

**POVJERENSTVO ZA POLAGANJE STRUČNIH  
ISPITA U MUZEJSKOJ STRUCI  
za OSTALA ZVANJA  
(dokumentarist, pedagog, restaurator, informatičar, tehničar, fotograf, preparator)  
pri Muzejskom dokumentacijskom centru  
Zagreb, Ilica 44  
Tel.: 01 48 47 897, fax.: 01 48 47 913**

Zagreb, 22. rujna 2017.  
Ur. br.: 49/99-17

**O B A V I J E S T  
o odlukama Povjerenstva**

---

Poštovani/a,

obavještavamo Vas da će se prema odluci Povjerenstva, stručni ispiti za muzejska stručna održavati dva dana

**ponedjeljak, 4. prosinca i utorak, 5. prosinca 2017.**

u prostorijama **Muzejskog dokumentacijskog centra, Ilica 44./II. kat - lijevo.**  
Prostorije MDC-a biti će otvorene od 09,30 sati.

Deset dana prije održavanja ispita biti će objavljen raspored polaganja stručnog ispita.

Kandidati dolaze na ispit samo dan kada su određeni rasporedom.

Temeljem čl. 6. Pravilnika o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (NN 97/10, 112/11), na osnovi uredno dostavljene dokumentacije **Povjerenstvo za slijedeće kandidate potvrđuje temu pismenog rada i odabir mentora za izradu, s kojim stupate u kontakt, što je uobičajeno za svakog pristupnika.**

**MUZEJSKI PEDAGOZI**

Mentorica: **Malina Zuccon Martić, muzejska pedagoginja savjetnica (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb)**

1. Ivana Baće
2. Jesenka Ričl

Mentorica: **Lada Laura, viša muzejska pedagoginja (Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split)**

1. Barbara Karačić
2. Antonija Biliškov

---

Mentorica: **Renata Brezinščak, muzejska pedagoginja savjetnica (Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb)**

1. Nikolina Mađar

---

Mentorica: **Giulia Codacci-Terlević, viša muzejska pedagoginja (Arheološki muzej Istre, Pula)**

1. Marina Ninčević

---

Mentorica: mr. sc. **Željka Sušić, muzejska pedagoginja savjetnica (Tiflološki muzej, Zagreb)**

1. Silvia Vrsalović

---

#### **RESTAURATORI SLIKARSTVA, DRVENE I POLIKROMNE PLASTIKE**

Mentorica: **mr. art. Jasminka Podgorski, viša restauratorica (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb)**

1. Lara Kreš

---

Mentorica: **Ksenija Pintar, viša restauratorica (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb)**

1. Martina Kolar
2. Mirna Mađerac

---

Mentorica: **mr. art. Petra Kursar, viša restauratorica (Moderna galerija, Zagreb)**

1. Petra Richter
-

## RESTAURATOR KAMENA

Mentor: **Borko Vješnica, viši restaurator (Arheološki muzej u Splitu)**

1. Ivan Mladošić
- 

## DOKUMENTARISTI

Mentorica: **Markita Franulić, dokumentaristica savjetnica (Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb)**

1. Filip Sundi
- 

Mentor: **Borut Kružić, viši dokumentarist (Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka)**

1. Hrvojka Vrljić
  2. Ivan Roth
- 

## MUZEJSKI TEHNIČARI

Mentor: **Damir Doračić, viši restaurator (Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb)**

1. Danijel Perković
  2. Tihomir Jurčec
- 

Mentor: **Tihomir Stančec, viši preparator (Muzej grada Zagreba, Zagreb)**

1. Milan Negovanović
- 

## PREPARATOR METALA

Mentor: **Damir Doračić, viši restaurator (Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb)**

1. Ivo Margaretić
-

## PREPARATOR ZOOLOŠKE STRUKE

Mentor: **dr. sc. Srećko Leiner**, muzejski savjetnik (Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb)

1. Ivan Klapan
- 

Pristupnik (pedagog, dokumentarist, restaurator) u suradnji s mentorom dogovara opseg rada (najmanje 12 kartica – preporučeno Ariel 12 s dvostrukim proredom), te izrađuje pismeni rad.

Pristupnik (tehničar, preparator) u suradnji s mentorom dogovara opseg rada (najmanje 6 kartica – preporučeno Ariel 12 s dvostrukim proredom), te izrađuje pismeni rad.

Pristupnik predaje svoj rad najkasnije 15 dana prije polaganja ispita.

Radnju je potrebno dostaviti **zaključno** sa danom

**ponedjeljak 20. studenoga 2017. g.,**

isprintan i spiralno uvezan jedan primjerak pismenog rada pristupnik predaje Povjerenstvu na adresu MDC-a (Ilica 44, Zagreb), osobno ili poštom, a drugi primjerak pismenog rada mentoru kako bi mentor isti mogao ocijeniti s obzirom da je pozitivna ocjena pismenog rada uvjet za polaganje daljnjeg, usmenog dijela stručnog ispita.

**Napominjemo da se gore navedeni rok odnosi na predaju gotovog pismenog rada kojega je mentor odobrio.**

**Pristupnik se dužan javiti svom mentoru odmah po objavi Odluka Povjerenstva.**

Prisutnici (pedagog, dokumentarist) koji su položili predmet **muzeologija** tijekom studija, **isti nisu dužni polagati u sklopu stručnog ispita.**

**Muzeologiju polažu:**

1. Marina Ninčević
2. Ivan Roth
3. Jesenka Ricl
4. Nikolina Mađar
5. Filip Sunđi
6. Antonija Biliškov
7. Hrvojka Vrljić

Na stranici [www.mdc.hr](http://www.mdc.hr) pod **stručni ispiti – ispitna literatura** možete pronaći popis literature za **pedagoge** (zakoni, muzeologija, muzeografija, osnove muzejske dokumentacije, osnove muzejske pedagogije); **informatičare** (zakoni, muzeologija, muzeografija, osnove muzejske dokumentacije, primjena informatike u muzejskoj djelatnosti); **dokumentariste** (zakoni, muzeologija, muzeografija, osnove muzejske dokumentacije); **restauratore** (zakoni, muzeografija, suvremene metode zaštite muzejske građe, osnove muzejske dokumentacije); **tehničare** (zakoni, suvremene metode zaštite muzejske građe i dokumentacije, osnove muzejske dokumentacije); **fotografe** (zakoni, suvremena fotografska tehnika i videotehnika te metode i postupci snimanja, osnove muzejske dokumentacije); **preparatore** (zakoni, suvremene metode zaštite muzejske građe i dokumentacije, osnove muzejske dokumentacije);

**Sljedeće pristupnice** pozivaju se da pristupe **popranom ispitu** iz predmeta Osnove državnog i pravnog poretka Republike Hrvatske, te zakonodavstvo Republike Hrvatske u području muzejske djelatnosti i zaštite i očuvanja kulturnih dobara:

- **Iris Poljan**
- **Marija Jurkić**

**Ivana Baće** poziva se da pristupi **dopunskom** stručnom ispitu za **muzejskog pedagoga**, s obzirom da je navedena položila stručni ispit za kustosa (Uvjerenje Ministarstvo kulture: Klasa: 133-02/16-01/0120; Urbroj: 532-06-01-02/6-16-2 od 30. lipnja 2016.), te će polagati ispit iz predmeta Stručni pismeni rad.

**Jesenska Ricl** oslobađa se polaganja ispita Osnove državnog i pravnog poretka Republike Hrvatske, te zakonodavstvo Republike Hrvatske u području muzejske djelatnosti i zaštite i očuvanja kulturnih dobara. obzirom da je navedena položila stručni ispit za temeljno stručno zvanje u konzervatorsko-restauratorskoj djelatnosti – konzervator-restaurator za užu specijalnost arheološki materijal (Uvjerenje MK; Klasa: 612-08/11-16/0018; Urbroj: 532-04-02-01/4-12-3 od 7.12.2012.). Ostale predmete predviđene programom stručnog ispita pristupnica je dužna polagati.

**Filip Sundi** položio je državni stručni ispit (Ministarstvo uprave, državna ispitna komisija; Klasa: UP/I-133-02-02/17-15-5, O-2968/2015; od 03.09.2015.) i oslobađa se polaganja općeg dijela ispita Osnove državnog i pravnog poretka Republike Hrvatske, te zakonodavstvo Republike Hrvatske u području muzejske djelatnosti i zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Dio predmeta koji se odnosi na zakonodavstvo Republike Hrvatske u području muzejske djelatnosti i zaštite i očuvanja kulturnih dobara pristupnik je dužan polagati, kao i ostale predmete predviđene programom stručnog ispita.

**Ivo Margaretić** poziva se da pristupi **dopunskom** stručnom ispitu za **preparatora**, s obzirom da je navedeni položio stručni ispit za muzejskog tehničara (Uvjerenje Ministarstvo kulture: Klasa: 133-02/14-01/0047; Urbroj: 532-06-01-01/4-14-02 od 23.siječnja 2014.) te će polagati ispite iz predmeta Stručni pismeni rad i Suvremene metode zaštite muzejske građe i dokumentacije.

**Ivan Mladošić** poziva se da pristupi **dopunskom** stručnom ispitu za **restauratora** s obzirom da je navedeni položio stručni ispit za temeljno stručno zvanje u konzervatorsko-restauratorskoj djelatnosti – konzervator-restaurator za užu specijalnost zidno slikarstvo (Uvjerenje MK; Klasa: 133-02/12-01/0113; Urbroj: 532-04-02-01/4-12-2 od 7.12.2012), te će polagati ispite iz predmeta Stručni pismeni rad te Osnove muzejske dokumentacije i Muzeografiju.

**Krešimir Novak** temeljem čl. 6. st. 1. *Pravilnika o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (NN 97/10, 112/11)\** ne zadovoljava uvjete za prisup stručnom ispitu na ispitnom roku prosinac 2017. – u vrijeme podnošenja prijave nije zadovoljen uvjet od najmanje godine dana staža u muzejskoj struci s punim radnim vremenom za odgovarajuće muzejsko zvanje. Poslovi, odnosno radno mjesto vozač-domar ne odgovara stručnim poslovima muzejskog zvanja muzejski tehničar za koje je prijavljen stručni ispit.

\* čl. 6. st. 1. *Pravilnika o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (NN 97/10, 112/11)*  
*Pravo na polaganje stručnog ispita imaju osobe sa završenim obrazovanjem propisanim ovim Pravilnikom za odgovarajuće muzejsko zvanje odnosno stručne poslove i s najmanje godinu dana radnog odnosno pripravničkog staža s punim radnim vremenom u muzejskoj struci pod vodstvom mentora u vrijeme podnošenja prijave. U pripravnički staž ubraja se i razdoblje stručnog osposobljavanja za rad u smislu odredbi Zakona o radu (NN, br.149/09).*

Molimo da **obvezno** potvrdite primitak ovog dopisa **putem e-maila: [tamara@mdc.hr](mailto:tamara@mdc.hr)**, kontakt: Tamara Tomašković.

Za sve eventualne nejasnoće, budite nas slobodni kontaktirati.

S poštovanjem,

POVJERENSTVO ZA POLAGANJE  
STRUČNIH ISPITA  
U MUZEJSKOJ STRUCI  
pri Muzejskom dokumentacijskom centru

Tajnica Povjerenstva  
Tamara Tomašković

*Tamara Tomašković*

Dostaviti:

- a) arhiva – ovdje
- b) prijavljenima:
  - 1. Marina Ninčević
  - 2. Martina Kolar
  - 3. Ivan Roth
  - 4. Ivo Margaretić
  - 5. Ivana Baće
  - 6. Mirna Mađerac
  - 7. Danijel Perković
  - 8. Barbara Karačić
  - 9. Jesenka Rici
  - 10. Nikolina Mađar
  - 11. Filip Sunđi
  - 12. Lara Kreš
  - 13. Tihomir Jurčec
  - 14. Milan Negojanović
  - 15. Antonija Biliškov
  - 16. Petra Richter
  - 17. Hrvojka Vrljić
  - 18. Silvia Vrsalović
  - 19. Ivan Klapan
  - 20. Ivan Mladošić
  - 21. Krešimir Novak
  - 22. Marija Jurkić
  - 23. Iris Poljan