

IZVJEŠĆE O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA BENKOVAC ZA 2017. GODINU

ZAVIČAJNI MUZEJ BENKOVAC
Obitelji Benković 6, 23420 Benkovac
Tel./Fax. 023/681-055
Mob: 099/802-31-36
web adresa: <http://www.muzej-benkovac.hr>
e-mail: muzej.benkovac@gmail.com

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

- **Geofizičko istraživanje lokaliteta Šopot Crkvina** provedena su u listopadu 2017. g. pod vodstvom Marina Ćurkovića, kustosa i ravnatelja muzeja. Prostor geofizičkog snimanja provodio se na ostacima crkve s grobljem (100m²). Izvođač radova bila je tvrtka „GEARH“ iz Slovenije na čelu s dr. sc. Brankom Mušićem. Rezultati istraživanja bit će poznati početkom 2018. g. Rezultati istraživanja bit će poznati početkom 2018. g.

- **LIDAR snimak na lokalitetu Nadin Gradina – naselje i nekropola** provedena su u listopadu 2017. g. pod vodstvom Marina Ćurkovića, kustosa i ravnatelja muzeja. Prostorni obuhvat istraživanja bio je 616 ha. Izvođač radova na istraživanju bila je tvrtka „Vektra d.o.o.“ iz Varaždina.

- **Arheološki nadzor prilikom izgradnje vodoopskrbne mreže Nadin I faza.** Arheološki nadzor započeo je s provođenjem 7. rujna 2017. do 4. srpnja 2019. godine. U sklopu arheološkog nadzora od 07. rujna do 31. prosinca 2017. nadziran je iskop vodovodne mreže gdje nije pronađeno arheoloških nalaza. Nadzor će se nastaviti kroz iduće dvije godine.

- **Etnografsko i povijesno istraživanje „Predajni krajolik i životna svakodnevnica Bukovice u suvremenom kontekstu“**, studeni 2017. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, kustos i ravnatelj muzeja zajedno sa suradnicima doc. dr. sc. Mariom Katićem i Danijelom Birt-Katić, s Odjela za etnologiju Sveučilišta u Zadru. Istraživanja su provedena na dijelu Bukovice (Bruška, Popovići i Medviđa) Terenski je rekognosciran prostor dijela Bukovice te je u razgovorima zabilježeni lokalno znanje stanovništva istraženog dijela Bukovice, sjećanja, transformacije, vjerovanja te promjene u životnoj svakodnevnicu. Rezultati će biti obrađeni u 2018. g.

Nekoliko obilazaka terena s kolegama iz Konzervatorskog odjela Zadar radi njihove evidencije i zaštite. Konačna svrha istraživanja jest zaštita lokaliteta i obogaćivanje kulturne ponude Grada Benkovca i benkovačkog kraja.

2. ZAŠTITA

2.2. Konzervacija

- Konzervatorski radovi na poklopcu antičkog sarkofaga i ploči s terminacijskim natpisom. Tijekom mjeseca listopada-studenog tvrtka „Travej d.o.o. odradila je

konzervatorske radove na dva antička spomenika u lapidariju Zavičajnog muzeja Benkovac. Konzervatorski nadzor odradio je Konzervatorski odjel u Zadru. Nakon obnove spomenici su izloženi u lapidariju muzeja

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U bazu M++ upisano je 237 predmeta (arheologija) i 21 (etnologija)

3.3. Fototeka

U fototeku uvedeno je 2000-ak fotografija inventiranih predmeta u digitalnom obliku, te nekoliko video uradaka.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond je obogaćen s 120 novih jedinica: poklonima (120).

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je otvorena za stručnjake.

5. STALNI POSTAV

5.1 Novi stalni postav

U prijavi je za natječaj EU-a izrada muzeološke koncepcije stalnih postava muzeja na temelju projekta novog uređenja Zavičajnog muzeja Benkovac

6. STRUČNI RAD

6.3. Revizija građe

6.5. Posuđivanje i davanje na uvid

Građa je davana na uvid studentima i profesorima sa Sveučilišta u Zadru odjela za arheologiju

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pružana je stručna pomoć i davani su savjeti većem broju građana, sredstvima javnog priopćavanja i drugim subjektima. Također započeta je suradnja s studentima te je nekoliko njih diplomiralo na temu kulturne baštine Benkovca.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Redovno se radi na održavanju i ažuriranju web i facebook stranica Muzeja

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- **PIRUSHTUS – izložba radova slikarice Antonije Čačić**

Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Benkovac, Benkovac

Vrijeme trajanja: 28. srpnja 2017. – 20. prosinca 2017.

Autor stručne koncepcije: Antonija Čačić

Autor likovnog postava: Antonija Čačić i Marin Ćurković

Opseg (broj eksponata): 16 slika na platnu

Vrsta: likovna

Tema: priroda

Korisnici: šira javnost

- **Usamljeni divovi kamena svjedočanstva - izložba fotografija Tomislava Rosandića**

Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Benkovac – multimedijalna dvorana, Benkovac

Vrijeme trajanja: 20. listopada 2017. – 20. studenog 2017.

Autor stručne koncepcije: Tara Pivac

Autor likovnog postava: Tara Pivac i Marin Ćurković

Opseg (broj eksponata): 20 fotografija

Vrsta: fotografska

Tema: srednjevjekovni dvorci i utvrde Hrvatske

Korisnici: šira javnost

- **"Stari običaji - bogatstvo našeg kraja"**

Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Benkovac, Benkovac

Vrijeme trajanja: 08. prosinca 2017. – 08. siječnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Josipa Rubelj i Marin Ćurković

Autor likovnog postava: Josipa Rubelj i Marin Ćurković

Opseg (broj eksponata): 50 rekonstrukcija djece na temu kulturne baštine (fotografije, predmeti od vune, kamena drva)

Vrsta: likovna

Tema: Prezentacija starih običaja i kulturno povijesne baštine benkovačkog kraja u očima djece

Korisnici: šira javnost

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Zavičajni muzej Benkovac posjetilo je nekoliko učeničkih grupa (škole iz Benkovca, Zadra, Paga, Škabrnje), grupe dječjih vrtića (Benkovac, Zadar), grupe studenata Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru i Zagrebu, Odjela za etnologiju u Zadru te nekoliko 10-ak turističkih grupa koje su uz muzej posjetile Kličevicu i Aseriju.

11.2. Predavanja

Nacionalni sindikat policije, Grad Benkovac i Zavičajni muzej Benkovac u petak, 7. travnja 2017. godine organizirali su projekciju dokumentarnog filma "Ovčara - neispričana priča" u režiji Vladimira Andrića, te je održano predavanje Vilima Karlovića (svjedok Ovčare) o njegovim svjedočanstvima.

11.3. Radionice i igraonice

Studen i - Udruga „Mali koraci“ Benkovac zajedno s Zavičajnim muzejom Benkovac i KUD „Branimir“ organizirala je radionice za djecu na temu „Stari običaji bogatstvo našeg kraja“, gdje je ravnatelj Marin Ćurković održao uvodno predavanje „Kulturno-povijesna baština benkovačkog kraja“.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

- Presentacija muzeja u tiskovnim medijima i elektroničkim portalima (Zadarski list, Slobodna Dalmacija, 057...)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Ravnatelj je sudjelovao u nekoliko TV emisija i radio emisija, predstavljen je Zavičajni muzej Benkovac, utvrda Kličevica Kaštel Benković u kome je i smješten muzej, Aserija te druge znamenitosti Benkovca.

12.4. Promocije i prezentacije

02. 08. 2018. Ravnatelj Zavičajnog muzeja Benkovac sudjelovao je u predavljanju u Franjevačkom samostanu u Karinu knjige Bože Ujevića i Fra Milana Ujevića „Karinski slučaj 1971“.

12.5. Koncerti i priredbe

Kaštel Benković u kome je smješten Zavičajni muzej Benkovac preko ljeta postaje otvorena pozornica i centar kulturnih zbivanja Grada Benkovca – Benkovačko kulturno ljetno u kome aktivno sudjeluju djelatnici muzeja.

Također održano je nekoliko gastro i vinskih prezentacija autohtonih jela benkovačkog kraja.

Unutar prostorija Zavičajnog muzeja Benkovac održane su 2 kazališne predstave, 1 smotra folklor – etnofestival, 1 smotra klapa, festival vina svečanost dodjele završnih diploma učenicima srednje škole Benkovac kao i tradicionalna svečana sjednica Grada Benkovca u povodu dana Sv. Ante.

12. 7. Ostalo

Zavičajni muzej Benkovac priključio se akciji "Sat za planet Zemlju". 25. ožujka u 20:30 sati isključena je na jedan sat rasvjeta u Zavičajnom muzeju Benkovac.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Muzej je oglašen u turističkim brošurama Turistička brošura Grada Benkovca.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

[Preuzmite tablicu posjećenosti](#) (.xls)

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

-RH: 19,09 %

-lokalna samouprava: Grad Benkovac koji je i njegov osnivač 77.27%

-vlastiti prihod: 3,64%

- EU projekti:

24. studenoga 2017. ministrica Žalac potpisala je ugovor s Marinom Ćurkovićem, ravnateljem Zavičajnog muzeja Benkovac za Pripremu projektne dokumentacije za projekt „Revitalizacija i uređenje Zavičajnog muzeja Benkovac“ ukupna vrijednost projekta je 454.750,00 kuna čija realizacija ide kroz 2018. g.

15.2. Investicije (*u kn*)

Nastavljeno je s uređenjem i obnovom dijela (III faza) Zavičajnog muzeja Benkovac – Kaštel Benković sredstvima Ministarstva kulture RH i Grada Benkovca – 700,000,00 kn (71.43% – 28,57%)