muzeja "Staro selo" Kumrovec povećan je za ukupno 221 predmet (preslike dokumenata, fotografije, časopisi, predmeti).

Galerija Antuna Augustinčića

- Antun Augustinčić, *Portret Bojana Stupice*, gips, vis. 35 cm – Zbirka GAA

Muzej krapinskih neandertalaca

- Knjiga S. Ortnera: *Povjest gradine i trgovišta Krapine*, donacija: Gradska knjižnica Krapina
- Učenička pločica; zidna karta; oleografija – car F. Josip I., školski udžbenici, donacija: R. Labaš
- Knjiga S. Kneippa, donacija: J. Radovčić
- Ljekarničke posude (12 kom.), donacija: N. Vajdić
- Povelja počasnog građanina, donacija: A. Gorjanović

Dvor Veliki Tabor

- Ugovorom o darovanju 2/09, ur.br. 57/09, Miroslav Grozaj iz Rogaške Slatine darovao je DVT-u arhivu baruna Kavanagha – 16 kutija pisama (više od 3000 pisama), starih časopisa i knjiga, dio inventiran u M++ (knjiga, (DVT-1282), album fotografija, (DVT-1283), album fotografija, (DVT-1284), lovački mač, oko 1450. god., (DVT-1286), dnevnik H.K., (DVT-1295), pismo, (DVT-1296 ab), pismo, (DVT-1297), pismo, (DVT-1298 ab), dopisnica, (DVT-1299), pismo, (DVT-300), pismo, (DVT-301), pismo, (DVT-302), pismo, (DVT-303), pismo, (DVT-304)

1.7. Ostalo

Galerija Antuna Augustinčića

Lijevanje u bronci (2)

- Antun Augustinčić, Maketa za spomenik Hanu Asparuhu, po gipsu GA-31 (Ljevaonica umjetnina ALU) – Zbirka GAA
- Antun Augustinčić, *Anđeo*, po bronci na Mirogoju (Ljevaonica umjetnina ALU) – Zbirka GAA

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Muzej seljačkih buna

- Provedena je preventivna zaštita nalaza (kosti, keramika, staklo) s lokaliteta utvrda Donja Stubica (pranje, signiranje). Nalazi koji su iskopani tijekom 2008. g. su stručno obrađeni, popisani i u skupinama spremljeni u čuvaonicu po sistemu stratigrafskih jedinica i vrsti nalaza. Provedena je i preliminarna analiza nalaza iskopanih tijekom 2009. g. (svi nalazi su oprani, te su izdvojeni predmeti koji se upisuju u Inventarnu knjigu). (I. Škiljan, A. Brlobuš, E. Sinković)
- Uzorci drva poslani su na C14 analizu, dok su svi uzorci kostiju iskopani na lokalitetu poslani na zoosteološku analizu (Veterinarski fakultet u Zagrebu).
- Provedena je preventivna zaštita nalaza (keramika, staklo) s lokaliteta Samci – utvrda Gornja Stubica, vanjski obrambeni zid (pranje, signiranje). Svi nalazi su stručno obrađeni, popisani te u skupinama spremljeni u čuvaonicu po sistemu stratigrafskih jedinica i vrsti nalaza, a izdvojeni su predmeti koji se upisuju u Inventarnu knjigu. (I. Škiljan, A. Brlobuš, E. Sinković)
- Osigurani su uvjeti za trajnu pohranu arheološke građe Muzeja (nabava polica i bezkiselinskih ambalaža, te je manjom građevinskom intervencijom osposobljen prostor u čuvaonici za spomenutu građu).
- Provedena je preventivna zaštita 430 ulomaka signiranih pećnjaka s lokaliteta dvorac Veliki Tabor, a koji su pohranjeni u Muzeju seljačkih buna. Ulomci su popisani, izmjereni, opisani i dijelom fotografirani, te im je dodijeljen privremeni inventarni broj (I. Škiljan, A. Brlobuš)

Muzej "Staro selo"

- Prepariranje i zaštita oko 180 predmeta za potrebe postavljanja izložbe: Majstori u radionici
Realizacija: Josip Škvorc

Dvor Veliki Tabor

- Čišćenje, pranje, signiranje, pakiranje i selektiranje arheoloških nalaza iz "rustikalne dvorane" tj. kule D, iz kule A, B i C – oprano više od 2 tone arheološkog materijala, dijelom signirano i upakirano u više od 300 kartonskih kutija (Špoljar, Žnidarec, Valek, Čurković)
- Tijekom prve polovice 2009. g. pri pranju iskopanog arheološkog materijala (rustikalna, kula A,B,) fokusirali smo se na izdvajanje fragmenata pećnjaka kako bi se

što više materijala pripremljeno za dolazak restauratorice S. Čekalove vezano uz restauriranje pećnjaka i rekonstrukciju renesansnih peći; 23.7.2009. otpremili smo u MSB cca 100-ak vrećica fragmenata pećnjaka (5-10 kom. u vrećici) – (oprani, skupno fotografirani, signirani: oznaka godine, sonde, sloja,) razvrstani po motivima.

- Provedena je preventivna zaštita 430 ulomaka signiranih pećnjaka s lokaiteta dvorac Veliki Tabor, a koji su privremeno pohranjeni u Muzeju seljačkih buna. Ulomci su popisani, izmjereni, opisani i dijelom fotografirani, te im je dodijeljen privremeni inventarni broj (I. Škiljan, A. Brlobuš).
- Pregled, lijepljenje i sortiranje ulomaka gotičkih čaša i pećnjaka (Siniša Žnidarec)
- Izdvajanje životinjskih kosti iz ukupne mase arheološkog materijala (ukupno 30-ak vrećica)
- Arheološki nalazi iskopani tijekom 1995.-1998. (Vekić) vraćeni iz MSB u DVT, bilo nužno očistiti i ponovno upakirati te obnoviti signature.
- Čišćenje, pregledavanje, selektiranje, datiranje, pakiranje, ulaganje u papirnatu uložnicu i signiranje arhive baruna Kavanagha – više od 3000 pisama, mnoštvo starih časopisa, knjiga, notnog materijala, fotografija i fotoalbuma.
- Premještanje, preseljavanje, pražnjenje svih prostorija koje su služile kao depoi, spremišta, uredi, biblioteka zbog restauratorsko-konzervatorskih istraživanja – sasvim su ispražnjene kule A, B i C (od prizemlja, 1. kat, 2. kat do krova) – preseljeni su arhivski ormari, uredski ormari i police, uredski radni stolovi i muzejska građa.
- Od lipnja radni prostori privremeno improvizirani u prostoru palasa –osim ureda tu su smješteni knjižni fond i dio depoa; dio građe raspoređen je i pohranjen u bastion i u kuriju u Razvoru.
- Nabavljeno više od 300 kartonskih kutija za pohranu arheologije.
- Pregled i selekcija starih fotografija Velikog Tabora (iz Štimčeve arhive) i priprema za inventiranje u fototeku.
- Prijenos predmeta u vlasništvu "Društva Veliki Tabor" koji su u Dvoru Veliki Tabor na pohrani – rad na selekciji uz stručnu pomoć višeg kustosa Davorina Vujčića, iz GAA.
- Kupljena dva arhivska ormara za spremanje najvrednijih predmeta (AO-B8 2x)
- Kupljeno 20 arhivskih kutija u koje je spremljena najvrednija građa
- Kontrola temperature i relativne vlage u Palasu
- Kontrola sistema kotlovnice i ventilacije

- Pokrivanje najlonom krovne drvene građe (stare drvene grede s palasa) kod Kajbine kuće
- Kontrola prostorija s vodovodnim instalacijama zbog opasnosti od smrzavanja (dogrijavanje)
- Zaštita predmeta na/pod galerijama od građevinskih radova (kočije, epitaf, škrinja, vrata koruš)

2.2. Konzervacija

Muzej seljačkih buna

- Analizom preko 1000 keramičkih ulomaka pećnjaka u obliku lukovice s lokaliteta plemićki grad Vrbovec pored Huma na Sutli, izdvojeno je 12 kom. pećnjaka koji su gotovo u cijelosti slijepljeni, te još tri komada koji su izdvojeni za restauratorski postupak. (A. Brlobuš)
- Preventivno su zaštićeni i djelomično konzervirani metalni nalazi s lokaliteta utvrda Donja Stubica: puščano zrno (MSB 1515), bojni nož (MSB 1553), nož (MSB 1554), potkova (MSB 1555), okov (MSB 1556), nož (MSB 1550), dio svijećnjaka (MSB 1551), puščano zrno (MSB 1539), okov (MSB 1545), zakovica (MSB MSB 1546), okov (MSB 1547), okov (MSB 1548), okov (MSB 1549), bakreni žeton (bez inv. br.). (Z. Mirt)
- Konzervirani su keramički predmeti (slijepljeni): vrč (MSB 1473), rub posude (MSB. 1462), rub posude (MSB 1474), pećnjak (MSB 1505), pećnjak (MSB 1517), pećnjak (MSB 1567). (A. Brlobuš)
- Konzervirani su stakleni predmeti (slijepljeni): stopa staklene čaše (MSB 1527), dno čaše (MSB 1471), dio boce (MSB 1536), boca (MSB 1535). (Zrinka Znidarčić, Arheološki muzej u Zagrebu)
- Pregledano je preko 500 ulomaka keramičkih posuda s brončanodobnog lokaliteta Špičak u Bojačnom pored Huma na Sutli, te su izdvojeni ulomci koje je bilo moguće spojiti (i slijepiti), između ostalog prepoznate su i dvije posude koje su predane na daljnji restauratorski postupak (A. Brlobuš).

2.3. Restauracija

Muzej seljačkih buna

- Restaurirani su sljedeći predmeti iz Arheološke zbirke Muzeja seljačkih buna:
 - zdjelasti pećnjak (MSB 1560), lonac (MSB 1481), pehar (MSB 1470), vrč (MSB 1483), (MSB 1557), vrč (MSB 1558), vrč (MSB 1559) (A. Brlobuš)
 - zdjelasti pećnjak (MSB 1538), lonac (MSB 1472), keramička cijev (MSB 1444), keramička cijev (MSB 1445), pećnjak u obliku lukovice (MSB 1446), pećnjak u obliku lukovice (MSB 1447), pećnjak u obliku lukovice (MSB 1448). (J. Fluksi, Arheološki muzej u Zagrebu)
 - brončani srp (MSB 1452), staklena čaša (MSB 1484) (Zrinka Znidarčić, Arheološki muzej u Zagrebu)

Dvor Veliki Tabor

Poslovi restauracije su zbog uvjeta obavljani u Muzeju seljačkih buna.

- Restaurirani su pećnjaci dviju renesansnih peći koji su izdvojeni pregledom oko 800 ulomaka pećnjaka iz Arheološke zbirke Dvora Veliki Tabor koji su privremeno pohranjeni u Muzeju seljačkih buna, a naknadno će se restaurirati in situ u dvorcu. Ukupno je prepoznato sedam pojedinih tipova pećnjaka koji su činili višebojnu peć, te također sedam pojedinih tipova pećnjaka koji su činili tapetnu zeleno glaziranu peć. Od toga je ukupno rekonstruirano 47 pojedinih pećnjaka višebojne peći, te 82 pojedina pećnjaka tapetne zeleno glazirane peći (izvršili: Sylva Čekalová – restauratorica pećnjaka i Michal Raušer – keramičar i pećar).

Galerija Antuna Augustinčića

- Antun Augustinčić, Maketa za spomenik Hanu Asparuhu, gips, GA–31 (Ljevaonica umjetnina ALU)
- Antun Augustinčić, Detalj makete za spomenik Hanu Asparuhu, gips, GA–30 (Ljevaonica umjetnina ALU)
- Antun Augustinčić, *Brijunski akt*, bronca, GA–67 (Ljevaonica umjetnina ALU)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Patiniranje odljeva reljefa iz kupole Prirodoslovnog muzeja u Beču (S. Laginja)
- Patiniranje fosilnih odljeva lubanja i dr. kostiju (S. Laginja)

Dvor Veliki Tabor

- Restaurirani su pećnjaci za dvije renesansne peći koji su izdvojeni pregledom oko 800 ulomaka pećnjaka iz Arheološke zbirke Dvora Veliki Tabor koji su privremeno pohranjeni u Muzeju seljačkih buna, a naknadno će se restaurirati in situ u dvorcu. Ukupno je prepoznato sedam pojedinih tipova pećnjaka koji su činili višebojnu peć, te također sedam pojedinih tipova pećnjaka koji su činili tapetnu zeleno glaziranu peć. Od toga je ukupno restaurirano 47 pojedinih pećnjaka višebojne peći, te 82 pojedina pećnjaka tapetne zeleno glazirane peći (izvršili: Sylva Čekalová – restauratorica pećnjaka i Michal Raušer – keramičar i pečar).
- Kontakt i konzultacije s A. Dragojević, voditeljicom Radionice za papir pri HRZ (13.5.) restauratoricama su predani ostaci drvenih oplata i papirnatih tapeta (DVT-1244, DVT-1245) sa stropa prvog kata Velikotaborskog Palasa, (ur.br. DVT 85/09.) na daljnju obradu i restauriranje. Prema dataciji restauratorica fragmenti se datiraju u 16. st. (Jagarčec)
- Kontakti i radni sastanci (koordinacije ponedjeljkom) s restauratorima iz HRZ-a, projektantima i predstavnicima izvođača oko tekućih i predstojećih radova u DVT (sjeverno krilo, kula D, kula A i B), osim u Velikom Taboru sastanci održani i u HRZ-u i Ministarstvu kulture RH u Zagrebu. (Jagarčec)
- Fotografiranje bastiona i dostava fotografija (mailom) HRZ-u, na traženje gđe Bartoniček
- N. Jagarčec – koordiniranje oko sustava za uzbunjivanje koji se po projektantu trebao postaviti na krov Velikog Tabora (projektant – služba za uzbunjivanje – konzervatori - MHZ)

2.4. Ostalo

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Za potrebe nadopune inventarnih kartica (programska podrška M++) obavljena mjerenja i fotografiranje predmeta iz zbirke narodnih glazbala; zbirke narodnog rukotvorstva – zbirke keramike; zbirke narodnog rukotvorstva – košare i ostali pleteni proizvodi;
Realizacija: Josip Škvorc, Tihana Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Postavljanje zaštitnih mreža na prozore depoa i zaštitno premazivanje drvenih dijelova prozora.
- Redovito održavanje objekata i parka galerije

Muzej krapinskih neandertalaca

- Skulpture špiljskog medvjeda, špiljskog vuka i losa odlivene u bronci u Ljevaonici umjetnina ALU u Zagrebu.

Dvor Veliki Tabor

- Redovito održavanje objekta, osobito pojačano pred dolaske posebnih delegacija, neposredni kontakti s izvoditeljima građevinskih radova, inventura muzejske građe i inventura sitnog inventara (S. Žnidarec, V. Valek, I. Špoljar, N. Ćurković)
- Odlasci na općinski sud u Pregradi, zemljišno-knjižni odjel, poreznu upravu, javnom bilježniku, u Konzervatorski odjel u Krapini, ured za graditeljstvo KZZ, za potrebe ishoda glavnog projekta (građevinska dozvola) i ostalih upravno-pravnih poslova (Ćurković)
- Posjet i razgledavanje dvorca Miljane – fotografiranje detalja, osobito bunara – analogija za restauriranje kamenog bunara u DVT (S. Žnidarec)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Muzej seljačkih buna

Ukupno: 335 predmeta M++

- Kulturno-povijesna zbirka: 191 predmet (V. F. Maligec), 2 predmeta (L. Lončar)
- Arheološka zbirka: 118 predmeta (I. Škiljan)
- Etnografska zbirka: 21 predmet (V. F. Maligec)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- U knjigu inventara - klasičnom metodom (ručno) upisano 108 predmeta
Realizacija: Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Inventarna knjiga: 5 (393) klasično i računalno (M++)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Računalna obrada građe uz programsku potporu: Link M++ (upisano 76 jedinica, ukupno 319).

Dvor Veliki Tabor

Inventarna knjiga: stanje 1304

- Novoupisano: 19 novih predmeta
- Arheološka zbirka: 11 novoupisanih predmeta
- Kulturno-povijesna zbirka: 18 novoupisanih predmeta

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Muzej seljačkih buna

- 335 predmeta M++ (I. Škiljan, V. Filipčić Maligec)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Za potrebe registracije zbirki u programskoj podršci M++ nadopunjene su zbirke:
 - Povijesna zbirka Muzeja "Staro selo" Kumrovec upisano 274 predmeta, realizacija: Mladen Kuhar
 - Etnografska zbirka - Zbirka narodnih glazbala: 16 predmeta; realizacija: Tihana Lovrić
 - Etnografska zbirka Zbirka narodnog rukotvorstva – košare i ostali pleteni proizvodi: 140 predmeta; realizacija: Dunja Šarić
 - Etnografska zbirka - Zbirka narodnog rukotvorstva – keramika: 561 predmet; realizacija: Branka Šprem Lovrić
 - Etnografska zbirka - Zbirka narodnog rukotvorstva – zbirka tekstila i tekstilnog rukotvorstva 869 predmeta; realizacija: Anita Paun Gadža
 - Pedagoška zbirka Muzeja "Staro selo" Kumrovec, pod zbirka- Muzejsko pedagoška zbirka jaslica: 68 inventarnih jedinica, realizacija: Tatjana Brlek, Kristijan Bezjak

- Za potrebe registracije fotografirano je ili skenirano 2818 fotografija; realizacija: Tihana Lovrić, Kristijan Bezjak, Mladen Kuhar

Galerija Antuna Augustinčića

- Katalog muzejskih predmeta: 5 (393) računalno (M++)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Nadovezuje se na inventarizaciju, te se iskazuje kao kataloški zapis u elektroničkom obliku (M++).

3.3. Fototeka

Muzej seljačkih buna

- Fotografirano je 80 predmeta iz Arheološke zbirke (I. Škiljan)
- Redovito su snimane fotografije prilikom dokumentiranja stanja na terenu tijekom arheološkog istraživanja utvrde Donja Stubica. (I. Škiljan)
- Fotografirano obilježavanje Seljačke bune Gupčeva buna 1573. održano na tri lokacije. (N. Drempetić Hrčić)
- Fotografirano srednjovjekovno događanje Viteški turnir 2009. (N. Drempetić Hrčić).
- Fotodokumentirana izložba *Stubički obrti kroz povijest* (V. F. Maligec)

Dvor Veliki Tabor

- Fototeka – stanje 35, novoupisanih jedinica: 8
- Fotografiranje arheoloških i restauratorskih radova u DVT, dijelova arhitekture (npr. kordonski vijenac), bastiona, fotografiranje oslika u kapelici sv. Ivana, župne crkve u Desiniću, dvorca Mali Tabor (izvana i iznutra), fotografiranje i skeniranje predmeta za M++, Skeniranje fotografija Kavanagh, fotografiranje Spomenice župe Taborsko, Fotografiranje arheološkog terena – Bojačno (S. Žnidarec)
- Fotografiranje utvrde Kostel, interijer u Malom Taboru, dvorac Vel. Horvatska, Fotografiranje spomenice župe i Status animarum župe Prišlin, u HDA – VHAD (Szabo, Pilar, Klaić), Prosvjeta (1895.), Fotografiranje promocije slike *Veronika Desinićka* u Skupštini Grada Zagreba, fotografiranje novopronađenih fragmenata pećnjaka prije odvoženja u MSB, (23.7.2009.) N. Jagarčec

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Snimljeno 1270 novih digitalnih fotografija tematikom vezanih uz događanja u Muzeju "Staro selo" Kumrovec (fašnik, Jurjevo, Dan mladosti-radosti, komemoracija, otvorenje izložbe, Lado u Kumrovcu; belatva – Pristava; Predsjednik Stjepan Mesić u Muzeju "Staro selo" Kumrovec; Dani kruha – Lobar; završni radovi na prekrivanju slamom objekta 23/24s; radionica *Od zrna do pogače 2009.*; realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić, Kristijan Bezjak; Rudlof Žlender

Galerija Antuna Augustinčića

- Fototeka: 241 (683), klasično i računalno (S++)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Stanje na 31.12.2009.: 12 jedinica i 22 albuma (klasično vođenje)

Dvor Veliki Tabor

- Za potrebe dokumentiranja kroz cijelu godinu fotografiranje pojedinih faza arheoloških i restauratorskih radova u DVT – snimljeno oko 500 digitalnih fotografija.
- Fotografiranje događanja u DVT (izložba *Desinić nekad i danas*, Međunarodni susret mažoretkinja), oko 100 digitalnih fotografija).
- Za potrebe pripremnih radova na izložbi *Ratkaji – Misionari...* fotografirane crkve i kapele u Prišlinu, Lastinama, Taborskom, Vinagori – snimljeno oko 70 digitalnih fotografija.
- Fotografiranje i priprema fotografija za plakat kojim se sudjelovalo na izložbi plakata povodom Muzejske edukativne igre "Original"
- U fototeku uvedeno 27 jedinica (S. Žnidarec).

3.4. Dijateka

Galerija Antuna Augustinčića

- Dijateka: 10 (111), klasično i računalno (S++)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Upisano 0 novih predmeta
- Stanje na 31. 12. 2009. – 52 predmeta

Dvor Veliki Tabor

- Dijateka: stanje 10 (novoupisanih 10)
- Pregledano, sortirano i selektirano oko 200-tinjak starih dijapozitiva (iz Štimčeve arhive) (Žnidarec)

3.5. Videoteka

Galerija Antuna Augustinčića

- Videoteka: 6 (35), klasično i računalno (S++)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Upisana 2 nova predmeta
- Stanje na 31.12.2009.: 46 predmeta

Dvor Veliki Tabor

- Videoteka – sveukupno: 4 (novo 0)

3.6. Hemeroteka

Muzej seljačkih buna

- 13 jedinica S++

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Prikupljeno i razvrstano po mjesecima 210 hemerotečnih jedinica; realizacija: Tihana Lovrić, Anita Paun-Gadža

Galerija Antuna Augustinčića

- Hemeroteka: 0 (624), klasično

Muzej krapinskih neandertalaca

- Upisano 10 predmeta.
- Stanje na 31.12.2009.: ukupno 79 jedinica

Dvor Veliki Tabor

- Hemeroteka – stanje 166 (novo 46)
- Sveukupno prikupljeno (2001.–2009.) - 7 registratora hemerotečnih jedinica (oko 50 jedinica u svakom registratoru), tijekom 2009. prikupljene 33 nove hemerotečne jedinice, od toga je dio obrađen računalno (N. Ćurković)

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Muzej seljačkih buna

- Organizirana je izrada arheoloških dokumentacijskih crteža predmeta iz Arheološke zbirke:
 - dno keramičke posude (bez inv. br.), staklena čaša (MSB 1484), stopa staklene čaše (MSB 1527), dno čaše (MSB 1471), dio staklene boce MSB 1536), staklena boca (MSB 1535), dno pećnjaka (MSB 1454), ulomak kružnog prozorskog okna (MSB 1485), ulomak kružnog prozorskog okna (MSB 1486), ulomak kružnog prozorskog okna (MSB 1529), otvor staklenog vrča (MSB 1488), otvor staklene boce (MSB 1528), dno staklene boce (MSB 1530), otvor staklene boce (MSB 1531), ulomak čaše (MSB 1533), ulomak čaše (MSB 1534), dio obojane staklene boce (MSB 1536), pećnjak (MSB 1491), dio cijedila (MSB 1541), pećnjak (MSB 1493), pećnjak (MSB 1500), pećnjak (MSB 1501), pećnjak (MSB 1502), pećnjak (MSB 1504), pećnjak (MSB 1540), pećnjak (MSB 1567). (A. Brlobuš).
 - rub keramičkog lonca (MSB 1482), keramički poklopac (MSB 1518), keramički lonac (MSB 1472), keramički vrč (MSB inv. br. 1559), keramički vrč (MSB 1470), keramički vrč (MSB 1473), majoličko dno zdjele na stopi (MSB 1490), ulomci majoličkog tanjura (MSB 1564), ulomci majoličke zdjele (MSB 1563), ulomci majoličkog vrča (MSB 1562), rub majoličkog vrča (MSB 1565), dno majoličke posude s plavim ukrasom (MSB bez inv. br.), majolički vrč (MSB 1561), keramička čaša sa šiljcima (bez inv. br.), ulomak pećnjaka (MSB 1524), ulomak pećnjaka (MSB 1543), ulomak pećnjaka (MSB inv. br. 1544), ulomak pećnjaka (MSB 1507), ulomak pećnjaka (MSB inv. br. 1505), ulomak pećnjaka (MSB inv. br. 1499), ulomak

pećnjaka (MSB 1514), ulomak pećnjaka (MSB 1495), ulomak pećnjaka (MSB), ulomak pećnjaka (MSB 1503), ulomak pećnjaka (MSB 1525), ulomak pećnjaka (MSB 1509), ulomak pećnjaka (MSB 1510), ulomak pećnjaka (MSB 1496), ulomak pećnjaka (MSB 1512). (M. Gregl, vanjski suradnik)

- ulomak poklopca (MSB 1460), rub zdjele (MSB 1462), rub lonca (MSB 1459), rub lonca (MSB 1474), dno čaše (MSB 1469), keramička čaša (MSB inv. br. 1516), dno keramičke čaše (MSB 1467), ulomak zdjelastog pećnjaka (bez inv. br.), čavao (bez inv. br.), pušcano zrno (MSB 1515), bojni nož (MSB 1553), nož (MSB 1554), potkova (MSB 1555), okov (MSB 1556), nož (MSB 1550), dio svijećnjaka (MSB 1551), pušcano zrno (MSB 1539), okov (MSB 1545), zakovica (MSB MSB 1546), okov (MSB 1547), okov (MSB 1548), okov (MSB 1549), bakreni žeton (bez inv. br.), kamena alatka (MSB 1451), dno prapovijesne keramičke posude (MSB 1519ab), ulomak prapovijesne keramičke posude (MSB 1520), ulomak prapovijesne keramičke posude (MSB 1521), ulomak prapovijesne keramičke posude (MSB 1522), ulomak prapovijesne keramičke posude (MSB 1478), brončani srp (MSB 1452), dovratnik (bez inv. br.), opeka (bez inv. br.), opeka (bez inv. br.), crijep (bez inv. br.), crijep (bez inv. br.), ulomak crijepa (bez inv. br.) (Z. Mirt)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Upisano 0 novih predmeta.
- Stanje na 31.12.2009.: 11 predmeta

Dvor Veliki Tabor

- Stanje na 31.12.2009.: 0

3.8. Stručni arhiv

Galerija Antuna Augustinčića

- Stručni arhiv: 17 (423), klasično

Dvor Veliki Tabor

- Hrvatski restauratorski zavod, Elaborat konzervatorsko-restauratorskih istraživanja sjevernog krila, prigradnje, kule D i spojnog krila, svezak I.-IV., Zagreb, ožujak 2009.

- Hrvatski restauratorski zavod, Elaborat konzervatorsko- restauratorskih istraživanja unutrašnjosti kula A, B, C, svezak I., II. Zagreb, listopad 2009.

3.9. Ostalo

Galerija Antuna Augustinčića

- Knjiga ulaska muzejskih predmeta: 35 (355), klasično
- Knjiga izlaska muzejskih predmeta: 77 (175), klasično
- Fond digitalnih i magnetnih zapisa: 30 (72), klasično i računalno (S++)
- Fonoteka: 0 (12), klasično i računalno (S++)

Muzej krapinskih neandertalaca

Knjiga ulaska muzejskih predmeta

- Upisano 148 predmeta; stanje na 31.12.2009.: 148 predmeta

Zapisnik o reviziji muzejske građe

- Revizija muzejske građe i dokumentacije Muzeja evolucije i nalazišta pračovjeka "Hušnjakovo" Krapina obavljena je u razdoblju od 3.1. - 28. 2. 2005. g., sa stanjem na dan 3.1. 2005. (zapisnik od 8.3.2005., ur. br. 48-05/2005.).

Inventarna knjiga filmoteke

- Nema upisa novih predmeta. Stanje na 31.12.2009.: 31 predmet

Knjiga evidencije o izložbama

- Nema novih upisa. Stanje na 31.12.2009.: 5 predmeta

Knjiga evidencije o konzervatorsko-restauratorskim postupcima

- Upisana 3 nova predmeta. Stanje na 31.12.2009.: 7 predmeta

Evidencija o pedagoškoj djelatnosti

- Upisano 6 novih predmeta. Stanje na 31.12.2009.: 14 predmeta

Evidencija o izdavačkoj djelatnosti

- Upisana 2 nova predmeta. Stanje na 31.12.2009.: 17 predmeta.

Evidencija o stručnom i znanstvenom radu

- Nema novih upisa. Stanje na 31.12.2009.: 5 predmeta

4. KNJIŽNICA

4.1 Nabava

Muzej seljačkih buna

- Nabavljen je veći broj naslova razmjenom i darom te 10 naslova kupnjom.

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Ukupno 46 novih bibliotečnih naslova. Razmjenom: 38; otkupom MK RH: 4; kupnjom: 1; muzejska izdanja: 3; realizacija: Anita Paun Gadža

Galerija Antuna Augustinčića

- Nabava (155)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Nabavljeno je 108 novih naslova (kupnjom 84, darom 24).

Dvor Veliki Tabor

- Nabava: 5 naslova – otkup MK RH, 4 naslova – kupnja, 371 naslov – darovanje Društva Veliki Tabor. Novonabavljeno: 380 naslova; Stanje : 622 naslova sveukupno

4.2 Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzej seljačkih buna

- 18 jedinica

Galerija Antuna Augustinčića

- Stručna obrada knjižničnog fonda (17)m K++

Muzej krapinskih neandertalaca

- U program K++ upisano 107 novih naslova. Ukupno stanje: 213

Dvor Veliki Tabor

- Obrada knjižničnog fonda u programu K++: novoupisano je 537 naslova; sveukupno upisano 550 naslova

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzej krapinskih neandertalaca

- Posudba stručne literature đacima i studentima

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Muzej krapinskih neandertalaca

- Postava rekonstrukcija krapinskih neandertalaca (17 kom.) – suradnja s E. Daynes
- (7.5.; 9.-10.11.2009.)
- Nabava fosila i minerala (Verona Mineral Show, 15.-20.5.)
- Postava poliester rekonstrukcija I Fijolića, te žičanih skulptura S. Majkusa
- Snimanje filma za potrebe postava (koordinacija na lokaciji Stari grad Krapina, te Hušnjakovo)
- Nabava odljevaka za postav u suradnji s brojnim muzejima i cast tvrtkama
- Postava multimedijalnih simulacija (Ledeno doba, Kran; razvijanje tehnologije za budući Timescope) – "ART+COM, Berlin.
- Praćenje izvedbe stalnog postava.

Dvor Veliki Tabor

- Nadica Jagarčec rad na prikupljanju podataka za pojedine teme u budućem stalnom postavu (Datiranje Velikog Tabora, Klesarski znakovi, Arheologija Velikog Tabora,

Gradovi Ratkajevih nakon Ratkajevih, Ratkaji kao crkveni zaslužnici, Veronika Desinićka.

5.2. Izmjene stalnog postava

Muzej "Staro selo" Kumrovec

Zbog dotrajalosti medičarskih i svječarskih proizvoda obnovljen je stalni postav.

- Naziv: *Licitari - medičarski i svječarski proizvodi*

Autorica stručne koncepcije: Dunja Šarić

Autorica likovnog postava: Dunja Šarić

Tehnički postav: Josip Škvorc

Opseg: 163 predmeta

Površina: 37m²

Kraći opis: Stalni postav *Licitari – medičarski i svječarski obrt* nakon 1997. g. zahtijevao je obnovu dotrajalih eksponata kao na primjer: licitarska srca, i ostali licitarski proizvodi, te predmeti od voska. Koncepcija postava nije mijenjala, a postav kao takav i nadalje uglavnom prikazuje sve faze postupaka izrade svječarskog i medičarskog obrta. Postav je dostupan za razgledavanje svim strukturama posjetitelja

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Muzej seljačkih buna

- Dopunjeni podaci za dvjestotinjak razglednica iz Kulturno-povijesne zbirke. (V. F. Maligec)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Obrađeno je ukupno 147 predmeta (klasičnom metodom); realizacija: Josip Škvorc

Muzej krapinskih neandertalaca

- Stručna obrada muzejskih predmeta prilikom upisa u program M++.

6.2. Identifikacija / determinacija građe

Muzej seljačkih buna

- Identifikacija i izbor iz veće količine građe ponuđene na otkup (V. F. Maligec).

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Determinirano je ukupno 180 predmeta; realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

Dvor Veliki Tabor

- Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za DVT zbirke: Arheološku, Kulturno-povijesnu, Etnografsku, Likovnu, Paleontološko-geološku.
- Nadica Jagarčec, Ida Pavlaković: Koordinacija posjeta stručnjaka arheologa i determiniranje nalaza u prizemlju kule D (pasarel, naslage kamenja, slojevi crvenog opečnog praha, peć za opeku): kontakti, razgledavanje nalaza, procjene, mišljenja - razgovori (dr. Zorislav Horvat, Amelio Vekić, dr. Tatjana Tkalčec (16.3.) , prof. A. Durman, i prof. Zdravka Hincak (27.3.), dr. Katarina Predovnik (FF Lj, Slo) i Krešimir Filipec (28.3.), posjet kolegica iz GMV (Marina Šimek, Spomenka Težak), 7.4. razmjena literature i mišljenja o nalazima, poslali svoje mišljenje i pismeno, 22.4. Tabor posjetile kolegice iz GM Sisak –Davorka Obradović, ravnateljica
- 11.5. - posjet i razgledavanje nalaza prof. Zrinka Šimić Kanaet, prof. na Odsjeku za arheologiju, FF
- posjet ravnateljice Uprave za zaštitu kulturne baštine B. Matice i gl. konzervatora – arheologa Z. Wiewega – razgledavanje arh. nalaza i restauratorskih istraživanja i radova u DVT
- N. Jagarčec, sastanak i razgovor s dr. Hoch, o njegovim sjećanjima na Tabor u vrijeme Ivekovića, stare fotografije
- Nadica Jagarčec: Posjet Dvorcu Mali Tabor, utvrđeno postojanje starih pisama, knjiga, fotografija u prizemlju Dvorca – nakon kontaktiranja i dogovora sa vlasnikom, uvidom u građu utvrdilo se da je građa pripadala prijašnjem vlasniku Malog Tabora, barunu Kavanaghu – zahvaljujući razumijevanju vlasnika sva građa je Ugovorom donirana Dvoru Veliki Tabor
- Pregledano i razvrstano po kutijama mnoštvo pisama, dopisnica, starih razglednica (minimalno 3000 kom.), popisane stare knjige (30-ak knjiga, najstarija iz 1828.),

zbirke notnog materijala za violinu i zitre, fotoalbumi sa starim fotografijama (sred. 19. st.), mnoštvo starih časopisa (Autographic Mirror, 1865., The Century Illustrated, 1909.-1911., Harpers New Monthly magazine, 1880., Die Illustrierte welt, Die Woche 1905.-1909., St. Nicolas (1878.-1882.), Harpers young people, (1879.-1883.), Universum, 1889/90., Simplicissimus (1904.-1915. g., oko 315 brojeva)

- Sastanak s g. Ivanom Srša u kapeli sv. Ivana, razgledavanje gotičkih fresaka za koje se pretpostavlja da ih je naručio Fridrik Celjski;
- Posjet i razgledavanje dvorca Miljane – fotografiranje detalja – osobito bunar – za potrebe restauratora – analogija za restauriranje kamenog bunara u DVT
- Konzultacije s B. Krizmanić, Pregrada, istraživanje vezano uz arhivu Kavanagh
- Istraživanje o obitelji Kavanagh: Razgledala izložbu u MGZ *Fotoalbumi obitelji Hellenbach*, razgledala izložbu u HPM o banu Josipu Jelačiću
- Rad u Hrvatskom Državnom Arhivu (Prosvjeta (1895.), Vjesnik Hrvatskog arheološkog društva (1890.-1920). Matične Knjige, Rad u Historijskom arhivu Zagreb, NSK (Zagrebački list, Jutarnji list 1939.)

6.4. Ekspertize

Galerija Antuna Augustinčića

- N. N., Portret J. B. Tita, ulje na lesonitu, priv. vl., Zagreb (usmena – D. Vujčić)
- N. N., suvenir po Meštroviću, *Pietà*, gips, priv. vl., Klanjec (usmena – B. Pejković i D. Vujčić)
- V. Radauš, *Kopačica*, bronca, priv. vl., Zagreb (pismena – D. Vujčić)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Muzej seljačkih buna

- Slika iz likovne zbirke za izložbu Oton Iveković: *Proljetna izložba*

Galerija Antuna Augustinčića

- Augustinčić, Spomenik Marinu Držiću, 1963., gips, GA-74, Zbirka GAA – posuđeno Ljevaonici umjetnina "Ujević" radi lijevanja u bronci za potrebe Grada Dubrovnika

- Sedamdeset i pet djela iz fundusa Galerije posuđeno za izložbu Antun Augustinčić / Zbirka Salona Antuna Augustinčića u Likovnom salonu "Vladimir Becić" Galerije umjetnina grada Slavenskog Broda, 19.11.-19.12.2009.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Organizacija i vođenje Izvršnog odbora ICR-a, 3.-8. ožujka 2009., Valladolid, sudjelovanje u radu Izvršnog odbora za regionalne muzeje u svojstvu predsjednice Međunarodnog komiteta, priprema publikacije *Regionalni muzeji i razvoj zajednice*.
- Izlaganje na temu *Arheologija i turizam*, sajam CROTOUR, travanj 2009. Zagreb
- Predavanje *Nematerijalna baština CRAFTATTRACT - CASE STUDY* na skupu Nematerijalna baština II, Ministarstvo kulture, Zagreb, travanj 2009.
- Predavanje *Muzeji i turizam*, Rottary klub, travanj 2009. Krapina
- Sudjelovanje na znanstvenom skupu "Osam stoljeća Stubice" u dvorcu Golubovec, Kajakaviana, s izlaganjem
- Gost predavač na Proljetnoj školi muzeologije s izlaganjem *Muzeji i interesne skupine*, Piran, svibanj 2009.
- Sudjelovanje u radu ICOM Advisory Committee u Parizu, 8.-11. lipnja 2009. UNESCO, kao član i reporter za Međunarodne komitete
- Gost predavač na konferenciji u organizaciji Europske organizacije za strateško planiranje – *Institucije i praksa promocije poduzetništva i poslovnog umrežavanja*, Volos, Grčka, 18.-21. lipnja 2009.
- Program suradnje s Ruskom Federacijom: Prezentacija nagrađenog projekta *CRAFTATTRACT* i izložba, Orenburg, srpanj 2009.
- Sudjelovanje na konferenciji The Best in Heritage (Dubrovnik, 26.-30.9.2009.)
- Sudjelovanje na 2. regionalom susretu muzealaca BIH, Srbije i Hrvatske kao gost predavač na radionici Muzeji i turizam, konferenciji u Sarajevu, rujan 2009.
- Organizacija konferencije, izlaganje na konferenciji i predsjedanje Plenarnom skupštinom na Godišnjoj konferenciji za regionalne muzeje Mantova, Italija) 18.-26. listopad 2009.

- Izlaganje na temu *Suradnja muzeja u regiji u EU programima* na radionici ICOM SEE u Cetinju, listopad 2009.
- Izlaganje na Arhivi muzeji i knjižnice – Projekt *CRAFTATTRACT*, Rovinj, studeni 2009.
- Izlaganje na EU radionici na poziv Europske komisije o projektima iz strukturnih fondova, Bruxelles, studeni 2009.

Muzej seljačkih buna

- Sudjelovanje na znanstvenom skupu *Osam stoljeća Stubice* u dvorcu Golubovec, Kajkaviana, s izlaganjem (Probna arheološka istraživanja utvrde Donja Stubica – Stari grad), 28. svibnja (Ivana Škiljan)
- Sudjelovanje na znanstvenom skupu *Osam stoljeća Stubice* u dvorcu Golubovec, Kajkaviana, bez izlaganja 28. svibnja (Vlatka Filipčić Maligec)
- Okrugli stol Povelja o načelima važećim za muzeje i kulturni turizam u svojstvu panelista (V. F. Maligec)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

Dunja Šarić

- Aktivno sudjelovanje na godišnjoj skupštini HED-a na temu: "Etnografske opravdanosti: Od bazičnih istraživanja do kulturnog i ruralnog turizma"
- Aktivno sudjelovanje na temu: "Od zavičajne zbirke do Gradskog muzeja Ivanić grada" u organizaciji ECOVAST-a, prosinac 2009.

Branka Šprem Lovrić

- Aktivno sudjelovanje prezentacije MUVI 02 u organizaciji MDC-a: Muzej "Staro selo" Kumrovec predstavio se DVD-om *Tradicijski obrti, znanja, vještine i običaji* koji realiziran u sklopu projekta *Craftattract- tradicijski obrti- novi izazov za kulturni turizam*. Suradnici: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić
- Sudjelovanje na prvom kongresu muzealaca Hrvatske u organizaciji HMD-a u okviru kojeg se Muzej "Staro selo" Kumrovec predstavio s izloženim posterima projekta: *Craftattract – tradicijski obrti – nove atrakcije za kulturni turizam*. Suradnici: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

- Aktivno sudjelovanje na VIII. Kongresu etnologa i antropologa Rusije, Ruska federacija, Orenburg, Orenburška oblast sa izlaganjem na temu: Tradicijski i umjetnički obrti u odnosu na susjedstvo; 30.6.- 8.7.2009. Sudjelovanje na 24. generalnoj sjednici ICOM- AEOM, Aarhus, Danska, DenGamleBy muzej s izlaganjem *Traditionelle Handwerke – neue Atraktionen für den Kultourtirismus*; 25.-30.8.2009.
- Sudjelovanje na petoj Međunarodnom konferenciji i Međunarodnom festivalu tradicijskih obrta i međunarodnoj smotri folklor a sa izlaganjem *Tradicijski obrti - nove mogućnosti za kulturni turizam*; Etar, Gabrovo, Bugarska; 3.- 8.9.2009.

Galerija Antuna Augustinčića

- MUVI 02: muzeji – video – film, MDC Zagreb, 16.-18. veljače 2009. (sudjelovanje Galerije s filmom Šime Šimatovića *Antun Augustinčić*; sudjelovanje u radionici o muzejskom videu – B. Pejković i D. Vujčić)
- Prvi proljetni susreti u Klanjcu "Zdravlje, kultura, priroda", Akademija medicinskih znanosti Hrvatske, Hrvatski liječnički zbor i Grad Klanjec, Klanjec 20.-22. ožujka 2009. (D. Vujčić, s izlaganjem)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Kongres paleoantropologa i antropologa (78th Annual meeting of the American Association of Physical Anthropologists, Chicago, SAD, 31.3.-6.4.)
- Seminar Novi oblici turističke ponude (HGK, 25.2.)
- Seminar Strategija regionalnog razvoja RH (organizacija: ZARA, Krapina, 1.7.)
- Okrugli stol Svijet minerala - sakupljanje, hobi, istraživanje (Lepoglava, 19.9.)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- *Viteški turnir*; Arheologija i turizam u Hrvatskoj; Zagreb, 2009.; str. 430-442.
- *Sakralni spomenici stubičkoga kraja*; Osam stoljeća Stubice, (ur. G. Horjan), G. Stubica, str. 112-138.
- *Muzeji, galerije, zbirke i događanja oživljene povijesti*; Osam stoljeća Stubice, (ur. G. Horjan), G. Stubica, str. 326-340.
- *Changing Perspectives – From Presentations to Partnerships*; Cultural Promotion and Diplomacy, Volume 7, Number 1, 2009,
- *Advisory Recommendations*, ICOM June 2009, International Committee for Regional Museums; Conference Proceedings Vienna 2007,
- *Regional Museums and the Development of Communities*; Regional Museums and the Development of Communities; ICOM – ICR; Murska Sobota,
- *Stakeholders Management – Solid Basis for Creative Partnerships*; Regional Museums and the Development of Communities; ICOM – ICR; Murska Sobota,
- *Foreword, Museums – the World Inside*; exhibition catalogue of Geir Helgen; Mantua, listopad, 2009.
- *Ecclesiastical Monuments of the Stubica Area. // The Eight Centuries of Stubica* (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorje, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, page 112-138.
- *Museums, galleries, collectiuons and living history events. // The Eight Centuries of Stubica* (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorje, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, page 326-340.

Muzej seljačkih buna

- Drempetić Hrčić, Nikola. *Likovni umjetnici u stubičkome kraju. // Osam stoljeća Stubice* (ur. G. Horjan), Muzeji Hrvatskog zagorja – Grad Donja Stubica, 2009., str. 284-304.
- Drempetić Hrčić, Nikola. *Artist in the Stubica Area. // The Eight Centuries of Stubica* (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorej, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, page 284-304.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Povijest Stubice od 17. do sredine 19. stoljeća. // Osam*

- stoljeća Stubice (ur. G. Horjan), Muzeji Hrvatskog zagorja – Grad Donja Stubica, 2009., str. 76-96.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Stručno-znanstveni skup Osamsto godina Stubice (1209.-2009.)*. // Povijest u nastavi VII (2009.) br 1 (13), Društvo za hrvatsku povjesnicu, Srednja Europa, Zagreb, proljeće 2009.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *History of Stubica from the 17th till the Middle of the 19th Century*. // The Eight Centuries of Stubica (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorje, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, str. 76-96.
- Lončar, Lorka. *Stubica na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće i obitelj Feller*. // Osam stoljeća Stubice (ur. G. Horjan), Muzeji Hrvatskog zagorja – Grad Donja Stubica, 2009., str. 148-158.
- Lončar, Lorka. *Stubica at the Turn od the 19th and 20th Centuries and the Family Feller*. // The Eight Centuries of Stubica (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorje, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, page 148-158.
- Škiljan, Ivana. *Arheološka baština stubičkoga kraja*. // Osam stoljeća Stubice (ur. G. Horjan), Muzeji Hrvatskog zagorja – Grad Donja Stubica, 2009., str. 29-39.
- Škiljan, Ivana. *Arheological Heritage od the Stubica Area*. // The Eight Centuries of Stubica (Editor-in-Chief Goranka Horjan), The Town of Donja Stubica, The Museum od Hrvatsko Zagorje, The Museum of Peasant Uprisings, Gornja Stubica, page 28-42.
- Škiljan, Ivana. *Probna arheološka istraživanja utvrde Donja Stubica*. // Stubički Glasnik br. 25, prosinac 2009, str. 32.

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Šarić, Dunja. *Tradicija seoskog turizma*. // Biblioteka Etnogafija, Zagreb, svibanj, 2009., str. 97-106.
- Šarić, Dunja. *Etnografske opravdanosti: od bazičnih istraživanja do kulturnog i ruralnog turizma*. // HED, Knjiga sažetaka, Zagreb, 4.- 5. lipnja, 2009., str. 14.
- Šarić, Dunja. *Vizualizacija hrane u muzeju – hrana kao muzejski izložak*. // Etnološka istraživanja, br. 12/13, Zagreb, 2007./2008., str. 299-311.
- Šprem Lovrić, Branka. *Život u tradicijskoj kući*. Monografija - Osam stoljeća Stubice, Muzeji Hrvatskog zagorja, Grad Donja Stubica 2009., str. 222 -229.

- Šprem Lovrić, Branka. *Tradicijski obrti – perspektiva za budući razvoj kulturnog turizma*. Asocijacija etnologa i antropologa Rusije, Institut za etnologiju i antropologiju Rusije, Orenburg 2009., str. 358.
- Kuhar, Mladen; Lovrić, Tihana. *Razvoj kulturnog turizma korištenjem tradicijskih resursa Krapinsko – zagorske županije, Jedna granica - dvije etnologije? // Zbornik radova 10. hrvatsko – slovenskih etnoloških paralela, Hrvatske etnološko društvo, Zagreb, 2009., str. 29-42.*

Galerija Antuna Augustinčića

- Pejšković, Božidar. [U]okvir[i] za 5!. [U]okvir[i], Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a i sudionici akcije, Zagreb 2009., str. 58-59.
- Pejšković, Božidar. U]okvir[i] za 5!, [U]okvir[i] 5, Muzej Slavonije i sudionici izložbe, Zagreb 2009., str. 19.
- Pejšković, Božidar. Antun Augustinčić / Zbirka Salona Antuna Augustinčića, katalog izložbe, Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda, Slavonski Brod, 2009.
- Vujčić, Davorin. Sadržaj filma i tehnički podaci u programskoj knjižici MUVI 02, MDC Zagreb 2009., str. 4-5.
- Vujčić, Davorin. Kulturna baština Klanjca, izlaganje na simpoziju, Zbornik radova sa simpozija Prvi proljetni susreti u Klanjcu "Zdravlje, kultura, priroda", Akademija medicinskih znanosti Hrvatske, Zagreb, 2009., str. 83-95.
- Vujčić, Davorin. Kauzlarić, Tomislav, Hrvatski biografski leksikon, knjiga 7., LZ "Miroslav Krleža", Zagreb 2009.
- Vujčić, Davorin. Klaić, Šimo, Hrvatski biografski leksikon, knjiga 7., LZ "Miroslav Krleža", Zagreb 2009.
- Vujčić, Davorin. Knežević, Ivan (Joko), Hrvatski biografski leksikon, knjiga 7., LZ "Miroslav Krleža", Zagreb 2009.
- Vujčić, Davorin. Kocković, Marijan, Hrvatski biografski leksikon, knjiga 7., LZ "Miroslav Krleža", Zagreb 2009.
- Vujčić, Davorin. Ružica Klaričić – s obje strane ogledala, predgovor u deplijanu izložbe, Galerija Kristofor Stanković, Zagreb, srpanj 2009.
- Vujčić, Davorin. Davor Mandić : rani radovi, predgovor u deplijanu izložbe, Galerija Spot, Foto klub Zagreb, kolovoz 2009.

- Vujčić, Davorin. Oton Iveković – proljetna izložba u Klanjcu, Kontura br. 102, Zagreb 2009.

Muzej krapinskih neandertalaca

- Krklec, Vlasta. Novi muzej – "okvir" zagorskog turizma. Knjižica 14. muzejsko-edukativne i nagradne igre "Uokviri", str. 62-63. Sekcija za muzejsku pedagogiju HMD-a. Zagreb, 2009.
- Krklec, Vlasta. Nalazište krapinskih neandertalaca / kalendar događanja. MHZ – Muzej evolucije i nalazište pračovjeka "Hušnjakovo" Krapina, 2009.
- Krklec, Vlasta. Novi muzej – "okvir" zagorskog turizma. Krapinski vjesnik br. 52, str. 46. Radio Hrvatsko zagorje Krapina, svibanj 2009.
- Krklec, Vlasta. Geološka prošlost stubičkog kraja. U: Osam stoljeća Stubice, ur. G. Horjan. Muzeji Hrvatskog zagorja i Grad Donja Stubica, 2009.
- Krklec, Vlasta. 23. kolovoz – otkriće krapinskog pračovjeka. Krapinski vjesnik br. 55, str. 38./ Vremeplov i običaji. Radio Hrvatsko zagorje Krapina, kolovoz 2009.
- Krklec, Vlasta. se najstarijom ljevaonicom umjetnina. Krapinski vjesnik br. 56, str. 44-45../ Iz umjetničke radionice. Radio Hrvatsko zagorje Krapina, rujan 2009.
- Krklec, Vlasta. Muzej krapinskih neandertalaca – muzej milenija. Krapinski vjesnik br. 56, str. 40. Radio Hrvatsko zagorje Krapina, rujan 2009.
- Krklec, Vlasta. Rudarstvo Hrvatskog zagorja. Katalog izložbe "Ivanečki rudarski dani 2009." Turističko društvo grada Ivanca. Ivanec, prosinac 2009.

6.8. Stručno usavršavanje

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Osijek, studijsko putovanje – posjet Muzeju Slavonije
- Presentacija Uskočki dani, tvrđava Nehaj 1558.-2008. prošlost za budućnost
- Posjeti izložbama: Foto-albumi obitelji Hellenbach, MGZ
- Hrvatska na povijesnim panoramskim fotografijama, MGZ
- Moć boja, Etnografski muzej
- Portreti u Zbirci grafika Hrvatskog povijesnog muzeja, HPM
- Slavonija, Baranja i Srijem, Galerija Klovićevi dvori

- Od zbirke do muzeja (Hrvatski prirodoslovni muzej)
- Predavanja dr. Hartmuta Prascha: Muzej kao turistički mamac nekog kraja, 27. 05. TAIEX seminar o održivom razvoju urbanih arheoloških mikrodestinacija, 6. studenoga
- Tečaj iz Zaštite na radu, 27. 11.
- Posjet muzejima i spomenicima kulture u Prijepolju
- Posjet muzejima i spomenicima kulture u Cetinju

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Sudjelovanje na edukacijskoj radionici programa Kultura 2007.-2013., Zagreb MUO, Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić, Branka Šprem Lovrić, 31.8.2009.
- Sudjelovanje na edukacijskoj radionici Ministarstva regionalnog razvoja, šumarstva i vodnog gospodarstva – SEE Programa (South East Europe Transnational Cooperation Programme), Zagreb, Ministarstvo turizma RH, 4. 12. 2009. Realizacija: Mladen Kuhar
- Sudjelovanje na radionici Primjena procjene rizika u regiji Jugoistočne Europe u organizaciji ICOM-a za Jugoistočnu Europu, Beograd, 9-14. 11. 2009. Realizacija: Kristijan Bezjak
- Sudjelovanje na radionici K++ u organizaciji MDC-a, 13. 1.2009. Realizacija: Anita Paun Gadža
- Sudjelovanje u informativnoj radionici: Predstavljanje programa IPA te uvjeta prijave na natječaj za dodjelu sredstava bespovratne pomoći u okviru projekta. "Žene na tržištu rada", 16. 9. 2009. Realizacija: Anita Paun Gadža
- Tečaj preventivne zaštite u organizaciji Muzeja Hrvatskog zagorja, 29.11. 2009. Realizacija: Anita Paun Gadža, Mladen Kuhar, Branka Grilec, Josip Škvorc, Ivica Broz, Dragutin Krajcar

Galerija Antuna Augustinčića

- Studijski posjet Muzeju Slavonije i Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek, 18. svibnja 2009.; Božidar Pejković

Muzej krapinskih neandertalaca

- 34. škola biol. antropologije (Zagreb, 7.1.2009.)
- Stručna putovanja u Italiju, Austriju i Njemačku – preuzimanje odljevaka i suradnja na realizaciji stalnog postava MKN (Prirodoslovni muzej u Beču, Ulmer Museum, Holzmaden, 15.-20.5.)
- Seminar S++ (MDC, 11.9.)
- Konferencija "The Best in Heritage" (Dubrovnik, 24.-27.9.)
- Konferencija za muzealce JI Europe (Sarajevo, 28.-30.9.)
- Posjet muzejskom sajmu (Exponatec Cologne, Köln, 18.-20.11)

Dvor Veliki Tabor

- Stručno putovanje i razgledavanje novorestauriranog dvorca Strmol, Rogatec, Slovenija (Jagarčec, Čurković, Žnidarec, Valek)
- Prisustvovanje predavanju K. Predovnik :O srednjovjekovnim mottama u Sloveniji, 25.3. Zagreb, FF, Odsjek za arheologiju (Jagarčec, Pavlaković)
- Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, 30.4. - prošireni sastanak stručnog vijeća vezano uz preventivnu zaštitu (N. Jagarčec, S. Žnidarec, I. Pavlaković, N. Čurković)
- Sastanaki konzultacije s prof. D. Botica, posudba njenog magisterija: *Izvori za Vrbovečki arhiđakonat* (N. Jagarčec)
- Zagreb, hotel Antunović, 20., 21. 5. – prisustvovanje seminaru s radionicom na temu "Destinacijski menadžment – kreiranje novih turističkih proizvoda za tržište posebnih interesa", u organizaciji UHPA (N. Čurković)
- MSB, Gornja Stubica, 27.11. – obuka iz zaštite na radu i protupožarne zaštite (Čurković, Valek)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Redovite konzultacije i pomoć kustosima pri realizaciji programa MHZ.
- Konzultacije i suradnja sa Zagorskom razvojnom agencijom.
- Konzultaciji na realizaciji projekta Hižakovec – rodno mjesto Matije Gupca.
- Konzultacije i pomoć Gradu D. Stubica za program obilježavanja 800 godina Stubice.
- Član stručnog Savjeta za turizam Krapinsko-zagorske županije.

- Stručni savjeti kao članice Upravnog vijeća za poboljšanje poslovanja u Arheološkom muzeju Istre, Muzeju Slavonije i Galeriji Klovićevi dvori.
- Rad na dopuni prijave za Listu nematerijalne baštine UNESCO- a za prijedlog nominacije entiteta *Drvene dječje igračke Hrvatskog zagorja i Medičarstvo sjeverozapadne Hrvatske*.
- Sudjelovanje u radu odbora za definiranje prioriteta NUTS 2 regija – Sjeverozapadna Hrvatska kao predstavnik iz Krapinsko-zagorske županije.
- Pomoć na izradi baze podataka za ROP.
- Pomoć kustosima MHZ na pripremi projekata za financiranje iz EU fondova.
- Rad na realizaciji stalnog postava MKN u Krapini.
- Korekcija legendi za novi postav.

Rad u stručnim tijelima u Hrvatskoj

- Predsjednica Vijeća za međunarodnu kulturnu suradnju u Ministarstvu kulture RH
- Članica Hrvatskog muzejskog vijeća
- Predsjednica Povjerenstva za financije u Ministarstvu kulture RH
- Članica Povjerenstva za nematerijalnu kulturnu baštinu u Ministarstvu kulture RH
- Članica tima Ministarstva kulture za izradu Strategije gospodarskog korištenja baštine

Rad u međunarodnim organizacijama

- Predsjednica Međunarodnog komiteta za regionalne muzeje (ICOM ICR) od 2004. g.
- Članica Europske organizacije za strateško planiranje od 2008. g.

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Davanje informacija kolegici Snježani Pavičić o likovnim djelima u Muzeju nastalim od 1940. do 1950.

Galerija Antuna Augustinčić

- Stručna pomoć i konzultacije učenicima, studentima, postdiplomantima i kolegama te novinarima
- Omogućivanje uvida u fundus i dokumentaciju
- Posudba literature iz knjižnice

Muzej krapinskih neandertalaca

- Stručni savjeti za maturalne radnje srednjoškolaca na temu Nalazišta krapinskog pračovjeka
- Obavljanje stručne prakse učenika Srednje škole Krapina u našem Muzeju
- Sudjelovanje u pripremi tekstova za knjigu "Impresija kamenom"
- Stručna pomoć pri organizaciji izložbe "Ivanečki rudarski dani" (Ivanec, 4.12.)
- Korekcija legendi za novi postav

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Glavna urednica monografije OSAM STOLJEĆA STUBICE, Muzeji Hrvatskog zagorja i Grad D. Stubica
- Glavna urednica publikacije REGIONAL MUSEUMS AND THE DEVELOPMENT OF COMMUNITITES; ICOM – ICR; Murska Sobota,
- Glavna urednica engleskog izdanja The Eight Centuries of Stubica; the Town of Donja Stubica, the Museum of Hrvatsko Zagorje, Gornja Stubica

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Recenzija knjige: Baština – Etnografski zapisi iz gornjostubičkog kraja; Društvo Kajkaviana Donja Stubica i Društvo "Sv. Juraj" Gornja Stubica, 2009., str. 209.
Realizacija: Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Božidar Pejković, ur., katalog izložbe Branko Ružić, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec 2009.

Muzej krapinskih neandertalaca

- Karta parka "Hušnjakovo" i kalendar događanja.
- Urednički poslovi i priprema zbornika radova s okruglog stola "Dragutin Gorjanović-Kramberger 1856-1906-1936-2006".

6.11.Djelovanje u strukovnim društvima

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

Članstvo u udrugama:

- ICOM
- Europski Muzejski Forum
- Europska organizacija za strateško planiranje
- član Hrvatskog muzejskog društva
- član Društva povjesničara umjetnosti
- član Društva Kajkaviana

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec (ICOM)

- Sudjelovanje na Danima europske baštine u Prijepolju
- Sudjelovanje na godišnjem sastanku ICOM SEE u Cetinju (28.-31- listopada)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Hrvatsko muzejsko društvo: Tatjana Brlek, Anita Paun- Gadža, Dunja Šarić, Branka Šprem Lovrić, Tihana Lovrić, Mladen Kuhar, Kristijan Bezjak.
- Stručnom timu Muzeja Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica u sastavu: Goranka Horjan, Branka Šprem Lovrić, Tihana Lovrić, Mladen Kuhar 15.svibnja 2009. dodijeljena je godišnja nagrada Hrvatskog muzejskog društva za 2008. g. za projekt Craftattract-tradicijski obrti- nove atrakcije za kulturni turizam.
- Hrvatsko etnološko društvo: Dunja Šarić, Branka Šprem Lovrić, Anita Paun – Gadža, Mladen Kuhar, Tihana Lovrić
- Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju pri HMD-u: Tatjana Brlek, Tihana Lovrić
- Hrvatska sekcija ECOVAST (Europska vijeća za sela i gradove); Zajednica kulturnog turizma; Sekcija kulturnog turizma, HGK; Udruga prijatelja božićnih jaslca; Kajkavsko spravišće; Hrvatski farmer: Dunja Šarić
- HNK-ICOM, ICOM- AEOM: Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske

- Davorin Vujčić – Sekcija za javnu plastiku pri Odboru za baštinu i prostor DPUH
- Hrvatsko muzejsko društvo
- Božidar Pejković – predsjednik Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju
- Božidar Pejković – koautor 3. putujuće izložbe postera [U]okvir[i] 5
- Božidar Pejković – član uredništva Zbornika V. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem
- Božidar Pejković – govor na otvorenju 3. putujuće izložbe postera [U]okvir[i] 5 u Muzeju Slavonije u Osijeku
- Božidar Pejković – govor na otvorenju 3. putujuće izložbe postera [U]okvir[i] 5 u Galeriji grada Krapine
- ZKTH - Sekcija muzejskog turizma

Muzej krapinskih neandertalaca

- Muzej evolucije djeluje u Hrvatskom geološkom društvu, Hrvatskom muzejskom društvu i Udruzi "ProGeo" za zaštitu geološke baštine.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Održavanje web stranice muzeja (N. Drempetić Hrčić).

Muzej seljačkih buna

- Održavanje web stranice www.mhz.hr i www.viteski-turnir.com. (N. Drempetić Hrčić).

Galerija Antuna Augustinčića

- Pripremanje podataka za web stranice MHZ-a, MDC-a, HMD-a i Culturenet-a
- Digitalizacija dijateke (skenirana 552 dijapozitiva – Foto studio Badrov)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Digitalizacija muzejske građe.
- Dopuna web stranica

6.13. Ostalo

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Izrada podloga za projekte za prijavu na IPA i Kultura 2007 – 2013 (MSB – Inovativni dvorci, Craftnet destination, CRAFT-ON –TOUR; uređenje depoa u Klanjcu).
- Koordinacija s ustrojbenim jednicama i potencijalnim partnerima.

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Za potrebe projekta Craftattract - Tradicijski obrti – nove atrakcije za kulturni turizam (Interreg IIIA Slo-Hu-Hr) obavljani su poslovi oko realizacije završnog izvješća prema Ministarstvu financija- Središnjem uredu za financiranje i upravljanje. Vrijeme trajanja: siječanj – travanj 2009. Realizacija: Mladen Kuhar
- Za potrebe apliciranja na Program Kultura 2007.-2013. rad na komunikaciji i organiziranju projektnih partnera, pisanje programa projektnih aktivnosti, te koordinacija svih ostalih aktivnosti vezanih uz prijavu na natječaj. Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić, Branka Šprem Lovrić
- Radni sastanci sa potencijalnim partnerima (Gradski muzej Sisak i Muzej Moslavine, Kutina), kao i telefonski kontakti sa Muzejom Bosanske krajine (BiH) za potrebe apliciranja EU Programa IPA HR – BiH, rujan 8. rujana, 2009. Realizacija: Mladen Kuhar, Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Popis muzejske građe i dokumentacije Galerije Antuna Augustinčića sa stanjem na dan 31.12.2008., izvršen na temelju Odluke o popisu i osnivanju komisije za popis ravnateljice Muzejâ Hrvatskog zagorja Goranke Horjan, ur. br. 01-662/08 od 18. 12. 2008.
- Rad u Ocjenjivačkom sudu za odabir najboljih dječjih likovnih radova na temu Volim Hrvatsku, u organizaciji TZ Krapinsko-zagorske županije (Davorin Vujčić – predsjednik Ocjenjivačkog suda)

- Dvojna izložba Antun Augustinčić – Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića, Likovni salon "Vladimir Becić Galerije umjetnina grada Slavenskog Broda, 19. 11. – 19. 12. 2009. – autor izložbe i likovnog postava Božidar Pejković. (Izložba je ostvarena u okviru međumuzejske suradnje, kojom Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda – Galerija Ružić i suvremenici gostuje u Klanjcu izložbom Branko Ružić, a MHZ – Galerija Antuna Augustinčića gostuje u Slavenskom Brodu izložbom Antun Augustinčić / Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića.)
- Registracija Zbirke Galerije Antuna Augustinčića (predana potrebna dokumentacija)

Muzej krapinskih neandertalaca

- Sudjelovanje u Stručnom i Upravnom vijeću MHZ, Kulturnom vijeću KZZ, Sekciji za muzejsku pedagogiju HMD, Izvršnom odboru Društva za kajkavsko kulturno stvaralaštvo, te Savjetu župana za kulturu.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Galerija Antuna Augustinčića

- Vujčić, Davorin, JUHN, monografija, ArTresor naklada i Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb 2009.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Muzej seljačkih buna

- Rad na izradi sinopsisa za magistarski znanstveni rad (Vlatka Filipčić Maligec)
- doktorski studij hrvatske kulture (Vlatka Filipčić Maligec, za vlastite potrebe)
- Šesti semestar Postdiplomskog doktorskog studija arheologije Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (I. Škiljan, za vlastite potrebe)

Galerija Antuna Augustinčića

- Doktorska disertacija Davorina Vujčića Kipar Vanja Radauš, na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u izradi.

Muzej krapinskih neandertalaca

- Poslijediplomski studij iz područja geologije, smjer: paleontologija i biostratigrafija.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Muzej seljačkih buna

- *Arheologija i turizam – Viteški turnir*

Mjesto: Arheološki muzej, Zagreb

Vrijeme trajanja: 31. 1. 2009. – ?.

Autor predstavljanja: Goranka Horjan

Koordinacija: Vlatka Filipčić-Maligec

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Andrea Brlobuš

Film: Sven Šams

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: Izložba koja prikazuje događanje oživljene povijesti u Muzejima Hrvatskog zagorja

- *Osam stoljeća Stubice*

Mjesto održavanja i prostor: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna

Vrijeme trajanja: 15. svibnja – 7. rujna 2009.

Autorica stručne koncepcije: Goranka Horjan

Autori likovnog postava: Zlatko Mirt, Tomislav Horjan

Kustosica izložbe: Vlatka Filipčić Maligec

Stručni suradnici: Branko Čičko, Lorka Lončar, Ivana Škiljan

Tekstovi legendi: Branko Čičko, Vlatka Filipčić Maligec, Goranka Horjan Lorka Lončar,

Ivana Škiljan, Filip Škiljan

Oblikovanje postera: Nikola Drempetić Hrčić

Opseg: 401 eksponat

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Tomislav Horjan

Preparatorski radovi: Andreja Brlobuš, Zlatko Mirt

Restauratorski radovi: Josip Fluksi, Zrinka Znidarčić

Mjesto održavanja izložbe: Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

Uz izložbu su tiskani monografija, pozivnica i katalog.

- *Stubički obrti kroz povijest*

Mjesto održavanja izložbe: Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

Vrijeme održavanja izložbe: 16. listopada – 15. siječnja 2010.

Nositelj projekta: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej seljačkih buna

Autorica izložbe: Iris Biškupić Bašić

Likovni postav: Nikolina Jelavić Mitrović

Koordinatorica izložbe: Vlatka Filipčić Maligec

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Tomislav Horjan, Darijen Paša, Juraj Zorič

Autori dokumentarnih filmova: Iris Biškupić Bašić i Žarko Nikin

Opseg: 42 eksponata, 7 dokumentarnih filmova

Vrsta izložbe: etnografska

Uz izložbu su tiskani plakat, pozivnica i katalog.

Izložba *Stubički obrti kroz povijest* autorice Iris Biškupić Bašić iz Etnografskog muzeja u Zagrebu predmetima i multimedijalnim sredstvima je predstavila stubičke obrte i njihov razvoj kroz povijest te osobe koje su ga obilježile. Filmovi su publiku zorno upoznali s mlinarskim, bačvarskim i stolarskim obrtom kao i košaraštvom, lončarstvom i izradom dječjih igračaka te prodajom na stubičkom sajmu. Alati i gotovi proizvodi predočavaju vrijeme prije industrijske proizvodnje, koje i sad traje u pojedinim radionicama, dajući predmetima koji u njima nastaju dašak osobnosti. Osobitost izložbi daje multimedijalni pristup.

Izvršeni pripremni radovi za izložbu *Utvrde Hrvatskog zagorja – burg Vrbovec* koja će se organizirati u rujnu 2010. godine. (I. Škiljan)

- Muzej je sudionik izložbe [U]okviri[i].

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- *Majstori u radionici – kožarski, postolarski i češljarski obrt*

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeno galerijski prostor Muzeja "Staro selo" Kumrovec (Objekt 33)

Vrijeme trajanja: 22. svibnja - 31. prosinca 2009.

Autori stručne koncepcije: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić,

Autori likovne koncepcije: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić,

Tehnički postav: Rudolf Žlender, Kristijan Bezjak, Josip Škvorc

Opseg: 147 izložaka

Vrsta izložbe: etnografska

Tema: Izložba je zamišljena kao predstavljanje tradicijskog kožarskog, postolarskog i češljarskog obrta, starih zanata koji proizvode i koriste za svoje proizvode prirodnu sirovinu- životinjsku kožu i rog. Za predstavljanje tradicijskog kožarskog, postolarskog i češljarskog obrta kao djela nematerijalne kulturne baštine regije Hrvatskog zagorja, ali i šireg područja središnje Hrvatske, realizirana je izložba koja kroz svoju osnovnu namjenu za cilj ima aktivnu komunikaciju između tradicijskog nasljeđa i suvremenog načina života. Naime, koncepcija izložbe realizirana je tako da je konstruirana stara kožarska i postolarska radionica (u jednom dijelu izložbe) kako bi majstor kožar ili postolar unutar nje mogao uživo prezentirati tradicijski obrt. Na taj način uspostavlja se izravna komunikacija posjetitelja i tradicijskog obrta, tj. majstora prezentatora tradicijskog obrta koji kroz svoj rad i interakciju s posjetiteljima na najkvalitetniji način upoznaje posjetitelja sa tradicijom, razvojem, metodama rada, te današnjim stanjem kožarskog i postolarskog obrta, kao dijela nematerijalne baštine Hrvatskog zagorja.

- Foto dokumentarna izložba *Tito u Kumrovcu*

Mjesto održavanja i prostor: Rodna kuća Josipa Broza Tita – biografski postav, Muzej "Staro selo" Kumrovec

Vrijeme trajanja: svibanj 2009. do izrade novog stalnog biografskog postava

Autor stručne koncepcija: Mladen Kuhar

Autor likovne koncepcije: Mladen Kuhar

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Mladen Kuhar

Opseg: 11 panoa, 8 eksponata

Vrsta izložbe: povijesna, biografska

Tema: Izložba je privremenog karaktera, a postavljena je kao substitut za stalni biografski postav Josipa Broza Tita unutar njegove rodne kuće. Kao vrsta prijelaznog – privremenog prikaza biografskog postava odabran je segment iz života Josipa Broza Tita – njegovi dolasci i boravak u Kumrovcu u vremenu od 1945. do 1980. g. (prikazano na panoima kroz fotodokumentarne snimke), te su zadržani određeni eksponati koji ispunjavaju kriterije suvremenog povijesnog i muzeološkog pristupa.

- *Muzeji na otvorenom* – posteri

Mjesto održavanja i prostor: Aarhus, Danska, Den Gamle By muzej

Vrijeme trajanja: 25.8. – 31.10.2009.

Autori stručne koncepcije: Thomas Bloch Ravn; Fritse Meyer

Autori likovnog postava: Thomas Bloch Ravn; Fritse Meyer

Opseg: 76 postera

Vrsta izložbe: međunarodna; edukativna, informativna, skupna, pokretna

Tema: Izložba je organizirana povodom 100. obljetnice muzeja na otvorenom Den Gamle By (Aarhus, Danska). Autori izložbe kroz postere prikazali su veličinu pojedinih muzeja na otvorenom i njihovu djelatnost. Svoje mjesto u okviru izložbe (iz 23 europske zemlje, SAD, Australije i Japana) našla su i tri postera iz MHZ-a: Muzeja "Staro selo" Kumrovec na temu: Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja, Kumstvo u običajnoj svadbenoj tradiciji uz rijeku Sutlu, Majstori u radionici.

Realizacija: Branka Šprem Lovrić

- *Tradicijski i umjetnički obrti u odnosu na susjedstvo*

Mjesto održavanja i prostor: Ruska Federacija (Orenburg, Orenburška oblast); Universitet u Orenburgu

Vrijeme trajanja: 30.6. – 8.7.2009.

Autorice stručne koncepcije: Branka Šprem Lovrić, Goranka Horjan

Autori likovnog postava: Etnografi Sveučilišta Orenburg

Opseg: 11 postera

Vrsta izložbe: međunarodna, edukativna, informativna, pokretna

Tema: Fotodokumentarna izložba organizirana je u okviru održavanja VIII. međunarodnog kongresa etnologa i antropologa Rusije. Autorice izložbe kroz postere prikazale su tradicijske i umjetničke obrte na prostoru regije Hrvatskog zagorja u odnosu na susjedne regije i države.

Realizacija: Branka Šprem Lovrić, Goranka Horjan

- *CRAFTATTRACT*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Sarajeva, BAM – Arhivi, muzeji i knjižnice BIH

Vrijeme trajanja: 29.9. – 19.10.2009.

Autorice stručne koncepcije: Branka Šprem Lovrić, Goranka Horjan

Autori likovnog postava: Goranka Horjan, organizatori BAM konferencije

Opseg: 11 postera

Vrsta izložbe: međunarodna; edukativna, informativna, pokretna

Tema: Fotodokumentarna izložba prikazuje osnovnu strukturu projekta *Craftattract* koji su MHZ realizirali s partnerima u okviru Programa za susjedstvo. Prikazani su tradicijski i umjetnički obrtu Hrvatskog zagorja i mogućnosti njihove primjene u turizmu.

Realizacija: Goranka Horjan

Galerija Antuna Augustinčića

- *Branko Ružić*

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Salon Galerije Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 9. listopada – 9. studenog 2009.

Autorica izložbe: Romana Tekić

Autor likovnog postava: Božidar Pejković

Opseg: 32 izložka

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna, retrospektivna

Tema: Povodom 90. godišnjice rođenja Branka Ružića (Slavonski Brod, 4. 3. 1919. – Zagreb, 27. 11. 2007.), izložbu je koncipirala Romana Tekić, voditeljica Galerije Ružić i suvremenici.

Izborom 32 rada iz stalnog postava (24 skulpture i 8 slika) nastoji se zastupiti svaka faza Ružićeva opusa: od prvih skulptura u bronci iz druge polovice pedesetih (*Otac, Rajka, Igra...*), preko antologijskih radova u drvu iz kasnih sedamdesetih i osamdesetih godina (*Limar, Zdenac...*), do radova nastalih devedesetih godina prošlog stoljeća, kad je zbog narušena zdravlja omiljeno mu drvo zamijenio kaširanim papirom (*Kafka, Dalj, Ljudi na tavici...*) i slikarskim platnom (*Nebo, Pijana lađa...*).

Izložba je ostvarena u okviru međumuzejske suradnje, kojom Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda – Galerija Ružić i suvremenici gostuje u Klanjcu izložbom Branko Ružić, a MHZ – Galerija Antuna Augustinčića gostuje u Slavonskom Brodu izložbom Antun Augustinčić / Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića.

Uz izložbu su tiskani katalog, pozivnica i plakat.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Muzej seljačkih buna

- *Glasnik 1573.*

Autorica tekstova: Lorka Lončar

Urednica: Lorka Lončar

Lektura: Anamarija Grabušić

Grafičko oblikovanje: Studio grafičkih ideja

Priprema za tisak: Studio grafičkih ideja

Tisak: Printera, Zagreb

Za nakladnika: Goranka Horjan

Naklada: 500 komada

- *Osam stoljeća Stubice*

Nakladnici: Muzeji Hrvatskog zagorja

Grad Donja Stubica

Za nakladnika: Goranka Horjan, Juraj Srebačić

Glavna urednica: Goranka Horjan

Uređivački odbor: Goranka Horjan, Vlasta Horvatić-Gmaz, Ines Krušelj-Vidas, Darko

Bubanko, Nikola Drepetić Hrčić

Grafički urednik: Nikola Drepetić Hrčić

Recenzentica: Vlasta Zajec

Oblikovanje i dizajn kataloga: Nikola Drepetić Hrčić

Grafička priprema: Nikola Drepetić Hrčić

Obrada literature: Lorka Lončar

Autori tekstova: Vlasta Krklec, Ninoslav Tomašković, Branko Čičko, Vlatka Filipčić

Maligec, Mladen Obad Šćitaroci, Bojana Bojanić Obad Šćitaroci, Ljerka Bubanko, Goranka

Horjan, Biserka Dombović Bilušić, Viki Jakaša Borić, Lorka Lončar, Ksenija Petrić, Filip

Škiljan, Vlasta Horvatić-Gmaz, Ines Krušelj-Vidas, Iris Biškupić Bašić, Branka Šprem

Lovrić, Božena Lacković, Darko Bubanko, Željko Popović, Nikola Drepetić Hrčić, Suzana

Deak, Danica Pelko, Darko Tišljar, Dragutin Lončar, Branko Balaško, Marija Krušelj, Ljerka

Regula-Bevilacqua, Ivana Jurčić, Nives Farkaš-Topolnik, Bernarda Sokač

Tisak: Kratis, Zagreb

Naklada: 1400 primjeraka

Opseg: 408 str.

ISBN .978-953-265-037-2 (Muzeji Hrvatskog zagorja)

- *The Eight Centuries of Stubica*

Publisher: Muzeji Hrvatskog zagorja

Grad Donja Stubica

For the publisher: Goranka Horjan, Juraj Srebačić

Editorial Bord: Goranka Horjan, Vlasta Horvatić-Gmaz, Ines Krušelj-Vidas, Darko Bubanko, Nikola Drepetić Hrčić

Editor-in-Chief: Goranka Horjan

Graphic designer: Nikola Drepetić Hrčić

Reviewer: Vlasta Zajec

Proof-reading: Vatroslav Gmaz

Catalogue lay-out: Nikola Drepetić Hrčić

Print: Kratis

Number of copies: 400

Katalog Osam stoljeća Stubice

Tekst kataloga: Goranka Horjan, Ivana Škiljan, Branko Čičko, Vlatka Filipčić Maligec, Lorka Lončar, Filip Škiljan

Oblikovanje kataloga: Studio grafičkih ideja

Tisak: Kratis, Zagreb

Opseg: 44 str.

Naklada: 500 primjeraka

- Plakat, jumbo plakat i letak Viteškog turnira (N. Drepetić Hrčić).
- *Katalog Stubički obrti kroz povijest*

Urednica kataloga: Iris Biškupić Bašić

Autorica teksta: Iris Biškupić Bašić

Za nakladnika: Goranka Horjan

Prijevod na engleski: Valentina Kolar

Lektorice: Đurđa Živković, Goranka Horjan

Fotografije: Iris Biškupić Bašić, Vidoslav Barac, Milan Drmić, Žarko Nikin, Stanko Vratovec

Dizajn kataloga: Studio grafičkih ideja

Tisak: Printera

Naklada: 300 primjeraka

Opseg: 52 str.

ISBN 978-953-265-041-9

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Katalog *Majstori u radionici – kožarski, postolarski i češljarski obrt*

Autori teksta: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

Naklada: 500 kom

Dizajn: SGI

Tisak: Printera group d.o.o. , Sveta Nedjelja

Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

Plakat: *Majstori u radionici – kožarski, postolarski i češljarski obrt*

Naklada: 50 kom

Tisak: Printera group d.o.o. , Sveta Nedjelja

Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

Pozivnice *Majstori u radionici – kožarski, postolarski i češljarski obrt*

Naklada: 300 kom

Dizajn: SGI

Tisak: Printera group d.o.o. , Sveta Nedjelja

Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

- Programski listići za muzejsko pedagošku djelatnost: *Drvene dječje igračke i Licitari*

Naklada: (2x1000 kom.) 2000 kom

Realizacija: Tihana Lovrić

- Paravan za fotografiranje za potrebe muzejsko pedagoške djelatnosti: *Sveti vuglec*

(veka ploča – formata 140 x 200 x 2 s digitalnim tiskom i izrađenom ilustracijom)

Naklada: 1 komad

Tisak: Šimić & CO,d.o.o., Đurmanec

Realizacija: Tihana Lovrić

- Prospekt dvojezični (hrvatski / engleski): *Tradicija između prošlosti i sadašnjosti/ Open Air museum – Tradition between the past and present*

Urednica: Branka Šprem Lovrić

Autorice teksta: Branka Šprem Lovrić, Goranka Horjan

Fotografije: foto dokumentacija Muzeja "Staro selo" Kumrovec, Srećko Budek, Mladen

Kuhar, Kristijan Bezjak

Naklada: 6000 kom.

Tisak: Printera, Zagreb

Galerija Antuna Augustinčića

- *[U]okvir[i]*

Knjižica akcije (14 x 10 cm, boja, 128 str., 125 ilustracija u boji) – suizdavač s ostalim sudionicima akcije i Sekcijom za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a

Urednica: Željka Miklošević

Tekstovi: sudionici akcije (Božidar Pejković)

Fotografije: sudionici akcije

Oblikovanje: bofra

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Tiskara Zelina, Sveti Ivan Zelina

Naklada: 2600

- *[U]okvir[i] za 5!*

Anketni list (A4, jednostrano, c-b ispis)

Autor: Božidar Pejković

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: digitalni ispis

Naklada: prema potrebi

Poster (130 x 80 cm, na panou 220 x 85 cm, boja)

Autor: Božidar Pejković

Fotografije: Davorin Vujčić

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Linea, Ivanić Grad

Naklada: 2

- *[U]okvir[i] 5*

Katalog izložbe (26 x 10 cm, presavitak, 40 str., 39 ilustracija u boji) – suizdavač s Muzejom Slavonije i ostalim sudionicima izložbe)

Oblikovanje: bofra

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Foto art d.o.o.

Naklada: 1000

- *Branko Ružić*

Katalog izložbe (24 x 15,5 cm, ovitak u boji , mat plastifikacija, 16 str., 32 ilustracije u boji i 1 c-b)

Urednik: Božidar Pejković

Tekst: Romana Tekić

Fotografije: Damir Fajdetić

Lektura i korektura: Silva Tomanić Kiš

Prijevod: Ana Heidl

Oblikovanje i grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Printera, Sv. Nedelja

Naklada: 300

ISBN: 978-953-265-040-2

- Pozivnica (21 x 10 cm, obostrani tisak, boja + c/b)

Oblikovanje i grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Printera, Sv. Nedelja

Naklada: 600

Plakat (63 x 30 cm, boja)

Oblikovanje i grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Printera, Sv. Nedelja

Naklada: 50

Muzej krapinskih neandertalaca

- Karta parka "Hušnjakovo" i kalendara događanja
- Plakat parka "Hušnjakovo"

10.2. Audiovizualna građa

Muzej seljačkih buna

- Snimanje filmova tijekom obilježavanja obljetnice Seljačke bune.
- Snimanje filmova za potrebe izložbe Stubički obrti.

Muzej krapinskih neandertalaca

- Snimanje filma za potrebe stalnog postava MKN.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Muzej seljačkih buna

- Ukupno 230 vodstava.

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Ukupno 167vodstava, od toga 26 gratis; realizacija: kustosi Muzeja "Staro selo" Kumrovec

Galerija Antuna Augustinčića

- Vodstva 45, gratis 3

Muzej krapinskih neandertalaca

- Organizacija stručnih vodstava po muzeju i nalazištu za organizirane i najavljene grupe.
- Ukupno: 514 vodstva. Vodstvo za osobe s posebnim potrebama.

Dvor Veliki Tabor

Vodstva

- Dvor Veliki Tabor zatvoren je za posjetitelje od 09.10.2008.g.
- Posebne grupe posjetitelja kojima je dozvoljen posjet:
- 14. 3. doček grupe studenata s FF, Odsjek za povijest umjetnosti, prof. Špikić i prof. Miletić (Jagarčec)
- 27.3.- veleposlanik Republike Makedonije Dančo Markovski (Jagarčec)
- 28.3. doček grupe studenata i prof. Dubravka Botica, FF (Jagarčec)

- 14.4. – premijer Ivo Sanader, ministar kulture Božo Biškupić, Josip Friščić, Ivan Jarnjak, Mato Regvar, Đurđa Adlešić, Blanda Matica, Bjanka Matković
- 24.4. - ravnatelj gimnazija u Hrvatskoj (Ćurković)
- 25.4. - Moto novinari i direktor predstavništva u Nizozemskoj g. Igor Čupahin (Ćurković)
- 23.5. u dogovoru s ravnateljicom OŠ Desinić za Aktiv profesora geografije organizirano stručno vodstvo + Power point prezentacija o mogućim oblicima suradnje s osnovnim školama, osobito na temu Male škole arheologije (Jagarčec, Pavlaković)
- 11.5. posjet saborskog zastupnika M. Škvorc, gradonačelnice Pregrade, V. Kapac, gđa Hubicki, g. Merkaš – doček, informacija o radovima, ulaganjima, istraživanjima (Jagarčec)
- 6.6. posjet profesora i ravnatelja graditeljskih škola Hrvatske (Čakovec, Bedekovčina..) (Jagarčec)
- 11.6. posjet turističkog novinara Jonathana Bousfielda (Ćurković)
- 15.6. i 31. 6. posjet ministra Biškupića sa suradnicima i razgledavanje tijekom arheoloških istraživanja i restauratorskih radova (Jagarčec)
- 15.5. - studijsko putovanje američkih novinara
- 22.4. - studijsko putovanje stranih novinara,
- 18.7. – KUD Horvatska sa gostima iz Slavonije (40 osoba),
- 19.9. – gosp. Podboj sa gostima (15 osoba) iz HTZ-a uz predstavnike stranih turopatora,
- 27. 9. – ravnatelj "Bidružice" sa gostima iz Njemačke iz srodnih institucija (20 osoba),
- 3.10. – 4 studentice Visoke škole za poslovanje i upravljanje B.A. Krčelić, 3. godina – menadžment u kulturi, razgled za potrebe projekta.

11.2. Predavanja

Muzeji Hrvatskog zagorja

Predavanja za kustose, preparatore, pedagoge i muzejske tehničare: Stanje depoa, upravljanja kolekcijama i plan u slučaju opasnosti te prijedlozi poboljšanja, predavač Susan Duhl (SAD), stručnjak za čuvanje i upravljanje zbirkama u depoima muzeja i galerija Predavanje realizirano u organizaciji MHZ-a (travanj, 2009.) u svim ustrojbenim jedinicima uz pregled

depoa te zajednički sastanak n atemu procjene stanja i unošenja poboljšanja u svakodnevno poslovanje za sve stručne djelatnike MHZ-a.

11.3. Radionice i igraonice

Muzej seljačkih buna

- Radionica *Heraldika* u osnovnoj školi u Jablanovcu (Lorka Lončar)
- Radionica *Heraldika* za polaznike osnovnih škola u prostorima muzeja (Andrea Brlobuš)
- Radionica *Uokvirimo Bunu* u "Glasniku 1573." (Marina Lešković, vanjski suradnik)

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Radionice nematerijalne baštine (izrada drvenih dječjih igračaka i pučkih svirala, lončarska radionica, od konoplje i lana do platna
- Licitarska radionica
- Radionica – događanje "Ophodi Jure zelenog"
- Koordinacija programa: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić; Mjesto održavanja programa: Muzej "Staro selo" Kumrovec; Vrijeme održavanja programa: 15. ožujak do 30. travnja 2009.
- Uskrsne radionice – Pisanjke moje bake – realizirana 141 radionica; realizacija: Tihana Lovrić i pomoćno osoblje Muzeja "Staro selo" Kumrovec
- Radionica – Izrada tradicijskog nakita od kreppapira, lipanj 2009. Realizirano ukupno 66 radionica - Tihana Lovrić i pomoćno osoblje muzeja
- Muzejsko – pedagoške radionice: "Od zrna do pogače", listopad 2009.- realizirano ukupno 687 radionica, realizacija: Anita Paun Gadža
- Demonstracije i prezentacije tradicijskih obrta, znanja i vještina ukupno: 47, od toga broja:
- Muzejsko edukativna akcija i nagradna igra – U(O)KVIR(I); koncepcija programa: Tihana Lovrić, Mladen Kuhar, Mjesto održavanja programa: Muzej "Staro selo" Kumrovec, Vrijeme održavanja programa: 18. travnja do 18. svibnja 2009. Opis programa: naziv programa za muzejsko-edukativnu akciju Muzeja "Staro selo" Kumrovec ove godine bio je "Otkrijte majstore tradicijskih obrta, znanja i vještina" . Kako bi se obrti na što bolji način predočili djeci, organizirana je radionica na kojoj su

djeca na već izrađenim okvirima za sliku ucrtavali – uokvirivali ono što ih se najviše dojmilo tijekom razgledavanja muzejskih postava. Izrađeni crteži s radionice (52 crteža) uvršteni su u pedagošku zbirku Muzeja "Stao selo" Kumrovec. Popratna dokumentacija tj. tiskovine: Knjižica (svojevrсни katalog sudionika akcije i njihovih programa) (U)okvir(i) 14. Muzejsko edukativna akcija i nagradna igra, plakat (U)okvir(I) 14. Muzejsko edukativna akcija i 3. putujuća izložba postera, programski materijal: Poster (roll up) (U)okvir(i) za potrebe putujuće izložbe postera koji turistički prezentira Muzej "Staro selo" Kumrovec, paravan za fotografiranje "Sveti vuglec" (veka ploča)

Galerija Antuna Augustinčića

- Radionice i igraonice (94)
- Grupne radionice uz program [U]okvir[i] za 5 (2)
- Individualne radionice uz program [U]okvir[i] za 5 (85)
- Radionice iz redovne ponude (6)
- Dnevna radionica uz Tjedan kajkavske kulture (1)

Muzej krapinskih neandertalaca

- "Zimske igraonice i radionice" (Hušnjakovo, 7.-11.1. 2009.)
- Edukativne radionice za učenike Srednje škole Zabok (2.- 5.2.) i Američke škole (12.10.)
- Radionica "Iz iskustva kustosice" ("Muzeji-film-video", MDC Zagreb, 18.2.)
- muzejsko-edukativna akcija "Uokviri" (18.4.-18.5.2009.) povodom Međunarodnog Dana muzeja
- Izrada roll-up postera za akciju "Uokviri"
- "Ljeto u Krapini – nedjelja krapinskog pračovjeka" (radionice za djecu, Hušnjakovo, 23.8.)
- X. Ljetna geološka škola (24.-28.8.)
- Tradicijske radionice za djecu "Igre naših starih" u Tjednu kajkavske kulture (Hušnjakovo, 10.9.)
- "Dani Dragutina Gorjanovića-Krambergera" – radionice za učenike osnovnih i srednjih škola KZZ (listopad-studen 2009.)

Dvor Veliki Tabor

- S. Žnidarec, N. Ćurković - Zagreb, Arheološki muzej 30.1 – "Noć muzeja", prezentacija Viteškog turnira,
- S. Žnidarec - MSB, 31.01. – obljetnica seljačke bune, predstava "Zakuhana buna"
- V. Valek, S. Žnidarec, N. Ćurković - Kumrovec, 23.5. – Dan Mladosti – rad na prodaji karata.
- S. Žnidarec, I. Špoljar, N. Ćurković - MSB – 5.6. – predstava "Veronika Desinićka" za grupu djece,
- S. Žnidarec, N. Ćurković - MSB – 6.6. – Viteški turnir – sudjelovanje u programu sa predstavom "Veronika Desinićka" (N. Ćurković, S. Žnidarec), predstava "Zakuhana buna" (S. Žnidarec), prolaz kazališta preko mitnice (S. Žnidarec, N. Ćurković), predstavljanje na bini (N. Ćurković).

11.4. Ostalo

Galerija Antuna Augustinčića

- Obilježavanje međunarodnog dana muzeja 18. svibnja 2009.
- U duhu obiju ovogodišnjih tema obilježavanja Međunarodnog dana muzeja – teme Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva [U]okvir[i] i teme Međunarodnog savjeta muzejā Muzeji i turizam – u ponedjeljak 18. svibnja 2009. godine u 12 sati u Galeriji Antuna Augustinčića u Klanjcu održana je prezentacija dvaju postera, temeljenih na ideji kulturnog turizma i turističkom top 5 konceptu:
 - [U]okvir[i] za 5! – poster je Božidara Pejkovića, voditelja Galerije Antuna Augustinčića, kojim se predstavlja program sudjelovanja Galerije u 14. muzejskoj edukativnoj akciji i nagradnoj igri [U]okvir[i] te kojim Galerija sudjeluje u 3. putujućoj izložbi postera [U]okvir[i] 5 (poster predstavlja Sanja Broz);
 - Klanjec za 5! – poster je Snježane Ricijaš, direktorice Turističke zajednice grada Klanjca i ravnateljice Kulturnog centra Klanjec, kojim se predstavlja 5 odabranih kulturnoturističkih lokacija grada Klanjca, od kojih je jedna i Galerija (poster predstavlja autorica).

- Nakon prezentacije postera slijedilo malo izvlačenje nagrada za sudionike akcije [U]okvir[i] te za sve posjetitelje Šetnja s groficom Erdödy – jednosatno kostimirano vodstvo Snježane Ricijaš po Klanjcu.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Priprema podloga za novinske članke o događanjima oživljene povijesti, poslovanju MHZ, izložbama i projektima MHZ, te o izgradnji i dovršenju MKN.

Muzej seljačkih buna

- 23. listopada 2009., konferencija za novinare povodom izložbe Stjepana Đukića Pište

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Sudjelovanje na press konferenciji u svezi muzejsko-edukativne i nagradne igre (U)okvri, realizacija: Tihana Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Obavijesti medijima o programima Galerije
- Konferencije za medije
- Prilozi u tisku
- (Ml. M.), Po izboru skupina za "čistu peticu" je Augustinčićev spomenik Mir, Večernji list, 22. svibnja 2009.
- (mlm), U Galeriji Augustinčić izložba kipova i slika Branka Ružića, Večernji list, 13. listopada 2009., str. 22.

Prilozi na internetu

- <http://www.mdc.hr/UserFiles/file/MDM/Uokviri-knjizica-web.pdf>
- <http://www.mdc.hr/UserFiles/file/MDM/Uokviri-Plakat-za%20web.pdf>

- <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=04-05-2009&t=d&id=1953>
- <http://www.culturenet.hr/default.aspx?ID=25465>
- <http://d994293.u48.avalon.hr/filmska-sjecanja-na-antuna-augustincica/>
- <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=18-4-2009&t=d&id=1991>
- <http://d994293.u48.avalon.hr/medunarodni-dan-muzeja-u-klanjcu/>
- <http://www.izaberi.hr/index.php?op=sd&tip=dog&id=1024213&lang=hr>
- <http://www.radio-krapina.hr/12168/vijesti/medunarodni-dan-muzeja>
- <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=9-10-2009&t=i&id=4561>
- <http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=27886>
- <http://www.klanjec.hr/izlozba-branka-ruzica-u-salonu-galerije/>
- <http://www.akademija-art.net/content/view/2367/122/>
- <http://www.sbiportal.hr/slavonski-brod/121/vijest/2669.html>
- http://kamo.hr/pls/w/event.event_page?i_event_id=25733&i_event_area_id=24&i_cit_y_id=-1&i_topic_id=&i_county_id=-1
- <http://www.radio-krapina.hr/16007/vijesti/izlozba-akademskog-kipara-i-slikara-branka-ruzica>
- http://komentar.hr/index.php?option=com_content&view=article&id=769:izloba-branka-ruia-u-klanjcu&catid=27:slikarstvo-i-kiparstvo&Itemid=79
- Muzej evolucije i nalazište pračovjeka "Hušnjakovo"
- Tema: Noć muzeja (MUO, 28.1.)
- Tema: Akcija "Uokviri" (Tiflološki muzej, 17.4.)
- Tema Novi muzej – reportaže ("Delo - Panorama", Ljubljana, 5.9.; "Globus", 11.12.)

Dvor Veliki Tabor

- Nadica Jagarčec: Tekst i fotografije o značaju bastiona, kojeg je Vlada RH otkupila krajem 2008. g., objavljeno u Večernjem listu, 17.1.2009.
- Tekst, informacija o stanju u DVT za Nacional, Senia Hasanić
- Zagorski list, 03. 04. 2009. "Makedonski veleposlanik u Desiniću"
- Tekst i fotografije za Večernji i Zagorski list, 14.4. povodom posjete premijera Sanadera, I. Jarnjaka, Friščića, Đ.Adlešić, B. Matković, ministra Biškupića sa suradnicima Dvoru Veliki Tabor

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Muzeji Hrvatskog zagorja

Goranka Horjan

- Sudjelovanje u brojnim radio emisijama, tv priložima – posebno povodom završetka radova na Muzeju krapinskih neandertalaca.
- Ravnateljica Muzeja Goranka Horjan je također dala brojne izjave i intervjuje za tiskovine.

Muzej seljačkih buna

- VFM
- Radio Stubica, 28. siječnja 2009. o obljetnici, tradiciji bune i Noći muzeja
- Dobro jutro Hrvatska, 29. siječnja 2009. najava obljetnice

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Radio Zlatar, emisija Kulturni kutak i Radio Hrvatsko zagorje, Krapina, emisija Po dragome kraju, Vlasta Krklec; Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić
- Izjava za POP TV, Trenja (Slovenija) o Muzeju "Staro selo" Kumrovec i rodnoj kući Josipa Broza Tita (travanj 2009.); izjava za RAI : Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja (rujan, 2009.); izjava za vijesti NOVA TV – Rezidencija – Vila Kumrovec – jedan od neiskoreštenih potencijala Muzeja "Staro selo" Kumrovec (listopad, 2009.)Realizacija: Branka Šprem Lovrić
- Sudjelovanje u emisiji o tradicijskim obrtima, znanjima i vještinama na slovenskoj nacionalnoj televiziji -TV Maribor, a u svezi projekta Craftattract – tradicijski obrti nove atrakcije za kulturni turizam, lipanj, 2009. Realizacija: Branka Šprem Lovrić, Mladen Kuhar
- Izjava za POP TV, turistička reportaža - Terme Olimje – Muzej "Staro selo" Kumrovec, lipanj, 2009.
- Izjava za HRT – Dobro jutro Hrvatska i Alpe – Dunav – Jadran na temu: Udruga božićnih jaslaca i božićne jaslice u Hrvatskom zagorju, prosinac 2009. Realizacija: Dunja Šarić
- Članci objavljeni u dnevnim i tjednim novinama:
- Radionica Pisanjke moje bake, Uskrsne radionice u kumrovečkom Starom selu, Večernji list (9.4.2009.)

- Došel je došel Jura Zeleni iz zelene gore, Večernji list (30.4.2009.)
- Godišnja nagrada Hrvatskog muzejskog društva za projekt Craftattract- tradicijski obrti – nove atrakcije za kulturni turizam", Večernji list
- Majstori u radionici u Muzeju "Staro selo" u Kumrovcu, Večernji list (20.5.2009.)
Realizacija: Mladen Kuhar, Tihana Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Radio Marija Bistrica, 29.4. (Ana Meštrović) – Davorin Vujčić
- Radio Stubica, 29.4. – Davorin Vujčić
- Otvoreni radio, 29.4. (D. Novosel) – Davorin Vujčić
- Radio Krapina, 29.4. – Davorin Vujčić
- Hrvatski radio, svibanj (Mario Harapin) – Božidar Pejković
- Radio Hrvatsko zagorje Krapina, svibanj (Vlasta Krklec) – uživo – Božidar Pejković
- Radio Kaj, 6.10.2009. – Božidar Pejković
- Hrvatski radio, 7.10.2009. (Ružica Šimunović) – Božidar Pejković
- HTV 1, Dobro jutro Hrvatska, 9.10.2009. – najava
- HTV 1, Vijesti iz kulture, 9. i 10.10.2009. (Ružica Divac) – Božidar Pejković
- HTV 1, Županijska panorama, 26.10.2009. (Ružica Divac) – Davorin Vujčić

Muzej krapinskih neandertalaca

- Suradnja s brojnim lokalnim radio postajama: Radio Hrvatsko zagorje, Radio Kaj, Radio 049, Radio Zlatar, Radio Stubica, Radio Zabok, Radio Marija Bistrica, Radio Oroslavje, te Hrv. Katoličkim radijem, HRT, Radijom Sljeme
- Tema: Zimske radionice (HRT, "Dan za danom", 8.1. 2009.)
- Tema: Novi muzej (HRT, "Hrvatska uživo", 18.3.)
- Tema: Akcija "Uokviri" u MHZ (Radio HZ Krapina, emisija "Po dragome kraju", Urednica: V. Krklec)
- Stručni komentar o nalazištu za TV Monaco (19.4.)
- Tema: evolucija ("U zdravom tijelu zdrav duh", HRT, 21.4.)
- Tema: Ljetna geol. Škola (HRT "Dobro jutro Hrvatska", 28.8.)
- Tema: tradicijske radionice "Igre naših starih" (HRT I.pr.- Vijesti, 10.9., HRT II. program –
- "Baština"; emisija "Čičak")

Dvor Veliki Tabor

N. Jagarčec

- HTV, 19.1. O otkupu bastiona, emitirano u Hrvatska danas
- HTV, M. Sviben, 1.4. sudjelovanje u prilogu o novim arheološkim otkrićima u Dvoru Veliki Tabor, kula D (Dobro jutro Hrvatska, Hrvatska danas)

12.3. Predavanje

Muzej seljačkih buna

- Muška punta – stubička buna 1573. za građanstvo u mjesnoj upravi Jablanovec, 6. veljače 2009. (Vlatka Filipčić Maligec)
- Tradicijske dječje igračke, 4. studenoga (Iris Biškupić Bašić)

12.4. Promocije i prezentacije

Muzej seljačkih buna

- Prezentacija Viteškog turnira i događanja povodom obljetnice Bune u Arheološkom muzeju u Zagrebu na otvaranju izložbe Arheologija i turizam povodom Noći muzeja

Muzej krapinskih neandertalaca

- "Noć dedeka Kajbumščaka" (Krapina, 30.1.) u "Noći muzeja"
- Promocija filma V. Krklec i Ž. Nikina "Put iz prošlosti u sadašnjost" (Krapina, 30.1.; MDC Zagreb, 18.2.)
- Predstavljanje pedagoških programa MHZ za akciju "Uokviri" (Tiflološki muzej, 17.4.)
- Obilježavanje 110. Obljetnice otkrića krapinskog pračovjeka: scensko uprizorenje dolaska D. G. Krambergera u Krapinu – pripremili: V. Krklec & D. Bočkaj (23.8.2009.)
- Predstavljanje turističke ponude Hrvatskog zagorja (organizator TZ KZZ, Zagreb, 29.8.)
- Prezentacija nadzornog sustava novog muzeja (organizator: Eccos, Zagreb, 15.10.)

Dvor Veliki Tabor

Pavlaković, N. Ćurković

- Zagreb, Cvjetni trg 06.05. – prezentacija viteškog turnira u sklopu predstavljanja turističke ponude KZZ.,

N. Ćurković

- "Eko - etno" sajam u Areni Zagreb, 14.10. – kostimirano prisustvo na 1. danu sajma u sklopu predstavljanja KZZ.

12.5. Koncerti i priredbe

Muzej seljačkih buna

- Koncert Small House Brown povodom Noći muzeja, 30. siječnja

436. obljetnica Seljačke bune

Voditeljica programa: Lorka Lončar

Mjesto održavanja akcije: Muzej seljačkih buna i druge lokacije

Vrijeme održavanja: siječanj/veljača 2009.

Kratki opis: Događanje kojim Muzej seljačkih buna obilježio 436tu obljetnicu početka velike Seljačke bune iz 1573. godine obuhvaćalo je radionice, inscenacije i predstave kojim su uprizorena događanja na susedgradsko-stubičkom vlastelinstvu neposredno prije pobune seljaka. Sadržaji realizirani uz pomoć vanjskih suradnika

- Ljeto u dvorcu Oršić - SubTilia: koncerti u suorganizaciji Muzeja, Društva Sv. Juraj, Kajkaviane i Radio Stubice
 - Koncert Zagrebačkih solista, 14. lipnja
 - Paulina Puljek (gitara) i Varaždinski gudački kvartet, 26.6.
 - XL Kvartet (kvartet truba), 5.7.
 - Elvis Stanić Power trio (USA; HR), 10.7.
 - Matija Dedić, 13.7. (koncert je održan u dvorcu Golubovac)
 - Afrička etnogrupa Liverpool Youngstars iz Zambije, 17.7.
 - Klapa Malina i Arsen Dedić, 23.7.
 - Jelena Radan – fado glazba, 26.7.
 - Klapa Cambi, 30.7.
 - Noć bluesa: Small House Brown, 7.8.

- Dražen Franolić, arapska lutnja, Kamenko Čulap, egzotične udaraljke. 11.8.
- Marija Mlinar, harfa, 17.8.
- Koncert u organizaciji ugostitelja: Aki Rahimovski "Večer uz Parni valjak", 21. 08.
- Večer zagorskih popevki, 14. 10. (Elvira Voća, Miroslav Živković i Stjepan Mihaljinec)
- U organizaciji Kajkaviane: božićni koncert Vitomira Ivanjeka na glasoviru

Galerija Antuna Augustinčića

- Filmska sjećanja na Antuna Augustinčića, filmska projekcija u GAA, 4. 5. 2009. i koncert klape Bistrice iz Marije Bistrice

12.7. Ostalo

Muzej seljačkih buna

- Viteški turnir 6. 6. 2009.

Viteškom turniru, financiranom većim dijelom sredstvima sponzora i donatora te prodanim ulaznicama, prisustvovao je velik broj posjetitelja. Nastupili su brojni izvođači. Program su vodili Adam Končić i Vid Balog. Sudjelovali su Markus M i Codex iz Češke, Beli volk iz Slovenije te udruge i pojedinci iz Hrvatske: grupa Slip, Artistika, Družba vitezova zlatnog kaleža, putujuće kazalište mladih Orfej Elektron, Tahyjevi puškari, Zdravko Grabušić, Mladen Ptičar i udruga Hrvatski vitez. Program je trajao preko 10 sati.

- Promocija knjige Baština Darinke Hanžek.
- Na prostoru Muzeja održani su susreti zagorskih geodeta, susret članova Buba kluba Zagreb, susret članova folklornih društava.

Muzej krapinskih neandertalaca

- Kontakti s turističkim zajednicama i agencijama u svezi najava grupa
- Sastavljanje tromjesečnih izvještaja o posjetiteljima za državni zavod za statistiku
- Suradnja s javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima kžž
- Izrada kalendara događanja u 2009. Godini (deplijan)
- Koordinacije poslova na novom stalnom postavu (svakog utorka)

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U 2009. g. Muzeji Hrvatskog zagorja prijavili su se na slijedeće raspisane natječaj:

- Krapinsko-zagorska županija – manifestacije u kulturi
Viteški turnir 2009. g. – traženo 30.000,00 kn, potpora 3.000,00 kn
Obljetnica Seljačke bune 1573. g. – Na bunu se brati zdignite, hej! – traženo 25.000,00 kn, potpora 2.000,00 kn
Dani Dragutina Gorjanovića Krambergera – aplicirala Turistička zajednica Krapina, potpora 10.000,00
Noć muzeja – održana prvi puta u Muzejima Hrvatskog zagorja, 30. siječnja 2009. g. – traženo 10.000,00 kn, dobiveno 3.000,00 kn (održana u Muzeju seljačkih buna i u Muzeju evolucije i nalazištu pračovjeka "Hušnjakovo")
- Interni natječaj Krapinsko-zagorske županije
Zeleni Juraj – traženo 20.000,00 kn, potpora nije bilo.
Viteški turnir 2009. g. – traženo 30.000,00 kn, potpora 2.000,00 kn
Ljetna geološka škola/Ljeto kod Krapinskog pračovjeka – traženo 15.000,00 kn, potpora 3.000,00 kn
- Hrvatska turistička zajednica – sufinanciranje manifestacija i inicijativa
Viteški turnir 2009. g. – traženo 30.000,00 kn, potpora 15.000,00 kn
Obljetnica Seljačke bune 1573. g. – Na bunu se brati zdignite, hej! – traženo 25.000,00 kn, potporu nismo dobili.
Glasnik 16. st. – traženo 20.000,00 kn, dobili potporu 10.000,00 kn
Tradicijski obrti – nove kulturno turističke privlačnosti Muzeja "Staro selo" Kumrovec – traženo 30.000,00 kn, potporu nismo dobili
Ljeto kod Krapinskog pračovjeka – traženo 30.000,00 kn, potpora 10.000,00 kn – aplicirala Turistička zajednica Krapina
Projekt Udruženo oglašavanje 2009. g. (HTZ) – HTZ, TZ KZZŽ, i gospodarski subjekti, KZZŽ uplatili 2.500 kn /TZ KZZŽ, HTZ i gospodarski subjekti/ + 8.000,00 kn
HTZ – ukupno 10.500,00 kn – dobili tri oglasa /jutarnji, BIH i Gloria IN/
- Zagorska razvojna agencija – prijavljivanje razvojnih projekata za mrežu u ROP-u
Viteški turnir – srednji vijek u Hrvatskom zagorju – proračun projekta 415.261,25 kn
Na bunu se brati zdignite, hej! – proračun projekta 196.948,76 kn
Prapovijesni park krapinskih neandretalaca – proračun projekta 1.891.000,00 kn

Opremanje novog stalnog postava Muzeja krapinskih neandretalaca – proračun projekta 21.622.798,59 kn

Obnavljanje Dvora Veliki Tabor – Palas – proračun projekta 3.640.000,00 kn

- Tijekom 2009. g. obilježili smo osam stoljeća Stubice pa smo i aplicirali za određena sredstva kao i za održavanje Viteškog turnira.
800 godina Stubice (izložba svibanj i listopad): Ministarstvo regionalnog razvoja, i Grad Donja Stubica – dobivena potpora
Viteški turnir 6. lipnja 2009. g. – dobivena potpora sponzora: Croatia osiguranje, Ingrad; A. G. Matas; HTZ; KZZ, GH Inženjering, Fina, Zagrebačka pivovara, Vodoprivreda zagorje d.o.o., Elektro Merkaš, Radoboj, Eccos inženjering, Zagreb, Omega engineering d.o.o, Fin-com d.o.o., A.R.P. d.o.o., Sv. Ivan Zelina, Dizajn plus d.o.o.
- Izrađen je i objavljen virtualni banner kao reklama za Viteški turnir 2009. objavljen na stranicama www.zagorje.com.
- Objavljeni su vizualni oglasi – grafički banneri u novinama kao najava Viteškog turnira.
- Objava i najava izložbe Osam stoljeća Stubice te događanja Gupčeva buna 1573. i Viteški turnir 2009. na internetu i muzejskim stranicama www.mhz.hr i www.viteski-turnir.com. (N. Drempetić Hrčić)

Galerija Antuna Augustinčića

- Odnosi sa sredstvima javnog informiranja
- Obavještavanje medija o posebnim programima Galerije
- Suradnja s medijima u izradi priloga o posebnim programima Galerije
- Odnosi sa turističkim sektorom

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Obavještavanje turističkih agencija o ponudi MHZ
- Distribucija propagandnog materija po turističkim objektima, sajmovima, promo skupovima i sl.
- Suradnja sa turističkim zajednicama
- Odnosi sa sponzorima

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Upućene brojne zamolbe za sponzorstva i donacije te prijave na zaklade i natječaje.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej seljačkih buna

Ukupno: 19.721

Plaćeno: 18.113

Djeca: 14.094

Odrasli: 5.627

Muzej "Staro selo" Kumrovec

Ukupno: 41.596

Plaćeno: 32.590

Djeca: 22.629

Odrasli: 18.967

Galerija Antuna Augustinčića

Ukupno: 4 254

Djeca: 3.007

Plaćeno: 2.871

Slobodno: 136

Odrasli: 1.247

Plaćeno: 782

Slobodno: 465

Muzej krapinskih neandertalaca

Ukupno: 30.169

Plaćeno: 28.001

Djeca: 24.466

Odrasli: 5.703

Dvor Veliki Tabor

Dvor Veliki Tabor je bio zatvoren za posjetitelje.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Ukupni prihodi: 28.029.369,00 kn
- Prihodi iz proračuna: 25.743.522,00 kn

Najveći dio prihoda utrošen je na realizaciju kapitalne investicije izgradnje i opremanja MKN.

15.2. Investicije

Muzej seljačkih buna

- Radovi na uređenju pumpne stanice i prostora arhiva

Muzej "Staro selo"

- Radovi na uređenju objekata tradicijskog graditeljstva
- Popravak slamnatog krova

Dvor Veliki Tabor

- Radovi na obnovi obrambenog prstena jezgre dvorca

Muzej krapinskih neandertalaca

- Radovi na novom stalnom postavu Muzeja krapinskih neandertalaca.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Muzej seljačkih buna

- Uređenje hortikulturnih površina

- Izrada opreme i dekora za srednjovjekovna događanja

Muzej "Staro selo" Kumrovec

- Tekuće održavanje vanjskih prostora Muzeja "Staro selo" Kumrovec
- Izrada tri prodajna štanda za potrebe Muzeja "Staro selo" Kumrovec; izrada i montaža police za potrebe uprave Muzeja "Staro selo"; izrada radnog stola za potrebe stolarske radionice
- Izrada ulaznih vrata i vanjski prozora za objekt 45 s; izrada nove ulazne i izlazne ograde – rampe za) potrebe muzeja; izrada ormarića za kožarski i postolarski alat za postav Majstori u radionici
- Mjerenje i fotografiranje predmeta iz zbirki: košaraštvo, keramika, te popisivanje i mjerenje predmeta iz zbirke Oruđa i alatke.
- Uređene dvije vitrine, jedan radni stol, školska ploča s brojalicom, te izrađena replika police (sklednjaka) prema originalnoj polici za potrebe Muzeja krapinskih neandertalaca. Realizacija: Preparatorska radionica muzeja – Rudolf Žlender, Kristijan Bezjak, Josip Škvorc, Božo Iveković

Muzej krapinskih neandertalaca

- Poslovi redovitog održavanja muzeja i nalazišta
- Postava brončanih skulptura na nalazištu i u parku
- Postava novih ograda na nalazištu
- Uređenje novih staza od novog muzeja do nalazišta
- Uređenje spremišta za alat
- Uređenje potoka i slivnih kanala
- Postava nove interpretacijske table na nalazištu
- Postava drvenih tabli uz skulpture (legende)