



Institut
za arheologiju



Muzej Grada
Crikvenice



Hrvatska zaklada
za znanost



Grad
Crikvenica

III. MEĐUNARODNI ARHEOLOŠKI KOLOKVIJ
"Rimske keramičarske i staklarske radionice.
Proizvodnja i trgovina na jadranskom prostoru"
Crikvenica (Hrvatska), 4. i 5. studenoga 2014.

III COLLOQUIO ARCHEOLOGICO INTERNAZIONALE
"Officine per la produzione di ceramica e vetro in epoca romana.
Produzione e commercio nella regione adriatica"
Crikvenica (Croazia), 4 e 5 Novembre 2014

3rd INTERNATIONAL ARCHAEOLOGICAL COLLOQUY
"Roman Ceramic and Glass Manufactures.
Production and Trade in the Adriatic region"
Crikvenica (Croatia), 4th and 5th November 2014

Obavijesti za kolokvij / Informazini per il Colloquio / Colloquy information

Ove će se godine predavanja održavati u hotelu **Vila Ružica** (gdje je organiziran i smještaj).
Quest'anno le sessioni del colloquio si terranno all'albergo **Vila Ružica** (dove è organizzato l'alloggio).
This year colloquy lectures will be held at the hotel **Vila Ružica** (where accommodation is organized).
Adresa/indirizzo/address: Bana Jelačića 1, Crikvenica

Prijevoz na izložbu je osiguran /Il trasporto alla mostra è assicurato/Transport to the exhibition is organized.

Trajanje predavanja ograničeno je na 15 minuta. Molimo vas da se zbog velikog odaziva i naše prakse prevođenja pridržavate vremenskog ograničenja.

La durata prevista delle relazioni è 15 minuti. Vi preghiamo di non superare tale limite visto il cospicuo numero di partecipanti e la nostra prassi di tradurre.

Lectures duration is 15 minutes. Since speakers are numerous and we have a practice to translate, please do not exceed it.

Mole se autori postera da tijekom „Sekcije postera“ budu dostupni za eventualna pitanja. Ukoliko netko od sudionika želi predstaviti svoj poster, moguće je kratko izlaganje (5 minuta).

Durante la Session poster si pregano gli autori presenti di essere disponibili per eventuali domande. Per chi lo desiderasse, è possibile presentare brevemente il proprio poster (5 minuti).

Poster authors who will be attending are kindly asked to be available for questions during the Poster session. If they wish, a short poster presentation is possible (5 minutes).

- ❖ Molimo sve koji još nisu uplatili kotizaciju i rezervirali hotel da to učine prije početka kolokvija.
- ❖ Si prega coloro che non l'hanno fatto, di effettuare il pagamento e la prenotazione dell'albergo prima dell'inizio del colloquio.
- ❖ We kindly ask those who didn't, to perform fee payment and hotel reservation before colloquy start.

**Program Kolokvija
Programma del Colloquio
Colloquy Programme**

PONEDJELJAK/LUNEDI'/MONDAY 03. 11. 2014.

Dolazak sudionika u Crikvenicu - prijava i predaja predavanja/postera na Info pultu u Hotelu Vila Ružica. Za sudionike koji dolaze naknadno moguća je predaja postera u utorak, a prezentacija prije početka pojedine sekcije.

Arrivo dei partecipanti - registrazione e consegna presentazioni/poster all'Info desk presso l'Albergo Vila Ružica. Per chi dovesse arrivare più tardi, è possibile consegnare i poster martedì e le presentazioni prima dell'inizio delle relative sessioni.

Participants arrival - registration and presentation/poster delivery. For those arriving later, posters can be submitted on Tuesday and presentations before the beginning of their session.

UTORAK/MARTEDI'/TUESDAY 04. 11. 2014.

9,00 – 10,00 **Otvorenje Kolokvija/Apertura del Colloquio/Opening of the Colloquium**
Dobrodošlica sudionicima/Saluto ai partecipanti/Welcoming of the participants

10,00 – 11,00 **Prva skupina predavanja/Prima sessione di relazioni/First papers session**

Anamarija KURILIĆ, *Epigraphic Monuments from Crikvenica (Ad Turres)*
Goranka LIPOVAC VRKLJAN, *“Tipologija i distribucija crikveničkih amfora kao indikator regionalnog ekonomskog razvoja rimske Dalmacije”*
Duška ROMANOVIĆ, *Primjeri amfora tipa Crikvenica iz slojeva antičke luke u Zatonu kod Zadra*

11,00 – 11,20 **Pauza/Pausa/Break**

11,20 – 13,00 **Druga skupina predavanja/Seconda sessione di relazioni/Second papers session**

Ivan ŠUTA, *Kasnorepublikanske amfore iz Sikula*
Igor BORZIĆ, *Dressel 6B amfore u Dalmaciji– stanje poznavanja*
Mirna VUKOV, *Pečati tipa Pansiana iz Arheološkog muzeja u Splitu*
Enrico CIRELLI, *Local production and commerce in Mid-Adriatic Italy (5th-8th c.)*

Zrinka ŠIMIĆ KANAET, *Eksperimentalna arheologija: izrada keramike tankih stijenki*

13,00- 14,30 **Pauza** – Ručak organiziran u hotelu VILA RUŽICI
Pausa – Pranzo organizzato all'albergo VILA RUŽICA
Break – Lunch organised at the hotel VILA RUŽICA

14,30 – 15,50 **Treća skupina predavanja/Terza sessione di relazioni/Third papers session**

Branko MUŠIĆ, Igor MEDARIĆ, Matjaž MORI, Johan CLAEYS, Jeroen POBLOME, *Geophysical exploration for revealing areas associated with craft activities within an ancient urban context. The case of Sagalassos' Eastern Suburbium (SW Turkey)*

Elizabeth MURPHY, *Interdisciplinary Approaches to the Study of Roman Period Crafts Production at Sagalassos (Turkey)*

Silvia PALLECCHI, *Le fornaci di Giancola a Brindisi. Struttura e organizzazione di un complesso manifatturiero*

Cristina MONDIN, *Fornaci per ceramica nella decima regio: evoluzione strutturale e distribuzione*

15,50 – 16,10 **Pauza/Pausa/Break**

16,10 – 17,10 **Četvrta skupina predavanja/Quarta sessione di relazioni/Fourth papers session**

Mato ILKIĆ, Mate PARICA, *Arheološki tragovi rimske keramičarske proizvodnje u uvali Plemići između Ljupča i Rtine*

Maja JANEŽIČ, Marija LUBŠINA TUŠEK, *Pottery workshop on the left bank of the river Drava in Ptuj: archaeological excavation at the location of the Senior citizens home*

Tino LELEKOVIĆ, *Novi nalazi rimskih radionica u južnoj Panoniji*

17,15 – 17,45 **Sekcija poster/Sessione poster/Poster session**

Vladimir KOVAČIĆ, Corinne ROUSSE, Valerio DE LEONARDIS, Kristina GERGETA, Paola MAGGI, Claudio TAFFETANI, *New research around the ceramic workshop of Loron (Tar-Vabriga, Croazia): the location of the villa maritima*

Roberto PERNA, *Una fornace per ceramica comune di età repubblicana da Urbs Salvia (Italia)*

Slavica FILIPOVIĆ, Mirna CRNKOVIĆ, *Keramičarske peći u Mursi: Vojarna 2003. - 2005.*

Tiziana CIVIDINI, *La ceramica comune da tavola del sito di Loron. Le forme aperte*

Asja TONC, Ivan RADMAN LIVAJA, *Keramički materijal s Gradine Sv. Trojice - preliminarna analiza*

Sofia CINGOLANI, Roberto PERNA, *Produzione e commercio della ceramica a vernice nera nell'Adriatico: i casi di Urbs Salvia (Picenum) e Hadrianopolis (Epiro)*

Marzia GIULIODORI, *Terra sigillata norditalica dal porto romano di Ancona: risultati preliminari*

Carlo DE MITRI, *Ceramiche fini da mensa di produzione italica e del Mediterraneo occidentale nel basso Adriatico (II sec. a.C. – II sec. d.C.): presenze e circolazione*

Roberto PERNA, Sofia CINGOLANI, Valeria TUBALDI, Elena CICCARELLI,
Produzioni ceramiche locali e regionali epirote da Hadrianopolis (Albania)

Paola MAGGI, Tiziana CIVIDINI, *Ceramiche fini nel Medio Friuli: la distribuzione delle terre sigillate nelle campagne dell'agro aquileiese*

Tina ŽERJAL, *Terra sigillata from the Ljubljanska bank at Prule, Ljubljana (Slovenija)*

Ana KONEŠTRA, *Sarius e Aco dal sito „Porta Pisana“ presso la città di Krk (isola di Krk, Croazia)*

Brikena SHKODRA RRUGIA, *Some evidence on the African cooking ware imports in Albania*

Mia LELJAK, *Glass vessels from eastern - mediterranean workshops from the territory of the Croatian part of the province of Pannonia*

David R. HERNANDEZ, Gloria BOLZONI, Tania CHINNI, *Vitalità produttiva e rapporti commerciali a Butrinto in epoca romana: la testimonianza di ceramica e vetro*

Sofia CINGOLANI, *Produzione e commercio del vetro nell'Adriatico tra Piceno, Illiria ed Epiro*

17,45 – 19,30 Posjet Muzeju grada Crikvenice i izložbi „845°C Ad turres“
Visita al Museo civico di Crikvenica e alla mostra „845°C Ad turres“
Visit to the Crikvenica Town Museum and the exhibition „845°C Ad turres“

20,00 **SVEČANA VEČERA** – prigodno organizirana zajednička večera
CENA D'OCCASIONE – cena organizata per tutti i partecipanti
DINNER PARTY – organised dinner for all participants

SRIJEDA/MERCOLEDI' / WEDNESDAY 05. 11. 2014.

9,00 – 10,30 **Peta skupina predavanja/Quinta sessione di relazioni/Fifth papers session**

Kristina JELINČIĆ VUČKOVIĆ, Ivana OŽANIĆ ROGULJIĆ, *Pannonische Glanztonware introductory lecture*

Kristina JELINČIĆ VUČKOVIĆ, *Pannonische Glanztonware da Orešac (Bolentio)*

Ivana OŽANIĆ ROGULJIĆ, Ana KONEŠTRA, *Pannonische glanztonware in Roman Dalmatia*

Diana DOBREVA, Valentina MANTOVANI, *Ceramiche fini di produzione dalmata, pannonica e retica ad Aquileia*

Show and tell:

Pannonische Glanztonware s različitim lokaliteta: pregled i komentar

Pannonische Glanztonware da diversi siti: visione e commenti

Pannonische Glanztonware examples from different sites: review and comment

10,30 – 10,50 **Pauza/Pausa/Break**

10,50 – 12,30 **Šesta skupina predavanja/Sesta sessione di relazioni/Sixth papers session**

Stefania MAZZOCCHIN, *Terra sigillata tardo padana da un contesto dello scavo di S. Maria di Lugo (Campagna Lupia-Venezia)*

Mario CESARANO, *"E in mezzo scorre il fiume...". Prime ricerche su vetri e*

ceramiche fini dagli insediamenti di età romana tra Adria e Ravenna.
Giulia LODI, *Alpine manufacture, coppe sabbiate e ollette antropomorfe. Vasi
potori a pareti sottili da Ariano Ferrarese (Mesola, Ferrara)*
Archer MARTIN, *Italian Sigillata in Abruzzo: The Evidence from Monte Pallano*

12,30 – 13,00 **Promocija: Zbornik II. međunarodnog kolokvija (Crikvenica 2011)**
Presentazione: Atti del II colloquio internazionale (Crikvenica 2011)
Promotion: Proceedings of the 2nd international colloquy (Crikvenica 2011)

13,00 – 14,30 **Pauza** – Ručak organiziran u hotelu VILI RUŽICI
Pausa – Pranzo organizzato all'albergo VILA RUŽICA
Break – Lunch organised at the hotel VILA RUŽICA

14,30 – 15,50 **Sedma skupina predavanja/Settima sessione di relazioni/Seventh papers session**

Nicoletta FRAPICCINI, *I vetri romani da Aenona nel Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona*

Berislav ŠTEFANEK, Aska ŠOPAR, *Rimske staklene obloge u metalnim recipijentima*

Šime PEROVIĆ, *Stakleni privjesak s likom Harpokrata sa nekropole antičkog Jadera*

Anamarija ETEROVIĆ BORZIĆ, Mirko RAŠIĆ, *Nalazi rimskog stakla s lokaliteta Gračine kod Ljubuškog*

15,50 – 16,10 **Pauza/Pausa/Break**

16,30 – 19,00 **Osma skupina predavanja/Settima sessione di relazioni/Seventh papers session**

Paola VENTURA, Claudio CAPELLI *Produzioni fittili dai territori di Aquileia e Concordia, regione Friuli Venezia Giulia: l'apporto dell'archeometria, vecchi e nuovi dati a confronto*

Tamás BEZECZKY, György SZAKMÁNY, Sándor JÓZSA, *New data on provenance and technology of Fažana Amphora Workshop: a case study of Laecanii and Imperial amphorae*

Martin AUER, *Archaeological expectance and archaeometrical result. Some considerations on imported wares and local pottery production in Aguntum, Austria*

Maja MIŠE, *Archaeometry and Archaeology: the methods, interpretations and implementation*

Marina UGARKOVIĆ, Branimir ŠEGVIĆ, *Tableware of the living or pots for the dead? An introduction to the 2nd and 1st c. BC greyware from the tombs of Issa (Eastem Adriatic)*

Anamarija ETEROVIĆ BORZIĆ, Filipa JURKOVIĆ PEŠIĆ, *Korintska reljefna keramika s nekropole antičkog Jadera*

Mladen PEŠIĆ, *Afrička terra sigillata s brodoloma kod otočića Babuljaša, Pakoštane*

19,00-20,00 **Zaključci i zatvaranje kolokvija/Conclusioni e fine dei lavori/Conclusions and Colloquy closing**

20,00 **RIMSKA VEČERA** – prigodno organizirana zajednička večera
CENA ROMANA – cena organizzata per tutti i partecipanti
ROMAN DINNER – organised dinner for all participants

Moderator kolokvija / Moderatore del Colloquio / Colloquy moderator
dr. sc. Irena RADIĆ ROSSI

Organizacijski odbor / Comitato organizzativo /Organizing Committee

dr. sc. Goranka Lipovac Vrkljan
dr. sc. Bartul Šiljeg
dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić
Ana Konestra, mag. arheo.
Silvija Huljina, prof.
Tea Rosić, prof.

Znanstveni odbor / Comitato scientifico /Scientific Committee

dr. sc. Tamás Bezeckzy
dr. sc. Ivo Fadić
prof. dr. sc. Anamaria Kurilić
dr. sc. Eleni Schindler Kaudelka
dr. sc. Goranka Lipovac Vrkljan
prof. dr. Robert Matijašić
dr. sc. Stefania Mazzocchin
dr. sc. Susanne Zabehlicky – Scheffenegger

Kolokvij se financira sredstvima Muzeja Grada Crikvenice, Grada Crikvenice i Hrvatske zaklade za znanost projektom IP-11-2013-3979.

Il Colloquio viene finanziato con i mezzi del Museo Civico di Crikvenica, della Città di Crikvenica e della Fondazione croata per la scienza tramite il progetto IP-11-2013-3979.

The Colloquium is financed by the Crikvenica Town Museum, by the City of Crikvenica and the Cratian Science Foundation under the project IP-11-2013-3979.