

GALERIJA "KRSTO HEGEDUŠIĆ"

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2018. GODINU

3. DOKUMENTACIJA

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Sadrži ukupno 645 predmeta, od 692 upisanih, jer je 60 predmeta otuđeno za vrijeme okupacije Petrinje od 1991. do 1995. godine.

3.3. Fototeka

Galerija Krsto Hegedušić redovito fotografski dokumentira izložbenu djelatnost kao i popratne aktivnosti u prostoru galerije Krsto Hegedušić. Fotografsko dokumentiranje obuhvaća fotografiranje i pohranu fotografskog materijala u jpeg formatu.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1. Galerija Krsto Hegedušić

Naziv izložbe: **Vojna krajina, Banska krajina i Zrinski u obrani od Osmanlija**

Vrijeme trajanja: 26. siječnja – 28. veljače 2018.

Autori stručne koncepcije: Društvo Terra banalis i Nataša Štefanac

Autorice likovnog postava: Nataša Štefanac i Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): oko 40-ak plakata

Vrsta: povijesna, edukativna, vojnička

Tema: Izložba je kroz izložbene plakate obuhvatila i kritički predstavila proces stvaranja obrambenog sustava protiv Osmanlija, poznate Vojne krajine, odnosno habsburškog obrambenog sustava koji je četiri stoljeća služio kao obrambeni pojas od Osmanlija, ali i kao izvor vojske za brojne habsburške ratove u Europi. Kroz pet tematskih cjelina, na konkretnim se primjerima s hrvatskog prostora, a posebice s Banske krajine, problematizira važne opće krajiške procese i fenomene: Prostor Vojne krajine; Vojnokrajiška sjedišta i utvrde;

Svakodnevni život krajišnika; Oficiri, plemići, intelektualci; Krajiški otisak u urbanom krajoliku banovinskih mjesta. Izložba je otvorena povodom manifestacije Noć muzeja.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Uskrsna svjetlost „Anđelak s mog ramena“**

Vrijeme trajanja: 27. ožujka – 27. travnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Udruga Hrvatska žena Petrinja

Autorica likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): oko 100-tinjak ručnih radova, skulpturica, pisanica i slično

Vrsta: etnografska, skupna

Tema: Svake godine u Velikom tjednu, uoči Uskrsa, članice Udruge Hrvatska žena Petrinja otvaraju svoja srca i stare škrinje svojih baka iz kojih vade pomno čuvane uspomene, predstavljajući ih javnosti izložbom „Uskrsna svjetlost“. Izložba koju tradicionalno organiziraju u Galeriji "Krstó Hegedušić" svaki put ima drugu temu, drugu poveznicu između vjerske i pučke tradicije. Ove godine temu su posvetile anđelima, uz prigodan naslov „Anđelak s mog' ramena“.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Kulturni krajolik Zrinska Gora**

Vrijeme trajanja: 10. – 27. svibnja 2018.

Autorice stručne koncepcije: Ivana Miletić Čakširan, Sanja Lončar, Kata Benac

Autorica likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 15-ak plakata

Vrsta: obrazovna, edukacijska

Tema: Cilj izložbe je predstaviti krajobrazne i kulturno-povijesne karakteristike Zrinske gore koje su nositelj identiteta prostora te osnova za zaštitu prostora kao kulturnog krajolika.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: Izložba likovnih uradaka studenata i profesora Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Vrijeme trajanja: 7. – 8. lipnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu odsjek u Petrinji

Autori likovnog postava: profesori Učiteljskog fakulteta

Opseg (broj eksponata): oko 100-tinjak crteža, kolaža, grafika, slika i lutaka

Vrsta: skupna

Tema: Izložba je postavljena u sklopu obilježavanja Međunarodnog znanstveno-stručnog simpozija „17. dani Mate Demerina“. Izloženi su radovi sveučilišnih nastavnika i studenata.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Kulturna baština i bogatstvo našeg kraja**

Vrijeme trajanja: 11. – 23. lipnja 2018.

Autor(i) stručne koncepcije: Informacijski centar Europe Direct Petrinja

Autor(i) likovnog postava: Informacijski centar Europe Direct Petrinja

Opseg (broj eksponata): nekoliko desetaka predmeta za obradu lana, gline, plakati

Vrsta: etnografska, edukativna, informativna

Tema: Izložba se održava kao aktivnost unutar komunikacijskog plana projekta Informacijski centar Europe Direct Petrinja. 2018. godina je Europska godina kulturne baštine.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Izložba radova polaznika likovne radionice**

Vrijeme trajanja: 27. lipnja – 3. srpnja 2018.

Autorica stručne koncepcije: Ivana Švragulja

Autorice likovnog postava: Ivana Švragulja, Ivan Novak

Opseg (broj eksponata): oko 100-tinjak crteža, slika, skulptura

Vrsta: skupna

Tema: Izložba radova polaznika likovnih radionica koje su bile održane u šest ciklusa tijekom ožujka, travnja i svibnja 2018. godine. Voditeljica ovih likovnih radionica bila je likovna pedagoginja Ivana Švragulja. Na likovnih radionicama sudjelovalo je gotovo 30-tak djece, a na izložbi je izložen dio radova koji su nastali na toj radionici.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **6. izložba slika - Memorijalna izložba „Miloš Popović“**

Vrijeme trajanja: 6. – 27. srpnja 2018.

Autorica stručne koncepcije: Mara Vilus

Autorica likovnog postava: Mara Vilus

Opseg (broj eksponata): oko 30-ak slika

Vrsta: memorijalna

Tema: U sklopu 15. likovnih susreta u Galeriji Krsto Hegedušić u Petrinji otvorena je šesta izložba posvećena preminulom akademskom slikaru Milošu Popoviću.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Suradnici Majstorske radionice Krste Hegedušića iz fundusa Galerije "Krstu Hegedušić"**

Vrijeme trajanja: 2. – 31. kolovoza 2018.

Autorica stručne koncepcije: Alma Trauber

Autorica likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 20-ak slika, grafika, crteža

Vrsta: skupna, umjetnička

Tema: Majstorska radionica Krste Hegedušića djelovala je kao poslijediplomski studij na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu od 1950. do 1975. Suradnici Majstorske radionice Krste Hegedušića poklonili su 1987. godine svoje radove za fundus Galerije "Krstu Hegedušić" u Petrinji i za realizaciju stalnog postava Krste Hegedušića i suradnika njegove Majstorske radionice 1950.—1975. godine. Znatan dio fundusa je nestao tijekom Domovinskog rata (1991.—1995.), međutim inicijativom Ministarstva kulture i tadašnjeg ministra Bože Biškupića, galerijski fundus se obnavlja donacijom od 37 radova umjetnika koji su također većinom bili suradnici Hegedušićeve Majstorske radionice. Ova izložba donosi izbor radova suradnika Majstorske radionice Krste Hegedušića koji se čuvaju u fundusu Galerije „Krstu Hegedušić“. Izložba je otvorena u sklopu obilježavanja manifestacije Lovrenčevo u Petrinji.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Ratna prijateljstva u ratu i poraću**

Vrijeme trajanja: 14. – 29. rujna 2018.

Autorice stručne koncepcije: Alma Trauber i Sanja Lončar

Autorice likovnog postava: Alma Trauber i Sanja Lončar

Opseg (broj eksponata): oko 280 raznih predmeta iz privatnih kolekcija

Vrsta: vojnička, informativna

Tema: Izložba „Ratna prijateljstva u ratu i poraću“ predstavila je 12 ratnih prijateljstava kroz različite osobne predmete, fotografije te audio i tekstualne zapise. Izložba je obuhvatila više od 280 različitih predmeta koji su bili izloženi na izložbi.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **„Keramika u zasjedi stiha“ Zdenke Požaić**

Vrijeme trajanja: 11. – 26. listopada 2018.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 20-ak predmeta od keramike i 15-ak izdanja iz bibliofilske edicije Riječ i slika

Vrsta: umjetnička

Tema: Jedna od zapaženih učenica Blanke Dužanec u Školi primijenjenih umjetnosti u Zagrebu bila je upravo Zdenka Pozaić. Iako je grafika predominantni medij Zdenke Pozaić kroz cijeli njen opus, ona se keramici uvijek vraćala i obraćala. Stoga i ovom izložbom u prvobitnom prostornom okrilju učenja i djelovanja svoje profesorice, umjetnica simbolično potvrđuje svoj čvrsti status unutar suvremene hrvatske keramike.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Zlatko Šulentić – Slikar živog kolorita**

Vrijeme trajanja: 5. – 16. studenoga 2018.

Autorica stručne koncepcije: Lidija Klobučar

Autorice likovnog postava: Lidija Klobučar i Ana Lipovac

Opseg (broj eksponata): 9 radova Zlatka Šulentića te dokumentacijski segment koji je predstavio život i rad Zlatka Šulentića, na plakatima

Vrsta: umjetnička, studijska

Tema: Autorica izložbe je Lidija Kristina Klobučar. Za potrebe izložbe posuđeni su radovi iz javnih zbirki Moderne galerije, Strossmayerove galerije starih majstora i samostana Sv. Franje Ksaverskog.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

Naziv izložbe: **Problem umjetnosti kolektiva: Slučaj Zemlja**

Vrijeme trajanja: 22. studenoga 2018. – 15. siječnja 2019

Autorice stručne koncepcije: Ivana Hanaček, Ana Kutleša, Vesna Vuković

Autorice likovnog postava: Ivana Hanaček, Ana Kutleša, Vesna Vuković, Alma Trauber

Opseg (broj eksponata):

Vrsta: informativna, umjetnička

Tema: Izložba predstavlja suradnju kustoskog kolektiva BLOK s Galerijom "Krstu Hegedušić" u Petrinji. Izložba predstavlja dokumentacijski segment proizašao iz istraživačkog rada kustoskog kolektiva BLOK o djelovanju grupe Zemlja. Drugi važan segment izložbe su originalna djela posuđena iz javnih zbirki: Muzej moderne i suvremene umjetnosti Rijeka, Moderne galerije Zagreb, Muzeja za umjetnost i obrt, Kabineta grafike HAZU te iz privatne zbirke (želi ostati anonimna) koja je za potrebe ove izložbe posudila jedno od najznačajnijih djela hrvatske umjetnosti 20. stoljeća, Hegedušićev Zeleni kader.

Izlaganje ovog djela u javnom galerijskom prostoru je izuzetno važno zbog činjenice što ovo djelo nije bilo pokazivano u javnosti od kada ga je Hegedušić poklonio Miroslavu Krleži i od tada se djelo nije moglo vidjeti. Također je pokazivanje ovog rada u prostoru Galerije "Krstu Hegedušić" simptomatično zbog kritičkog diskursa s fundusom galerije u kojem se nalazi skica za Zeleni kader.

Korisnici: svi građani grada Petrinje i okolice te ostali posjetitelji

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- katalozi, plakati i pozivnice za izložbe

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Održana su grupna vodstva za učenike osnovnih škola s područja grada Petrinje kao i za učenike Srednje škole Petrinja, grupna vodstva za korisnike Doma za starije i nemoćne Petrinja.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim I elektroničkim medijima

Redovita objavljivanja najava izložbi kao i članci o izložbama u Galeriji "Krstu Hegedušić" na web portalima: www.portal53.hr; www.ps-portal.eu; www.petrinja.hr; www.sisak.info, objave i najave izložbi na Petrinjskom radiju; članci u Hrvatskom slovu, Večernjem listu.

Najave izložbi se redovito objavljuju na web stranici POU Hrvatski dom Petrinja: www.hd-petrinja.hr i Facebook stranici.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom godine izvršen je niz marketinških aktivnosti koje uključuju:

- organiziranje i pripremu te realizaciju najava na web portalima kao i kontakata za radio postaje, televizijske kuće te davanje izjava za pojedine novine
- marketinške aktivnosti uključuju tisak plakata te realizacija radio spotova s najavama izložbi
- program Galerije "Krstó Hegedušić" sastavni je dio i tiskanog Info vodiča Turističke zajednice grada Petrinje

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		808			808			152		152	960
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - srednja škola(broj osoba)		503			503			37		37	540
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)		1.311			1.311			189		189	1.500
UKUPNO:	0	1.311	0	0	1.311	0	0	189	0	189	1.500

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 75 %
- lokalna samouprava: 25 % (Sisačko-moslavačka županija 20 %, Grad Petrinja 5 %)