

# NARODNI MUZEJ I GALERIJA NOVI VINODOLSKI

## IZVJEŠĆE O RADU ZA 2016. GODINU

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1 Kupnja

Otkupljeno je sedam starih razglednica s motivom Novog Vinodolskog, te jedan komplet od deset razglednica (naklada: Knjižare Smokvina Novi Vinodolski, slikao: Ivo Čabrijan, Zagreb).

#### 1.3. Darovanje

Muzeju su darovana:

- u etnografsku zbirku tri predmeta i to dva *rubca*, te nadgrobni željezni spomenik.
- u povijesnu zbirku tri knjige rukopisa i rodoslovlje Jurja Potočnjaka, utemeljitelja muzeja.

### 2. ZAŠTITA

#### 2.1. Preventivna zaštita

Redovito se čiste prostorije u kojima je smješten stalni postav i vitrine s eksponatima. Očišćena je čuvaonica, te presloženi deponirani predmeti.

#### 2.4. Ostalo

Redovito se servisiraju vatrogasni aparati.

Izvršen je redovni nadzor vezan uz Zakon o zaštiti na radu.

### 3. DOKUMENTACIJA

Muzejska dokumentacija vodi se pomoću muzejskog program M++. Četiri zbirke su u potpunosti unešene - računalno obrađene, dvije: Umjetnička i Etnografska zbirka su registrirane, a dvije su prijavljene za registrecij i to: Numizmatička i Arheološka i hidroarheološka.

Za ostale zbirke izrađen je Plan realizacije unosa podataka i registarcije.

## 6.STRUČNI RAD

### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Studentima je pružana pomoć i konzultacije pri pisanju diplomskih radova i seminara, a učenicima srednjih i osnovnih škola pri pisanju pismenih radova. Posuđena im je literatura i omogućen im je uvid u fundus muzeja i dokumentaciju.

### 6.12. Informatički poslovi muzeja

Nakon što je u Muzeju instaliran muzejski računalni program M++ kojim je zamjenjen stari način vođenja muzejske dokumentacije, napravljena je i instalirana dodatna zaštita podataka, BACUP – Centralizirana sigurnosna pohrana podataka.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Utemeljitelj muzeja u Novom Vinodolskom**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Narodni muzej i galerija
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: Đurđica Krišković
- Vrijeme trajanja: Noć muzeja
- Opseg: 10 eksponata i 5 panoa
- Vrsta : tuzemna, edukativna, samostalna
- Korisnici: svi
- **JURAJ POTOČNJAK (1894.-1964.)** – utemeljitelj muzeja u Novom Vinodolskom 1951. godine, učitelj, pedagoški pisac, kulturni djelatnik.

Napisao je didaktičko-metodičke radove: «Rukovođ za crtanje» (Zagreb, 1935.) i «Pisanje u osnovnoj školi» (Zagreb, 1947.). Amater istraživač povijesti Novog, napravio je dramaturgiju poznate novljanske narodne pjesme «Kada se Pavle ženjaše», inicijator uspostave muške novljanske narodne nošnje, prvi predsjednik KUD-a «Ilija Dorčić» i utemeljitelj – osnivač Narodnog muzeja u Novom Vinodolskom.

U Noći muzeja su po prvi puta predstavljene neki njegovi rukopisi i rodoslovlje.

Naziv izložbe: **Čuvajmo i dobro gospodarimo - izložba radova učenika Osnovne škole Ivana Mažuranića**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Narodni muzej i galerija
- Vrijeme trajanja: Noć muzeja
- Opseg: 35 radova

- Vrsta : tuzemna, skupna
- Korisnici: svi
- **Izložba radova učenika Osnovne škole Ivana Mažuranića iz Novog Vinodolskog (1. – 4. razred) na temu: Čuvajmo i dobro gospodarimo.**

Na Međunarodni dan muzeja 18.5.2015. godine učenicima je organizirano predavanje o važnosti očuvanja prirode i kulturne baštine, te potrebi zbrinjavanja otpada. Nakon toga u zajedničkom druženju, uz pratnju i vodstvo, obišli su povijesno vrijedne kulturne spomenike po gradu.

Svoje dojmove prikazali su stvarajući zanimljive radove: crteže, plakate, makete i tekstove.

Upravo ti radovi i foto materijal, koji je napravljen tijekom šetnje, bili su izloženi i predstavljeni u Noći muzeja.

Naziv izložbe: **Izložba radova likovne radionice „Kameleon“**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Narodni muzej i galerija
- Vrijeme trajanja: Međunarodni dan muzeja - 18.5.2017.
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: profesorica likovne kulture Klaudija Hreljac Ninić i Višnja Maričić.
- Opseg: 25 radova
- Vrsta : tuzemna, grupna
- Korisnici: svi
- Na Međunarodni dan muzeja, uz stalni postav novljanskog muzeja, otvorena je izložba radova likovne radionice „Kameleon“ Gradskog društva Crvenog križa Novi Vinodolski. Vrijedne ruke malih umjetnika izradili su zanimljive radove u keramici i to reljef ulaznih portuna, primorske fasade, te reljefi mačkica. Osim toga izloženi su i radovi izrađeni u kombiniranoj tehnici grafika, kolažiranje i oslikavanje temperama – jež, te skice temperom za izradu reljefa mačkice u tehnici keramika.

Gosti na otvorenju su bili Čakaska grupa Dječjeg vrtića „FIJOLICA“, čiji je ovo drugi javni nastup. Njihovi srčani, dječiji glesovi i čakavske besede ispunili su prostor muzeja i oživjeli izložene ulazne portune i primorske fasade. Grupu vodi odgojiteljica Mandalena Sokolić.

Naziv izložbe: **Slike iz Liliputa**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 20.6 – 1.7.2017.
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: Luko Paljetak i Mlan Bešlić

- Opseg: dvijesto sličica složenih u deset pravokutnih oblika
- Vrsta : umjetnička, tuzemna, samostalna
- Korisnici: svi
- **LUKO PALJETAK**

Hrvatski pjesnik Luko Paljetak rođen 1943. u Dubrovniku. Izniman je prevoditelj, kazališni i likovni kritičar, redatelj, pisac za djecu, feljtonist i esejist. Na filozofskom fakultetu u Zadru diplomirao je kroatistiku i anglistiku. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu doktorirao je filologiju. U rodnom Dubrovniku posvećuje se književnom i prevoditeljskom radu, urednik je i tajnik uredništva časopisa Dubrovnik. Jedan je od najplodnijih hrvatskih umjetnika, bogata i raznovrsna opusa: pjesničkih zbirki za male i velike, dramskih tekstova, radio-drama, eseja i studija o književnim i likovnim temama i zapaženog likovnog djela potvrđujući brojnim samostalnim izložbama da je intrigantan likovni umjetnik.

Redoviti je član Hrvatske akademije likovnih umjetnosti, dopisni član Slovenske akademije znanosti in umetnosti, i prvi inozemni član Akademije ruske književnosti u Moskvi.

Dobitnik je brojnih odličja, nagrada i priznanja. Živi i radi u Dubrovniku

Naziv izložbe: **Skulpture**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 1.7.- 14.7.2017.
- Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dona Katulić i Ivan Balažević
- Opseg: deset skulptura
- Vrsta : umjetnička, tuzemna, samostalna
- Korisnici: svi
- **DONA KATULIĆ**

Rođena je 1989. godine u Rijeci. Živi i radi u Novom Vinodolskom. Maturirala je u srednjoj školi za primjenjenu umjetnost u Rijeci. Diplomirala je 2013. godine na Akademiji primjenjenih umjetnosti u Rijeci na smjeru kiparstvo pod vodstvom mentora Mladena Mikulina, te stekla zvanje magistra primijenjene umjetnosti. Sudjelovala je na više skupnih izložbi, te u nekoliko radionica kiparstva tijekom školovanja. Još kao studentica održala je svoju prvu samostalnu izložbu u Narodnoj čitaonici i knjižnici Novi Vinodolski.

Na ulazu u grad Novi Vinodolski se nalazi jedan od njenih radova skulptura koja tvori riječ Novi ispasanu u glagoljici. Zatim kamena ploča na kojoj je uklesan prvi znak i prva rečenica Vinodolskog zakona. Njene radove možete vidjeti i šeućuci starom jezgrom Novog Vinodolskog.

Naziv izložbe: **Dodir, izložba računalnih grafika**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 14.7. – 27.7.2017.
- Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Višnja Slavica Gabout
- Opseg: osam radova
- Vrsta : umjetnička, tuzemna, samostalna
- Korisnici: svi
- **BRANKO LENIĆ**

Branko Lenić rođen je 1954. godine u Rijeci. Od 1972. do 1976. pohađao je školu crtanja i slikanja kod riječkog slikara Romula Venuccija. Diplomirao je grafiku na Pedagoškom fakultetu u Rijeci, na Odsjeku za likovne umjetnosti. Bavi se slikarstvom, grafikom i grafičkim dizajnom. Izlaže od 1979. godine i do sada je izlagao na četrdesetak samostalnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu, te na brojnim značajnim skupnim nacionalnim i inozemnim izložbama. Za svoj umjetnički rad višestruko je nagrađivan. Kao grafički dizajner oblikovao je brojne likovne monografije i knjige i za njih bio nagrađivan. Sudjelovao je na desetak likovnih kolonija, te na mnogim angažiranim (socijalnim, humanitarnim, ekološkim) akcijama i manifestacijama. Godine 1993. predstavljao je Hrvatsku na Triennalu u Osaki (Japan). Član je HDLU-a Rijeke od 1995. godine. Ima status samostalnog umjetnika. Živi i radi u Rijeci.

Naziv izložbe: **Slike i crteži**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 27.7. -10.8.2017
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: Ivan Balažević
- Opseg: dvaneest radova
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna
- Korisnici: svi
- **IVAN BALAŽEVIĆ**

Rođen je u Tavankutu kod Subotice. Maturirao je na GTŠC arhitekturu. Diplomirao je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi prof. Marijana Detonija. U statusu je slobodnog umjetnika od 1985. godine. Do sada izlagao na preko 130 samostalnih izložbi, te na više od 200 skupnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu.

Nagrađen sa 24 nagrade za slikarstvo, grafiku, crtež, ilustracije, grafički dizajn, heraldiku, fotografiju i scenografiju.

Snimljena tri kratka TV filma o njegovom slikarskom radu i jedan o scenografskom. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika – Rijeka, Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika i Udruge likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti Hrvatske.

Naziv izložbe: **Rapsodija v modrem**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 10.8. – 22.8.2017.
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: Anamarija Stibilj Šajn
- Opseg: petnaest radova
- Vrsta: umjetnička, inozemna, samostalna
- Korisnic: svi
- **BORIS ZAPLATIL**

Akademski slikar Boris Zaplatil rođen je 23. travnja 1957. godine u Ljubljani. 1978. godine započeo je studirati na Akademiji likovnih umjetnosti u Ljubljani te 1982. diplomirao u klasi prof. Gustava Gnemuša. Od 1979. imao je 75 samostalnih izložbi, sudjelovao na 130 skupnih izložbi te sudjelovao na 46 likovnih kolonija. Za svoj rad primio je 11 nagrada. Živi i radi kao samostalni umjetnik u Ljubljani.

Naziv izložbe: **Skulpture od stakla**

- Mjesto održavanja i prostor: Novi Vinodolski, Gradska galerija Turnac
- Vrijeme trajanja: 22.8. -12.9.2017.
- Autor(i) stručne koncepcije i likovnog postava: Jasna Rodin
- Opseg: petnaest skulptura
- Vrsta : umjetnička, tuzemna, samostalna
- Korisnici: svi
- **JELENA CETINJA VUKELIĆ**

Rođena je u Rijeci 1983. godine. Diplomirala je na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci te stekla zvanje magistre likovne pedagogije. Nakon završenog studija usavršava se u slikarstvu i kiparstvu kod akad. slikara Miomira Miloševića. Stručno se educirala za oblikovanje stakla u različitim tehnikama (vitraž, tiffany, tehnika spajanja, savijanja i topljenja stakla – fuzija, izrada nakita, tehnika „suhog cvijeća“) u Ljubljani 2001. te 2005. Članica je HDLU Rijeka od 2015.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

-Katalog izložbi Gradske galerije Turnac

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Organizirana su stručna vodstva kroz stalni postav muzeja za djecu predškolske dobi, učenike osnovnih i srednjih škola, studente, umirovljenike, strukovne grupe i mješovite turističke grupe.

### **11.3. Radionice i igraonice**

- VESELE MASKE – radionica izrade maski, krinki, šešira i raznih rekvizita za maskiranje.

U vrijeme karnevala i maškaranog ludovanja, u Noći muzeja najmlađi su se zabavili izrađujući masku i ponijeli su ju svojim kućama.

- Radionica pokrivanja rubca

Već tradicionalno radionica pokrivanja *rubca* organizira se svake godine obzirom da je Noć muzeja uoči ili za vrijeme Mesopusnih događanja u našem gradu. Umijeće pokrivanja *rubca* potrebno je približiti svim zainteresiranim, kako bi se sačuvalo za budućnost i kako se ne bi zaboravilo. Rubac se veže na specifičan način i čini jednu od posebnosti u novljanskoj narodnoj nošnji.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Objava u tiskanim i elektroničkim medijima**

Redovito se vrši promocija muzeja i gradske povijesti u tiskovinama, radiju i internetskim stranicama, te se objavljuju najave događanja u muzeju i Gradskoj galeriji Turnac.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

-sudjelovanje u televizijskoj emisiji „Kvarat do šest“ Kanala RI

-sudjelovanje u televizijskom serijalu „Hrvatski velikani“ u emisiji o Ivanu Mažuraniću (Robert Knjaz)

- sudjelovanje u radijskoj emisiji Radio Otočca „ Pol ure kulture“

### **13. MARKENTIŠKA DJELATNOST**

Promidžbeni materijal o muzeju dostavljen je turističkim agencijama i hotelima, a najave svih događanja objavljene su u tiskovinama, radiju, gradskim stranicama.



## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	145		145								
UČENICI, STUDENTI	16		16								
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA											
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba	76		76								
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba	4296		4296								
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba	0		0								
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba	0		0								
BESPLATAN ULAZ	250	800	1050			250	150				400
OSTALO											
<b>UKUPNO:</b>	<b>4783</b>	<b>800</b>	<b>5583</b>			<b>250</b>	<b>150</b>				<b>400</b>
<b>SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:</b>											

SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA **5983**

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH i županija.....50,12 %
- Lokalna uprava..... 45,58 %
- Vlastiti prihod.....4,30 %

### **15.2. Investicije**

300.000 kn- sanacija dijela kule Kvadrac – Turnac.

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

- Sudjelovanje u organizaciji Dana grada 6. siječnja.
- Sudjelovanje u pripremi kulturnih događanja za «Ljeto u Novom 2016.»
- Sudjelovanje u organizaciji obilježavanja zaštitnika grada Novog sv. Filipa i Jakova (1.5.), te Susreta KUD-ova „More i ravnica“
- Sudjelovanje u pripremi projekta Grada Novog Vinodolskog, Centra za kulturu, Narodne knjižnice i čitaonice „Kolajna novljanskog blaga“.
- U ovoj godini uspješno smo surađivali sa Gradom Novim Vinodolskim i Gradskom upravom, Osnovnom školom Ivana Mažuranića, Dječjim vrtićem „Fijolica“, Dječjim domom braće Mažuranića, Centrom za kulturu grada Novog Vinodolskog, Katedrom čakavskog sabora „Novljansko kolo“, Crvenim križom grada Novog Vinodolskog, Turističkom zajednicom GNV i ostalima.