

## MUZEJ MOSLAVINE

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.2. Terensko istraživanje

##### *Arheološki odjel*

- Arheološko istraživanje rimskog nalazišta Kutinska lipa u Kutini  
Vrijeme održavanja: 11. - 27. svibnja 2009.  
Ekipa: 4 stručne osobe (voditeljica, dokumentaristica, arheolog - suvoditelj, organizator terena i fotograf) + 4 radnika na fizičkom iskopu.  
Mjesto istraživanja: Kutinska lipa, katastarske čestice br. 1985/1; 1987/9 i 1987/10  
Otvoreno: 5 sondi (5 x 5 m) + 2 sonde (5 x 1 m)  
Istraženo: oko 70 m<sup>2</sup>  
Nalazi: ostaci čvrstih podzemnih struktura - temelji objekata  
Pokretni arheološki materijal: ulomci graditeljskih elemenata (opeke, tegula, žbuke, podnog opločja, mozaika) i predmeti (a) svakodnevne upotrebe (keramika, staklo, željezni predmeti, olovo i sl.)
- Repušnica - rekognosciranje terena (na dojavu mještana). Prilikom uređenja groblja u Repušnici otkriveni su nalazi iz rimskog doba (2. - 4. st.), sakupljeno je nešto primjeraka elementa arhitekture.
- Obilazak kasnosrednjovjekovnih lokaliteta: Gojlo, Turčak; Mišinka, Klisa; Šanac-gradina (Moslavačka gora) - prof. dr. Vladimir Goss i asistent Danko Dujmović na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci (u sklopu istraživanja ranijih horizonata).

#### 1.3. Darovanje

##### *Etnografski odjel: 58 predmeta*

- Zlatko Majić, Gornja Gračenica: dvije stolice; Barica Banda-Arnt, Kutina, kolovrat; Mira, Mikulčić, Kousek, Kutina, ručnik svatovski; Dubravka Habek, Kutina, dvije krpe zidanice, vrećica za češalj, drvenu rifljača; Martinić Milivoj, Kutina, okvir za slike; Ankica Glavač, Voloder, stari novac, naočale s etuiom, dva okvira za slike, stare kuglice za bor, dvije čaše, konč, vrpca seljačke stranke, škare, stakleni servis za piće, dvije kuhinjske krpe; Mirjana i Davor Lukež, šivaća mašina; Danica Ptičar, Kutina,

preša za meso, svrdlo, pila, 3 radna ručnika, zidnjak, stolnjak, dvije jastučnice, navlaka; Radojka Klingor, Kutina, stolnjak; Franjo Plašč, Kutina, jaram; Antun Moslavac, Virovitica, 2 brente, pletenu korpu, blazine; Stjepan Špaček, Kutina-Dobrovac, kovana kasa, lopar, vejačka, rilj, ladica za mak, šećer ili rogač, greben, mlinčić za kavu, stol, sjekač za šljive; Mira Kousek, Kutina, jastučnica, 3 svilena rupca, 2 stolice, komoda; Maca Jelančić, Kutina, školska stolica, komoda; Bojana Badalić Ivančević, Zagreb, moslavačka narodna nošnja (opleće, zaslon, rubača, poculica).

#### *Arheološki odjel*

- Zoran Živković, Gojlo, Rudarska 39: keramički materijal nađen na kasnosrednjovjekovnom lokalitetu Turčak, Gojlo - tipična kasnosrednjovjekovna keramika (obodi i dna) - 21 ulomak; majolika - 2 ulomka.

#### *Kulturno-povijesni odjel: 57 predmeta*

- Ankica Glavač, Voloder: dioptrijske naočale s etuijem, 6 oslikanih čaša, 4 čaše s brušenim ukrasom, boca s brušenim ukrasom, 17 raznovrsnih novčanica hrvatskih kuna iz NDH, šalica oslikana ljubičicama, šalica oslikana ružama, šalica za kavu, tanjurić od šalice za kavu, ukrasna čaša "Daruvarske toplice"; Mario Kutlić, Kutina, kovanice: 5 Reichsmark (Deutsches reich), 1935.; 5 Reichsmark (Deutsches Reich), 1935.; 200 Mark (Deutsches Reich), 1923.; one dime (SAD), 1978.; Antun Ermakora, Kutina: metalna ploča sa natpisom "vodnik"; Dragutin Moslavac, Kutina: vojnička menaža, dekontaminator za bojne otrove, vojničke hlače JNA, vojničku košulju JNA, vojničku kapu JNA; Antun Moslavac, Kutina: kofer, 1. pol. 20. st.; Jasmina Uroda, Popovača: njemačka gas-masku GM-30 sa spremnikom, svijećnjak, gornji dio građanske haljine, prazna kutija cigareta "Sutjeska"; Lidija Veliki-Vukas, Kutina: jelek, 1. pol. 20. st.; Milivoj Martinić, Kutina: sokolska bluza, sokolska kapa, sokolski amblem; Radojka Božičević, Kutina: drveni okvir za sliku "Sa rumunjskog ratišta"; Mladen Janković, Kutina: svijećnjak, čajnik (3 kom.), posudica za mlijeko, male šalice (2 kom.).

#### 1.3. Darovanje

- Ivan Milat, *Kosak Ivan*, posmrtna maska, gips, inv. br. 5868 G
- Ivan Milat, *Blagoje Bersa*, medaljon, gips, inv. br. 5869 G

- Ivan Milat, *Franz Liszt*, medaljon, gips, inv. br. 5870 G
- Ivan Milat, *Federick Chopin*, medaljon, gips, inv. br. 6020 G
- Ivan Milat, *Robert Schumann*, medaljon, gips, inv. br. 6021 G
- Martina Zelenika, *It, Pozitiv*; instalacija, detalj; gaza, žica, drvo, gips, boje; inv. br. 6022 G
- Ivan Milat, *Akt*, crtež, papir, inv. br. 6023 G
- Ivan Milat, *Milenko Brković Crni*, skulptura, gips, inv. br. 6024 G

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

#### *Etnografski odjel*

- Preventivna zaštita svih predmeta koji su bili na izložbama *Posoblje i pokućstvo u tradicijskom domu, Svijet u očima djeteta*, te dio građe od drveta (oko 400 predmeta).

### 2.4. Ostalo

#### *Arheološki odjel*

- Arheološki nadzor prilikom iskopa za kanalizacijsku mrežu u ulici Kutinska lipa - na katastarskim česticama koje obuhvaćaju arheološko nalazište, koje ima svojstvo kulturnog dobra.

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

#### *Etnografski odjel*

- 305 predmeta uvedeno u muzejski program M++ program

#### *Arheološki odjel*

- 42 predmeta uvedeno u muzejski program M++ program

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- 209 predmeta uvedeno je u muzejski program M++

#### *Galerijski odjel*

- 8 novih inv. jedinica upisano u muzejski program M++

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

#### *Galerijski odjel*

- Obrađeno je 8 novih slika u programu M++

### 3.3. Fototeka

#### *Etnografski odjel*

- 500 fotografija posoblja i pokućstva
- 180 fotografija sa smotri
- 30 fotografija etnofrizura
- 40 fotografija dunja (sadnica, plodova, izložba, podjela)
- 50 fotografija sa priredbe Petrova
- 60 fotografija s uskrasnih radionica

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- 603 fotografije iz Domovinskog rata

### 3.6. Hemeroteka

#### *Etnografski odjel*

- 94 hemerotečne jedinice

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- 35 hemerotečne jedinice

### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

#### *Arheološki odjel*

- 15 dokumentacijskih crteža s terenskih istraživanja (Rimski kompleks Ciglenice, Osekovo)

#### 4. KNJIŽNICA

##### 4.1. Nabava

###### *Etnografski odjel*

- Razmjenom i darivanjem nabavljeno 42 novih naslova

###### *Arheološki odjel*

- Razmjenom i darivanjem nabavljeno 32 novih naslova

###### *Kulturno-povijesni odjel*

- Razmjenom i darivanjem nabavljeno 38 novih naslova

###### *Galerijski odjel*

58 naslova (katalozi i knjige)

- Razmjena: 41
- Dar: 14
- Muzejska izdanja: 2

##### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

###### *Etnografski, arheološki, kulturno-povijesni odjel i galerijski odjel*

- Sve novonabavljene knjige upisane su u inventarnu knjigu

##### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Korisnici usluga su građani, srednjoškolci i studenti.

#### 5. STALNI POSTAV

##### 5.2. Izmjene stalnog postava

## *Etnografski odjel*

- Stalni etnografski postav dopunjen je s 4 nove vitrine predmeta iz gospodarstva Moslavine, pčelarstva, Božića i Uskrsa; 2 nove škrinje (jedna iz 1850. i druga iz 1837.); 2 stolice iz 1950-ih godina

- *Gospodarstvo moslavačkog kraja*

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 8 izložaka

Površina: 4 m<sup>2</sup>

Tradicijisku privredu moslavačke regije označava stočarstvo stajskog tipa, temeljeno na uzroju krupne stoke s nešto ovčarstva, te poljodjelstvo u kojem značajno mjesto ima uzgoj žitarica i vinova loza.

Povoljna klima, obilje vode i plodno tlo od davnina pogoduju razvoju poljodjelstva. Zemlja se obrađivala plugom kojeg su vukli volovi, krave ili konji, da bi ih 60-ih godina 20. stoljeća zamijenili traktori i kultivatori. Osnovna kultura je žito, što je zajednički naziv za sve žitarice.

- *Uskrs*

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 17 izložaka

Površina: 2 m<sup>2</sup>

Uskrs, vazam ili vuzem je najveći i najznačajniji kršćanski blagdan. Crkva pred sam blagdan Uskrs preuzima centralno mjesto i značenje u vjerskim obredima. U Hrvata uskrsni su običaji ukorijenjeni u svijest kao svetkovina istinskog veselja i blagdan duhovnog očišćenja, preporoda s kojim je nagovješteno novo bujanje života i prirode. Kršćani slave proslavljenog Isusa, kada je, nakon zemaljskog života provedenog u svom zavičaju i s članovima obitelji, te trogodišnjeg naučavanja i javnog djelovanja, bio mučen i razapet na križ, pokopan i treći dan ustao iz groba, hrvatski kažemo uskrsnuo. Od svih kršćanskih svetkovina najduže se slavi, tj. sedam tjedana, i u tom se razdoblju posebno naglašava i pjeva riječ Aleluja, što znači Hvalite Gospodina. To je pobjednički usklik Kristovih sljedbenika, izričaj veselja zbog pobjede nad silama mraka, radosti i sreće.

Stariji naziv za Uskrs je vuzem prema riječi - vzeti što znači - vrijeme kada se ponovo uzimaju mrsna jela, tj. meso; te mlađi naziv Uskrs prema riječi krsnuti što znači dići se, oživjeti.

- *Pčelarenje i med*

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 47 izložaka

Površina: 10 m<sup>2</sup>

Med je od pamtivijeka bio poslastica i lijek ljudima, a prema predajama, hrana bogovima. To je namirnica izuzetne hranidbene vrijednosti te posebnih organoleptičkih svojstava. Najstariji podaci o čovjekovu interesu za pčele sežu do 10.000 godina prije Krista. Tradiciju pčelarenja u naše krajeve donijeli su Kelti koji su se približno 400 godina prije Krista naselili u Istočnim Alpama, raširili prema jugu, u današnju Sloveniku, Kras, Gornji Jadran, istočne predijele Kranjske i Zapadnu Panoniju.

U to doba oni su poznavali košnice načinjene od kore drveta, a vjerojatno i pletene od pruća.

U moslavačkom kraju još poznaju košnice pletene od slame, drvene košnice (četvrtaste ili dubene iz jednog komada drveta), zvane volišća.

#### *Arheološki odjel*

- Stalni arheološki postav dopunjen maketom Garić-grada (rad učenika Tehničke škole iz Kutine) i predmetima s rimskog kompleksa Ciglenice u Osekovu (elementi arhitekture, metal, rekonstruirana keramika)

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela dopunjen je vitrinom predmeta iz Domovinskog rata, a jedna vitrina je nadopunjena paradnom sabljom iz Kraljevine SHS i mačem palošom iz druge četvrtine 19. st.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

#### *Etnografski odjel*

- Prilikom upisa muzejskih predmeta u M++ provodi se stručna obrada svakog pojedinog predmeta (ukupno 305)
- Svi predmeti za izložbu *Posoblje i pokućstvo u tradicijskom domu* (ukupno 165)
- Svi predmeti za izložbu *Svijet u očima djeteta* (ukupno 30)

#### *Arheološki odjel*

- Stručno obrađena (potpuno ili djelomično) 42 predmeta iz fundusa Arheološke zbirke, upisana u program M++

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Prilikom upisa muzejskih predmeta u program M++ provodi se stručna obrada svakog pojedinog predmeta

#### *Galerijski odjel*

- Stručno obrađeno 8 novodarovanih djela

### 6.5. Posudbe

Po posudbenom ugovoru Galerija muzeja Moslavine na određeno vrijeme od godinu dana posudila je 10 umjetničkih djela Poglavarstvu grada Kutine.

#### *Etnografski odjel*

- Davanje na uvid Edi Butjeru iz Zagreba svih razglednica koje posjeduje Muzej Moslavine
- Davanje na uvid Josipu Gobcu iz Zagreba svih starih razglednica Kutine za potrebe snimanja filma
- Davanje na uvid Mirjani Pavetić iz Križa 8 bluza, 3 lajbeka i dva zobuna za restaruraciju
- Katici Tomac iz Kutine posuđena struka za rekonstrukciju
- Davanje na uvid fotografije starih Kutinčana i Kutinčanki za obljetnicu Knjižnice i čitaonice u Kutini

#### *Arheološka odjel*

- Kristina Jeličić, Institut za arheologiju, Zagreb - uvid u keramički materijal s rimskog kompleksa Ciglenice u Osekovu (za doktorat)
- Goran Jakovljević, Gradski muzej Bjelovar - materijal iz stalnog postava (Tomašica, ravnice; Tomašica, Berek i Kaniška Iva, Osušak - fotografiranje za publikacije (spomenuta nalazišta su sada na prostoru Bjelovarsko-bilogorske županije)



- Gradski muzej Sisak (kustos Zdenko Burkowsky) - posudba predmeta za izložbu *Zlatno tele 2* (autora Laze Čučkovića) - inv. br. A 96 p (amntropomorfna muška figurica - idol) i A 1 934 p (figurica životinje)
- Dragutin Pasarić - fotografije arheoloških nalaza s lokaliteta Tucilača u Gornjoj za knjigu *Sveti Marin - zaštitnik Gornje Gračenice*.

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Dragutinu Pasariću posuđena dokumentarna građa o lovu, ribolovu i krivolovstvu u kotaru Kutinskom za pisanje monografije *Lovstvo u Kutini i okolici*
- Jadranki Del Ponte posuđeni raznoliki glasnici iz 19. stoljeća te Večernje novosti i Telegram za izložbu u povodu 165 godina Knjižnice i čitaonice Kutina

#### *Galerijski odjel*

- Prema posudbenom ugovoru Galerija muzeja Moslavine na određeno vrijeme od godinu dana posudila je 10 umjetničkih djela Poglavarstvu grada Kutine

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

#### *Etnografski odjel*

- Slavica Moslavac (izlaganje): *Običaji Cagince i Prkosa Ivanečkog*, 25. 9. 2009. u Cagincu

### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

#### *Etnografski odjel (Slavica Moslavac)*

- *Pripremanje kruha u Moslavini*, knjiga *O kruhu*, u izdanju Pučkog otvornog učilišta u Zagrebu
- *Nazdravičarstvo*, katalog XVI. Izložbe vina kontinentalne Hrvatske i ostalih autohtonih sorti, Kutina, 2009.
- *Iz albuma Sandora Erdöyja. // Kaj*, časopisu za književnost, umjetnost i kulturu, br. 1-2, Zagreb, 2009.
- *Narodne dječje igre u Moslavini*, katalog izložbe, Zagreb, 2009.
- *Mladenačka i mladenkina pokrivala glave*, katalog Sedmog festivala dječjeg folklora Hrvatske, Kutina, 2009.

- *Božićni običaji u Moslavini*, Jubilarni kalendar 2008/2009. // Zbornik Moslavine XI/XII, Kutina, 2009.
- *Posoblje i pokućstvo u tradicijskom domu*, Kutina, 2009.
- *Iz albuma Sandora Erdödyja*. // Vijesti muzealaca i konzervatora, Zagreb, 2009.
- *Ivanje*. // Kaj, kajkavski koledar za 2010., Čakovec, 2009.

*Arheološki odjel (Ana Bobovec)*

- *Gjuro Szabo - uz 65. obljetnicu smrti (1875.-1943.)*. // Zbornik Moslavine XI-XII, Kutina, 2009.
- *Bibliografija Zbornika Moslavine*. // Zbornik Moslavine XI - XII., Kutina, 2009.
- *Arheološko nalazište Kutinska lipa (Kutina prije Kutine)*, Kutina 2009.

*Kulturno-povijesni odjel (Jasmina Uroda)*

- *Hajdučija u Moslavini u drugoj polovici 19. stoljeća (hajduk Joco Udmanić)*. // Zbornik Moslavine XI-XII, Kutina, 2009.

6.8. Stručno usavršavanje

*Kulturno-povijesni odjel*

- Sudjelovanje na seminarima na temu obrade podataka u programima M++ i S++ u MDC-u

*Arheološki odjel*

- Sudjelovanje na seminaru na temu obrade arheološke građe u M++ programu

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

*Etnografski odjel*

- Pomoć članovima KUD-ova Caginca, Ivanić Grada, Sunje, Kutine, Husaina i Gornje Gračenice o odjeći, pjesmama i plesovima moslavačkog kraja

*Kulturno-povijesni odjel*

- Pomoć učenicima 2. razreda kutinske gimnazije pri radu i izradi prezentacije na temu *160 godina pošte u Kutini*

### *Arheološki odjel*

- OŠ Vladimira Vidrića, Kutina (8. razred) - za natjecanje iz povijesti - Esej o Garić-gradu (prof. Mira Felešinski)
- OŠ Popovača (8. razred) za natjecanje iz povijesti - Esej o Rimskom kompleksu Ciglenice u Osekovu (prof. Manuela Kujundžić)

### *Galerijski odjel*

- Suradnja s osnovnim i srednjim školama u Kutini na temama o lokalnoj povijesti Kutine i Moslavine

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

### *Etnografski odjel (Slavica Moslavac)*

- Urednica Zbornika Moslavine XI/XII, Kutina, 2009.,
- Urednica kataloga 7. festivala dječjeg folklora Hrvatske, Kutina, 2009.,
- Urednica kataloga 16. izložbe vina, Kutina, 2009.,
- Recenzentica knjige *Tradicijske frizure Hrvatske*, Vinkovci, 2009.

## 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

### *Etnografski odjel*

- Hrvatsko muzejsko društvo, Hrvatsko etnografsko društvo

## 6.12. Informatički poslovi muzeja

### *Etnografski odjel*

- Digitalizacija građe, priprema dokumentacije za utvrđivanje kulturnog dobra za etnografsku ubirku: 300 predmeta

### *Arheološki odjel*

- Digitalizacija građe, priprema dokumentacije za utvrđivanje kulturnog dobra za arheološku zbirku: pretpovijest: 32 predmeta: antika: 24 predmeta: kasni srednji vijek: 43 predmeta.

### *Kulturno-povijesni odjel*

- Digitalizacija građe, priprema dokumentacije za utvrđivanje kulturnog dobra za kulturno-povijesnu zbirku: 109 predmeta.

### 6.13. Ostalo

### *Etnografski odjel*

- Umjetnički voditelj i koreograf KUD-a "Husain", Kutina
- Predsjednica komisije na manifestacijama: "Sunjski loz", "Voloderska jesen", "Dječji festival folklora Hrvatske" i dr.
- Članica prosudbenih komisija koje odredi Hrvatski sabor kulture

### *Kulturno-povijesni odjel*

- Potpredsjednica "Povijesne udruge Moslavina"

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### *Etnografski odjel*

- *Dode među svoj narod*

Mjesto održavanja i prostor: Kutina, Galerija Muzeja Moslavine

Vrijeme trajanja: 12. 12. 2008. - 28. 1. 2009.

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 77 božićnih jaslca iz Saronna, 25 fotografija, 77 legendi i 10 tekstova

Vrsta izložbe: pokretna, edukativna, informativna

Izložba u čast brata Bonifacija Pavletića stavlja pozornost na riječ "narod", izričaj kojim se želi naglasiti osobe i narode koji se susreću u želji za dostojanstvenim životom, traženju posla, zajedničkoj izgradnji nade u budućnost. Naslov potvrđuje da Bog-Ljubav ne zaboravlja svoj narod, i zato "u punini vremena šalje svoga Sina Isusa Krista" (Gal 4,4). Božji dolazak među svoj narod u muškarcima i ženama potiče dva oprečna stava: prihvaćanje i odbacivanje. Ali, po prihvaćanju (počevši od onog Marijinog) Bog postaje tijelo i uzima prebivalište među nama ljudima.

Srce svakog muškarca i svake žene mjesto je kamo svraća i gdje se rađa Bog-Ljubav, preobražavajući ga u sveti hram, bez ikakve diskriminacije.

Upravo u to prihvaćanje uključuje se svjedočanstvo Hrvata, brata Bonifacija Pavletića, redovnika i suvremenika oca Montija, koji, prihvaćajući poruku Kristove ljubavi, na herojski način živi svoj mladi život.

Udruga Prijatelja Oca Montija iz Saronna radosna je što vas može primiti na ovu izložbu, posvećenu Bratu Bonifaciju Pavletiću, koji je deset godina živio u Italiji: Rimu i Saronnu.

- *Narodna nošnja i tradicijski likovni izraz*

Mjesto održavanja: Szeged, Mađarska

Vrijeme trajanja: 23.1. - 11.5.2009.

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 16 akvarela, 10 velikih fotografija i 6 panoa pisanih trojezično (hrvatski, mađarski i engleski)

Vrsta izložbe: pokretna, edukativna, informativna, međunarodna

Izložba Slavice Moslavac o akvarelima Sandora Erdödyja, već nekoliko godina predstavlja se u Hrvatskoj (Kutina, Popovača, Kumrovec, Ivanić Grad, Nova Gradiška), ali i u inozemstvu.

Godine 2004. mogli su je pogledati posjetitelji u slovenskom srednjovjekovnom gradu

Podsredi, 2008. bila je u mađarskom gradu Pečuhu, 23. 1. 2009. u mađarskom gradu Mohaču, a sadržava 16 akvarela moslavačkih narodnih nošnji, 7 zagorski i 8 mađarskih. To su ujedno i

najstariji likovni prikazi narodni nošnji, koje nam je u akvarelu ostavio mađarski plemenitaš

Sandor Erdödy iz 19. st. On je 1837. g., boraveći na svom obiteljskom imanju Moslavina

(danas Neuropsihijatrijaska bolnica "Dr. Ivan Barbot") u Popovači, obilazio obližnja mjesta:

Popovaču, Kutinicu, Okole, Osekovo, Voloder, Potok i Gornju Jelensku i slikao seljake u narodnom ruhu.

- *Svijet u očima djeteta*

Mjesto održavanja i prostor / vrijeme trajanja: : Muzej Pakrac u Pakracu, 17.3.-10.4.2009. i

Galerija Muzeja Moslavine Kutina, 26.6.-12. 9. 2009.

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 200 originalnih predmeta, panoa, fotografija i replika

Vrsta izložbe: etnografska, pokretna, edukativna, informativna

Izložbu u povodu Petrova - slavlja kutinskog organizirao je Međunarodni centar za usluge u kulturi - Posudionica i radionica narodnih nošnji iz Zagreba, na čelu s Josipom Forjanom, u suradnji s Muzejom Moslavine Kutina. Izložba predstavlja tradicijsku duhovnu i materijalnu

kulturu vezanu za dijete - dječje stvaralaštvo i ono što su odrasli stvorili za djecu. Muzej Moslavine uključio se s četrdesetak eksponata iz "dječjeg svijeta", kao što su: ženske i muške nošnje, prekrivače, plahte, jastučnice, saonice, kolica, kolijevke, igračke (bebe, leptirić, fučkalice, sviralice, gusle, šukačka, izrađevine od zukve i dr.) te objavljivanjem stručnog teksta o dječjim igrama prof. Slavice Moslavac, muzejske savjetnice pod nazivom: *Narodne dječje igre u Moslavini i hrvatskoj Posavini*.

Narodne dječje igre do 50-ih godina 20. st. koje su igrali dječaci i djevojčice u Moslavini, danas gotovo ne postoje. Njihov nestanak uslijedio je promjenama organizacije života same seoske zajednice. Dječje igre su se izvodile na livadama i drugim čistinama, raskrižjima, širokim dvorištima ili u zatvorenim prostorijama (hižama, kasnije seoskim domovima). Osim Muzeja Moslavine Kutina i Posudionice i radionice narodnih nošnji iz Zagreba eksponate su posudili: Etnografski muzej Split i Muzej Brodskog Posavlja iz Slavonskog Broda.

- *Posoblje i pokućstvo u tradicijskom domu*

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Muzeja Moslavine

Vrijeme trajanja: 1. - 23.10.2009.

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Izložba sadržava 200-tinjak originalnih predmeta od tekstila, drva, porculana, keramike, stakla, nastalih tijekom 19. i 20. st. na području Moslavine i susjednih krajeva, zatim 18 plakata s tekstovima i fotografijama iz istog razdoblja. Uz izložbu je tiskana knjiga i deplijan. Pučke starine, stambeni i gospodarski objekti u donjoj ili jugozapadnoj, kao i gornjoj ili sjeveroistočnoj Moslavini, predstavljaju ostatke nekadašnjeg načina gradnje kao i života u tim prostorima. Po svojim obilježjima naslanjaju se na graditeljske i baštinjene tradicije susjednih krajeva, hrvatske Posavine, Turopolja, Bilogore i zapadne Slavonije.

Izložba je vjerno dočarala nekadašnji način stanovanja stanovništva Moslavine, čiji se način gradnje i življenja donekle povezuje i sa susjednom hrvatskom Posavinom, Turopoljem, Bilogorom i zapadnom Slavonijom. U dvije izložbene prostorije sadržaj je podijeljen, pa tako možemo vidjeti izgled starinskoga doma i novije domaćinstvo nastalo pod utjecajem gradskoga načina života.

- *Radosna je pjesma naša*

Mjesto održavanja i prostor: Dom kulture "Josip Badalić"

Vrijeme trajanja: 4. - 30.6.2009.

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Opseg: 20 panoa i 30-ak predmeta

Vrsta izložbe: etnografska, pokretna, edukativna, informativna

Izložba govori o glazbenoj ostavštini moslavačko-posavskog kraja. Sastoji se od dva dijela: prvi dio bio je posvećen tradicijskim instrumentima, njihovoj izradi, primjeni, nestanku iz svakodnevnog života kao i o njihovoj ponovnoj obnovi i primjeni u novim urbanim sredinama. Drugi dio govori o urbanoj glazbenoj kulturi od pedesetih godina 20. stoljeća, kada se osnivaju brojni vokalno-instrumentalni sastavi, do devedesetih godina, odnosno do 2000. g., kada nestaju sa glazbene scene. Izložbu prati bogato ilustrirani katalog na 94 stranice s više od 200 crno-bijelih i fotografija u boji.

- *Radosna je pjesma naša*

Mjesto održavanja i prostor: Društveni dom u Krapju

Vrijeme trajanja: 26. - 30.9.2009.

Izložba je održana u povodu obilježavanja Dana graditeljske baštine

#### *Arheološki odjel*

- *Rimski kompleks Ciglenice u Osekovu*

Mjesto održavanja i prostor: Knjižnica i čitaonica u Popovači

Vrijeme trajanja: 23. 3. - 15. 4. 2009.

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Ana Bobovec

Opseg: 13 panoa + 50-ak predmeta

Vrsta izložbe: arheološka, pokretna, edukativna, informativna

Rimsko arheološko nalazište Ciglenice u Osekovu - na panoima kratak prikaz (tekstovima, fotografijama i crtežima) istraživačkih i konzervatorskih radova + izbor iz pokretnog arheološkog materijala nađenog tijekom istraživanja 1996.-2006. g.

#### *Galerijski odjel*

- *Zlatko Keser*

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Muzeja Moslavine Kutina

Vrijeme trajanja: 14. - 30. 5. 2009.

Autor stručne koncepcije: Mladen Mitar

Autor likovnog postava: Mladen Mitar

Opseg: 101 izložak

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: čarolija zagonetnih oblika

- *Krhka ljepota bjeline - porculanske figurice 19. i 20. st.*

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Muzeja Moslavine Kutina

Vrijeme trajanja: 6. - 27. 11. 2009.

Autor stručne koncepcije: Mladen Mitar

Autori likovnog postava: Mladen Mitar i Eduard Butjer

Opseg: 415 eksponata - figurica

Tema: figurice: ljudske, životinjske, cvijeće koje je sakupio kolekcionar Eduard Butjer

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Zbornik Moslavine XI/XII, 2008/2009., urednica Slavica Moslavac
- Posoblje i pokućstvo u tradicijskom domu, urednica Slavica Moslavac/
- Krhka ljepota bjeline Eduarda i Dragice Butjer
- Zlatko Keser

### 10.3. Elektroničke publikacije

*Široka je Moslavaina*, CD, izdavači: KUD- Husain i Muzej Moslavine Kutina

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

#### *Galerijski odjel*

- Vodstvo za škole: redovito sudjelovanje u vodstvima za ciljane grupe učenika osnovnih i srednjih škola, te za izvanredne turističke grupe građana
- Vodstvo za građane: specijalno vodstvo organizirao Muzej Moslavine i grad Kutina u povodu blagdana Petrovo u Kutini ( od 18.00 - 22.00 sata)
- Specijalno vodstvo za djecu s posebnim potrebama "Ozana" iz Zagreba.

#### *Kulturno-povijesni odjel*



- Vodstvo učenika osnovnih i srednjih škola te građana
- Stručno vodstvo profesora povijesti iz osnovnih škola iz Hrvatske po stalnom postavu MMK, gradu Kutini i burgu Garić-gradu.
- Stručno vodstvo studenata povijesti Filozofskog fakulteta u Zagrebu po stalnom postavu MMK.

#### *Arheološki odjel*

- Vodstva stalnim izložbenim postavom za učenike osnovnih i srednjih škola te građanstvo

#### *Etnografski odjel*

- Specijalna vodstva Muzej je organizirao za učesnike 29. smotre folklor Moslavine, 3. 5. 2009. te za učesnike 7. festivala dječjeg folklor Hrvatske, 9.10.2009.

### 11.2. Predavanja

#### *Etnološki odjel*

- Slavica Moslavac, predavanje *Proljećni ophodi plodnosti*, 1. dio, 28.2.2009. u Zagrebu u sklopu plesnog seminara Ethno,
- Slavica Moslavac, predavanje *Proljećni ophodi plodnosti*, 2. dio, 14.3.2009. u Zagrebu u sklopu plesnog seminara Ethno,
- Slavica Moslavac, predavanje *Dah starina moslavačkog kraja*, 13.11.2009. u Domu učenika u Kutini
- Slavica Moslavac, *Veselje ti navješćujem*, Popovača, 14.12.2009
- Slavica Moslavac, *Veselje ti navješćujem*, Kutina, 16.12.2009.

#### *Arheološki odjel*

- Ana Bobovec, predavanje *Arheološki nalazi Moslavine* (u sklopu prezentacije *Moslavačka gora*, prvi regionalni park u Republici Hrvatskoj)
- Ana Bobovec, predavanje *O arheološkim ostacima u Kutini* (u sklopu programa *Kutina u srcu - od legende do današnjice* - u povodu obilježavanja Dana grada).

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Jasmina Uroda, predavanje *Srednjovjekovne utvrde u Moslavini* u sklopu večeri *Moslavačka gora-prvi regionalni park u RH*
- Jasmina Uroda, predavanje *Domovinski rat u fundusu Muzeja Moslavine* u sklopu tribine povodom oslobođenja sela Bujavice, 14.10.1991.

#### *Galerijski odjel*

- Mladen Mitar, *Simbol i umjetnost*, MMK, 22.4.2009.

### 11.3. Radionice i igraonice

#### *Etnološki odjel*

- Uskršnje radionice ukrašavanja pisanica voskom u OŠ Gornja Gračenica, 24.3.2009.
- Knjižinici i čitaonici Đuro Sudeta u Garešnici, 6.4.2009. i Kutini, 31.3.2009.
- Plesna radionica u Bjelovaru o dječjim igrama, pjesovima i pjesmama Moslavine, hrvatske Posavine i Bilogore, 25.4.2009.
- Božićna radionica *Veselje ti navješćujem* u Popovači i Kutini

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Radionica *Srednjovjekovni vitezovi i dame*
- U sklopu 14. muzejske edukativne akcije "Uokviri"; radionica Aušovo - sjećanje na arheološke ostatke stare Kutine
- Radionica *Garički pećnjaci*
- Igraonica *Upoznaj muzej!*, voditeljica radionica Jasmina Uroda

#### *Galerijski odjel*

- Porculanske figurice u suradnji kustosa, kolekcionara i učenika OŠ

### 11.4. Ostalo

#### *Arheološki odjel*

- Stalni arheološki postav - pećnjaci (crtanje) - učenici osnovne škole iz Ivanić-grada
- Uz Dan muzeja - edukativna akcija "Uokviri" - Aušovo - sjećanje na arheološke ostatke stare Kutine

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

#### *Etnografski odjel*

- Gostovanje na Radiju Moslavina - o dječjim igrama i igračkama, Međunarodnom danu muzeja, nazdravičarstvu u Moslavini i Hrvatskoj, uskršnjim radionicama, o Zborniku Moslavine te radu i djelovanju Muzeja Moslavine, o božićnim običajima, o Petrovu.
- Sudjelovanje u snimanju filmova za NET TV: Svijet u očima djeteta, Čuvari baštine, Božićni običaji i KUD-u "Husain".
- Redoviti televizijski i radijski prilozima o programima muzeja (NET TV, Radio Moslavina, Radio Quirinus, Hrvatski radio)

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Gostovanje u radijskoj emisiji U svezi glede na radijskoj postaji Krugoval 93,1, Garešnica
- Gostovanje na Radiju Moslavina - objavljivanje akcije skupljanja predmeta za Kulturno-povijesni odjel
- HTV - Život uživo- snimanje priloga o Garić-gradu
- Gostovanje na Net televiziji u emisiji Dva fitalja
- Redoviti televizijski i radijski prilozima o programima muzeja (NET TV, Radio Moslavina, Radio Quirinus, Hrvatski radio)

#### *Arheološki odjel*

- Sudjelovanje u priložima za NET TV
- Prilog vezan za arheološko istraživanje na lokalitetu Kutinska lipa
- Uz osnivanje udruge "Garić-grad" u Bereku
- Sudjelovanje u prilogu za HRT (Život uživo)
- Prilog o Garić-gradu (o arheološkim ostacima)

#### *Galerijski odjel*

- Nastupi na lokalnom radiju i Radio Qirinusu Sisak.

### 12.3. Predavanja

#### *Galerijski odjel*

- Djelatnost klubova i udruga: Dobra suradnja s Turističkom zajednicom Kutine na predavljanju kulturno-povijesne baštine Kutine i Moslavine u Čazmi, na temu Cikloturizam i kulturni spomenici.

### 12.4. Promocije i prezentacije

#### *Etnološki odjel*

- Promocija Zbornika Moslavine XI-XII, 2008./09. u Kutini (MMK), Popovači i Čazmi
- Promocija *Crvene i bijele Moslavine* u Križu, 4. 6. 2009
- Promocija *Crvene i bijele Moslavine* u Gornjem Mikloušu, 11.7.2009.
- Promocija *Crvene i bijele Moslavine* u Hrvatskom domu u Garešnici, 13.11.2009.
- Promocija CD *Široka je Moslavina*, Kutina 6.12.2009.

#### *Arheološki odjel*

- Promocija Zbornika Moslavine XI-XII, 2008./09. u Kutini (MMK), Popovači i Čazmi

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Promocija Zbornika Moslavine XI-XII u Kutini, Popovači i Čazmi

### 12.7. Ostalo

#### *Etnološki odjel*

- Akcija skupljanja predmeta za etnološki odjel - poticaj ljudi na doniranje MMK-u

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Akcija skupljanja predmeta za Kulturno-povijesni odjel - poticaj ljudi na doniranje MMK-u
- Sudjelovanje na sastancima o osnivanju udruge "Garić grad" te početka konzervatorsko-arheoloških radova održanih u Kutini, Podgariću i Bereku.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupno 2.947 posjetitelja

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- RH: 25 %
- Lokalna samouprava: 70 %
- Vlastiti prihod: 3 %
- Sponzorstvo: 2 %

### 15.2. Investicije

410.000,00 kn

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

#### *Arheološki odjel*

- Uz Dan planeta zemlje (22. travnja) suvoditeljstvo povijesne grupe tijekom manifestacije učenika OŠ Vladimira Vidrića, održane u školi i na lokacijama u prirodi: Vidrenjaku, Gornjoj Jelenskoj, Garić-gradu i Podgariću.