

# MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

Inventarna knjiga fundusa MUO uvećana je za 1790 nova inventarna broja (46175-46182; 46264-48105; 48073-48102)

1.1. kupnja 225 inv. br.

1.3. darovanje 1369 inv. br.

1.7. predmeti iz depoa uvedeni u inventar tijekom 2008. 196 inv. br.

Ukupno 1790 inv. br.

Prirast fundusa prema zbirkama MUO

Zbirka arhitekture 13 inv. br.

Zbirka fotografije do 1950. 166 inv. br.

Zbirka glazbenih instrumenata 1 inv. br.

Zbirka grafičkog dizajna 465 inv. br.

Zbirka grafike 1 inv. br.

Zbirka keramike 35 inv. br.

Zbirka metala 3 inv. br.

Zbirka namještaja 3 inv. br.

Zbirka novije fotografije i fotografske opreme 946 inv. br.

Zbirka produkt dizajna 3 inv. br.

Zbirka satova 9 inv. br.

Zbirka slikarstva 1 inv. br.

Zbirka stakla 21 inv. br.

Zbirka tekstila i modnog pribora 123 inv. br.

Ukupno 1790 inv. br.

### 1.1. Kupnja

Zbirka grafičkog dizajna 206 inv. br.

Zbirka keramike 2 inv. br.

Zbirka namještaja 1 inv. br.

Zbirka novije foografije i fotografske opreme 1 inv. br.

Zbirka produkt dizajna 3 inv. br.

Zbirka satova 4 inv. br.

Zbirka slikarstva 1 inv. br.

Zbirka stakla 1 inv. br.

Zbirka tekstila i modnog pribora 6 inv. br.

Ukupno 225 inv. br.

### *Zbirka grafičkog dizajna*

1. 150 plakata autora Borisa Bućana, 1962.-2002. god., MUO 47374 - 47523
2. Album (katalog) proizvoda tvrtke Lipa Mill, Hrvatska, između dva rata, MUO 47183
3. Kartonska ambalaža tvrtke Saponia, Hrvatska, 1950-ih, MUO 47184
4. Telefonski imenik, Zagreb, 1954., MUO 48076
5. Cjenik knjiga St Kugli, Zagreb, 1934., MUO 48077
6. Omotni papir S. Schuster, industrija šešira, Zagreb, 1930-ih, MUO 448078
7. Čestitka Luka Rijeka, Rijeka, 1960-ih, MUO 48079
8. Memorandum Josip Kliman, 2 kom., Zagreb, 1930-ih, MUO 48080
9. Račun Slikar soba, dekoracija i ličilac, Zagreb, 1938., MUO 448081
10. Račun Pierotti, Zagreb, 1907., MUO 48082
11. Račun Varaždinska industrija svile, Varaždin, 1932., MUO 448083
12. Račun Graf i Schwarz, Zagreb, 1907., MUO 48084
13. Račun Petar Badovinac, Zagreb, 1943., MUO 48085
14. Račun Unitas, Zagreb, 1942., MUO 48086
15. Zaprimnica M. Marberger, Zagreb, 1932., MUO 48087
16. Zaprimnica M. Marberger, Zagreb, 1935., MUO 48088
17. Zaprimnica M. Marberger, Zagreb, 1939., MUO 48089
18. Memorandum Ignac Zalokar, Zagreb, 1942., MUO 48090
19. Jelovnik Julio Meisl d.d., Zagreb, 1939., MUO 48091
20. Knjiga D. Angelo: Galebovi, Zagreb, 1918., ilustr. J. Miše, MUO 48092
21. Knjiga V. Majakovski: Hladni tuš, Zagreb, 1953., ilustr. M. Stančić, MUO 48093
22. Knjiga M. Soljačić: Prvi i jedini, Zagreb, 1931., ilustr. K. Ružička, MUO 48094
23. Knjiga K. Šmid: Božidar, Zagreb, 1930-ih, ilustr. A. Maurović, MUO 48095
24. Knjiga I. Rukavina: Zeppelinom oko svijeta, Zagreb, 1930-ih, ilustr. A. Maurović, MUO 48096
25. Knjiga K. May: Kapetan Kaiman, Zagreb, 1930-ih, ilustr. A. Maurović, MUO 48097

26. Knjiga A. Kovačević: Krijes, Zagreb, 1930-ih, ilustr. A. Maurović, MUO 48098
27. Knjiga D. Domjanić: V suncu i senci, Zareb, 1927., MUO 48099
28. Knjiga S. Jurkić: Čipke, Zagreb, 1930-ih, ilustr. G. Jurkić, MUO 48100
29. Knjiga A. E. Putnam: Madami, naklada Zagreb, 1957., dizajn omota: Zlatko Prica, MUO 47185
30. Knjiga M. Beretin: Listopad, naklada Naprijed, Zagreb, 1958., dizajn omota: Ivo Kalina, MUO 47186
31. Knjiga S. Šimić: Gnjev i pjev, naklada Lykos, Zagreb, 1956., dizajn omota: Edo Murtić, MUO 47187
32. Knjiga C. Farrere: Opium, naklada M. Šek, Zagreb, 1923., dizajn omota: S. Mironović, MUO 47188
33. Knjiga A. Soubiran: Plesna noć, naklada Zora, Zagreb, 1958., opremio: Boris Dogan, MUO 47189
34. Knjiga K. Š. Đalski: Na rođenoj grudi, naklada St Kugli, Zagreb, 1930-ih, ilustr. Sedej, MUO 47190
35. Knjiga B. Belan: Scenarij što i kako, naklada Epoha, Zagreb, 1960., opremio: Boris Dogan, MUO 47191
36. Knjiga R. Bradbury: Srebrni skakavci, naklada Epoha, Zagreb, 1959., opremio: Boris Dogan, MUO 47192
37. Knjiga A. Pavlović: Qui Judicatis, Zagreb, 1927., dizajn naslovnice: P. Klarić, MUO 47193

#### *Zbirka keramike*

38. Mila Petričić: Figura Djevojka s guskom, Zagreb, oko 1935., modelirani crveni keramički crijep; višebojne ocakline, MUO 48101
39. Šalice i tanjurići (6+6), Tvornica porculana Rosenthal, Kronach, 1932., MUO 48102

#### *Zbirka namještaja*

40. Kredenc, oko 1900., orahov furnir, dijelovi rezbarena orahovina, mramorna ploča, mjed, brušeno staklo, ogledalo, MUO 46181

#### *Zbirka novije fotografije i foto opreme*

41. Fotoaparat Regula IIb s Ghetaldusovim, objektivom, 1950-ih, MUO 48075

### *Zbirka produkt dizajna*

- 42. Tintarnica Penkala, Hrvatska, oko 1920., MUO 47194
- 43. Radio aparat RIZ, 1960-ih, zeleni, MUO 48073
- 44. Radio aparat RIZ, 1960-ih, bijeli, MUO 48074

### *Zbirka satova*

- 45. Ručni sat Tissot, Švicarska, le Locle, 1940-e, MUO 46175
- 46. Ručni sat Tissot Camping, Švicarska, Le Locle, 1950-e, MUO 46176
- 47. Željezničarski džepni sat, Švicarska, oko 1900., MUO 47182
- 48. Džepni sat, mehanizam: Waltham Watch Co., kućište: Philadelphia, Watch Case Co., SAD, MUO 47271

### *Zbirka slikarstva*

- 49. Omer Mujadžić: Portret gđe Peltzer, 1929., ulje na platnu, 100 x 76 cm, MUO 47959

### *Zbirka stakla*

- 50. Servis od bezbojnog, kristalnog stakla (boca i 6 čaša), Češka, 1930-e, MUO 46883

### *Zbirka tekstila i modnog pribora*

- 51. Kaput redatelja i kniževnika Tomislava Durbešića, 1989., MUO 47214
- 52. Haljina modne dizajnerice Dženise Pecotić, svilena organza s uzorkom crteža arh. Nenada Fabijanića, digitalni tisak, MUO 46180
- 53. Bočica s čepom Chanel No 5, 1921., MUO 47834
- 54. Bočica s poklopcem, Kölnisch Wasser 4711, oko 1950., MUO 47835
- 55. Promotivni katalog s crtežima modne odjeće Tivar, (Tekstilna industrija Varaždin), 1937., MUO 47836
- 56. Katalog modne revije Matice hrvatskih obrtnika, 1953., MUO 47837

## **1.3. Darovanje**

Zbirka arhitekture 8 inv. br.

Zbirka glazbenih instrumenata 1 inv. br.

Zbirka grafičkog dizajna 254 inv. br.

Zbirka grafike 1 inv. br.

Zbirka fotografije do 1950. 79 inv. br.

Zbirka keramike 32 inv. br.  
Zbirka metala 2 inv. br.  
Zbirka namještaja 2 inv. br.  
Zbirka novije fotografije i fotografske opreme 945 inv. br.  
Zbirka satova 5 inv. br.  
Zbirka stakla 1 inv. br.  
Zbirka tekstila i modnog pribora 39 inv. br.  
Ukupno 1369 inv. br.

#### *Zbirka arhitekture*

Dar de Architekten Cie. ureda u Zagrebu:

1. Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu, natječajni rad, 1999., MUO 47830
2. Kulturno-administrativni kompleks u Montrealu, natječajni rad, 2002/2003, MUO 47831

Dar arhitektonskog ureda Dva plus, Zagreb:

3. Srednja škola, Rovinj, 2004., natječajni rad; Spomen obilježje braniteljima poginulim u Domovinskom ratu, Karlovac, 2004., natječajni rad; Spomenik Anti Starčeviću, Osijek, 2008., natječajni rad; Poslovni kompleks Adris grupe, Zagreb, 2008., natječajni rad; Trg pravde, Zagreb, 2008., natječajni rad, MUO 47215-47220

#### *Zbirka glazbenih instrumenata*

Dar Vlaste Bego iz Zagreba:

4. Pianini, sign. August Czelis, Wien, MUO 47995

#### *Zbirka grafičkog dizajna*

Dar Ivana Picelja iz Zagreba:

5. predmeti grafičkog dizajna, MUO 46665-46732

Dar Borisa Bućana iz Zagreba:

6. plakati B. Bućana, MUO 47524-47709

#### *Zbirka grafike*

Dar Ferruccio Dendene (Anthelios Comunicazione, Milano):

7. 1 list fasimila (table VII i VIII) edicije Hoepli 1894.-1904., na kojima su reproducirani listovi 2v-b, R-a i 3R-b, Atlantskog kodeksa Leonarda da Vincija, MUO 47085

*Zbirka fotografije do 1950.*

Dar Tomislava Jakića iz Zagreba:

8. Negativi Tomislava Jakića, 52 kom., početak 20. st., MUO 47755-47806

Dar Dore Hudetz iz Zagreba:

9. Fotografije, 4 kom., poč. 20. st., MUO 47824-47828

Dar Zvonimira Vebera iz Zagreba:

10. Fotografije ateliera s područja Slavonije, početak 20. st., 21 kom., MUO 47873-47894

Dar Stjepana Keglevića iz Zagreba:

11. Rudolf Mosinger: Proštenje, 1900., MUO 47829

*Zbirka keramike*

Dar Božene Štih Balen iz Zagreba:

12. Božena Štih Balen: figura Bik, 1962/63., visokopaljena crvena glina, vrtena i modelirana, ocakline, MUO 48015
13. Božena Štih Balen: keramoskulptura Drvo, 1979., visokopaljena crvena glina, vrtena i modelirana, ocakline, MUO 47181

Dar Vlatke Bego iz Zagreba:

14. Blanka Dužanec: Zdjela, 1950.-1953., Zagreb, vrtena i modelirana crvena glina, mat ocaklina, MUO 48011
15. Blanka Dužanec: Ukrasni pladanj, 1935., vrtena i modelirana crvena glina, ocakline, MUO 48010

Dar Marijana Muhića iz Zagreba:

16. Dio servisa za kavu, oko 1935., porculan, MUO 47725/1-5

Dar Jelene Galović iz Vinkovaca:

17. Pećnjak, poč. 20. st., pećarska glina, bijela ocaklina, reljef, MUO 47213

Dar pok. Višnje Jelačić iz Zagreba:

18. 26 keramoskulptura i reljefa autorice Višnje Jelačić, MUO 4715-47180

*Zbirka metala*

Dar Stanka Krnete iz Siska:

19. Svijećnjak, autor: Stanko Krneta, 2005., nehrđajući čelik, MUO 47987

Dar Ivana Ožega iz Zagreba:

20. Prozorska rešetka, kovano željezo, oko 1910. (?), MUO 47895

### *Zbirka namještaja*

Dar Željka Desatya iz Krka:

21. Salonska garnitura - sofa, dva naslonjača, dva stolca, dva taboureta, stolić, kraj 19. st., orahovina, rezbarena, presvlaka: originalna tkanina, MUO 47273/1-8
22. Paravan, poč. 20. st., orahovina, svila, MUO 47990

### *Zbirka novije fotografije i fotografske opreme*

Dar dr. Božidara Sesvečana iz Bietigheima-Bissingeba, Njemačka:

23. Zbirka fotoaparata, fotoopreme i fotopublikacija, MUO 46265 - 46664, MUO 46733 - 46882, MUO 46885 - 47084, MUO 47090 - 47148, MUO 47150, MUO 47221-47270, MUO 47274-47353

Dar Ivana Jokića iz Đakova:

24. Fotoaparat, MUO 47151

Dar Miroslava Gašparovića iz Zagreba:

25. Fotografski aparat Instomatic 104, Kodak, 1965., MUO 47154
26. Dijaprojektor Pentacon, MUO 47153
27. Dijaprojektor Velux 150, MUO 47152

Dar Zorana Svrtana iz Zagreba:

28. Fotoaparat Minolta, 1980., MUO 47195

### *Zbirka satova*

Dar Ivana Puzaka iz Zagreba:

29. Budilica Ariston, Švicarska, oko 1930., MUO 46177
30. Ručni sat Bulova, mehanizam: Švicarska, kućište: SAD (?), oko 1960., MUO 46178
31. Putna budilica s radiom Equity, SAD, 1960-e, MUO 47196

Dar Zorana Svrtana iz Zagreba:

32. Ručni sat Jacques Lemans, mehanizam: Miyota, Japan 2001., MUO 46179

Dar Ksenije Pintar iz Zagreba:

33. Ručni sat Swatch Pop, Švicarska 1999., MUO 46884

### *Zbirka stakla*

Dar ministra kulture R Slovenije:

34. Vrč, bezbojno staklo, puhamo, MUO 46182

*Zbirka tekstila i modnog pribora*

Dar Arijane Koprčine iz Zagreba:

- 35. Cipele, MUO 46264
- 36. Torbica, MUO 47711
- 37. Gačice, MUO 47899

Dar Tatjane Ružić iz Zagreba:

- 38. Sag, MUO 47272

Dar Mire Wolf iz Zagreba:

- 39. Čizme, MUO 47838/1,2
- 40. Čizme, MUO 47839/1,2
- 41. Čizme, MUO 47840/1,2
- 42. Čizme, MUO 47841/1,2
- 43. Čizme, MUO 47842/1,2
- 44. Čizme, MUO 47843/1,2
- 45. Cipele, MUO 47844/1,2
- 46. Cipele, MUO 47845/1,2
- 47. Cipele, MUO 47846/1,2
- 48. Cipele, MUO 47847/1,2
- 49. Cipele, MUO 47848/1,2
- 50. Cipele, MUO 47849/1,2
- 51. Sandale, MUO 47850/1,2
- 52. Sandale, MUO 47851/1,2
- 53. Sandale, MUO 47852/1,2
- 54. Cipele, MUO 47853/1,2

Dar Mirjane Žuželj iz Zagreba:

- 55. Haljina, MUO 47896/1,2
- 56. Haljina, MUO 47897/1,2
- 57. Cipele, MUO 47988/1,2

Dar Žarka Domljana iz Zagreba:

- 58. Ukrasna traka, MUO 47900
- 59. Ovratnik, MUO 47901
- 60. Torbica, MUO 48002
- 61. Haljinica, MUO 48003

Dar Marije Tonković iz Zagreba:

- 62. Pelerinica, MUO 47907



63. Haljina, MUO 47908
64. Torbica, MUO 47909
65. Cipele, MUO 47946

Dar Nele Tarbuk iz Zagreba:

66. Šešir, MUO 47910
67. Šešir, MUO 47911
68. Cipele, MUO 47948

Dar Vesne Lovrić Plantić iz Zagreba:

69. Cipele, MUO 47989/1,2

Dar Maje Repanić Žerjav iz Zagreba:

70. Cipele, MUO 47998

## **1.7. Predmeti iz depoa koji su tijekom 2008. uvedeni u inventar**

Zbirka arhitekture 5 inv. br.

Zbirka fotografije do 1950. 87 inv. br.

Zbirka grafičkog dizajna 5 inv. br.

Zbirka keramike 32 inv. br.

Zbirka metala 1 inv. br.

Zbirka stakla 19 inv. br.

Zbirka tekstila i modnog pribora 78 inv. br.

Ukupno 196 inv. br.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Izložba Raoul Goldoni - Dizajn, MUO, 22.04. - 31.05. 2008. - po završetku izložbe nadzor vađenja crteža iz okvira i pakiranje svih crteža u mape uz umetanje bezkiselinskih papira između crteža
- Izložba slika kubanskih umjetnika Augustina Gudalupe, Bejarana Caballera i Aziyade Ruiz Vellejo, u sklopu Dana Kube u Zagrebu, MUO, 11.-14.09. 2008.
  - sudjelovanje u primopredaji predmeta slikarstva, grafike i skulpture
  - bezkiselinsko opremanje grafika za izlaganje te smještaj grafika u okvire
  - skidanje slika s podokvira
  - pakiranje slika, grafika i skulptura za transport

- Izložba Đžamonja: Retrospektiva, MUO, 19.10. - 16.11. 2008. - opremanje uvećanja fotografija skulptura za izlaganje
- Izložba Rembrandt: Grafike, MUO, 09.12. 2008. - 15.02. 2009.
  - primopredaja grafika uz kontrolu stanja predmeta
  - redovita kontrola stanja grafika
  - organizacija aktivnog održavanja adekvatnih mikroklimatskih uvjeta prema zadanoj situaciji (broj posjetitelja, vanjski klimatski uvjeti itd.)
- Izložba G.B. Piranesi (1720.-1778.): The virtual museum of Roman antiquities, Landesmuseum Joanneum - Schloss Eggenberg, Graz, 11.04. - 15.06. 2008.
  - pratnja transporta izložbe na relaciji Zagreb-Graz-Zagreb
  - kontrola stanja grafika kod predaje i preuzimanja

#### *Radovi u stalnom postavu*

- čišćenje slika, skulptura i oltara u dvorani sakralne umjetnosti
- stavljanje pozadinske zaštite na slike
- podljepljivanje i popravljivanje oštećenja
- redovita kontrola stanja predmeta, te kontrola mikroklimatskih uvjeta

#### *Zbirka fotografije do 1950.*

- uklanjanje osušenog ljepila s pozadine fotografija - vađenje iz okvira, pospremanje i bezkiselinska zaštita pojedinačne fotografije (obrađeno 97 fotografija)
- skeniranje i pohrana 432 fotografija
- -čišćenje 1653 negativa iz zbirke Janeković (sve uloženo u bezkiselinske spremnice i u posebno izrađene kutije za čuvanje negativa)

#### *Zbirka novije fotografije i fotografskog pribora*

- preventivno zaštićeno 9800 autorskih negativa iz donacije Marije Braut

#### *Zbirka glazbenih instrumenata*

- čišćenje, pospremanje predmeta (puhači instrumenti i instrumenti sa žicama) u beskiselinske kutije (u 10 kutija smještena 22 predmeta), numeriranje kutija i spremanje u depo

#### *Zbirka kiparstva*

- dovršeno tehničko uređenje depoa (postavljena nova konstrukcija polica, podesta, ograda, stepenica i raster mreže) i pospremljeni predmeti zbirke na odgovarajuća mjesta

#### *Zbirka tekstila i modnog pribora*

- mehaničko čišćenje, novi smještaj 80 predmeta

### *Zbirka namještaja*

- razmještanje predmeta i čišćenje depoa

### *Zbirka metala*

- organizacija predmeta od srebra na novomontirane metalne police u depou; čišćenje depoa kojim su smješteni predmeti od bronce i mjedi

### *Zbirka Anke Gvozdanović*

Vođena je evidencija o stanju i restauriranju predmeta iz Zbirke.

Predano na restauriranje:

#### Slikarstvo:

Nikola Mašić: Lovačka mrtva priroda, MUO ZG 17 (blagovaonica)

Nikola Mašić: Lovačka mrtva priroda, MUO ZG 18 (blagovaonica)

Portret plemkinje, MUO ZG 90 (Crni salon)

Dječak u molitvi, MUO ZG 112 (spavaća soba)

Spiro Milanese: Vojnička scena (predaja), MUO ZG 129 (pedsoblje).

#### Skulptura:

Anđeo (figura od papier-machea), MUO ZG 122 (spavaća soba).

#### Namještaj:

Stolić, MUO ZG 292, neobarok (veranda)

Stolac (dio garniture), MUO ZG 216b (plesna dvorana)

### *Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija*

Pregled stanja ogledala MUO 24248 na posudbi uz izradu izvještaja o stanju predmeta i preporuka za održavanje

## **2.2. Konzervacija**

### *Restauratorska radionica za slikarstvo i polikromnu skulpturu*

Predmeti iz drugih ustanova

1. Sat, MSO-U-517
2. Sat, MSO-U-60

Zbirka kiparstva

1. Sv. Franjo Asiški, drvo, MUO 13800

## 2.3. Konzervacija i restauracija

### *Restauratorska radionica za slikarstvo i polikromnu skulpturu*

#### Slike:

1. Nepoznati autor: Čudesne zaruke sv. Katarine, ulje na drvu, MUO 16345
2. Nepoznati autor: Čudesne zaruke sv. Katarine, ukrasni okvir, drvo, pozlata, MUO 16345
3. Sonja Kovačić Tajčević: Portret Dragutina Gvozdanovića, ulje na platnu, MUO ZG 1
4. Sonja Kovačić Tajčević: Portret Dragutina Gvozdanovića, ukrasni okvir, MUO ZG 1
5. Noćni pejzaž, ulje na platnu, MBP 124
6. Noćni pejzaž, ukrasni okvir, MBP124
7. Portret Anne Weichinger Grunnenfeld, ulje na platnu, MBP 47
8. Portret Josipa II, ulje na platnu, MBP 16
9. Bogorodica s Kristom i arhanđelima, ulje na drvu, MBP 4
10. Krist sa svetiteljima, ulje na drvu, MBP 5

#### Namještaj:

Naslonjač, drvo, pozlata, tekstil, MUO 8220 (završetak radova)

#### Satovi:

1. Stojeći sat, MUO 19890
2. Stojeći sat, MUO 19891
3. Stojeći sat, MUO 22760
4. Tabernakl sat, MUO 23702
5. Sat, MUO 36846
6. Stojeći sat, drvo, politura, pozlata, metal, MUO 8943
7. Stojeći sat, drvo, politura, pozlata, metal, MUO 23700
8. Tabernakl sat, drvo, politura, pozlata, metal, MUO 23699
9. Stojeći sat, drvo, politura, pozlata, metal, MUO 19876
10. Zidni sat, drvo, pozlata, MUO 2490
11. Zidni sat - njihalica, drvo, politura, MUO 15816
12. Zidni sat - njihalica, drvo, politura, MUO 15815
13. Sat u slici, drvo, pozlata, ulje na metalu, MUO MSO-U-12

## *Restauratorska radionica za metal*

### Keramika:

1. Figura mačke, MUO 6099

### Metal:

1. Držak za buket, MUO 29570
2. Broš, MUO 25171
3. Češalj, MUO 292
4. Vratnice svetohraništa, MUO 3795
5. Svita III, skulptura D. Džamonje, kat. br. 21
6. Kaciga člana našičkog DVD-a, NŠC: 510-2004

### Satovi:

1. Stojeći sat, MUO 14885
2. Sat sa stupovima, MUO 19890
3. Tabernakl sat, MUO 23694
4. Tabernakl sat, MUO 8323
5. Tabernakl sat, MUO 23699
6. Tabernakl sat, MUO 23700
7. Tabernakl sat, MUO 23701
8. Tabernakl sat, MUO 8943
9. Sat sa stupovima, MUO 19971
10. Portalni sat sa skulpturom, MUO 19876
11. Sat sa stupovima, MUO 19891
12. Stojeći sat, MUO 19976
13. Stojeći sat, MUO 22760
14. Sat u obliku pladnja, MUO 11172
15. Zidni regulator, MUO 15815
16. Zidni regulator, MUO 15816
17. Portalni sat, MSO-U-49
18. Stojeći sat, MSO-U-544
19. Tabernakl sat, MSO-U-8
20. Astronomski podni sat, MSO-U-60
21. Tabernakl sat, MSO-U-547
22. Sat u okviru slike, MSO-U-12
23. Stojeći sat, HPM 32063
24. Sat, KP-261

Staklo:

1. Čaša, MUO 11665
2. Zdjela, MUO 11162/1
3. Sviječnjak, kat br. 38, izl. Raoul Goldoni
4. Zdjela, kat. br. 32, izl. Raoul Goldoni
5. Stojeća lampa, kat. br. 103, izl. Raoul Goldoni
6. Stojeća lampa, kat. br. 104, izl. Raoul Goldoni

Namještaj:

1. Stolac, MUO 42674

*Zbirka novije fotografije i fotografske opreme:*

1. Fotoaparat, MUO 43707

*Restauratorska radionica za tekstil*

1. Haljina, MUO 14217
2. Haljina, MUO 14270
3. Haljina, MUO 44716
4. Kaput, MUO 16756
5. Haljina, MUO 16744
6. Podsuknja, MUO 17762
7. Podsuknja, MUO 13664
8. Podsuknja, MUO 10325
9. Podsuknja, MUO 9396/3
10. Jastučnice, MUO 13901/1,2
11. Cipela, MUO 13660
12. Kazula, MUO 28675
13. Barokni naslonjač - presvlaka, MUO 8220
14. Relikvijar, MUO 4617
15. Relikvijar, MUO 4601
16. Relikvijar, MUO 2828
17. Relikvijar, MUO 16281
18. Haljina, MUO 44789
19. Haljina, MUO 12113
20. Devocionalija, MUO 4605

21. Devocionalija, MUO 4622
22. Devocionalija, MUO 4632
23. Devocionalija, MUO 8799
24. Devocionalija, MUO 4638
25. Kip pieta, MUO 13836
26. Kazula, MUO 11994
27. Spavačica, MUO 28261
28. Jutarnji ogrtač, MUO 14203
29. Bluza, MUO 5665
30. Bluza, MUO 8251
31. Spavačica, MUO 9396
32. Spavačica, T 0995/3
33. Spavačica, T 0994/1
34. Kapa, MUO 16927
35. Grudnjak, MUO 12506
36. Ukras za glavu, MUO 11062

*Restauratorska radionica za namještaj*

1. Sat, MUO 19890
2. Sat, MUO 19891
3. Sat, MUO 22760
4. Sat, MUO 23702
5. Sat, MUO 36846
6. Sat, MUO 8943
7. Sat, MUO 23700
8. Sat, MUO 19867
9. Sat, MUO 23699
10. Naslonjač, MUO 15053/2
11. Naslonjač, MUO 15053/3
12. Stolac, MUO 15053/4
13. Stolac, MUO 15053/6
14. Stolac, MUO 15053/8
15. Stolac, MUO 15053/9
16. Tabernakl, MUO 17043

Ukupno konzervirano i restaurirano u restauratorskim radionicama MUO 118 predmeta.

*Vanjski suradnici:*

Nada Novosel Habeković, konzervatorsko-restauratorski zahvati:

Satovi:

1. Sat sa stupovima, MSO-U-41

## **2.4. Ostalo**

- Svi izvedeni zahvati dokumentirani su u obliku restauratorske dokumentacije - kartona i kompjutorskih zapisa s teoretskim obrazloženjem stanja, primijenjenih postupaka i upotrebljenih materijala te pripadajućom fotodokumentacijom pospremljenom na CD.
- Za predmete koji su u postupku restauriranja izrađena je popratna dokumentacija i fotodokumentacija.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

Inventarna knjiga fundusa MUO povećana je za 1790 inventarnih brojeva (46175-46182; 46264-48105; 48073-48102):

kupnja - 225 inv. br.

darovanje - 1369 inv. br.

iz depoa - 196 inv. br.

### **3.3. Fototeka**

- obrada i pohrana fotografija u bazu Digitalna fototeka
- snimljeno 15100 digitalnih fotografija - obrađene i složene u bazi Digitalna fototeka - MUO predmeti, Izložbe, Događanja, Restauratorska dokumentacija

### **3.5. Videoteka**

Inventirana 36 DVD-a - inventarni broj 414/2008/1 do 449/2008/36



### **3.6. Hemeroteka**

Inventirane 526 hemerotečne jedinice - inventarni broj 9663/2008/1 do 10197/2008/526

### **3.8. Stručni arhiv**

Dokumentacija o izložbama: inventirano 17 izložbi – inventarni broj 613/2008/1 do 629/2008/17 (razrada pod točkom 9.)

Započeta suradnja s Hrvatskim državnim arhivom radi korištenja baze ARHiNET za upis arhivske građe; u suradnji sa Silvijom Babić, arhivistom specijalistom, učinjeno je snimanje stanja u Arhivu i zbirkama MUO, te je u suradnji s Melindom Lučić, višim arhivistom, a temeljem stručne zabilješke kolegice Babić, napravljena razrada strukture podataka i podatkovnih kategorija za početak upisa u ARHiNET

### **3.9. Ostalo**

#### **3.9.1. Računalna obrada građe**

- u bazu Videoteka u ProMUS-u upisani podaci za 36 DVD-a
- u bazu Hemeroteka u ProMUS-u upisani podaci za 526 hemerotečne jedinice
- u bazu Izložbe u ProMUS-u upisani podaci za 17 izložbi

#### **3.9.2. Posudba dokumentacijskog fonda**

- 15.09. 2008. - Vladimir Crnković, HMNU - fotografija F-19292
- 16.08. 2008. - Jasna Galjer, Filozofski fakultet u Zagrebu - 7 fotografija F-8712 do 8717 i F-8719
- 16.08. 2008. - Jasminka Poklečki Stošić, Klovićevi dvori - katalog izložbe Dürerova grafika

#### **3.9.3. Ustupanje digitalne građe**

- Hrvatski restauratorski zavod – CD s fotografijama pročelja MUO radi publiciranja u publikaciji o hrvatskoj kulturi radnog naslova Art and Architecture in Croatia
- Branka Kulić, Galerija Matice srpske, Novi Sad – CD s 47 fotografija terenskih istraživanja Vladimira Tkalčića i Ivana Bacha u Kostajnici i manastiru Gomirje

- Zrinka Panjkota, Hrvatski Leksikografski zavod – CD s 4 fotografije namještaja autora Ivana Krafta

### 3.9.4. Korištenje arhivske građe

- 28. 11. 2007. – personalni arhiv Antuna Jirouška i personalni arhiv Vande Pavelić Weinert – Martina Petranović, znanstvena novakinja u Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta HAZU
- 20. 12. 2007. – dokumentacija o izložbama: Ivan Picelj, 1962. g., Vizuelne komunikacije, 1962. g., Oblikovanje, 1963.g., Vjenceslav Richter, 1964.g.; Zagrebački salon, 1966.g., 9. Zagrebački salon, 1974.g. – Antun Kolumbić

### 3.9.5. Skeniranje

- 17.1.2008. skenirano je 79 fotografija za Mariju Tonković (od MUO 46096 do MUO 46174)
- 26.2.2008. skenirane su 2 fotografije za Vanju Brdar (za časopis "Drvo").
- 26.2.2008. skenirano je 46 fotografija (23 fotografije + 23 pozadine)
- 10.3.2008. skenirana je 1 fotografija za Jelenu Ivoš
- 11.3.2008. skenirane su 4 hemerotečne jedinice (dokumentacija MUO)
- 12.3.2008. skenirane su 4 hemerotečne jedinice (dokumentacija MUO)
- 2.4.2008. skenirano je 8 hemerotečnih jedinica (dokumentacija MUO)
- 13.5.2008. skenirano je 13 fotografija za Jelenu Ivoš
- 29.5.2008. skenirane su 2 hemerotečne jedinice (dokumentacija MUO)
- 17.6.2008. skenirano je 31 fotografija za restauratore (Maja Velikogna)
- 7 mj. 2008. skenirano 40 fotografija za zbirku fotografije (M.Tonković)
- 2.9.2008. skenirane su 3 hemerotečne jedinice (dokumentacija MUO)
- 23.9.2008. skenirano je 16 fotografija haljina za Jelenu Ivoš
- 24.9.2008. skenirane 22 fotografije za zbirku tekstila (Ingrid Begović)
- 24.9.2008. skenirano 47 fotografija od Jelene Ivoš za dokumentaciju MUO
- 25.9.2008. skenirano 12 fotografija za biblioteku MUO (Remete)
- 25.9.2008. skenirane 2 fotografije za biblioteku (Kostajnica)
- 25.9.2008. skenirano 5 hemerotečnih jedinica za dokumentaciju MUO ("Moj Zagreb")
- 26.9.2008. skenirana 1 fotografija za zbirku starije fotografije (Marija Tonković)
- 3.10. 2008. skenirano 13 fotografija za zbirku fotografije (M.Tonković)
- 23.10.2008. skenirana 21 fotografija za zbirku fotografije (M.Tonković)

- 28.10.2008. skenirano 20 fotografija za zbirku fotografije (M.Tonković)
- 4.11.2008. skenirano 5 fotografija za zbirku fotografije (M.Tonković)
- 11.11.2008. skenirana 1 fotografija lusteru za Vanju Brdar
- 14.11.2008. skenirana 1 fotografija iz časopisa za zbirku tekstila
- 18.12.2008. skenirano 7 fotografija za Srećka Budeka (Dora Pezić)

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

razmjena 307

dar 361

kupnja 46 svezaka (28 naslova) MUO izdanja 21

obveza izdavača prema MUO 4

ukupno 739 svezaka

Kupnja:

1. Radović Mahečić, D.: Moderna arhitektura u Hrvatskoj, Zagreb, 2007. (inv. br. 39643)
2. Vinja, V.: Španjolsko-hrvatski rječnik, Zagreb, 2000. (inv. br. 39680)
3. Altmann, L.: Leksikon slikarstva i grafike, Zagreb, 2006. (inv. br. 38681)
4. Žmegač, V.: Od Bacha do Bauhauusa, Zagreb, 2006. (inv. br. 39898)
5. Benezit: Dictionary of Artists, Vol. 1 - 14, Gründ, 2006. (inv. br. 40167-40180)
6. Bohm, B.: Le "Stanze" di Guido Reni : Disegni del maestro e della scuola, Firenze, 2008. (inv. br. 40186)
7. Sebastiano del Piombo 1485-1547., Roma, 2008. (inv. br. 40207)
8. Helliwell, S. J.: Understanding Antique Silver Plate, Suffolk, 1997. (inv. br. 40214)
9. Glazier, R. The Wordsworth Manual of Ornament, Hertfordshire, 1995. (inv. br. 40215)
10. Frank, I.: The Theory of Decorative Art : an Anthology of European & American Writings, 1750-1940, Yale, 2000. (inv. br. 40216)
11. Glazier, R.: A Manual of Historic Ornament, New York, 2002. (inv. br. 40217)
12. Lange, O.: Chemisch-technische Vorschriften, Leipzig, 1916. (inv. br. 40218)
13. Nagler, G. K. Die Monogrammisten, Bd. I - V, Mansfield Centre, USA, 2002. (inv. br. 40223-40227)
14. Museo del Tessuto di Prato : trenta anni di donazioni, Prato, 2007. (inv. br. 40228)
15. Heller, R. [ur.]: Priručnik za menadžere, Zagreb, 2007. (inv. br. 40251)
16. Kotler, Ph. ; Lee, N.: Marketing u javnom sektoru, Zagreb, 2007. (inv. br. 40252)

17. Drucker, P.: Najvažnije o menadžmentu, Zagreb, 2007. (inv. br. 40253)
18. Renko, N.: Strategije marketinga, Zagreb, 2005. (inv. br. 40254)
19. Johnston, L.: Nineteenth-Century Fashion in Detail, London, 2005. (inv. br. 40.255)
20. Eiland, M. L.: Oriental Rugs : Complete Guide, London, 2008. (inv. br. 40256)
21. Ivins, W. M.: Prints and Visual Communication, London-Cambridge, 1973. (inv. br. 40374)
22. Uvod u povijest umjetnosti, Zagreb, 2007. (inv. br. 40481)
23. Ivančević, R.: Perspektive, Zagreb, 1996. (inv. br. 40482)
24. Reberski, I.: Gabrijel Jurkić, Zagreb, 2008. (inv. br. 40483)
25. Vetri veneziani dal Rinascimento all' Ottocento, Napoli, 2003. (inv. br. 40484)
26. Kowalczyk, B. A.: Canaletto : Il trionfo della veduta, Milano, 2005. (inv. br. 40485)
27. Succi, D.: Francesco Guardi : Itinerario dell'avventura artistica, Milano, 1993. (inv. br. 40486)
28. Giambattista Tiepolo : Caprici, Milano, [s. a.] (inv. br. 40487)

Pretplata: 16 naslova inozemne tekuće periodike (Apollo, Art Newspaper, Burlington Magazine, Domus, Dorotheum Antiquitaeten, Dorotheum Design, Dorotheum Buecher, Dorotheum Juwelen, Dorotheum Historische Fotoapparate, History of Photography, Restauro, Reviews in Conservation, Textile, Vogue, Weltkunst, Wiener Kunstauktionen im Kinsky);  
 5 naslova hrvatske periodike (Čovjek i prostor, Jezik, Mogućnosti, Oris, 15 dana)

Poslano u razmjenu publikacija:

20 kataloga MUO poslano na 5 adresa ustanova u inozemstvu: AUSTRIJA: Graphische Sammlung Albertina, Wien (Fotografija u Hrvatskoj, Lupino, Fabijanić);  
 VELIKA BRITANIJA: Victoria and Albert Museum, London (Šimrak, Blažanović, Glazbeni instrumenti, Kuliš, Štih Balen, Goldoni);  
 NJEMAČKA: Deutsches Historisches Museum, Berlin (Granice Hrvatske na zemljovidima, Secesija u Hrvatskoj, Fotografija u Hrvatskoj); Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg (Šimrak, Blažanović, Glazbeni instrumenti, Kuliš, Štih Balen, Goldoni);  
 SAD: Los Angeles County Museum of Art (Secesija u Hrvatskoj, Skriveno blago MUO).

150 kataloga MUO (Štih Balen, Šimrak, Goldoni, Kuliš, Blažanović, Džamonja) poslano je na 25 adresa u Hrvatskoj: Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb; Arheološki muzej,

Zagreb; Arhiv za likovne umjetnosti HAZU, Zagreb; Društvo za povjesnicu Zagrebačke nadbiskupije "Tkalčić", Zagreb; Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, Zagreb; Knjižnica Ministarstva kulture, Zagreb; Etnografski muzej, Zagreb; Filozofski fakultet, Odsjek za povijest umjetnosti, Zagreb; Galerija ULUPUH, Zagreb; Gliptoteka HAZU, Zagreb; Hrvatski povijesni muzej, Zagreb; Hrvatski državni arhiv, Zagreb; Hrvatski muzej naivne umjetnosti, Zagreb; Hrvatski školski muzej, Zagreb; Institut za povijest umjetnosti, Zagreb; Galerija Klovićevi dvori, Zagreb; Knjižnica HAZU, Zagreb; Moderna galerija, Zagreb; Leksikografski zavod "M. Krleža", Zagreb; Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb; Muzej grada Zagreba, Zagreb; Muzej Mimara, Zagreb; Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Strossmayerova galerija, Zagreb; Umjetnički paviljon, Zagreb.

#### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

- Inventarizacija: od inv. broja 39.541 do broja 40.543 (1003 naslova)
- Inventar u ProMUS-u: od br. 39.328 do br. 40.184 (857 naslova)
- Dopuna inventarnih zapisa u PROMUS-u: podacima o vrsti publikacije, jeziku i broju sveščića, dopunjeno je 137 zapisa (od inv. br. 13.878 do 14.014)
- Katalogizacija: katalogizirano 174 naslova u UNIX verziji CROLIST-a
- Klasifikacija: klasificirane su 174 bibliografske jedinice
- Predmetna obrada: predmetno su obrađene 174 publikacije

#### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Uvezana je i popravljeno 75 knjiga i izrađeno je 40 zaštitnih mapa.

Popis uvezanih knjiga i godišta časopisa te izrađenih zaštitnih mapa:

Pazaurek, G. E.: Gläser der Empire- und Biedermeierzeit, Leipzig, 1923.

Moden Almanach : Modenbilder aus vier Jahrhunderten 1500-1900. Köln, [s. a.] (inv. br. 27.677)

Trenkwald, H.: Gläser der Spätzeit (um 1790-1850), Wien, 1923. (26.186)

Ludwig Richter: Die gute Einkehr, Leipzig, 1920. (4188)

Delitsch, H.: Umgang mit Buchstaben, Berlin – Leipzig, 1931. (12.161)

Krauth, T.; F. Sales Meyer [hrsg.]: Die Kunst- und Bauschlosserei, Leipzig, 1897. (1700)

Schneider, A.: Strossmayer i religiozno slikarstvo njemačkih nazarenaca, Zagreb, 1935. (27.351)

Gamulin, G.: Renesansa na sjeveru Europe, Zagreb, 1960. (38.054)

Ljubić, Š. [ur.]: Popis Arheologičkoga odjela Nar. zem. muzeja u Zagrebu, Zagreb, 1889. (3549)

Lustige Wilhelm-Busch-Sammlung mit Max und Moritz, München, [s. a.]

Gosudarstvenii muzei izobraziteljnij iskustv imeni A. S. Puškina, Moskva, [s. a.] (16.205)

Inventario degli oggetti d'arte d'Italia V. Provincia di Pola. Roma, 1935.

Catalogue of the pictures at Trafalgar Square, London, 1920. (25.698)

Spemanns goldene Buch der Kunst, Berlin & Stuttgart, 1901. (32.398)

Schellens, J.: Taschenwörterbuch der französischen und deutschen Sprache, Berlin-Schöneberg, 1911.

Exposition internationale... Paris, 1937. : catalogue general officiel (14.024)

Altrussische Kunst, Berlin, [s. a.] (19.819)

Ferdinandy, M. – Gogolak, L.: Magyarok es Delszlavok, Budapest, 1940. (4725)

Landsberger, F.: Einführung in die Jüdische Kunst, Berlin, 1935. (38.491)

Cohn-Wiener, E.: Die Jüdische Kunst, Berlin, 1929. (38.490)

Barle, J.: Remete. Povijesni podaci o samostanu, župi i crkvi, Zagreb, 1914. (29.246)

D'Ardenne de Tizac, H.: La sculpture chinoise, Paris, 1931. (2549)

Leveille, A.: L'activite des musees scientifiques et techniques, ICOM, 1951. (5829)

Emile-Bayard: L'Art de Reconnaître les Bijoux Anciens, Paris, 1924. (6163)

Karaman, Lj.: O Grguru Ninskomu i Meštovićeveu spomeniku u Splitu, Split, 1929. (3986)

Prva izložba dalmatinsko-hrvatsko-slavonska 1864. Zagreb, 1864. (inv. br. 23.352)

Dujšin, V. A.: Zbornik plemstva u Hrvatskoj, Slavoniji, Dalmaciji, Bosni-Hercegovini, Dubrovniku, Kotoru i Vojvodini, Zagreb, 1938. (inv. br. 3039, sign. 929.6/7(497.13)

Krešić, M.: Izvješće o tršćanskoj izložbi godine 1882., Zagreb, 1883. (inv. br. 976)

Le Vetement Francais a l'Exposition des arts decoratif et industriels modernes, Paris, 1925. (inv. br. 14.423)

Kraljevine Hrvatska i Slavonija na Tisućugodišnjoj zemaljskoj izložbi Kraljevine Ugarske u Budimpešti 1896., Zagreb, 1896. (inv. br. 992)

Krešić, M.: Izvješće o Milenijskoj izložbi 1896., Zagreb, 1897. (inv. br. 1011)

Internationale Kunst-Ausstellung, Wien, Kunsthhaus, 1882. (inv. br. 2189)

Laszowski, E.: Povijesni spomenici grada Zagreba, sv. 18., Zagreb, 1949.

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. VI, 1912. (inv. br. 21.261)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. X, 1914. (inv. br. 21.265)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XV, 1922. (inv. br. 21.270)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XVII, 1924. (inv. br. 21.272)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XXX, 1936. (inv. br. 21.285)

Prva izložba dalmatinsko-hrvatsko-slavonska 1864. Zagreb, 1864. (inv. br. 23.352)

Dujšin, V. A.: Zbornik plemstva u Hrvatskoj, Slavoniji, Dalmaciji, Bosni-Hercegovini, Dubrovniku, Kotoru i Vojvodini, Zagreb, 1938. (inv. br. 3039, sign. 929.6/.7(497.13)

Krešić, M.: Izvješće o tršćanskoj izložbi godine 1882., Zagreb, 1883. (inv. br. 976)

Le Vetement Francais a l'Exposition des arts decoratif et industriels modernes, Paris, 1925. (inv. br. 14.423)

Kraljevine Hrvatska i Slavonija na Tisućugodišnjoj zemaljskoj izložbi Kraljevine Ugarske u Budimpešti 1896., Zagreb, 1896. (inv. br. 992)

Krešić, M.: Izvješće o Milenijskoj izložbi 1896., Zagreb, 1897. (inv. br. 1011)

Internationale Kunst-Ausstellung, Wien, Kunsthhaus, 1882. (inv. br. 2189)

Laszowski, E.: Povijesni spomenici grada Zagreba, sv. 18., Zagreb, 1949.

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. VI, 1912. (inv. br. 21.261)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. X, 1914. (inv. br. 21.265)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XV, 1922. (inv. br. 21.270)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XVII, 1924. (inv. br. 21.272)

Thieme-Becker Künstler-Lexikon, Bd. XXX, 1936. (inv. br. 21.285)

Art Newspaper, London, god. 2000. (inv. br. 34.024)

Art Newspaper, London, god. 2001. (inv. br. 34.867)

Art Newspaper, London, god. 2002. (inv. br. 35.630)

Art Newspaper, London, god. 2003. (inv. br. 36.195)

Art Newspaper, London, god. 2004. (inv. br. 37.679)

Art Newspaper, London, god. 2005. (inv. br. 37.680)

Art Newspaper, London, god. 2006. (inv. br. 39.587)

Burlington Magazine, London, god. 1951. (5530)

Burlington Magazine, London, god. 1952. (5629)

Burlington Magazine, London, god. 1953. (5746)

Burlington Magazine, London, god. 1954. (5921)

Burlington Magazine, London, god. 1955. (6381)

Burlington Magazine, London, god. 1956. (6614)

Burlington Magazine, London, god. 1957. (7069)

Burlington Magazine, London, god. 1958. (7426)

Burlington Magazine, London, god. 1959. (7764)

Burlington Magazine, London, god. 1960. (8243)

Burlington Magazine, London, god. 1961. (8566)

Burlington Magazine, London, god. 1962. (inv. br. 9180) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1963. (inv. br. 9523) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1964. (inv. br. 9786) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1965. (inv. br. 10.240) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1966. (inv. br. 10.748) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1967. (inv. br. 11.634) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1968. (inv. br. 12.436) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1978. (inv. br. 17.432) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1980. (inv. br. 17.659) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1981. (inv. br. 19.019) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1984. (inv. br. 19.021) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1985. (inv. br. 19.022) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1986. (inv. br. 19.023) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1987. (inv. br. 19.024) (2 sv.)  
Burlington Magazine, London, god. 1988. (inv. br. 19.033) (2 sv.)  
Čovjek i prostor, god. XVII (1970) (inv. br. 13.445) [mapa]  
Čovjek i prostor, god. XVIII (1971) (inv. br. 13.889) [mapa]  
Čovjek i prostor, god. XIX (1972) (inv. br.14.547) [mapa]  
Čovjek i prostor, god. XX (1973) (inv. br.14.992) [mapa]  
Čovjek i prostor, god. XXI (1974) (inv. br. 15.466) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1975. (inv. br. 15.973) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1976. (inv. br. 16.547) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1977. (inv. br. 16.885) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1978. (inv. br. 33.010) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1979. (inv. br. 32.987) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1980. (inv. br. 32.988) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1981. (inv. br. 33.013) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1982. (inv. br. 33.009) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1983. (inv. br. 32.980) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1984. (inv. br. 32.981) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1985. (inv. br. 32.979) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1986. (inv. br. 32.978) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1987. (inv. br. 32.977) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1988. (inv. br. 32.982) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1989. (inv. br. 32.992) [mapa]



Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1990. (inv. br. 24.730) [mapa]  
Čovjek i prostor, Zagreb, god. 1991. (inv. br. 32.977) [mapa]  
Vijesti Društva inženjera i arhitekta u Zagrebu, god. XII (1891), XIII (1892), XIV (1893), XV (1894) (inv. br. 1746a, sign. IV-C-3a) [mapa]  
Vijesti Društva inženjera i arhitekta u Hrvatskoj i Slavoniji, god. XVI (1895), XVII (1896) (inv. br. 1746b, sign. IV-C-3b) [mapa]  
Vijesti Društva inženjera i arhitekta u Hrvatskoj i Slavoniji, god. XVIII (1897), XIX (1898) (inv. br. 1746c, sign. IV-C-3c) [mapa]  
Vijesti Društva inženjera i arhitekta u Hrvatskoj i Slavoniji, god. XX (1899), XXI (1900), XXII (1901) (inv. br. 1746d, sign. IV-C-3d) [mapa]  
Vijesti Društva inženjera i arhitekta u Hrvatskoj i Slavoniji, god. XXIII (1902), XXIV (1903), XXV (1904) (inv. br. 1746e, sign. IV-C-3e) [mapa]  
Vijesti Hrvatskog društva inženjera i arhitekta u Zagrebu, god. XXVI (1905), XXVII (1906), XXVIII (1907) (inv. br. 1746f, sign. IV-C-3f) [mapa]  
Vijesti Hrvatskog društva inženjera i arhitekta u Zagrebu, god. XXIX (1908), XXX (1909), XXXI (1910) (inv. br. 1746g, sign. IV-C-3g) [mapa]  
Vijesti Hrvatskog društva inženjera i arhitekta u Zagrebu, god. XXXII (1911), XXXIII (1912) (inv. br. 1746h, sign. IV-C-3h) [mapa]  
Vijesti Hrvatskog društva inženjera i arhitekta u Zagrebu, Društva inženjera u Ljubljani i Društva inženjera i arhitekta u Kraljevini Dalmaciji, god. XXXIV (1913), XXXV (1914), (inv. br. 1746i, sign. IV-C-3i) [mapa]

#### 4.5. Ostali poslovi

- rad s korisnicima - riješeno 78 zahtjeva stručnog osoblja MUO za literaturom; čitaonicu posjetilo 125 vanjskih korisnika; ukupno korišteno 596 svezaka stručne literature.
- rad u redakciji publikacija MUO:
  - Raoul Goldoni : dizajn (A. Galić, S. Brkić)
  - Robert Šimrak : Wireframe (A. Galić, S. Brkić)
  - Vladimir Blažanović : Putovanja, lica i druge slike 2005. – 2008. (A. Galić, S. Brkić)
  - Rembrandt : grafike (A. Galić)
  - Muzej za umjetnost i obrt (ponovljeno, revidirano izdanje informativnog deplijana na hrv./eng. i njem./tal. jeziku) (A. Galić, S. Brkić)
  - Rad u redakciji Vodiča Muzeja za umjetnost i obrt koji je u pripremi. (A. Galić, S. Brkić)

- lektura i korektura izdanja MUO:

Raoul Goldoni : dizajn

Robert Šimrak : Wireframe

Vladimir Blažanović : Putovanja, lica i druge slike 2005. – 2008.

Džamonja : retrospektiva : prijedlog donacije Zagrebu

Rembrandt : grafike

(A. Galić, S. Brkić)

- provedba otpisa:

Tijekom revizije, u cijelom knjižničnom fondu provedena je selekcija publikacija za otpis zbog nedostatka prostora za smještaj knjižničnog fonda koji se kontinuirano povećava. Izdvojena je građa koja se u knjižnici MUO ne koristi (ukupno 1233 naslova), većinom zbog sadržaja koji ne korespondira s područjem kojim se Muzej bavi. Popisana građa ponuđena je Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici, Gradskoj knjižnici i knjižnici Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu.

Nakon dostave odabranih naslova navedenim knjižnicama, preostala otpisana građa predana je "Uniji" za preradu papira. (A. Galić, S. Brkić, J. Hribar)

- darovanje publikacija:

Knjižnici Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu darovan je 1 naslov (7 svezaka) časopisa. Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu darovano je 55 naslova (55 svezaka) knjiga, brošura i kataloga.

Gradskoj knjižnici u Zagrebu darovan je 71 naslov knjiga, separata, kataloga i časopisa (101 svezak)

## **5. STALNI POSTAV**

Stalni postav Muzeja za umjetnost i obrt, koji je otvoren 1995. godine, obuhvaća 32 dvorane u kojima je prezentirano 2998 predmeta.

Autor muzeološke koncepcije: Vladimir Maleković

Autor likovnog postava: arh. Marijan Hrzić

Površina: 2.030,57 m<sup>2</sup>

Pojedini predmeti izlagani su na izložbama u drugim muzejima i galerijama, a dijelovi stalnog postava prikazani su u emisijama kulturnog sadržaja, te u informativno-obrazovnim emisijama raznih TV postaja.

Na III. katu stalnog postava sanirane su vitrine u kojima se izlaže tekstil.

U izložbenim dvoranama sakralne umjetnosti, dvorane XI, XII i XIII stalnog postava, tijekom siječnja, veljače i ožujka 2008. godine izvedeni su radovi ličenja zidova, vitrina, postamenata i prozora, te popravak parketa. Na prozorima su postavljene nove folije za zaštitu predmeta od sunčeve svjetlosti i UV zračenja. Tom prilikom su očišćeni svi izloženi predmeti, a na većini predmeta izvršeni su restauratorski zahvati.

Na drugoj galeriji stalnog postava postavljeno je slikarstvo XX. stoljeća, a u dvoranu XXIII premještena je zbirka fotografije.

## **5.2. Izmjene stalnog postava**

Dionica stalnog postava iz zbirke fotografije do 1950. u potpunosti je premještena s galerije II. kata, na kojoj se nalazila od 1995. godine, u dvoranu XXIII zbog boljih mikroklimatskih uvjeta. Izvršene su pojedine izmjene i dopune te ukupno izložena 92 predmeta.

Postavljanje novih numeracija i legendi u dvorani XXIV u kojoj su izloženi osobni satovi.

Zamjena dvaju predmeta od stakla: iz dvorane XX predmet MUO 14231 premješten je u dvoranu XXX, a na njegovo mjesto postavljen je predmet MUO 14234.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

- Anđelka Galić: revidirano i dopunjeno 95 zapisa u PROMUSU za zbirku tiskarstva i knjigoveštva (inv. br. 45103-45350)
- Silvija Brkić: inventarizacija u PROMUS-u: uneseno u PROMUS 89 zapisa o predmetima (MUO ZG 645 – MUO ZG 733);
  - prema umanjenom printu digitalnih fotografija predmeta iz Zbirke Anke Gvozdanović koje su dosad snimljene (594 fotografija) identificirani su predmeti tj. pridruženi su im inv. brojevi Zbirke;

- baza podataka o inventaru Zbirke Gvozdanić prenesena iz Visoke 8 u MUO kako bi voditelji pojedinih zbirke mogli unositi izmjene i dopune zapisa po potrebi; u tijeku je povezivanje digitalnih fotografija predmeta (594 fotografije) s njihovim zapisima u PROMUS-u;
- izrada teksta za deplijan Zbirke Anke Gvozdanić.
- Koraljka Vlajo: stručna obrada 68 predmeta zbirke grafičkog dizajna; dodatna obrada građe za donaciju radova dizajnerice Marije Kalentić; sakupljanje građe (novi nacrti, predmeti i projektni radovi) za donaciju proizvoda tvrtke Jugokeramika/Inker
- Dubravka Osrečki Jakelić: inventarizacija 715 predmeta fotografske opreme donacije dr. Božidara Sesvečana - predmeti uneseni u inventar muzejskih predmeta od broja MUO 46265 do MUO 46980;
- Jelena Ivoš: inventiranje 160 predmeta iz zbirke tekstila i modnog pribora; reinventiranje 94 predmeta
- Nela Tarbuk: inventiranje 20 predmeta iz zbirke kiparstva, reinventiranje 3 predmeta iz zbirke kiparstva; inventiranje 1 predmeta iz zbirke glazbenih instrumenata;
- Arijana Koprčina: stručna obrada 1 predmeta iz depoa i 2 darovana predmeta iz zbirke metala;
- Vesna Lovrić Plantić: inventiranje 10 novonabavljenih predmeta iz zbirke satova; inventiranje novodeterminiranih 7 predmeta i reinventiranje 13 sunčanih satova;
- Silvija Brkić: uneseno 89 zapisa o predmetima (MUO ZG 645 - MUO ZG 733) u ProMUS iz Zbirke Anke Gvozdanić; prema umanjenom printu digitalnih fotografija predmeta iz Zbirke Anke Gvozdanić koje su dosad snimljene identificirani su predmeti tj. pridruženi su im inventarni brojevi Zbirke
- Marina Bagarić: stručna obrada 40 predmeta iz zbirke keramike i 16 predmeta iz zbirke arhitekture;
- Vanja Brdar Mustapić: inventiranje 13 inv. brojeva i podbrojeva predmeta iz zbirke namještaja;
- Marija Tonković: reinventirano 548 predmeta iz zbirke fotografije do 1950.; katalogizirano 1653 predmeta za potrebe izložbe Đuro Janeković: Doživjeti Zagreb 30-ih;
- Sandra Kandučar Trojan: stručna obrada 52 novonabavljena predmeta i 17 predmeta iz zbirke stakla; stručna obrada i izrada kataloških jedinica 7 predmeta za potrebe izložbe Osredok - hrvatsko staklo 19. stoljeća u Muzeju Marton; stručna obrada i izrada 94 kataloških jedinica za izložbu Raoula Golonija: Dizajn; stručna obrada i primarno fotografiranje 60 predmeta iz zbirke stakla za pripremu izložbe Staklo baroknog razdoblja iz zbirke MUO.

## 6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- Nela Tarbuk: identifikacija i determinacija na temelju fotografija umjetničko obrtničkih predmeta u inventaru dvorca u Trstenom, dvorca Sorkočević i u Sv. Jakovu 118 predmeta mobilijara 150 predmeta prateće opreme (okviri, lusteri, tepisi, predmeti od metala i keramike itd.)
- Dubravka Osrečki Jakelić: identifikacija 9800 negativa iz donacije Marije Braut: izrađeni su popisi donirane građe, obavljene pripreme za inventariziranje građe
- Marija Tonković: identificirano i determinirano 568 predmeta iz zbirke fotografije do 1950

## 6.4. Ekspertize

Usmene ekspertize: 128

Pismene ekspertize: 30

## 6.5. Posudbe i davanja na uvid

1. Ministarstvo vanjskih polova i europskih integracija izlaganje u prostoru Veleposlanstva RH u Budimpešti: 25. 08. 2008. - 25. 08. 2012. 18 predmeta
2. Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: izložba Lovro Artuković: retrospektiva, 24. 04. - 08. 06. 2008. 1 predmet
3. Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb: izložba 1907. - Od zanosa do identiteta - Prvi profesori i učenici ALU u Zagrebu, 03. - 30. 04. 2008. 1 predmet
4. Hrvatska poštanska banka, Zagreb: izlaganje u prostoru uprave, 10. 01. 2008. - 10. 01. 2009. 31 predmet
5. Muzej grada Zagreba: izložba Zagrebački modni salon Žuži Jelinek, 19. 06. - 28. 09. 2008. 4 predmeta
6. Mainframe film production, Zagreb: snimanje igranog filma Dvoboj, 06. 06. 2008. 1 predmet
7. V&A museum, London: izložba Cold war modern: Design, 1945.-70., 27.09. 2008. - 11.01. 2009. MART, Rovereto: 28.03. - 26. 07. 2009. 1 predmet
8. Muzej Marton, Samobor: izložba Osredek - hrvatsko staklo 19. stoljeća, 25. 07. - 08. 08. 2008. 7 predmeta

9. Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija RH: izlaganje u prostoru Veleposlanstva RH u Rimu, 22. 10. 2008. - 22. 10. 2011. 13 predmeta
10. Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: izložba Stećci, 04. 09. - 02. 11. 2008. 1 predmet
11. Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: izložba Slava Raškaj - retrospektiva, 29. 05. - 03. 08. 2008. 2 predmeta
12. Pokrajinski muzej Celje, Slovenija: izložba Mavrični svet Schützove keramike, 02. 10. 2008. - 15. 11. 2009. 19 predmeta
13. TZ Sjeverno Zagorje, Turističko društvo, Lepoglava: izložba Čipka u kulturi odijevanja, 18. 09. - 10. 10. 2008. 32 predmeta
14. Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija RH: izlaganje u zgradi, ministarstva, 22. 10. 2008. - 22. 10. 2013. 1 predmet
15. Adris grupa d.d., Rovinj: izlaganje u izložbenom prostoru Adris grupe, 01. 04. 2008. - 01. 04. 2013. 64 predmeta
16. Hrvatsko dizajnersko društvo, Zagreb: izložba Životno djelo Mihajla Arsovskog, 04. 10. - 15. 11. 2008. 49 predmeta
17. Hrvatski sabor, Zagreb: izlaganje u banskoj dvorani, 27. 10. 2008. - 27. 10. 2011. 2 predmeta
18. Hrvatski sabor, Zagreb: izlaganje u saborskim salonima, 13. 11. 2008. - 13. 11. 2011. 4 predmeta
19. Moderna galerija, Zagreb: izložba Josip Račić, 16. 12. 2008. - 15. 03. 2009. 1 predmet
20. Umjetnički paviljon u Zagrebu: retrospektivna izložba Milivoja Uzelca, 27. 11. 2008. - 11. 01. 2009. 1 predmet
21. Muzej primenjene umetnosti, Beograd: izložba Očuvanje istorijske vrednosti, umetnosti keramike, 12. 02. - 12. 03. 2008. 10 predmeta

*Podzbirka fotografija do 1950. u zbirci fotografije*

- dr. sc. Ireni Kraševac date na uvid fotografije Zagreba i Podsuseda; za eventualno objavljivanje izabrano 49 fotografija;
- Biserki Rajković Salata, glavnoj urednici časopisa Zagreb moj grad dan uvid u zbirku razglednica Zagreba za potrebe objavljivanja;
- Muzeju grada Rijeke, Ervinu Dubroviću za potrebe izložbe Merika -iseljavanje iz Srednje Europe u Ameriku 1880.-1914. dano na uvid 152 razglednice i fotografije; od toga izabrano 48, skenirano i predano na CD;

- Muzej turizma, Opatija, ravnateljici Mirjani Kos Nalis dano na uvid 280 razglednica i fotografija; od toga izabrano 48, skenirano i predano na CD;
- Branki Šulc iz Ministarstva kulture RH izabrano 98 predmeta s motivima iz Slavonije i Baranje za potrebe izložbe Slavonija, Baranja, Srijem; skenirano i predano na CD.

#### *Zbirka glazbenih instrumenata*

- prof. Darku Petrinjaku i prof. Haglu, stručnjacima za gitare omogućen uvid u fundus zbirke glazbenih instrumenata MUO;
- za potrebe tvrtke Cadd Print iz Varaždina predočena gitara Ivana Padovca kao model za izradu umanjenog trodimenzionalnog skena.

#### *Zbirka kiparstva*

- omogućeno fotografiranje dijelova oltara Sv. Marije i Sv. Ladislava, autora Ivana Komersteinera članovima Udruženja slovenske manjine u Hrvatskoj za potrebe publikacije o njihovim umjetnicima koji su živjeli u Hrvatskoj.

#### *Zbirka keramike*

- za monografiju Hinka Juhna (autor mr. sc. Davorin Vujčić, izdavač ArTresor naklada) ustupljene fotografije 16 keramoskulptura Hinka Juhna i njegovih suvremenika
- za publikaciju Židovski Zagreb (izdavač Židovska općina Zagreb) ustupljene dvije fotografije keramičkih radova Stelle Skopal

#### *Knjižnica*

- 17. 3. 2008. posuđena je knjižnici Hrvatskog restauratorskog zavoda u Zagrebu knjiga: Therese Dillmont, Encyclopaedie der weiblichen Handarbeiten (inv. br. 8785) za potrebe stručnog rada djelatnica HRZ;
- 28. 5. 2008. posuđena je Gradskoj knjižnici u Zagrebu knjiga: Slob. i kr. zem. glavni grad Zagreb : od godine 1892. do godine 1902. (inv. br. 43) radi skeniranja korica knjige u svrhu izrade digitalne kopije.

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- Sudjelovanje na 1. kongresu muzealaca Hrvatske u Zagrebu, 11. i 12. 11. 2008.
  - izlaganje: Treba li muzejska struka Lex specijalista? (Dubravka Osrečki Jakelić, članica Organizacijskog odbora);
  - izlaganje: Profesija muzejskog knjižničara u Hrvatskoj : stanje i perspektive (Silvija Brkić, članica Organizacijskog odbora);
  - izlaganje: Marketing i promjene u muzejima (Vesna Jurić Bulatović);

- izlaganje: Muzeji i postmoderna (Antonija Žagar)
- Sudjelovanje na seminaru Ministarstva kulture RH i Ureda za udruge Vlade RH Program Kultura (2007.-2013.) i program Europa za građane (2007.-2013.), Muzej Mimara, Zagreb, 19. 12. 2008. (Marina Bagarić, Andrea Klobučar, Antonija Žagar)
- Organizacija i sudjelovanje na internacionalnoj godišnjoj konferenciji Komiteta za dekorativnu umjetnost i dizajn ICOM ICDAD 2008. u Zagrebu, 04. - 09. 06. 2008.
  - Uvodni referat Applied Art in Croatia - the past and the present, 18 kartica teksta s 280 predmeta (Nela Tarbuk)
  - Predavanje Suvremeni dizajn u Hrvatskoj (Koraljka Vlajo)
  - Priprema prezentacija, ujednačavanje vizualnog identiteta prezentacija, izrada ID kartica, pomoć pri održavanju prezentacije (Zoran Svrtan)
- Godišnja konferencija ICDAD ICOM 2008. prvi je puta održana u Hrvatskoj. pripremni radovi za održavanje konferencije uključivali su: plan i program konferencije, odobrenje plana i programa sa strane čelnika ICDAD-a, organizacija i korespondencija s kolegama u muzejima koji su bili uključeni u rad ICDAD-a, pismeni pozivi sudionicima konferencije, hotelski smještaj sudionika i sl.
 

Organizacija informatičke službe za powerpoint prezentacije svih sudionika, organizacija i dogovori oko radnog materijala potrebnog za konferenciju i likovnog izgleda konferencije. Priprema uvodnog referata koji je predstavio povijest primijenjene umjetnosti u Hrvatskoj. Radni dio kongresa održavao se u Muzeju za umjetnost i obrt, Zbirci Anke Gvozdanović, dizajnerskom ateljeu Rašić, Muzeju grada Zagreba, Muzeju Mimara, Hrvatskom državnom arhivu, Muzeju Marton u samoboru, Gradskom muzeju u Varaždinu, dvorcu Trakošćan. Poslije je konferencijska tura obuhvatila muzeje, riznice i sakralne objekte u Zadru, Šibeniku, Splitu i Naroni.

(Nela Tarbuk)
- Sudjelovanje na IV. internacionalnom kuratorijalnom sastanku stručnjaka u projektu Muzeji bez granica - Otkrivanje barokne umjetnosti, MWNF, München, 02. - 06. 04. 2008.
 

(Nela Tarbuk)
- Sudjelovanje na V. internacionalnom kuratorijalnom sastanku stručnjaka u projektu MWNF-DBA, Ljubljana, 29. 10. - 02. 11. 2008. (Nela Tarbuk)
- Sudjelovanje na znanstvenom simpoziju povodom 40. obljetnice Kajkavskog spravišća, 19. 11. 2008. Izlaganje: Povijesno umjetničke teme u časopisu KAJ, (Nela Tarbuk)
- Sudjelovanje na simpoziju u sklopu Kukuljevićevih dana u Varaždinskim Toplicama, 05. 11. 2008. na temu Ivan Kukuljević - promotor fotografije u Hrvatskoj (Marija Tonković)



- Sudjelovanje na 12. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji - Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, Poreč, 26. - 28. 11. 2008.
  - Izlaganje Repozitorij - imamo li ga i što učiniti da bismo ga imali (i nakon kvara opreme) (Zoran Svrtan);
  - Izlaganje Domicilna građa u nedomicilnim ustanovama (Dubravka Osrečki Jakelić);
  - Izlaganje Organizacija restauratorske radionice (Goran Budija)
- Sudjelovanje na simpoziju Original u skulpturi, Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 04.-06. 06. 2008.
- Presentacija teme Balon braće Montgolfier - raskošni stojeći sat rađen prema modelu Claudea Michela Clodiona (Vesna Lovrić Plantić)
- Sudjelovanje na stručno-znanstvenom skupu u organizaciji Hrvatskog restauratorskog zavoda Najvažniji postupci za očuvanje i poboljšanje stanja umjetnina od tekstila, Muzej Mimara, Zagreb, 24. - 26. 11. 2008. (Andrea Klobučar, Antonina Srša, Iva Čukman)
  - Izlaganje: Tko sve živi u zbirkama tekstila (Iva Čukman)
- Sudjelovanje na Costume Colloquium: Tribute to Janet Arnold, Firenca, 06. - 09. 11. 2008. (Antonina Srša)
- Sudjelovanje i izlaganje na 1. regionalnom forumu kulturnog turizma u organizaciji Turističke zajednice Grada Zagreba - Kulturni vodič 2008. za turizam Zagreba - na temu Program MUO 2008., Zagreb, 14.01. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na seminar-radionici Hrvatske turističke zajednice - Savjet za kulturni turizam, Zagreb, 12.02. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na seminaru Kluba za kulturni turizam Hrvatske gospodarske komore - promocija Tradicionalni obrti - nove atrakcije za turizam, Zagreb, 28.02. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na business.hr konferenciji Važnost kvalitete usluga u turizmu, Zagreb, hotel Sheraton, 18.03. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na konferenciji u organizaciji Turističke zajednice Grada Zagreba - Klub, Zagreb, hotel Westin, 16.04. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na okruglom stolu HDP na temu Marketing u kulturi - poroci javni, vrline tajne, tribina o marketingu u kulturi Kulturni marketing - korisno prokletstvo, Zagreb, 20.04. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na stručnom skupu Kulturna baština kao turistički proizvod i Upoznavanje s atrakcijama kulturno-turističkog proizvoda županije u organizaciji HTZ i TZSDŽ u okviru

- Nacionalnog dana kulturnog turizma, Galerija Ivana Meštrovića, Split, 14.05. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
- Sudjelovanje na seminaru edukacije za kulturni turizam Hrvatske turističke zajednice (ured za kulturni turizam) i Turističke zajednice Grada Zagreba na temu Kako napraviti efektivne promotivne materijale, Muzej Mimara, Zagreb, 19.05. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
  - Sudjelovanje na konferenciji HUOJ, Hypo centar, Zagreb, 26.05. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
  - Sudjelovanje na konferenciji business.hr Sales Management Summit 2008., hotel Sheraton, Zagreb, 03.06. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
  - Sudjelovanje na konferenciji Communicating the Museum, Venecija, 25. - 28.06. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
  - Sudjelovanje na konferenciji 2nd International Scientific Conference Marketing Theory Challenges in Transitional Societies, Ekonomski fakultet, Zagreb, 26.09. 2008. (Vesna Jurić Bulatović)
  - Sudjelovanje na seminaru Škola medijske kulture u organizaciji izdavačke kuće Sretna knjiga, održanom u Muzeju za umjetnost i obrt od 30.01. do 02.02. 2008. s predavanjem o edukativnom programu Muzeja za umjetnost i obrt i 2 kreativne radionice (Malina Zuccon Martić)
  - Sudjelovanje na seminaru Škola medijske kulture u organizaciji izdavačke kuće Sretna knjiga, održanom u Muzeju za umjetnost i obrt od 27. do 29.08. 2008. s predavanjem o edukativnom programu Muzeja za umjetnost i obrt i 2 kreativne radionice (Malina Zuccon Martić)
  - Sudjelovanje na predavanjima i radionici priređenoj u Tifološkom muzeju 13. i 14. ožujka 2008. Muzej i mogućnost prilagodbe koje je održala Sophie Weaver iz muzeja Colchester i Ipswicha u Velikoj Britaniji (Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović)
  - Seminar za nastavnike drvodjelskih škola, 10.01. 2008. Predavanje o povijesti namještaja (Malina Zuccon Martić)

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Gašparović, Miroslav. *Vladimir Blažanović: Putovanja, lica i druge slike 2005.-2008.* // Vladimir Blažanović: Putovanja, lica i druge slike 2005.- 2008. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Katalog izložbe.

- Gašparović, Miroslav. [Predgovor.]. // *Piranesi (1729-1778) : Das virtuelle Museum römischer Altertümer: Eine Ausstellung vom Museum für Kunst und Gewerbe (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb)*. Graz : Landesmuseum Joanneum, 2008., str. 5.
- Gašparović, Miroslav. [Predgovor.]. // *Rembrandt : grafike*. Zagreb: Muzej za umjetnost i obrt, 2008., str. 6. Katalog izložbe.
- Gašparović, Miroslav. *Wireframe: geometrija kiber-svijeta*. // Robert Šimrak : *Wireframe*. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008., str. 5.-7. Katalog izložbe.
- Gašparović, Miroslav. *Dušan Džamonja*. // *Džamonja : retrospektiva. prijedlog donacije Zagrebu*. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008., str. 4.-10. Katalog izložbe.
- Galić, Anđelka. *Piranesi (1729-1778) : Das virtuelle Museum römischer Altertümer*. Graz : Landesmuseum Joanneum, Alte Galerie, 11. April bis 15. Juni 2008. deplijan.
- Galić, Anđelka. *Piranesi (1729-1778) : Das virtuelle Museum römischer Altertümer: Eine Ausstellung vom Museum für Kunst und Gewerbe (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb)*. Graz : Landesmuseum Joanneum, 2008. (publikacija uz izložbu: 115. str., 43 reprodukcije)
- Galić, Anđelka. *Piranesi's virtuelles Museum römischer Altertümer*. // Um Druck : Zeitschrift für Druckgraphik und visuelle Kultur. Wien, Nr. 7, März 2008., str. 17-19.
- Galić, Anđelka. *Bio-bibliografija= Bio bibliography*. // Robert Šimrak : *Wireframe*. Zagreb: Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Katalog izložbe.
- Bagarić, Marina. *S pročelja i iz depoa - građevna keramika 19. i 20. stoljeća u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt*. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Deplijan izložbe.
- Tarbuk, Nela. *Pokažimo svijetu prave vrijednosti svoje domovine*. // *Epoha*, časopis za kulturu komuniciranja, Zagreb, 2008., god. VIII., broj 88/89, str. 48.-51.
- Lovrić Plantić, Vesna. *Titraji određuju točnost*. // *Satovi i nakit*, br. 8., Zagreb : MB izdavaštvo, lipanj 2008., str. 68.-71.
- Lovrić Plantić, Vesna. *Satovi za ukras*. // *satovi i nakit*, br. 8., Zagreb : MB izdavaštvo, lipanj 2008., str. 92.-94.
- Lovrić Plantić, Vesna. *Kućni satovi iz hrvatskih muzeja*. // *Satovi i nakit*, br. 9., Zagreb : MB izdavaštvo, prosinac 2008., str. 62.-66.
- Lovrić Plantić, Vesna. *Breguetov rotirajući zaprečni sklop*. // *Satovi i nakit*, br. 9., Zagreb: MB izdavaštvo, prosinac 2008., str. 62.-66.
- Osrečki Jakelić, Dubravka. *Zlata Laura Mizner: Dva desetljeća fotografije*. // Katalog izložbe Zlata Laura Mizner - Fotografije, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 2008.
- Vlajo, Koraljka. *Produkt / industrijski dizajn*. // *Pregled hrvatskog dizajna 0708*. Zagreb : Hrvatsko dizajnersko društvo, 2008., str. 156. Katalog izložbe.

- Brdar Mustapić, Vanja. *Stolari iz zagrebačke obitelji Eisenhuth*. // *Drvo*, 55 (2008), str. 78.-79.
- Brdar Mustapić, Vanja. *Zagrebački stolar Miroslav Häcker*. // *Drvo*, 56 (2008), str. 72.-73.
- Brdar Mustapić, Vanja. *Stolarski majstor Ivan Budicki*. // *Drvo*, 57 (2008), str. 78.-79.
- Brdar Mustapić, Vanja. *Zagrebački stolar Antun Kontak*. // *Drvo*, 58 (2008), str. 74.-75.
- Tonković, Marija. [Predgovor.]. // *Dubrovnik kroz godinu*. Budimpešta : Institut za srednjoeuropsku kulturu, 2008. Katalog izložbe.
- Tonković, Marija. [Predgovor.]. // *Dubrovnik all the year round*. Pećuh : Dom umjetnosti i književnosti, 2008. Katalog izložbe.
- Tonković, Marija; Vranić, Goran. [Predgovor.]. // *Sjene*. Zagreb : Galerija, Badrov, 2008. Katalog izložbe.
- Tonković, Marija. *Utihnuli koraci*. // *Epoha*, br. 90, Zagreb, 2008.
- Zuccon Martić, Malina. *Originali u originalu*. // *Original*. Zagreb : HMD, 2008. Knjižica uz 13. muzejsku edukativnu igru.
- Zuccon Martić, Malina. *Vodstva u muzeju*. // *Zbornik Skupa muzejskih pedagoga*
- Zuccon Martić, Malina. *Edukativni CD*. // *Zbornik Skupa muzejskih pedagoga*
- Zuccon Martić, Malina. *Vodič za djecu u Hrvatskom školskom muzeju - U posjetu Hrvatskom školskom muzeju; pitalice iz Hrvatskog školskog muzeja*. // *Anali za povijest odgoja*, vol. 6, Zagreb, 2007.
- Klobučar, Andrea. *Čipka u kulturi odijevanja : Čipka na ženskoj građanskoj odjeći i modnom priboru*. // 12. međunarodni festival čipke u Lepoglavi - Vodič kroz izložbe. Lepoglava : Grad Lepoglava, 2008., str. 6.- 9.
- Arijana, Koprčina. *Oblikovanje metala na izložbi Dekorativnih umjetnosti u Parizu 1925. u hrvatskoj dionici izložbe Kraljevine SHS*. // *Peristil*, 51 (2008) u tisku
- Zoran, Svrtan. *Koliko košta vaše računalo?* // *Informatica Museologica*, 39 (1-4), Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2008. (u tisku)

## 6.8. Stručno usavršavanje

- Postdiplomski studija na Akademiji za likovnu umetnost u Ljubljani, smjer: restauratorstvo (Jasminka Podgorski Antolović);
- Preddiplomski studij Sveučilišta u Dubrovniku, Odjel za umjetnost i restauraciju, smjer: drvo (Robert Brdarić)

- Postdiplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Odsjek za filozofiju (Antonija Žagar)
- Stručno putovanje u Hamburg (16.-23.06. 2008.), boravak u Museum für Hamburgische Geschichte i Museum für Kunst und Gewerbe; posjet Puppenmuseumu Falkenstein - Sammlung Elke Dröschle; posjet Museumu für Völkerkunde: razgled stalnog postava i izložbi Teufelskralle goes public i Mit Kamel und Kamera - Historische Orient-Fotografie 1864-1970; odlazak u Lübeck: posjet Bundenbrookhaus i Günter Grass haus te razgled Kunstallea / St. Annen Museuma i Theaterfiguren Museuma; posjet Hamburger Kunstahaleu s razgledom izložbi: The Mirror of Secret Desires - Still Lifes from Five Centuries i Mark Rothko: The Retrospektive. (Antonina Srša, Andrea Klobučar)
- Prisustvovanje otvorenju izložbe Piranesi (1729-1778) : Das virtuelle Museum römischer Altertümer u Grazu, Landesmuseum Joanneum, Alte Galerie, 11. 04. 2008. (stručni tim MUO).

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Pomoć kolegici iz seminara dr. Sanje Cvetnić za seminarsku radnju Kipovi Ivana Komersteinera u stalnom postavu MUO (Nela Tarbuk)
- Gosp. Merkašu, muzikologu predani podaci o Vladimiru Tkalčiću, bivšem ravnatelju Muzeja za umjetnost i obrt, vezano uz njegooog brata Juricu, slavnog violončelista i brata Ivu, pijanista. (Nela Tarbuk)
- Dušanu Kukiću iz Opatije dati podaci o carillonu (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Vještačenje na Općinskom sudu u Zagrebu: procjena oštećenja kaminskog sata od alabastera (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Stručna pomoć Vesni Zmaić iz Hrvatskog restauratorskog zavoda u vezi s identificiranjem i atribuiranjem sunčanih satova s nalazišta Mioka (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Stručna pomoć Igoru Čuligu iz Gradskog muzeja Karlovac oko restauriranja sata urara Jurja Sinkovića (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Mišljenje za otkup kaminske garniture, Francuska, oko 1870. za Muzej grada Rijeke (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Pismo obrazloženje za otkup sata na stupovima, Austrija, oko 1840. i secesijskog sata, Njemačka, početak 20. st. za Muzej grada Rijeke (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Stručne konzultacije i korekcije tekstova o satovima tiskanih u okviru muzejske edukativne akcije Original (Muzej grada Kaštela, voditelj: Mario Klaić) (dr. Vesna Lovrić Plantić)

- Procjena ponude za otkup (stol i 4 stolca, oko 1910.) za Kninski muzej;
- Procjena ponude za otkup (spavaća soba, oko 1910.-15.) za Gradski muzej Bjelovar (Vanja Brdar Mustapić)
- Konzultacije dr. sc. Frani Dulibiću, FF, Odsjek za povijest umjetnosti; razglednice s motivima slika Ive Tijardovića (mr. Marija Tonković)
- Stručna pomoć i konzultacije mr. sc. Draganu Damjanoviću, FF, Odsjek za povijest umjetnosti; uvid u zbirku za potrebe izrade doktorske disertacije (mr. Marija Tonković)
- Stručna pomoć novinaru Jutarnjeg lista Željku Ivanjeku za potrebe članka Lijepe žene odlaze na zid; konzultacija o ranim aktovima u hrvatskoj fotografiji (mr. Marija Tonković)
- Stručna pomoć pri izradi pismenih radova muzejskih vježbenika za stručni ispit u muzejskoj struci: Ana Solter, Arheološki muzej, Zagreb; Andro Krstulović Opara, Muzeji Ivana Meštrovića, Split; Lana Majdančić, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb; Ondina Krnjak, Arheološki muzej Istre, Pula (mr. Dubravka Osrečki Jakelić)
- Stručna pomoć i konzultacije Silviji Manai vezano za obradu crkvenog tekstila u zadru i okolici (Jelena Ivoš)
- Konzultacije za potrebe Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode - izdavanje mišljenja za dozvolu za izvoz, svijećnjak, 18. st. (Arijana Koprčina)
- Konzultacije za potrebe Ministarstva kulture RH, Konzervatorskog odjela u rijeci: davanje stručnog mišljenja za dozvolu za izvoz, ogrlica s bijelim zlatom i briljantima, oko 1960. (Arijana Koprčina)
- Konzultacije za Gradski muzej Županja, za otkup pribora za jelo (Arijana Koprčina)
- Konzultacije za židovsku vjersku zajednicu Bet Israel u vezi s izborom predmeta iz zbirke Judaica, MUO za njihov kalendar 2008/2009 (Arijana Koprčina)
- Stručna pomoć i suradnja s dr. Jasnom Galjer u priprema izložbe Raoul Goldoni (Sandra Kandučar Trojan)
- Stručna pomoć i davanje podataka o bidermajerskim čašama autora Kothgassera i Mohna iz zbirke stakla MUO gosp. Paulu von Lichtenbergu (Sandra Kandučar Trojan)
- Stručna pomoć i konzultacije djelatnicima Staklarne Rogaška Slatina za potrebe izrade replike bilikuma Dobro došao (Sandra Kandučar Trojan)
- Stručna pomoć studenticama muzeologije Ivani Plečko i Martini Kolarec prilikom prakse iz predmeta metodike. (Malina Zuccon Martić)

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Galić, Anđelka [ur.]. Goldoni : Dizajn = Design. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Katalog izložbe.
- Galić, Anđelka [ur.]. Vladimir Blažanović : Putovanja, lica i druge slike 2005.-2008..Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Katalog izložbe.
- Galić, Anđelka [ur.]. Robert Šimrak : Wireframe. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. Katalog izložbe.
- Galić, Anđelka [ur.]. Rembrandt : grafike. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.
- Galić, Anđelka [ur.]. Muzej za umjetnost i obrt : vodič. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt [u pripremi ]
- Tonković, Zdenko. Ante Orlić. / redaktura Silvija Brkić. Zagreb : Matica hrvatska Zadar, 2008.
- Rad u redakciji Likovnog leksikona Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža kao voditelj struke Fotografija (mr. Marija Tonković)
- Rad u likovnoj redakciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za izdanja Hrvatska i Europa (mr. Marija Tonković)
- Rad u redakciji Vodiča stalnog postava Muzeja za umjetnost i obrt (Anđelka Galić, Andrea Klobučar, Marina Bagarić, Malina Zuccon Martić, Srećko Budek, Zoran Svrtan, Silvija Brkić)

## 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti (Vanja Brdar Mustapić, mr. Marija Tonković, Malina Zuccon Martić, dr. Vesna Lovrić Plantić, Nela Tarbuk)
- Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu (predsjednica - mr. Dubravka Osrečki Jakelić, Silvija Brkić, Miroslav Gašparović, Malina Zuccon Martić, Anđelka Galić, dr. Vesna Lovrić Plantić, mr. Marija Tonković, Zoran Svrtan, Antonina Srša, Iva Čukman, Goran Budija, Maja Velicogna Novoselac, Ksenija Pintar, Katarina Bence, Štefica Crnić, Nada Ćurković, mr. Vesna Jurić Bulatović, Biserka Ferčec, Jelena Ivoš, Koraljka Vlajo)
- Članstvo u Matici hrvatskoj (Miroslav Gašparović, mr. Marija Tonković)
- Članstvo u European Museum Forum, međunarodnoj organizaciji koja djeluje pri Vijeću Europe (dr. Vesna Lovrić Plantić)
- Članica ICOM ICDAD, komiteta za dekorativnu umjetnost i dizajn (Nela Tarbuk)

- Članica Kajkavskog spravišća (Nela Tarbuk)
- Članica Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM (mr. Dubravka Osrečki Jakelić)
- Članica Muzejskog vijeća Ministarstva kulture RH (mr. Dubravka Osrečki Jakelić)
- Članstvo u ICOM ICFA, International Comitee of Fine Arts (Miroslav Gašparović)
- Članstvo u Hrvatskom društvu dizajnera (potpredsjednica Upravnog odbora HDD-a: Koraljka Vlajo)
- Djelovanje u strukovnoj organizaciji hrvatske sekcije AICA-e, međunarodno udruženje likovnih kritičara (mr. Marija Tonković, član Upravnog odbora: Miroslav Gašparović)
- Članstvo u radnoj grupi za konzervaciju metala ICOM-CC-a (Goran Budija)
- Članstvo i sudjelovanje u osnivanju sekcije restauratora pri Hrvatskom muzejskom društvu (Ksenija Pintar, Maja Velicogna Novoselac, Jasmina Podgorski Antolović, Goran Budija, Iva Čukman, Antonina Srša)
- Članstvo u Hrvatskom vijeću INSEA (Malina Zuccon Martić)
- Članstvo u Umjetničkom savjetu Studijske sekcije ULUPUH (Malina Zuccon Martić, Fernando Soprano)
- Članstvo u Umjetničkom vijeću Hrvatskog foto saveza (mr. Marija Tonković)
- Članstvo u Sekciji za fotografiju ULUPUH (Srećko Budek)
- Članstvo u Komisiji za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskog knjižničarskog društva (Anđelka Galić, Silvija Brkić)
- Članstvo u Hrvatskoj udruzi za odnose s javnošću (Fernando Soprano)
- Članstvo u Savjetu za kulturni turizam HTZ (mr. Vesna Jurić Bulatović)
- Članstvo u CROMA, hrvatskom udruženju za marketing (mr. Vesna Jurić Bulatović)
- Članstvo u HOZ-u – strukovna organizacija za stručnjake iz marketinga i PR djelatnost (mr. Vesna Jurić Bulatović)

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Tijekom 2008. godine Informatička služba MUO (Zoran Svrtan, viši informatičar) bavila se održavanjem ispravnosti cjelokupnog Informatičkog sustava MUO, te pružanjem raznih usluga korisnicima. U sklopu tih poslova otklanjani su nedostaci i kvarovi na opremi.

U 2008. godini nabavljeno je 8 osobnih računala koja su raspoređena kod kustosa i u upravi, 1 prijenosno računalo nabavljeno je sredstvima Europske zajednice u okviru projekta Interreg III - Jadranska prekogranična suradnja - Adriatic Ceramic System; jedno prijenosno računalo nabavljeno je vlastitim sredstvima za potrebe održavanja prezentacija. Nakon pripreme za korištenje (konfiguracije za korištenje u mreži, postavljanje korisničkih računa i instalacije programa) na ta



računala preseljeni su podaci s postojećih starih računala. Stara računala su prekonfigurirana, ponovno su instalirani svi programi, te su stavljena u korištenje na manje zahtjevnim mjestima. Tijekom godine na petnaestak računala izvršen je potpuni backup, seljenje podataka, rekonfiguracija i reinstalacija svih programa.

- Redovito je proveden backup podataka u ProMUS-u, kako djelomičan - bez slika, tako i potpun, održavan je postojeći program za obradu primarne i sekundarne dokumentacije, otklanjane su razne smetnje i problemi, te je osiguravan nesmetan rad. Instalirane su zakrpe operativnih sistema i nove verzije antivirusnih programa. Prema potrebi otklanjani su virusi koji su se pojavili u sistemu.
- U ProMUS-u je spojeno preko 2.500 fotografija predmeta s postojećim zapisima.
- Organiziran je i strukturiran fizički smještaj novih digitalnih fotografija za Digitalnu fototeku na serverskom računalu, preimenovano je 3.000 fotografija i organizirano u 150 foldera.
- Tijekom godine rađeno je na opremanju svih izložbi održanih u Muzeju (legende, putokazi), suradnja na pripremi svih kataloga izložbi, press materijala, itd.
- Snimljeno/presnimljeno je preko 150 CD/DVD-ova s backupovima, prezentacijama, slikama, press materijalima, itd. prema raznim zahtjevima.
- Redovno su čitani i analizirani podaci iz Testo loggera (uređaja za mjerenje temperature i vlage), ispisani grafikoni.
- Pružana je stručna i tehnička podrška kustosima i ostalim korisnicima informacijskog sustava u Muzeju, na oblikovanju tekstova, generiranju adresara, raznih popisa i računovodstvenih formulara, opreme depoa.
- Rad na programu Europske zajednice Interreg III - Jadranska prekogranična suradnja - Adriatic Ceramic System; projekt vodi Međunarodni muzej keramike u Faenzi, Italija, a cilj je sistematiziranje podataka o keramičkoj proizvodnji na istočnoj i zapadnoj obali Jadrana između 14. i 20. stoljeća - modifikacija prezentacija za izložbu, izrada legendi, rad na pripremi izložbe i postavu izložbe.
- Tijekom godine organizirano je ozvučenje i video prezentacija (prema potrebi) za sva događanja, promocije i otvaranja izložbi u Muzeju.
- Održavana je web stranica muzeja.

### 6.13.1. Ostalo

- Član stručne komisije za valorizaciju umjetnina u vlasništvu grada Zagreba (Miroslav Gašparović);
- Član Stručne radne skupine za arhitekturu, muzejsku i likovnu djelatnost Odbora Gradske skupštine Grada Zagreba za javna priznanja (Miroslav Gašparović);
- Član stručne komisije Ministarstva vanjskih poslova RH za pitanja sukcesije umjetnina u vlasništvu bivše SFRJ (Miroslav Gašparović);
- Član Upravnog vijeća Muzeja Mimara, Zagreb (Miroslav Gašparović);
- Član Vijeća matičnih muzeja (Miroslav Gašparović);
- Rad na projektu Europske zajednice Interreg III - Jadranska prekogranična suradnja - Adriatic Ceramic System; projekt vodi Međunarodni muzej keramike u Faenzi, a cilj je sistematiziranje podataka o keramičkoj proizvodnji na istočnoj i zapadnoj obali Jadrana između 14. i 20. stoljeća
  - tijekom 2008. godine izvršen je odabir predmeta iz zbirke keramike MUO za zajedničku bazu podataka; obrađeni su i dopunjeni podaci za 150 predmeta; koordinacija i postavljanje putujuće izložbe Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti (MUO, 08. - 28. 04. 2008.);
  - sudjelovanje na radionicama projekta u Beogradu (11. - 13. 02. 2008.) i Faenzi (03. - 08. 09. 2008.); sastavljeno finalno narativno izvješće o projektu
  - (mr. Marina Bagarić);
- Izrada teksta Schützova keramika u fundusu Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu i 17 kataloških jedinica za katalog izložbe Mavrični svet Schützove keramike, Pokrajinski muzej, Celje, 2008.-2009. (u tisku) (mr. Marina Bagarić);
- Pripreme za izložbu Arhitekt Ignjat Fischer - rad u Državnom arhivu u Zagrebu, Gradskoj knjižnici u Šibeniku, Gradskoj knjižnici u Zagrebu; pisanje kataloških jedinica; terenski rad: obilazak objekata na Murteru (Tisno) i u Zagrebu (mr. Marina Bagarić);
- Izrada programa predavanja s ciljem očuvanja tradicijskih obrta za Udruženje obrtnika grada Zagreba (dr. Vesna Lovrić Plantić);
- Voditeljica struke za područje primijenjene umjetnosti za Likovni leksikon (izdavač: Leksikografski zavod Miroslava Krleže, urednik: Josip Bilić); dopuna abecedarija za slova A do E s područja primijenjene umjetnosti
- Voditeljica stručnog rada Muzeja za umjetnost i obrt - organiziranje dopuna abecedarija za slova F - M s područja primijenjene umjetnosti za Likovni leksikon (dr. Vesna Lovrić Plantić);

- Izrada teksta Osvrt na umjetnički obrt u Varaždinu za monografiju Varaždinske županije (dr. Vesna Lovrić Plantić);
- Članstvo i rad u radnoj grupi RG-2 - Upute o postupku digitalizacije, u okviru nacionalnog projekta Hrvatska kulturna baština Ministarstva kulture RH (Zoran Svrtan);
- Članstvo i rad u grupi RG-3 - Formati datoteka za pohranu i korištenje, u okviru nacionalnog projekta Hrvatska kulturna baština Ministarstva kulture RH (Zoran Svrtan);
- Rad u povjerenstvu za stručne ispite pri Ministarstvu kulture RH za stjecanje temeljnih stručnih zvanja u konzervatorsko-restauratorskoj djelatnosti, ispitivač i mentor za metal, keramiku i staklo te ispitivač i mentor za zvanje preparatora i trstauratora za metal, staklo i keramiku (Maja Velicogna Novoselac);
- Rad u stručnom povjerenstvu za stjecanje konzervatorskih zvanja pri Ministarstvu kulture RH (Katarina Bence);
- Rad u stručnom povjerenstvu za polaganje stručnih ispita u muzejskoj struci: ispitivač i mentor za zvanje preparatora i restauratora za tekstil (Iva Čukman);
- Rad u stručnom povjerenstvu za procjenu umjetnina smještenih u rezidencijalnim objektima Vlade Republike Hrvatske na Brijunima (Arijana Koprčina, Vanja Brdar Mustapić);
- Rad u Komisiji za reviziju i financijsku valorizaciju umjetnina u zgradama rezidencijalnog kompleksa Pantovčak 241 - ured predsjednika RH (Arijana Koprčina);
- Sudjelovanje u radu komisija za dodjeljivanje znaka Obrt s tradicijom i Umjetnički obrt za potrebe Hrvatske obrtničke komore (Arijana Koprčina);
- Priprema popisa pojmova iz područja oblikovanja metala za Likovni leksikon (Arijana Koprčina);
- Prijedlog dopune natuknica iz područja namještaja od F do M za Likovni leksikon (Vanja Brdar Mustapić);
- Suradnja na izložbi Žuži Jelinek - Ambasador mode, Muzej grada Zagreba, lipanj-kolovoz 2008. (Andrea Klobučar);
- Autorstvo izložbe Čipka u kulturi odijevanja : Čipka na ženskojgrađanskoj odjeći modnom priboru (odabir predmeta, postav i tekst), Dvorana kardinala Alojzija Stepinca, Lepoglava, 18.09.-01.10. 2008. (Andrea Klobučar)
- Izbor 50 fotografija iz svih zbirki MUO za potrebe objavljivanja u kineskom časopisu Vision (Arijana Koprčina);
- Sudjelovanje u radu Povjerenstva za popis muzejske građe, priprema popisa građe MUO i knjižnice MUO, izvješće o nabavama i donacijama te o sveukupnom stanju fonda za razdoblje 2005.-2008. (Arijana Koprčina, Andrea Klobučar, Sandra Kandučar Trojan);

- Procjene predmeta zbirke namještaja nabavljenih od 2006. do 2008. za popis muzejske građe (Vanja Brdar Mustapić);
- Kataloška obrada 7 predmeta za katalog izložbe Dominikanci u Hrvatskoj, 2008. (u tisku) (Arijana Koprčina);
- Rad u stručnom povjerenstvu Ministarstva kulture RH za ocjenjivanje stručnih i znanstvenih radova stručnog muzejskog osoblja koje ostvaruje uvjete za obavljanje višeg muzejskog pedagoga, pedagoga savjetnika, višeg informatičara, informatičara savjetnika, višeg restauratora, restauratora savjetnika, višeg fotografa, višeg muzejskog tehničara i višeg preparatora (predsjednica Povjerenstva: mr. Dubravka Osrečki Jakelić);
- Rad u povjerenstvu za stručne ispite u muzejskoj struci pri Ministarstvu kulture RH; članica povjerenstva, ispitivačica te mentorica iz predmeta Osnovi muzejske dokumentacije (mr. Dubravka Osrečki Jakelić)
- Članica Ocjenjivačkog suda MDC za odabir idejnog rješenja plakata Međunarodnog dana muzeja, koji zajednički izdaju MDC, ICOM Hrvatska te Hrvatsko muzejsko društvo (mr. Dubravka Osrečki Jakelić);
- Članica komisije za dodjelu uvjerenja i znaka tradicijskog odnosno umjetničkog obrta Hrvatske obrtničke komore (Jelena Ivoš)
- Rad u svojstvu ispitivača i mentora za predmet Uvod u muzejsku pedagogiju na stručnim ispitima u muzejskoj struci (Malina Zuccon Martić);
- Pregled i popis namještaja u zgradi Rektorata za potrebe izrade monografije (izbor za ilustracije u monografiji) (Vanja Brdar Mustapić)
- Predsjedavanje žiriju za odabir radova za izložbu Tragovima židovske kulture u sklopu Jewish film festival, Zagreb, Sarajevo, lipanj 2008. (mr. Marija Tonković);
- Rad u prosudbenoj komisiji za izbor i nagrade na izložbi fotografija studenata Akademije dramskih umjetnosti, Galerija ULUPUH (mr. Marija Tonković)
- Selektorica izložbe 0708, članica organizacijskog odbora te članica međunarodnog žirija izložbe 0708 (Koraljka Vlajo)

#### *Katarina Bence*

- Izrada projektnog programa obnove i rekonstrukcije ulaznog prostora, atrija i javnih sanitarnih čvorova;
- Izrada investicijskih planova vezanih za održavanje i poboljšavanje uvjeta izlaganja i čuvanja predmeta u muzeju, kao i radnih uvjeta;
- Kontakti i suradnja sa stručnim osobama iz nadležnih institucija - Gradskog ureda za kulturu, Gradskog ureda za izgradnju grada, Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i

prirode i sl., vezano uz izvođenje svih vrsta radova ili nabave opreme odobrene investicijskim planom za 2008. godinu;

- Koordinacija i vođenje svih građevinsko - obrtničkih radova u muzeju, suradnja s projektantima i ostalim stručnim osobama vezana za ugovaranje, projektiranje ili izvođenje različitih vrsta radova u 2008. godini ili projekata koji se planiraju;
- Izrada planova, izvedbene dokumentacije i troškovnika za rekonstrukciju izložbenih dvorana u prizemlju muzeja. Vođenje radova i nadzor nad izvođenjem radova;
- Izrada investicijskog plana vezanog za održavanje muzeja;
- Planiranje i dogovaranje izvođenja svih potrebnih redovitih ispitivanja uređaja instaliranih u muzeju koji podliježu zakonom propisanim ispitivanjima:
  - aparati za gašenje požara
  - sustav za gašenje požara halonom
  - sustav za dojavu požara
  - protuprovala
  - videonadzor
  - ispitivanje plinskih trošila
  - ispitivanje protupožarnih zaklopki
  - ispitivanje gromobranske instalacije
  - ispitivanje plinske kotlovnice
  - ispitivanje plinske rampe i plamenika u kotlovnici
  - ispitivanje stabilnog sustava za dojavu plinova i para u kotlovnici
  - ispitivanje unutarnje mreže hidranata
  - ispitivanje nepropusnosti plinske instalacije
  - kontrola dimnih plinova iz kotlovnice
  - kontrola dimnjaka
  - ispitivanje kvalitete elektroinstalacija i uređaja
  - servis dizala
  - servis ovlaživača zraka u postavu i depoima
  - redovita deratizacija i dezinfekcija;
- Sudjelovanje na stručnim sastancima i koordinacija vezana uz radove na obnovi Zbirke Anke Gvozdanić.

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.1. Naziv teme i nositelja projekta

- mr. sc. Marija Tonković: suradnja na projektu novog izdanja Allgemeines Künstlerlexikon; natuknice o hrvatskim fotografima, priprema i istraživanje fotografa za slova od G do H nositelj projekta: K. G. Saur Verlag, München
- mr. sc. Marija Tonković: suradnja na projektu Hrvatska i Europa, IV. sv. tema: dionica Fotografija u Hrvatskoj i Primijenjena umjetnost u Hrvatskoj nositelj projekta: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti rad u likovnoj redsakciji HAZU za Hrvatska i Europa. IV svezak
- mr. sc. Marija Tonković: sudjelovanje u projektu Umjetnost XIX stoljeća u Osijeku, tema: Fotografija 19. stoljeća u Osijeku, nositelj projekta: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Galerija likovnih umjetnosti iz Osijeka
- mr. sc. Marija Tonković: suradnja na projektu Umjetnost tridesetih godina 20. stoljeća, nositelj projekta: Filozofski fakultet u Zagrebu (voditelj projekta: prof. dr. sci. Zvonko Maković). Projekt prijavljen na Ministarstvo znanosti RH
- mr. sc. Marija Tonković: suradnja na projektu Dvadeseto stoljeće, nositelj projekta: Institut za povijest umjetnosti (voditelj projekta: dr. sci. Tonko Maroević). Projekt prijavljen na Ministarstvo znanosti RH
- mr. sc. Marija Tonković: suradnja na projektu Slavonija, Baranja, Srijem, nositelj projekta: Ministarstvo kulture RH i Galerija Klovićevi dvori, Zagreb (voditelj projekta: prof. dr. sci. Zvonko Maković)
- mr. sc. Marina Bagarić: suradnica na projektu Instituta za povijest umjetnosti Urbanistički razvoj hrvatskih gradova i arhitektonska dostignuća u 20. stoljeću (voditeljica dr. sc. Darja Radović Mahečić)
- mr. sc. Marina Bagarić: suradnica na projektu Instituta za povijest medicinskih znanosti HAZU Hrvatski medicinski identitet i njegov europski kontekst (voditeljica dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić)
- mr. sc. Marina Bagarić: suradnica na projektu Sveučilište i grad - tema: Medicinski fakultet u Zagrebu (voditelj prof. dr. sc. Bojan Baletić, prorektor za razvoj i prostorno planiranje Sveučilišta u Zagrebu)
- Jelena Ivoš: obrada zbirke crkvenog tekstila MUO za publikaciju Crkveno ruho MUO, nositelj projekta: Muzej za umjetnost i obrt (izrada teksta, obrada predmeta i izrada kataloških jedinica 127 odabranih predmeta, korekcije i nadopuna uvodnog teksta)

- Nela Tarbuk: Crkveni namještaj na području općine Ivanec u sklopu projekta Topografija Ivanec, nositelj projekta: Institut za povijest umjetnosti i MUO (nastavak rada, terensko rad završen, započeta kataloška obrada crkvenog namještaja)
- Međunarodni projekt Muzeji bez granica, MNFW, Otkrivanje barokne umjetnosti - Discover Baroque Art, Eva Schubert, idejni začetnik projekta, International Association INGO, Bruxelles, nositelj projekta za Hrvatsku: Ministarstvo kulture RH, izvršitelji za Hrvatsku: Institut za povijest umjetnosti, dr. Mirjana Repanić-Braun i Muzej za umjetnost i obrt, Nela Tarbuk
- dr. sc. Vesna Lovrić Plantić: Ručni sat - ručni satovi iz zbirke Muzeja za umjetnost i obrt, nositelj projekta: Muzej za umjetnost i obrt (tekstovi o urarskim trtvkama, izrada terminološkog rječnika, katalog najpoznatijih modela ručnih satova)
- dr. sc. Vesna Lovrić Plantić: Balon braće Montgolfier - Raskošni skulpturalni sat - problemi atribucije i datacije, istražni radovi i pisanje znanstvenog članka o satu rađenom povodom prvog leta balona braće Montgolfier, Pariz, iza 1785., MUO 15829; Korespodencija s Jamesom Draperom, Metropolitan Museum of Arts, New York i Guilhemom Scherfom, Louvre, Pariz vezano za atribuciju i dataciju sata; suradnja s Marinom Šoufekom iz Prirodoslovnog muzeja, Zagreb u vezi s analizom emajla radi utvrđivanja datacije sata.
- dr. sc. Vesna Lovrić Plantić: suradnja na izradi Hrvatskog biografskog leksikona, nositelj projekta: Leksikografski zavod Miroslav Krleža; urednik: Josip Bilić (pisanje članaka iz područja primijenjene umjetnosti)

## 7.2. Publicirani radovi

- Lovrić Plantić, Vesna. *Udomljeno vrijeme : Kućni satovi kontinentalne Hrvatske - nepoznata baština*. Zagreb : Izdanja Antibarbarus, 2008.
- Bagarić, Marina. *Ignjat Fischer - arhitektura na visokoj frekvenciji*. // *Život umjetnosti*, Zagreb, 82 (2008), str. 10.-21.
- Tarbuk, Nela. *Crkveni namještaj*. // *Umjetnička topografija Hrvatske, Krapinsko-zagorska županija. Sakralna arhitektura s inventarom; Feudalna arhitektura; Spomen obilježja*, Zagreb : 2008., str. 60.-64. i kataloške jedinice.

## 7.3. Znanstveno usavršavanje

- Anđelka Galić: Vasi candelabri cippi sarcofagi lucerne ed ornamenti atnichi (1778) iz fundusa Muzeja za umjetnost i obrt (tema doktorske disertacije na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; mentorica dr. Sanja Cvetnić)
- mr. sc. Marina Bagarić: Arhitekt Ignjat Fischer i njegov atelier (nastavak rada na doktorskoj disertaciji na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, mentor dr. sc. Snješka Knežević)
- mr. sc. Marija Tonković: Fotograf Franjo Mosinger u kontekstu Nove objektivnosti i Bauhauasa (tema za doktorsku disertaciju na Odsjeku za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu; mentor prof. dr. sc. Zvonko Maković)
- Nela Tarbuk: Crkveni namještaj 17. i 18. stoljeća u redovničkim crkvama sjeverozapadne Hrvatske (tema za doktorsku disertaciju na Odsjeku za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu; upisan V. semestar dokorskog studija)
- Antonija Žagar: Hermeneutika filozofije i moderne povijesti umjetnosti (tema za doktorsku radnju na Odsjeku filozofije/povijesti umjetnosti, Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu; mentor prof. dr. sc. Hotimir Burger)

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **9.1. Studijska izložbena djelatnost**

- Zlata Laura Mizner - Dva desetljeća fotografije  
Muzej za umjetnost i obrt, 11. - 30. 03. 2008. (- 06. 04. 2008.)  
Autor: mr. Dubravka Osrečki Jakelić  
Likovni postav: mr. Dubravka Osrečki Jakelić  
Opseg: 56 fotografija  
Tema: Retrospektivnom izložbom fotografskog stvaralaštva Zlate Laure Mizner sagledano je razdoblje od 1950. do 1964. godine.
- *Donacija fotografskih aparata i foto opreme dr. med. Božidara Sesvečana*  
Muzej za umjetnost i obrt, 13. - 19. 03. 2008  
Autor: Zoran Svrtan  
Likovni postav: Katarina Bence; Zoran Svrtan; Vesna Lovrić Plantić  
Opseg: 76 eksponata  
Tema: Povodom potpisivanja darovnog ugovora dr. med. Božidara Sesvečana za donaciju zbirci fotografije i fotografske opreme Muzeja za umjetnost i obrt bio je prezentiran izbor predmeta iz donacije.



- *S pročelja i iz depoa - Građevna keramika 19. i 20. stoljeća u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt*

Muzej za umjetnost i obrt 08. - 28. 04. 2008

Autor: mr. Marina Bagarić

Likovni postav: mr. Marina Bagarić, Andrea Klobučar, Antonina Srša

Opseg: 23 eksponata

Tema: Izložbom je sažeto predstavljen presjek podzbirke građevne keramike u zbirci keramike MUO: izloženi su i keramički ukrasi kakvi ukrašavaju pročelje Muzeja, ali i različite vrste pećnjaka i oplatnih pločica koje su se nekoć nalazile u hrvatskim enterijerima 19. i 20. stoljeća. Izložba je otvorena zajedno s izložbom Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti / La Conservazione della Memoria nell'arte della Ceramicha u sklopu projekta Europske zajednice Interreg III - Jadranska prekogranična suradnja - Adriatic Ceramic System. Jedan od ciljeva projekta Adriatic Ceramic System bio je sistematiziranje podataka o građevinskoj keramici na obje obale Jadrana, pa je ova muzejska izložba bila prigodni doprinos jednoj od tema projekta.

- *Udomljeno vrijeme – Kućni satovi iz Muzeja za umjetnost i obrt i drugih hrvatskih muzeja*  
Muzej za umjetnost i obrt, 23. 12. 2008. - 15. 02. 2009.

Autor: dr. Vesna Lovrić Plantić

Likovni postav: Katarina Bence, Iva Čukman, Koraljka Vlajo

Opseg: 189 satova

Tema: Satovi koji se čuvaju u zbirkama hrvatskih muzeja svjedoče o načinu života, standardu, navikama i ukusu hrvatskog plemstva i građanstva, o uređenju njihovih domova i kontaktima s drugim zemljama. Nakon što su stoljećima bili dijelom svakog domišljenog interijera, kućni satovi danas postupno gube svoju nekadašnju ulogu mjerača vremena, ukrasa, a često i glazbene kulise. Na izložbi je prikazan reprezentativni odabir kućnih satova nastalih u razdoblju od 17. do 20. stoljeća iz fundusa Muzeja za umjetnost i obrt, Muzeja Slavonije, Osijek, Gradskog muzeja Varaždin, Muzeja grada Zagreba i Hrvatskog povijesnog muzeja. Treba napomenuti da do danas u Hrvatskoj nije održana niti jedna izložba koja bi cjelovito prezentirala navedenu građu i da je riječ o najvećoj izložbi satova održanoj na ovim prostorima.

Kako bi se posjetiteljima jasnije predočile pojedine teme, izložba je podijeljena u 14 tematskih cjelina: Satovi koji mjere samo sate, Barok - izum njihala i procvat kućnoga sata, Barokni tipovi - klasicistička dekoracija, Mitološke teme, Likovi - povijesni, suvremeni,

alegorijski, Sat kao arhitektura, Sat kao slika, Sat skulptura, Zidni regulatori, Historicizam na zidu i kaminu, Posvećenost oblikovanju - secesija i art déco, Satovi za gledanje i slušanje, Prerađeni satovi, Domaći urari - autori i trgovci.

## 9.2. Umjetnička izložbena djelatnost

- *Vladimir Blažanović - Putovanja. lica i druge slike 2005. - 2008.*

Muzej za umjetnost i obrt, 15. 04. - 10. 05. 2008.

Autor: Miroslav Gašparović

Likovni postav: Miroslav Gašparović

Opseg: 50 eksponata

Tema: Umjetnik koji je prisutan na hrvatskoj likovnoj sceni više od tri desetljeća, ponajviše sa sakralnom tematikom, ovom izložbom posjetiteljima se predstavio s četrdesetak recentnih radova profanog karaktera. Iako je u kontekstu suvremene hrvatske sakralne tematike, Vladimir Blažanović ostvario značajna djela, stvaralaštvo ovog slikara izmiče kategorizacijama i determinirajućim određenjima.

- *Raoul Goldoni – Dizajn*

Muzej za umjetnost i obrt, 22. 04. - 31. 05. 2008.

Autor: dr. Jasna Galjer

Likovni postav: Oleg Hržić

Opseg: 196 eksponata

Tema: Umjetnik u čijem opusu su ravnopravno zastupljeni mediji slikarstva, kiparstva, primjenjene umjetnosti i dizajna, kroz četrdeset godina posvemašnje zaokupljenosti oblikovanjem stakla stvorio je nevjerojatan broj djela u materijalu u kojem je pokušavao pronaći odgovore o procesu stvaranja umjetničkog djela. Počevši od 1937. godine i prve važnije skupne izložbe u Salonu Galić u Splitu te prve samostalne izložbe Goldoni, Prica. Izložba ulja, pastela, crteža 1951. godine u Društvu književnika Hrvatske u Zagrebu, Raoul Goldoni se hrvatskoj publici predstavljao kao slikar i kipar, kao stvaratelj crteža i gvaševa ili skulptura od stakla i metala. S izložbom u Muzeju za umjetnost i obrt, Raoul Goldoni je prvi puta je predstavljen iz radikalno diferentnog dizajnerskog rakursa, kao umjetnik specifičnog izričaja i osjećaja za formu i materijal.

- *Izložba Aukcija umjetnina Galerije Grubić*  
Muzej za umjetnost i obrt, 02. 12. - 04. 12. 2008.  
Autor: Damir Grubić  
Likovni postav: Damir Grubić  
Opseg: 56 eksponata  
Tema: Izložba je održana povodom Aukcija umjetnina Galerije Grubić.

### 9.3. Međunarodna izložbena djelatnost

- *Suvremeni kineski akvarel*  
Muzej za umjetnost i obrt, 20. 03. - 06. 04. 2008.  
Autor: Miroslav Gašparović  
Likovni postav: Miroslav Gašparović  
Opseg: 50 eksponata  
Tema: Izložbom je predstavljeno 50-ak djela recentnih kineskih akvarelnih slikara. Djela nastala u tehnici akvarela pokazuju prirodan spoj zapadnih i kineskih umjetničkih tradicija koji naočigled u izloženim djelima prelazi granice orijentalne i zapadnjačke umjetnosti te u kojima uživaju ljudi iz svih dijelova svijeta. Izložbom upravo su i prikazana djela - slike kao Koliba (autor Huang Zengyan), Brezove šume (autor Liu Xinsheng) ili Akt (autor Zhan Gang) koje kroz svoj raznoliki opseg tema, u realističnoj izvedbi, oslikavaju i pokazuju kako današnjicu tako i stvarnost moderne Kine.
- *Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti*  
Muzej za umjetnost i obrt, 08. - 28. 04. 2008.  
Muzej primjenjene umetnosti, Beograd, 12. 02. - 12. 03. 2008.  
Museo della Ceramica, Grottaglie, 15. 05. - 30. 06. 2008.  
Autor: partneri na projektu Adriatic Ceramic System: MIC Faenza, Muzej za umjetnost i obrt Zagreb, Muzej primjenjene umetnosti Beograd, Muzej keramike Grottaglie, IBACN Bologna  
Likovni postav: mr. Marina Bagarić, Andrea Klobučar, Antonina Srša  
Opseg: 44 eksponata  
Tema: Izložba održana u sklopu programa Europske zajednice Interreg III – Jadranska prekogranična suradnja – Adriatic Ceramic System

- *Piranesi (1720-1778) - The virtual museum of Roman antiquities*  
 Muzej za umjetnost i obrt, 11. 04. - 15. 06. 2008.  
 Institucija održavanja: Landesmuseum Joanneum - Schloss Eggenberg, Graz, Austrija  
 Autor (konceptcija izložbe, katalog i likovni postav): Anđelka Galić  
 Opseg: 42 bakropisa  
 Tema: Izložba predstavlja odabir od 42 grafička lista Giovannija Battiste Piranesija iz ciklusa Vasi candelabri cippi sarcofagi tripodi lucerne ed ornamenti antichi. Ovo Piranesijevo djelo od 110 grafičkih listova, objavljeno u Rimu 1778., znanstvenim istraživanjem autorice izložbe i kataloga Anđelke Galić, više kustosice i voditeljice Zbirke grafike, valorizirano je kao rano i rijetko izdanje.
- *Izložba slika kubanskih umjetnika - Augustin Guadalupe Bejarano Caballero i Aziyade Ruiz Vallejo*  
 Muzej za umjetnost i obrt, 11. - 14. 09. 2008.  
 Autor: Miroslav Gašparović  
 Likovni postav: Miroslav Gašparović  
 Opseg: 75 eksponata  
 Tema: Otvorenje izložbe ujedno je bilo i otvorenje Dana Kube u Zagrebu. Na izložbi je predstavljeno više od 70 recentnih djela umjetnika Augustina Guadalupe Bejarana Caballera i Aziyade Ruiz Vallejo naziva kao Dom duše, Promatrač, Kal, Iluzija, Spasitelj II, Mogući horizont ili Vremenski putnik rađenih u kombiniranoj tehnici na platnu, drvu ili čak smoli.
- *Rembrandt - Grafike*  
 Muzej za umjetnost i obrt, 09. 12. 2008. - 15. 02. 2009.  
 Autor: dr. Karin Leitner-Ruhe  
 Koordinacija (izrada tekstova za prezentaciju izložbe na web stranicama MUO i priprema tekstova za Mobile guide: Anđelka Galić  
 Likovni postav: Ranko Novak  
 Opseg: 103 bakropisa  
 Tema: Izložba ostvarena u suradnji s Landesmuseumom Joanneumom predstavlja ukupno 103 bakropisa iz grafičke kolekcije Alte Galerie LMJ u Grazu i pruža uvid u puni opseg djelovanja Rembrandta kao grafičara te visoke umjetničke dosege ovih remek djela malog formata. U širokom tematskom rasponu – od autoportreta, portreta, studija figura, religioznih i profanih "historija", žanr prizora i pejzaža – izložba daje presjek kroz

cjelokupno grafičko stvaralaštvo nizozemskog majstora od 1628. do 1665. godine. Glavnina kolekcije, 85 bakropisa, u Kabinetu grafike Alte Galerie ostavština je bečkog kolekcionara Josepha von Heintla (1807. – 1871.) koji je Rembrandtove grafike najvećim dijelom nabavio preko bečkog tržišta umjetnina tijekom 50-ih godina 19. stoljeća

#### **9.4. Samostalna izložbena djelatnost**

- *Robert Šimrak - Wireframe*

Muzej za umjetnost i obrt, 17. 06. 2008. - 10. 08. 2008.

Autor: Miroslav Gašparović

Likovni postav: Miroslav Gašparović; Robert Šimrak

Opseg: 12 eksponata

Tema: Izložbom je predstavljeno 12 recentnih radova suvremenog hrvatskog umjetnika skupnog naziva Wireframe, preuzetog iz računalne terminologije (digitalni tisak na foliji za pozadinsko osvjetljenje, pleksiglas, florex, fluorescentne lampe - osam formata 150 x 300 cm te dva 100 x 100 cm; digitalni tisak na foliji, aluminij – dva formata 350 x 780 cm te jedan 1000 x 400 cm ).

- *Dušan Džamonja - Retrospektiva*

Muzej za umjetnost i obrt, 19. 10. - 16. 11. 2008.

Autor: Miroslav Gašparović

Likovni postav: Fedor Džamonja

Opseg: 172 eksponata

Tema: Izložbom postavljenih 170 djela izbor su iz svih stvaralačkih razdoblja rada i djelovanja umjetnika Dušana Džamonje na području skulpture, crteža, studija i projekata, ali predstavljajući ujedno i umjetnikov prijedlog donacije gradu Zagrebu.

#### **9.5. Skupna izložbena djelatnost**

- *Izložba fotografija kamermana i snimatelja Hrvatske televizije*

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 15. 05. - 27. 05. 2007.

Autor: Damir Matijević-Alter, Zoran Kovačević, Markan Radeljić

Likovni postav: Damir Matijević – Alter, Zoran Kovačević, Markan Radeljić

Opseg: 16 eksponata

Tema izložbe: Na izložbi je prikazan izbor najboljih fotografija snimatelja Hrvatske televizije na temu Emocije.

- *Modna ilustracija*

Muzej za umjetnost i obrt, 24. - 30. 11. 2008.

Autor: Nina Režek-Wilson

Likovni postav: Paulina Jazvić

Opseg: 75 eksponata

Tema: Izložba studentskih radova na temu Modna ilustracija održana u okviru događanja Modni ormar koje Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu organizira u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt. Jedna je od osnovnih želja organizatora Modnog ormara tijekom desetak dana događanja potaknuti promociju i afirmaciju hrvatskog modnog dizajna u okviru dizajnerske struke te okupljanjem obrazovnih institucija koje školuju mlade kadrove iz područja dizajna ojačati njihovu međusobnu povezanost. Cilj održavanja cjelokupnog događaja je ne samo pozicioniranje Modnog ormara kao događaja koji će svojom kvalitetom biti prepoznat u domaćoj i inozemnoj javnosti te u stručnim krugovima, već i omogućiti pojavljivanje i prezentaciju školovanih i neafirmiranih dizajnera na istome događanju; upravo se ovim putem pokušava ostvariti njihovo ravnopravno uključivanje i sudjelovanje na domaćoj modnoj sceni kao i ostvariti potencijalno povezivanje s tekstilnom industrijom.

## **9.6. Edukativna izložbena djelatnost**

- *Originali u originalu*

Muzej za umjetnost i obrt, stalni postav, dvorana barokne umjetnosti, 15. 04. - 20. 05. 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić i Danko Dujmović

Autor likovnog postava: Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović, Koraljka Vlajo

Opseg (broj eksponata): 2 panoa s tiskanom i slikovnom informacijom uz originalne slike

Balthasara van den Boscea

Vrsta: edukativna izložba

Tema: barokno slikarstvo

Korisnici: posjetitelji MUO

- *Noć muzeja - iz kreativnih radionica MUO*

Muzej za umjetnost i obrt, dvorana F, 25. 01. - 06. 03. 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić

Autor likovnog postava: Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović

Opseg (broj eksponata): 40

Vrsta: skupna izložba radova nastalih u kreativnoj radionici MUO od 1996. do 2007.

Tema: predstavljanje segmenta edukativne djelatnosti u MUO

Korisnici: posjetitelji MUO

- *Igre s glinom*

Muzej za umjetnost i obrt, dvorana E, 21. 02. - 06. 03. 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić

Autor likovnog postava: Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović

Opseg (broj eksponata): 230 keramičkih reljefa

Vrsta: skupna izložba radova nastalih u kreativnoj radionici MUO Voditelji radionice:

Malina Zuccon Martić i Danko Dujmović

Tema: reljef u keramici uz izložbu Božene Štih Balen

Korisnici: posjetitelji MUO

- *Vjeverica u Muzeju za umjetnost i obrt*

Muzej za umjetnost i obrt, atrij, 15. - 16. 03. 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić

Autor likovnog postava: Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović

Opseg (broj eksponata): radovi 105 djece iz Dječjeg vrtića Vjeverica. Djeca su u 5 organiziranih grupa posjetila Muzej. Nakon vodstva sudjelovala su u kreativnim radionicama: plakat o MUO (kolaž), ptice (kolaž), princeze (kolaž), nakit od papira (papir plastika), oslikavanje tanjura (vodene boje). Ukupno dječjih radova 105 komponiranih u 5 cjelina.

Vrsta: skupna izložba radova nastalih u kreativnoj radionici MUO Voditelji radionice:

Malina Zuccon Martić i Danko Dujmović

Tema: kultura življenja, muzejski postav

Korisnici: posjetitelji MUO

- *Vjeverica u Muzeju za umjetnost i obrt*

Sve podružnice Dječjeg vrtića Vjeverica, od 18. 03. do kraja 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić

Autor likovnog postava: Maja Fundurulja

Opseg (broj eksponata): radovi 105 djece iz Dječjeg vrtića Vjeverica. Djeca su u 5 organiziranih grupa posjetila Muzej. Nakon vodstva sudjelovala su u kreativnim radionicama: plakat o MUO (kolaž), ptice (kolaž), princeze (kolaž), nakit od papira (papir plastika), oslikavanje tanjura (vodene boje). Ukupno dječjih radova: 105 komponiranih u 5 cjelina.

Vrsta: skupna izložba radova nastalih u kreativnoj radionici MUO Voditeljica radionice:

Malina Zuccon Martić i Danko Dujmović

Tema: kultura življenja, muzejski postav

Korisnici: polaznici, zaposlenici i gosti svih podružnica DV Vjeverica

- *Uz izložbu Dušana Džamonje*

Atrij MUO, studeni 2008.

Autor stručne koncepcije: Malina Zuccon Martić

Autor likovnog postava: Malina Zuccon Martić

Opseg (broj eksponata): radovi 120 polaznika kreativne radionice priređene uz izložbu

Dušana Džamonje. Tehnika: kolaž od valovitog kartona

Vrsta: skupna izložba radova nastalih u kreativnoj radionici MUO Voditeljica radionice:

Malina Zuccon Martić

Tema: skulptura Dušana Džamonje

Korisnici: posjetitelji MUO

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine:**

#### *Katalozi izložbi*

1. Gašparović, Miroslav. Vladimir Blažanović - Putovanja. lica i druge slike 2005. - 2008. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. ISBN 978-953-6084-05-0
2. Galjer, Jasna. Raoul Goldoni – Dizajn. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. ISBN 978-953-6084-20-7
3. Gašparović, Miroslav. Robert Šimrak – Wireframe. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. ISBN 978-953-6084-25-2
4. Gašparović, Miroslav. Dušan Džamonja – Retrospektiva. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008. ISBN 978-953-7641-00-9



5. Leitner-Ruhe, Karin. Rembrand – Grafike. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.  
ISBN 978-953-7641-01-6

#### *Deplijani*

1. Noć muzeja - Renesansa u MUO. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.
2. Bagarić, Marina. S pročelja i iz depoa - Građevna keramika 19. i 20. stoljeća u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.
3. Dani Kube u Zagrebu. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.
4. Lovrić Plantić, Vesna. Udomljeno vrijeme – Kućni satovi iz Muzeja za umjetnost i obrt i drugih hrvatskih muzeja. Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 2008.

#### *Plakati izložbi*

1. Igre s glinom
2. Zlata Laura Mizner - Dva desetljeća fotografije
3. Donacija fotografskih aparata i foto opreme dr. med. Božidara Sesvečana
4. Vladimir Blažanović - Putovanja. lica i druge slike 2005. - 2008.
5. Raoul Goldoni – Dizajn
6. Robert Šimrak - Wireframe
7. Dušan Džamonja – Retrospektiva
8. Rembrand – Grafike
9. Udomljeno vrijeme – Kućni satovi iz Muzeja za umjetnost i obrt i drugih hrvatskih muzeja

#### *Pozivnice za izložbe*

1. Zlata Laura Mizner - Dva desetljeća fotografije
2. Suvremeni kineski akvarel
3. S pročelja i iz depoa - Građevna keramika 19. i 20. stoljeća u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt
4. Vladimir Blažanović - Putovanja. lica i druge slike 2005. - 2008.
5. Raoul Goldoni – Dizajn
6. Robert Šimrak - Wireframe
7. Izložba slika kubanskih umjetnika - Augustin Guadalaupe Bejarano i
8. Caballero i Aziyade Ruiz Vallejo
9. Dušan Džamonja – Retrospektiva
10. Rembrand – Grafike

11. Udomljeno vrijeme – Kućni satovi iz Muzeja za umjetnost i obrt i drugih hrvatskih muzeja

*Letak*

1. Suvremeni kineski akvarel

*Kalendar*

1. Džepni kalendar za 2009. godinu, 5 oblikovnih rješenja, dizajn: Studio Rašić

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Specijalna vodstva**

- a) Specijalna vodstva po stalnom postavu organiziranim grupama polaznika i građanstvu:

broj grupa broj polaznika

vrtići 16 - 335

osnovne škole 80 - 1940

srednje škole 23 - 585

fakulteti 21 - 458

ustanove za osobe s invaliditetom 14 - 272

ostali 20 - 299

građanstvo 45 - 200

ukupno 219 - 4089

- b) Vodstva po povremenim izložbama organiziranim grupama polaznika i građanstvu (Božena Štih Balen, Vatroslav Kuliš, Zlata Laura Mizner, Robert Šimrak, Vladimir Blažanović, Raoul Goldoni, Suvremeni kineski akvarel, Dušan Džamonja, Rembrandt, Kućni sat):

broj grupa broj polaznika

osnovne škole 52 - 1431

srednje škole 79 - 1997

fakulteti 26 - 611

ustanove za osobe s invaliditetom 12 - 166

ostali 38 - 779

namijenjena građanstvu 81 - 1110

ukupno 288 - 6094

Sveukupno broj vodstava: 507 - 10.183

## 11.2. Predavanja

- Susreti u muzeju program je Muzeja za umjetnost i obrt koji se održava svakog Dugog četvrtka kad je Muzej otvoren do 22 sata. Muzejski stručnjaci i njihovi gosti, umjetnici i drugi autori govore o temama vezanim uz fundus i povremene izložbe. U 2008. su godini održani sljedeći Susreti:
  - 01. Kreativna radionica za odrasle, gošća Božena Štih Balen (Malina Zuccon Martić)
  - 31. 01. Kreativna radionica za odrasle, gošća Božena Štih Balen (Malina Zuccon Martić)
  - 31.01. didaktičko vodstvo pod naslovom Povijest hrvatske fotografije (mr. Marija Tonković)
  - 02. Venecijansko staklo iz muzejske zbirke (Sandra Kandučar Trojan)
  - 02. Otvorenje izložbe Igre s glinom
  - 02. Kositreno posuđe - od barokne svakodnevice do secesije (Arijana Koprčina)
  - 06.03. Lepeze (Jelena Ivoš)
  - 03. Predstavljanje donacije Sesvečan (Miroslav Gašparović, Dubravka Osrečki Jakelić)
  - 03. 04. Knjižnica Muzeja za umjetnost i obrt (Silvija Brkić)
  - 04. Dvije recentne akvizicije za zbirku sakralne skulpture (Nela Tarbuk)
  - 24 .04. Gost, slikar Vladimir Blažanović,
  - 05. Dizajnerski opus Raoula Goldonija (dr. Jasna Galjer)
  - 05. Kava s autorom izložbe Neki to vole vruće (Veljko Marton)
- Od otvaranja izložbe Rembrandtovih grafika svakog je četvrtka ponavljan program uz edukativni segment izložbe u kojem je demonstrirana tehnika otiskivanja bakropisa. Autori programa: Anđelka Galić i Frane Paro.
- Predavanje o edukativnim programima u MUO na Aktivu profesora povijesti, Muzej za umjetnost i obrt, 15.05. 2008. (Malina Zuccon Martić)
- Predavanje o baroknoj odjeći i kreativna radionica Vreće za smeće sa stilom u OŠ Petra Kanavelića za nastavnike, 07. - 09.05. 2008. (Malina Zuccon Martić, Danko Dujmović)
- Predavanje studentima Akademije dramskih umjetnosti na primjeru dionice stalnog postava
  - Fotografija u Hrvatskoj, 2 predavanja (mr. Marija Tonković)

- Predavanje za Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu o historijatu fotografije i razvoju fotografskih tehnika na primjeru zbirke fotografije MUO (mr. Marija Tonković)
- Predavanje učenicima fotografskog odjela Škole primijenjenih umjetnosti i dizajna uz vodstvo stalnim postavom s posebnim osvrtom na historijat zbirke i razvoj fotografskih tehnika, 2 predavanja (mr. Marija Tonković)
- Predavanje na temu Muzejsko knjižničarstvo i knjižnica Muzeja za umjetnost i obrt za 45 studenata prve godine informatologije na Katedri za bibliotekarstvo Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Muzej za umjetnost i obrt, 24.04. 2008. (Silvija Brkić)
- Prezentiranje bakrotiskarske radionice uz izložbu Rembrandt : grafike, Muzej za umjetnost i obrt, 09.12. 2008. - 15.02. 2009. (Anđelka Galić, Silvija Brkić)
- Predavanje o dizajnu za Agenciju za strukovno obrazovanje, Muzej za umjetnost i obrt, 05.12. 2008. (Koraljka Vlajo)
- Vodstvo Zbirkom Anke Gvozdanović sudionika Godišnje konferencije Komiteta za dekorativnu umjetnost i dizajn ICOM ICDAD, 05.06. 2008. (Silvija Brkić)
- Predavanje studentima muzeologije i pripravnicima koji polažu stručni ispit o načinu čuvanja i pohranjivanja tekstila u MUO, te o načinu rada restauratorske radionice za tekstil (Iva Čukman)

### **11.3. Radionice i igraonice**

- a) Kreativne radionice uz stalni postav namijenjene organiziranim grupama polaznika i građanstvu:

broj grupa - broj polaznika - broj sati

vrtići 13 - 247 - 13

osnovne škole 67 - 1357 - 96

ostali 6 - 94 - 14

građanstvo 10 - 185 - 67

ukupno 96 - 1883 - 190

- b) Kreativne radionice uz povremene izložbe (Božena Štih Balen, Vatroslav Kuliš, Zlata Laura Mizner, Suvremeni kineski akvarel): namijenjene organiziranim grupama polaznika:

broj radionica - broj posjeta - broj sati

osnovna škola 4 - 49 - 5

srednje škole 1 - 19 - 1

pos. potrebe 3 - 62 - 4

ostali 3 - 47 - 5

građanstvo 12 - 172 - 52

ukupno 23 - 349 - 67

Sveukupan broj radionica u MUO:

broj radionica - broj posjeta - broj sati

119 - 2 232 - 257

#### 11.4. Ostalo

a) Posebni programi namijenjeni organiziranim grupama

- Maskenbal u MUO priređen 5. veljače, na sam fašnik za 150 učenika od 1. do 4. razreda OŠ Dragutina Kušlana. Priređen im je program koji je uključivao rzgled izložbi Vatroslava Kuliša i Božene Štih Balen uz stručno vodstvo i ples.
- Češka osnovna škola iz Daruvara 15. veljače dolazi s 35 svojih učenika i nastavnika u posjet Muzeju. Razgledaju uz stručno vodstvo stalni postav s naglaskom na život građanskog društva 19. stoljeća. Razgledaju izložbu Božene Štih Balen i sudjeluju u kreativnoj radionici gdje izrađuju reljef od gline kojeg bojaju engobama. Naknadno im šaljemo radove koje će oni u svojim pećima ispeći i glazirati, a potom ih izložiti u svojoj školi.
- Grupa učenika s problemima u ponašanju iz OŠ Ivana Cankara dolaze sa socijalnom radnicom na kreativne radionice svaki drugi tjedan.
- Udruga OZANA, posjećuje izložbu Božene Štih Balen i sudjeluje u kreativnoj radionici priređenoj uz tu izložbu. Svoje radove sami su ispekli i glazirali u svojim pećima za keramiku i izložili ih u MUO na izložbi Igre s glinom Sudjelovalo je 30 štićenika.
- Vjeverica u MUO  
Od 26. 2. do 4. 3. 2008. 5 grupa iz Dječjeg vrtića Vjeverica posjetilo je MUO. Uz stručno vodstvo, svakoj je grupi priređena radionica. U radionicama su izradili: 30 kolaža s temom

princeza, 37 kolaža - stilizirana ptica, 1 zajednički plakat (25 djece), 10 nizova papirnatih perli, 25 oslikanih tanjura.

Radovi nastali u radionici izloženi su u atriju MUO u subotu 15. 3. u 11 sati. Na otvorenje su došla djeca s roditeljima, a nakon toga djeca su sama vodila roditelje po stalnom postavu. Izložba je preseljena u prostorije DV Vjeverica odakle će tijekom godine seliti u sve podružnive vrtića.

Inspirirani posjetom, u vrtić su djeca počela donositi predmete kako bi napravili svoj muzej.

- Učenici OŠ Lovre plemenitog Matačića dolaze s profesoricom Marijom Vesel, voditeljicom školske knjižnice na tematske radionice vezane uz sakralnu umjetnost. Izrađuju vitraje, devotionalije i crtaju teme iz života sv. Franje.
- Učenici OŠ Jure Kaštelana s profesoricom Macom Tonković dolaze u kreativnu radionicu izraditi veliki vitraj od papira za svoju školu.

#### b) Posebni programi namijenjeni građanstvu

- Cjelodnevna kreativna radionica za vrijeme zimskih školskih praznika Igre s glinom  
Uz izložbu keramike Božene Štih Balen priređena je cjelodnevna radionica u trajanju od tjedan dana 7. do 12. siječnja. Na njoj su izrađivani reljefi od gline. Nakon što su radovi ispečeni posjetitelji su svoje radove glazirali. Radionica je produžena na 4 subote i 2 četvrtka 17. i 31. 01. u okviru Susreta u muzeju.
- Noć muzeja u MUO  
Za Noć muzeja održanoj 25. siječnja u organizaciji HMD. MUO je sudjelovao s više programa. Osim gostujućih glumaca i glazbenika Pedagoški odjel osmislio je i realizirao uz pomoć ostalih kustosa i restauratora program oživljavanja dvorane renesanse u stalnom postavu. Šest kostimiranih likova postavljeno je u dvoranu i izvodilo pantomimu uz muzejske predmete koji su za tu priliku bili posebno priređeni. Jedan je čovjek ležao u krevetu, drugi je čitao, treći pisao pismo za studiolom, a dame su prebirale po kutiji s nakitom, otvarale dressoire i stavljale u njega tanjure. Usput su sudionici dijelili posjetiteljima listiće s pitanjima za nagradnu igru. Na kraju, u 24 sata priređeno je izvlačenje.  
(Konceptcija: Malina Zuccon Martić)
- Cjelodnevna kreativna radionica za vrijeme proljetnih praznika  
Od 25. do 29. ožujka za vrijeme proljetnih praznika održana je cjelodnevna kreativna radionica. Tema je bila Čovječe ne ljuti se. Posjetitelji su tehnikom kaširanja izradila 40 ploča s figuricama od glinamola za igru.

- U subotu, 29. ožujka priređen je neobičan turnir u kojem je najvžnije bilo provjeravanje radi li igra koju su sami izradili. Sudjelovalo je ukupno 40 polaznika, a zabilježeno je 130 posjeta.
- Cjelodnevna kreativna radionice Mala škola kaširanja  
Za vrijeme zimskih praznikapočinje kreativna radionica u kojoj se izrađuje voće i povrće u tehnici kaširanja, a koja će se nastaviti do 23. siječnja 2009.

#### c) Sudjelovanje u edukativnoj nagradnoj igri HMD Original

- Muzej sudjeluje u 13. muzejskoj edukativnoj akciji i nagradnoj igri Sekcije muzejskih pedagoga HMD s edukativnom izložbom Originali u originalu postavljenom uz dvije barokne slike te kreativnim radionicama koje se održavaju za grupe i pojedinačne posjete. MUO također sudjeluje na izložbi postera.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Press

O izložbama, o restauratorskoj, pedagoškoj i marketinškoj djelatnosti MUO te opredavanjima, promocijama i prezentacijama, koncertima i priredbama, o djelatnosti klubova i udruga, izvještavali su Hrvatska novinska izvještajna agencija i tiskovni mediji: Vijenac, Novi list, Glas Istre, Slobodna Dalmacija, Glas Slavonije, Vjesnik, Večernji list, Jutarnji list, Zagreb News, Zagrebački komunalni vjesnik, Fokus, Sensa, Globus, Dekor, Poslovni dnevnik, Metro express, Gloss, Hrvatsko slovo, Business.hr, Zarez, Lisa, Epoha, Insider, Lider, Enter, Extra, Hrvatski list, Slavonski poduzetnik, City Magazine, ELLE Dekor, INA Glasnik, Dubrovački vjesnik, Gala Style, Dom i vrt, 24 sata, Grazia, Zagreb moj grad, Regionalni tjednik, Novi sisački tjednik, Gloria GLAM, Tena, Školske novine, Novi tjednik, La voce del popolo, Zaposlena, Zadarski regional, Croatia i World Travel, Metropol, Slavonski dom, Moj stan i Zadarski list.

#### **Press, osvrta (203):**

o izložbi Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium - Iva Körbler za Vijenac, o programu Noć muzeja 2008 i MUO - Hina za Novi list i Glas Istre, Dorotea Jendrić za Večernji list, Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, poseban prilog insertiran 23.01.2008. u Večernji list, Patricia Kiš za Jutarnji list, o djelu Dušana Džamonje uoči retrospektivne izložbe u MUO - Vesna Laušić za Slobodnu Dalmaciju, Hina za Glas Slavonije, o visokoj obljetnici (127 godina) MUO - Vesna Kusin za Vjesnik, o izložbi Dženisa Pecotić : Iz pravog kuta - Iva Körbler za Vjesnik, o izložbi Božena Štih Balen :

Retrospektiva - I.N. za Fokus, o sudjelovanju MUO na izložbi "Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti" u Faenzi, Italija - Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, o restoranu MUO - Mirjana Dugandžija i Franko Lukež za Globus, o izložbi Skandinavski dizajn - J.T. za Dekor, o izložbama Pavlini i Tizian iz dubrovačkog Dominikanskog samostana u MUO - Željko Ivanjek za Jutarnji list, o monografiji Nikola Koydl u povodu promocije u MUO – Dorotea Jendrić za Večernji list, I.R. za Fokus, o nazivu trga na kojem je MUO – Jasmina Popović za Večernji list, Jerko Bakotin za Zarez, o Dugom četvrtku i produženom radnom vremenu u MUO – Dubravka Žalac za Vjesnik, o Stand Up Showu Željka Vukmirice u MUO – Tanja Pacek za Večernji list, o knjizi Milana Pelca „Renesansa“ / promocija u MUO – Miroslav Zec za Novi list, Joško Belamarić za Vijenac, o izložbi radova nastalih u kreativnoj pedagoškoj radionici uz izložbu Božena Štih Balen : Retrospektiva - Mladen Milčić za Večernji list, Graphis Poster Annual 2007 o plakatima Studija Rašić za MUO – E.P. za Epohu, o restoranu Muzej – N.N. za Insider, o izložbi Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije – Pavica Knezović Belan za Jutarnji list, Dorotea Jendrić za Večernji list, Marina Tenžera za Vjesnik, Miroslav Zec za Novi list, S.V. za Elle, o izložbi Suvremeni kineski akvarel – Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović za Vjesnik, Miroslav Zec za Glas Slavonije, M.P. za Epohu, o proljetnoj dražbi Konture u MUO - Tanja Pacek za Večernji list, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn / najava – D.J. za Večernji list, Pavica Knezović Belan za Jutarnji list, o samostalnim izložbama Damira Fabijanića u MUO – Marina Viculin za Epohu, o izložbi I-GLE / Tina Vrdoljak Ranilović i Nataša Mihaljčićin u MUO – Barbara Matejčić za Vjesnik, o programu Učenje mobitelom / uključen MUO - Krešimir Lauš za Enter, o Modnom ormaru / suradnja Tekstilno tehnološki fakultet i MUO – S. B. za Vjesnik, Ana Lendvaj za Večernji list, o posudbi djela Slave Raškaj iz MUO za retrospektivnu izložbu u Galeriji Klovićevi dvori - Jasminka Poklečki Stošić za Jutarnji list, o izložbi Giovanni Battista Piranesi : Virtualni muzej antičkih starina / iz zbirke grafika MUO u Landesmuseum Joanneum u Graz – Dorotea Jendrić za Večernji list, Marina Tenžera za Vijenac i 2 x Vjesnik, Miroslav Zec za Novi list i Glas Istre, o mogućnosti pristupa hendikepiranih osoba u MUO – A.T. za Jutarnji list, o izložbi Umjetnost uvjeravanja – Edvin Jurin za Epohu, o restauriranom raritetnom klaviru / suradnja MUO i Dvorac Trakošćan - Hina za Novi list, Maja Stanetti za Večernji list, o marketinškoj suradnji Martimex / MUO – Tina Perić za Večernji list, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn / o posjetu Milke Mesić izložbi – Ž.Ž. za Globus, N.I. za Hrvatski list, Patricia Kiš za Jutarnji list, Lara Ledinski za Lider, Irena Bekić za Novi list / Dorotea Jendrić za Večernji list, o izložbi Pavlini u MUO – Željko Gašparović za Večernji list, o Vatroslavu Kulišu, kandidatu za Vjesnikovu nagradu Josip Račić / izložba Herbarium pictorium u MUO – Marina Tenžera za Vjesnik, o posjetu 60 predstavnika kongresnih organizacija stalnom postavu / suradnja TZGZ i MUO – Martina Pauček Šljivak za Vjesnik, o skulpturi Ljubice Matulec za MUO – Anđela Lenhard Antolin za Večernji list, o izložbi Robert



Šimrak : Wireframe – Ana Lendvaj za Večernji list, Patricia Kiš za Jutarnji list, o promociji monografije Tihomir Lončar / izložba 1993. u MUO – Miroslav Pelikan za Hrvatsko slovo, o fotografijama Ivana Posavca / izložbe i fundus MUO – Mirjana Dugandžija za Globus, o predstavljanju programa 55. festivala igranog filma u Puli – Jakov Kosanović za Slobodnu Dalmaciju, o salnom postavu i fundusu MUO /zbirka tekstila, mode i modnog pribora MUO – Ana Lendvaj za Večernji list, o tipologiji muzeja / primjer MUO – Olga Štajduhar Pađen za Slavonski poduzetnik, o programu KKGS Amadeo u MUO / koncert Drama GO-GO Drama Swing Orkestra – Tomislav Čadež za Jutarnji list, Tanja Omanović za Lider, Želimir Ciglar za Večernji list, Tanja Pacek za Večernji list, Zrinka Zorčec za Vjesnik, o sudjelovanju Vesne Jurić Bulatović, Snježane Pinatarić i Nataše Ivančević na kongresu o komunikaciji i upotrebi novih medija u muzejima / Italija – Nataša Radović za Novi list, o knjizi Eros i pornos / promocija izdanja VBZ u MUO – Patrizia Kiš za Jutarnji list, Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – Fernando Soprano za ELLE Dekor, Bosiljka Brajčić Pasarić za Dom i vrt, o izložbi Robert Šimrak : Wireframe – Ivica Župan za INA Glasnik, Fernando Soprano za ELLE Dekor, E.P. za Fokus, Vanja Babić za Vijenac, Marina Tenžera za Vjesnik, Darko Glavan za Jutarnji list, Miroslav Gašparović za Epohu, o nastavku programa KKGS Amadeo u MUO / performans Jackie – Mirta Špoljarić i Martina Puliček Šljivak za Vjesnik, Hina za Glas Slavonije / Senka Knežević za Večernji list, o izložbi Dušana Džamonje u MUO – Jelena Mandić Mušćet za Vjesnik, Biba Salata za Zagreb moj grad, o gostujućoj izložbi Rembrandtovih grafika / o marketingu MUO – Patricia kiš za Jutarnji list, Mirjana Dugandžija za Globus / Igor Medić za Business.hr, o koncertu etno-glazbe Plesburger Klezmer banda i Galitzyaner Klezmorin banda te predstavi Hindus hoće u Bronx / KKGS AMADEO i Tjedan Izraela u Zagrebu – S.Hoffman i L.Kovačević za Večernji list, o završnom dijelu programu KKGS Amadeo u MUO – Mirta Špoljarić za Vjesnik, o koncertu Los Compay banda / Dani kube u Zagrebu – Marijana Zrinjski za Večernji list, Sandra-Viktorija Antić za Vjesnik, o modnoj reviji Pounja u MUO – Ana Lendvaj za Večernji list, D.O. za Extra, M.K. za Jutarnji list, D. Pavlić za Novi sisački tjednik, o čipkama iz MUO na Međunarodnom festivalu čipke u Lepoglavi - Helena Herman za Regionalni tjednik, o sudjelovanju MUO u manifestaciji Jesen u Zagrebu – Igor Ružić za Vijenac, o izložbi Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu – Fernando Soprano za Elle Dekor, 2 x Patricia Kiš, Goran Penić i Sandra Bolanča za Jutarnji list, Morana Đurčević za Metropolu, Romina Peritz, Marina Tenžera, Barbara Vujanović i Boris Ljubičić za Vjesnik, G.I. za La voce del popolo, Miroslav Zec za Novi list i Glas Slavonije, Irena Bekić za Novi list, Vesna Pažin Laušić za Slobodnu Dalmaciju, Željko Žutelija za Globus, Šefik Nadarević za Zadarski list, o potpisivanju sponzorskog ugovora između INE i Zagrebačke filharmonije u MUO – I.Marušić za INA Glasnik, o gostovanju izložbe Rembrandtovih grafika u MUO – Jelena Mandić Mušćet, Marina Tenžera i Barbara Vujanović za Vjesnik, Karin

Leitner Ruhe za Zagreb moj grad, o dodjeli Nagrade INA Mirjani Sanader / MUO – Hina za Novi list, Mirjana Dugandžija za Globus, Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović i Sandra Viktorija Antić za Vjesnik, 3 x Mijo Ivurek za INA Glasnik, o izložbi Lebbeusa Woodsa 1991. u MUO - Patricia Kiš za Jutarnji list, o izložbi Skandinavski dizajn 2007./8. u MUO - Joško Tomasović za Elle Dekor, o MUO predmetima na 12. međunarodnom festivalu čipke u Lepoglavi - Cvita Perić za Fokus, o izložbi Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu – Željko Žutelija za Slobodnu Dalmaciju, Vanja Babić za Vijenac, Miroslav Gašparović za Epohu, o najposjećenijim MUO-izložbama u HR i inozemstvu / Secesija u HR, u Pragu ; Grafike G.B.Piranesija, u Austriji i Italiji ; Atlantski kodeks Leonarda da Vincijsa i Skandinavski dizajn u MUO - Marina Tenžera za Vjesnik, o gostovanju izložbe Rembrandtovih grafika u MUO / o marketingu MUO – Anđelka Mustapić za Slobodnu Dalmaciju / Marina Tenžera za Vjesnik, o Modnom ormaru / kreacije studenata TTF-a na reviji u MUO – Dubravka Prpić Znaor za Gala Style, 3 x Ana Lendvaj za Večernji list, 2 x Iva Babić za Novi list i Glas Istre, Isidora Vujošević za Regionalni tjednik, 2 x Nađa Irena Fišić za Jutarnji list, Antonela Marušić za Slobodnu Dalmaciju, Marinka Đaković za Vjesnik, o plakatima Mihajla Arsovskog posuđenima iz MUO za izložbu u SC-u – Nina Ožegović za Nacional, Patricia Kiš za Jutarnji list, Boris Ljubičić za Vjesnik, Dorotea Jendrić za Večernji list, o ravnatelju MUO Vladimiru Malekoviću kao izborniku za venecijanski Biennale – Vesna Kusin za Vjesnik, o predaukcijskoj izložbi i aukciji umjetnina iz ponude Galerije Grubić u MUO – Patricia Kiš za Jutarnji list, Jelena Mandić Mušćet za Vjesnik, o izložbi Udomljeno vrijeme i autorici Vesni Lovrić Plantić / zbirka satova MUO - Jasmin Krpan za Croatia i World Travel, o izložbi Rembrandt : Grafike /Bakropisi iz zbirke Alte Galerie, Landesmuseum Joanneum, Graz - Fernando Soprano za ELLE Dekor, 3 x Marina Tenžera i Branka Džebeć za Vjesnik, 3 x Dorotea Jendrić za Večernji list, Miroslav Zec za Novi list x2, Glas Istre i Zadarski list, Patricia Kiš i Maja Gujinović za Jutarnji list, Kristina Gačarić za Nacional i Zagreb News, Vesna Pažin za Slobodnu Dalmaciju, Barbara Vujanović za Vijenac, Nataša Jurić za Fokus, Maja Burger za Hrvatsko slovo, Katarina Butković za Zagreb.hr, o aukciji umjetnina iz ponude Galerije Grubić u MUO – Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović za Vjesnik, Maja Grbić za Business.hr, o prijedlozima oko naziva trga na kojem je MUO - Branimir Zekić za Novi list, o djelima Josipa Račića posuđenim iz MUO za izložbu u Modernoj galeriji - Barbara Vujanović za Vjesnik, o izložbi porculana iz Muzeja Marton i MUO u Nacionalnom muzeju keramike Sevres nedaleko Pariza - Lana Mindoljević za Jutarnji list, o izložbi Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu – Dorotea Jendrić za Večernji list, o besplatnim ulaznicama SMS-om za izložbu Rebrandtovih grafika / Metropolu i MUO u suradnji /o posjećenosti izložbe - Gorjana Čaleta Car za Metropolu, Dorotea Jendrić za Večernji list, o izložbi Rembrandtovih grafika i retrospektivnoj

Dušana Džamonje kao kulturnim događajima godine – Kim Cuculić i Miroslav Zec za Novi list i Glas Istre.

**Press, intervjui (177):**

Dušan Džamonja o retrospektivnoj izložbi u MUO - Vesna Laušić za Slobodnu Dalmaciju, Željko Pušić o planu izlaganja tkanja u MUO - Marina Tenžera za Vjesnik, 2 x Duško Ljuština, 2 x Dubravka Osrečki Jakelić, Vesna Jurić Bulatović, Biserka Rauter Plančić, Miroslav Gašparović i Davor Fulanović o Noći muzeja 2008 / program MUO - 3 x Dorotea Jendrić za Večernji list, 2 x Tina Radić za Jutarnji list, M. Kuterovac za Jutarnji list, Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, Marina Bagarić o izložbi Božena Štih Balen : Retrospektiva - I.N. za Fokus, Dženisa Pecotić o izložbi Iz pravog kuta - autointervju za magazin Sensa, Vesna Jurić Bulatović i Vladimir Crnković o programima kulture kao proizvodima / Forum kulturnog turizma TZGZ u MUO - Dorotea Jendrić za Večernji list, Fernando Soprano o predavanju Marije Tonković / Povijest hrvatske fotografije /MUO Dugi četvrtak – Tanja Pacek za Večernji list, Milan Bandić i Milan Bešlić o djelu Dušana Džamonje uoči retrospektivne izložbe u MUO – Hina za Glas Slavonije, 5 x Miroslav Gašparović, 7 x Darko Glavan, Zdravko Mihočinec i 6 x Lilijana Domić u prigodi promocije monografije Nikola Koydl u MUO – 2 x Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović za Vjesnik, Hina za Glas Slavonije, Miroslav Zec za Novi list i Glas Istre, Anđelka Felja za Zagrebački komunalni vjesnik, Hina za Hrvatsko slovo, Tonko Maroević, Igor Fisković i Igor Zidić o knjizi Milana Pelca „Renesansa“ / promocija u MUO – Miroslav Zec za Novi list, Malina Zuccon Martić o izložbi radova nastalih u kreativnoj pedagoškoj radionici uz izložbu Božena Štih Balen : Retrospektiva - Mladen Milčić za Večernji list, Duško Ljuština o izložbi Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium – Andrija Tunjić za Vjesnik, Nela Tarbuk o ciklusu koncerata Aulos u MUO / Puhački oktet i XXL kvartet Zagrebačke filharmonije – Martin Pulić za Večernji list, Davor Marasović o marketinškoj suradnji Europlakata i MUO – Ivan Petrović za Lider, Miroslav Gašparović i Dubravka Osrečki Jakelić o donaciji dr. Božidara Sesvečana za zbirku fotografskih aparata MUO – Hina za Glas Slavonije, Ervin Dubrović i 5 x Dubravka Osrečki Jakelić o izložbi Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije – Miroslav Zec za Novi list, Pavica Knezović Belan za Jutarnji list, Dorotea Jendrić za Večernji list, Marina Tenžera za Vjesnik, Sibila Serdarević za Elle, Arijana Kralj o upravi MUO – Miroslav Zec za Novi list, Marija Tonković o izložbama Gorana Vranića i Damila Kalogjere o Dubrovniku – Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, 3 x Miroslav Gašparović, 2 x Božo Biškupić i 3 x Wu Lianqi o izložbi Suvremeni kineski akvarel – Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović za Vjesnik, Miroslav Zec za Glas Slavonije, Vesna Jurić Bulatović kao sudionica tribine Marketing u kulturi – Zrinka Zorčec za Vjesnik, Malina Zuccon Martić o pedagoškoj radionici Čovječe ne ljuti se – V.P za Večernji list, Zdravko Mihočinec, Miroslav

Gašparović i Nikola Albaneže o proljetnoj dražbi Konture u MUO - Tanja Pacek za Večernji list, Malina Zuccon Martić o pedagoškim radionicama uz izložbe Vatroslava Kuliša i Božene Štih Balen – Zdenko Kožić za Školske novine, 3 x Anđelka Galić, Peter Pakesh i 2 x Miroslav Gašparović o izložbi djela Giovannija Batiste Pranesija iz zbirke grafika MUO u Landesmusumu Joanneum u Grazu – Dorotea Jendrić za Večernji list, Marina Tenžera za Vjesnik, Miroslav Zec za Novi list i Glas Istre, Jasna Galjer o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – Irena Bekić za Novi list, Luka Goldoni o suradnji njegova oca Raoula sa Stjepanom Mesićem 70- tih u Arhitektonskom birou i o zadovoljstvu medijskom popraćenošću izložbe Raoul Goldoni : Dizajn – Maja Gujinović za Jutarnji list, M.Stublija za Vjesnik, Danko Dujmović o pedagoškoj radionici Original u originalu – S.H. za Večernji list, Anđelka Galić o izložbi Giovanni Battista Piranesi : Virtualni muzej antičkih starina / iz MUO u LMJ Graz – Marina Tenžera za Vijenac, Miroslav Gašparović o izložbi Robert Šimrak : Wireframe – Petra Horvat za Nacional, Tihomir Lončar o njegovoj monografiji promoviranoj u MUO – Miroslav Pelikan za Hrvatsko slovo, Jelena Ivoš o zbirki tekstila, mode i modnog pribora MUO – Ana Lendvaj za Večernji list, Jelena Ivoš o zbirki tekstila, mode i modnog pribora MUO – Ana Lendvaj za Večernji list, 3 x Nenad Jandrić i Goran Navojac o programu KKGS Amadeo u MUO / koncert Drama GO-GO Swing Orkestra - Tanja Omanović za Lider, N.I. za Zagreb News, Tanja Pacek za Večernji list, Vesna Jurić Bulatović , Snježana Pinatarić i Nataša Ivančević o komunikaciji i upotrebi novih medija u muzejima na kongresu u Italiji – Nataša Radović za Novi list, Đuro Vandura, Borivoj Radaković i Nikola Albaneže o knjizi Eros i pornos / promocija izdanja VBZ u MUO – Jelena Mandić-Mušćet za Vjesnik, Jasna Galjer o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – Fernando Soprano za ELLE Dekor, Miroslav Gašparović o izložbi Robert Šimrak: Wireframe – Fernando Soprano za ELLE Dekor, Vanja Babić za Vijenac, Marina Tenžera za Vjesnik, Marijan Matković o predstavi Klitemnestra / KKGS Amadeo – S.S. za Dubrovački vjesnik, Nenad Jandrić o nastavku programa KKGS Amadeo u MUO – Mirta Špoljarić za Vjesnik, Vesna Jurić Bulatović i Miroslav Gašparović o marketingu MUO i gostujućoj izložbi Rembrandtovih grafika – Igor Medić za Business.hr, Elia Patricia Pekica Pagon o MUO primjeru ustanove koja kulturu nudi kao proizvod – Mira Ćurić za Hrvatsko slovo, Miroslav Gašparović o gostovanju izložbe Rembrandtovih grafika u MUO – Mirjana Dugandžija za Globus, Koraljka Vlajo o Izložbi hrvatskog dizajna 0708 – Kristina Gačarić za Zagreb News, Pavica Knezović Belan za Jutarnji list, 5 x Dušan Džamonja, 8 x Miroslav Gašparović, 6 x Milan Bandić, Božo Biškupić, Duško Ljuština, Darko Glavan, Biserka Petrović, Predrag Matvejević i Jadranka Kosor o izložbi Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu – 3 x Dorotea Jendrić za Večernji list, Marina Tenžera i Romina Peritz za Vjesnik, Patricia Kiš za Jutarnji list, Miroslav Zec i Irena Bekić za Novi list, Vesna Pažin Laušić za Slobodnu Dalmaciju, Šefik Nadarević za Zadarski list, Alan Hranitelj o izložbi svojih kreacija održanoj u MUO - Kruno Petrinović za Gloria GLAM, Mirjana Sanader kao

dobitnica Nagrade INE za promicanje hrvatske kulture u svijetu – N.L. za Nacional, Miroslav Gašparović o najposjećenijim MUO-izložbama u HR i inozemstvu / o gostovanju izložbe Rembrandtovih grafika u MUO - Marina Tenžera za Vjesnik / Anđelka Mustapić za Slobodnu Dalmaciju, Vesna Jurić Bulatović o marketingu MUO i o gostovanju izložbe Rembrandtovih grafika u MUO - Marina Tenžera za Vjesnik, Nina Režek Wilson i Hiroko Koshino o Modnom ormaru / kreacije studenata TTF-a na reviji u MUO – 2 x Iva Babić za Novi list i Glas Istre, 5 x Karin Leitner Ruhe, 5 x Miroslav Gašparović, 3 x Anđelka Galić, 2 x Božo Biškupić, Duško Ljuština, Vesna Jurić Bulatović, Nenad Opačić, Zlatan Vrkljan, Ante Žužul, Dražen Ilinčić, Ljerka Njerš, Ranko Novak, Jagoda Buić Wuttke, Hrvoje Šercar i Marija Braut o Rembrandtovim grafikama u MUO - 2 x Marina Tenžera, Branka Džebić, Ines Kotarac i Zrinka Zorčec za Vjesnik, Dorotea Jendrić za Večernji list, Miroslav Zec za Novi list x 2 i Glas Istre, Kristina Gačarić za Nacional i Zagreb News, Katarina Butković za Zagreb.hr, 3 x Damir Grubić i 2 x Jasna Mrakovčić o aukciji umjetnina iz ponude Galerije Grubić u MUO – Dorotea Jendrić za Večernji list, Barbara Vujanović za Vjesnik, Maja Grbić za Business.hr, Jagoda Buić Wuttke o izložbi koju će održati u MUO - Nina Ožegović za Nacional, Miroslav Gašparović i 2 x Veljko Marton o izložbi porculana iz Muzeja Marton i MUO u Nacionalnom muzeju keramike Sevres nedaleko Pariza - Lana Mindoljević za Jutarnji list, T.P. za Večernji list, Božo Biškupić, Hrvoje Hegedušić i Goran Končar o izložbi Rembrandtovih grafika kao kulturnom događaju godine - Branka Džebić, Ines Kotarac i Zrinka Zorčec za Vjesnik, Miroslav Gašparović i Vesna Lovrić Plantić o izložbi Udomljeno vrijeme - Dorotea Jendrić za Večernji list, Vesna Jurić Bulatović o posjećenosti izložbe Rembrandtovih grafika – Dorotea Jendrić za Večernji list.

### **Press, članci (255):**

o MUO programu u sklopu Noći muzeja 2008 - Hina za Glas Slavonije i Jutarnji list, V.K. za Večernji list, M.Šunjerga i N.N. za Vjesnik, N.I. za Zagreb News, Ivana Petković za Story, K.B. za Zagrebački komunalni vjesnik, o predavanju Marije Tonković / MUO Dugi četvrtak – 2 x T.P. i H.B. za Vjesnik, o izložbi Božena Štih Balen : Retrospektiva - Tanja Pacek za Večernji list, H.B. za Vjesnik, Silvester Vrljić za Gloss, o Prvom regionalnom forumu kulturnog turizma u organizaciji TZGZ u MUO - E.D. za Poslovni dnevnik, J.L. za Metro express, Hina za Vjesnik, o produženju trajanja izložbe Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium – J.L. za Metro express, A.F. za Zagrebački komunalni vjesnik, o promociji monografije Nikola Koydl u MUO – J.L. za Metro express, Dorotea Jendrić za Večernji list, Hina za Glas Slavonije, Miroslav Zec za Novi list i Glas Istre, A.F. za Zagrebački komunalni vjesnik, Hina za Hrvatsko slovo, o predavanju Sande Kandučar / MUO Dugi četvrtak – H.B. za Vjesnik, J.L. za Metro express, o promociji knjige „Milan Pelc : Renesansa“ u MUO – J.L. za Metro express, o izložbi radova nastalih u kreativnoj pedagoškoj radionici uz

izložbu Božena Štih Balen : Retrospektiva – V.P. za Večernji list, I.K. za Lisa, o koncertu Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO – N.N. za Jutarnji list, o prezentaciji donacije dr. Božidara Sesvečana za zbirku fotografskih aparata MUO – J.L. za Metro express, Hina za Glas Slavonije, o predavanju Jelene Ivoš / MUO Dugi četvrtak – J.L. za Metro express, K.M za Večernji list, Graphis Poster Annual 2007 o plakatima Studija Rašić za MUO – J.L. za Metro express, P.D. za Poslovni dnevnik, o Stand Up Showu Željka Vukmirice u MUO – Ž.I. za Jutarnji list, o izložbi Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije – N.N. za Zagreb News, o vitrinama u MUO – Ivana Ferenčak za Jutarnji list, o izložbi Suvremeni kineski akvarel – K.M. za Večernji list, 2 x J.L. za Metro express, A.L. za Jutarnji list, H.B. za Vjesnik, Hina za Hrvatsko slovo, I.K. za Lisa, o izložbi Dženise Pecotić u MUO – Sonja Braut za Vjesnik, o pedagoškoj radionici Čovječe ne ljuti se – 2 x V.P za Večernji list, J.L. za Metro express, o koncertu XL kvarteta puhača Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO – J.L. za Večernji list, o izložbi Čudesni svijet anđela / suradnja Etnografski muzej i MUO - [www.inzg.hr](http://www.inzg.hr) za Jutarnji list, o predavanju Nele Tarbuk i otkupu kipova sv. Ivana Krstitelja i sv. Stjepana Prvomučenika / MUO Dugi četvrtak – Tanja Pacek za Večernji list, o izložbi Očuvanje povijesne vrijednosti keramike / MUO sudionik međunarodnog projekta Interreg – M.Z. za Novi list, Hina za Jutarnji list, H.B. za Vjesnik, Dorotea Jendrić za Večernji list, J.L. za Metro express, o izložbi djela Giovannija Batiste Pranesija iz zbirke garafika MUO u Landesmusum Joanneum u Grazu – I.P. za Jutarnji list, J.L. za Metro express, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – J.L. za Metro express, S.K. za Slobodnu Dalmaciju, D.J. za Večernji list, o suradnji CKO Zagreb i MUO – J.L. za Metro express, predstavljen restaurirani raritetan klavir / suradnja MUO i Dvorac Trakošćan - Z.M. za Večernji list, o izložbi fotografija kamermana i snimatelja HRT u MUO - J.I. za Jutarnji list, T.P za Večernji list, o Izložbi hrvatskog dizajna 0708 / član žirija Koraljka Vlajo - T.T. za Business.hr, o marketinškoj suradnji Martimex / MUO – L.N. za Extra, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – J.N za Zagreb News, o posjetu Milke Mesić izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – Maja Gujinović za Jutarnji list, M.Stublija za Vjesnik, o dodjeli nagrada HMD-a Pavao Ritter Vitezović u MUO / godišnje i Branki Šulc za životno djelo – Z.Z. za Vjesnik, Hina za Jutarnji list, o pedagoškoj radionici Original u originalu u povodu Međunarodnog dana Muzeja – Tanja Pacek za Večernji list, S.H. za Večernji list, o izložbi Giovanni Battista Piranesi : Virtualni muzej antičkih starina / iz MUO u LMJ Graz – Silvestar Vrljić za Gloss, o posjetu 60 predstavnika kongresnih organizacija stalnom postavu / suradnja TZGZ i MUO – P.D. za Poslovni dnevnik, o stalnom postavu MUO / zbirka stakla – G.K. za Lisu, o izložbi Vladimir Blažanović : Putovanja, lica i druge slike – G.K. za Lisu, o izložbi Wireframe – Petra Horvat za Nacional, o promociji monografije Tihomir Lončar / MUO Dugi četvrtak – J.L. Metro express, konferencija ICDAD-a u MUO – 2 x Hina za Metro express, M.Z. za Novi list, Hina za Vjesnik, o izložbi Vatroslava Kuliša u Szentenderu / u Mađarskoj, nakon MUO – N.O. za Nacional, o predavljanju programa 55.

festivala igranog filma u Puli – Hina za Fokus, o izložbi Marija Barbarić-Fanuko u MUO – Nevenka Nekić za Hrvatsko slovo, o marketingu / suradnja MUO i Marimex – N.N. za Story, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – S.V. za Gloss, o Zagrebačkim ljetnim večerima / prostori MUO – 2 x Hina za Novi list, o domjenku Ureda za vanjsku trgovinu Veleposlanstva Austrije u MUO - N.O. za Nacional, o radovima Ivana Posavca u fundusu MUO – Ž.Ž. za Globus, o 10. izložbi fotografija kamemana i snimatelja HRT-a / tradicionalno u MUO – I.R. za Fokus, o programu KKGS Amadeo u MUO / Motovun Film Festival 2008 / koncert ansambla Lado /koncert Drama GO-GO Swing Orkestra / koncert Vještice / koncert Bachove arije za sopran, obou i kontinuo izvode Aneta Bilić, Borislav Čičković, Lidija Stanković i Srđan Sretenović / koncert klape Nostalgija / koncert sastava Kristijan Beluhin & Band / Željko Vukmirica u predstavi Mr.Single / koncert klavirista Harija Guseka / koncert Kvarteta Rucner / monodrama Zijaha Sokolovića - N.N. za City Magazine, G.K za Lisa / H.B. za Vjesnik / Ines Stipetić za Gloria, 4 x N.I. za Zagreb News, T.P. za Večernji list, T.Čadež za Jutarnji list, Hina za Novi list, H.B. za Vjesnik, 2 x T.P. za Večernji list, N.O. za Nacional, o promociji knjige Eros i pornos /autor Đuro Vandura, nakladnik VBZ – Hina za Hrvatsko slovo, P.K. za Jutarnji list, J.L. za Metro express, K.M. za Večernji list, o izložbi Robert Šimrak: Wireframe – H.B. za Vjesnik, o predmetima iz zbirke stakla MUO na izložbi u Muzeju Marton – I.K. za Jutarnji list, o izložbi Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium u MUO – G.K. za Lisa, o programu KKGS Amadeo u MUO / Filip Šovagović i Villi Matula – 2 x Ž.C. za Večernji list, M. G. za Jutarnji list, 2 x H.B. za Vjesnik, I.Č. za Sory, o predstavi Klitemnestra / Zagrebačke ljetne večeri na pozornici MUO – S.S. za Dubrovački vjesnik, o završetku Zagrebačkih ljetnih večeri / pozornica MUO – Hina za Novi list, o završnom dijelu programu KKGS Amadeo u MUO – Đ.N. za Muetopolu, M.G. i 2 x S.B. za Jutarnji list, 2 x H.B. za Vjesnik, V.P. za Slobodnu Dalmaciju, G.K. za Lisu, P.K. za Večernji list, Z.K. za Gala Style, o stalnom postavu MUO – A.F. za Zagrebački komunalni vjesnik, o nacionalnoj promidžbenoj kampanji u povodu izložbe Rembrandtovih grafika u MUO – J.M.M. za Vjesnik, Hina za Zadarski list, o izložbi Augustina Guadalupe Bejaranoa Cabalera i Aziyade Ruiz Vallejas u MUO / Dani Kube u Zagrebu – M.G. za Jutarnji list, Martin Pulić za Večernji list, Sandra-Viktorija Antić za Vjesnik, O.K. za Metropolu, Dorotea Jendrić za Večernji list, o izložbi Rembrandtovih grafika najavljenom u MUO – N.H. za Globus, Hina za Novi list, Mijo Ivurek za INA Glasnik, Hina za Glas Istre, M.B. za Elle, o posjetu MUO Lilite Zaltere i Milke Mesić, prvih dama Letonije i Hrvatske – D.J. za Večernji list, o retrospektivnoj izložbi Dušana Džamonje najavljenom u MUO / manifestacija Jesen u Zagrebu – 2 x Jelena Mandić Mušćet za Vjesnik, K.G. za Zagreb News, G.K. za Graziju, M.B. za Elle, B.S. za Zagreb moj grad, N.M. za Zaposlenu, o šesirima Tee Jesensky na modnim revijama u MUO – N.N. za City Magazine, o koncertu Jacqueline Castellanos / nazočnost Stjepana Mesića /Dani Kube – M.G. za Jutarnji list, T.L. za 24 sata, Ž.Ž. za Globus, o članstvu Koraljke Vlajo u žiriju Izložbe

hrvatskog dizajna 0708 – I.K. za Business.hr, o proglašenju pobjednika Hrvatskog šampionata maslinovog ulja održanog u MUO – Tonči Gabrić za Glas Istre, H.D. za Jutarnji list, R. I. za Zadarski list, M. Trinajstić za Novi list, o modnoj reviji Pounja u MUO – D.O. za Extra, M.K. za Jutarnji list, Ž.Ž. za Globus, N.A. za Lider, A.L. za Večernji list, I.I. za Jutarnji list, J. K. za Zaposlenu, o retrospektivnoj izložbi Dušana Džamonje – S.V. za Gloss, J.K. za Tenu, N.N. za Zagreb News, B.A. i Ž.Ž. za Globus, N.N. za Graziju, M.T. za Novi tjednik, H.B. za Vjesnik, Hina za Hrvatsko slovo, o dodjeli Nagrade INA Mirjani Sanader / MUO – Hina za Slobodnu Dalmaciju, o izložbi Rembrandtovih grafika u MUO – A.J. za Slobodnu Dalmaciju, N.N. za Graziju, o pedagoškoj djelatnosti u MUO - N.N. za Školske novine, o knjizi Tihane Petrović Leš Lepoglavsko čipkarstvo / Vladimir Tkalčić ravatelj MUO – Mira Ćurić za Hrvatsko slovo, o ciklusu Aulos Zagrebačke filharmonije u MUO – 2 x B.P. za Jutarnji list, M.S. za Večernji list, o MUO kao primjeru dobrog marketinga u kulturi - Iva Zubčić za Zadarski regional, o retrospektivnoj izložbi Dušana Džamonje / posjet Stjepana Mesića predsjednika RH i Branka Crvenkovskog predsjednika Makedonije – S.S. za Gala Style, M.I. za INA Glasnik, G.P. za Jutarnji list / Hina za Novi list i Vjesnik, o Modnom ormaru / kreacije studenata TTF-a na reviji u MUO – D.P. za City Magazine, A.L. za Večernji list, 2 x Nikolina Škunca za Extra, N.I.Fišić za Jutarnji list, Hina za Novi list, N.N. za Novi sisački tjednik, o promociji biografije Gorana Štroka u MUO – B.Z. za Novi list i Glas Istre, L.C. za Slobodnu Dalmaciju, N.O. za Nacional, S.T. za Story, Sineva Pasini za Gloriju, o plakatima Mihajla Arsovskog posuđenima iz MUO za izložbu u SC-u – V.Ž. za Elle, o izložbi Rembrandtovih grafika u MUO / cijena obiteljske ulaznice / tiskovine i suveniri / pedagoške radionice – A.J. za Zagreb News, N.N. za Extra, I.N. za Gala Style, 2 x M.Đ. za Metropolu, Vjekoslav Skledar i M.K. za Jutarnji list, B.V. za Vjesnik, F.K. za GloriaGLAM, A.J. za Slobodnu Dalmaciju, H.B. za Vjesnik, B.V. za Vijenac, Hina za Hrvatsko slovo, I.Ž. za INA Glasnik, 2 x N.N. za Sensa / J.K. za Croatia i World Travel, A.L. za City Magazine, M.Z. za Novi list, 2 x G.K. za Story, B.G. za Slavonski dom, J.N. za Zadarski list, I.R. za Fokus, S.V. za Gloss, G.K. za Lisa i Moj stan, N.N. za Graziju, B.S. za Zagreb moj grad / 2 x A.N. za Novi list – Prilog / R.I. za Novi list, o Modnom ormaru / kreacije studenata TTF-a na reviji u MUO – D.A. za Gala Style, S.V. za Gloss, o predaukcijskoj izložbi i aukciji umjetnina iz ponude Galerije Grubić u MUO – N.O. za Nacional, N.D. za Večernji list, o pripremi izložbe Jagode Buić Wuttke u MUO - F.K. za Gloriju, o potpisivanju ugovora o suradnji INA / Zagrebačka filharmonija u MUO - I.R. za Fokus, o posjećenosti izložbi koje organizira MUO - Davor Butković za Globus, o izložbi Udomljeno vrijeme - Vanja Žanko za Elle, Hina za Novi list, Glas Slavonije i Hrvatsko slovo, o restoranu Muzej - V.Ž. za Elle, B.S. za Zagreb moj grad, o namjeri doniranja tvrtke SMN za zbirku mode i modnog pribora MUO – N.N. za Globus.



## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

O djelatnosti Muzeja za umjetnosti obrt izvještavali su:

HTV1 Vijesti iz kulture / Hrvatska uživo / Pola ure kulture / Kratki susreti / Dnevnik / Vijesti / Rizzi-Bizzi, HTV 2 Veliki odmor / Sve u 16 / Vijesti / Županijska panorama / Skica za portret, TV Z1 / Zagrebačke vijesti, OTV Serbus Zagreb / Svakodnevnica, RTL Vijesti, NOVA TV Red Carpet Light / Dnevnik, TV Z1 ZIP, HR 1, HR 2, Radio Sljeme, Radio 101, Obiteljski /Antena radio, Otvoreni radio i Radio Cibona / Hrvatski športski radio te Internet stranice / portali : [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), [www.hina.hr](http://www.hina.hr), [www.index.hr](http://www.index.hr), [www.javno.hr](http://www.javno.hr), [www.net.hr](http://www.net.hr), [www.dnevnik.hr](http://www.dnevnik.hr), [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), [www.modernavremena.hr](http://www.modernavremena.hr), [www.inzg.hr](http://www.inzg.hr), [www.kamo.hr](http://www.kamo.hr),

### **Objavljeni intervjui (1281): 205 TV/radio + više od 1076 izjava na www-stranicama**

3 x Božena Štih Balen i 3 x Marina Bagarić o retrospektivnoj izložbi keramike Božene štih Balen – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, I.R. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, Dražen Hocheker o Prvom regionalnom forumu kulturnog turizma u MUO – D.Meštrović za HTV 1 Dobro jutro, Jelena Ivoš o dizajnu grudnjaka i korzeta / zbirka tekstila i mode MUO – Irena Košar za HTV 2 Sve u 16, 2 x Miroslav Gašparović, 8 x Dubravka Osrečki Jakelić, 6 x Vesna Jurić Bulatović i 2 x Duško Ljuština o programu Noć muzeja 2008 / konferencija u MUO - Anamarija Grbin za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), N.I. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), 2 x Mija Pavliša za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), 2 x Oka Ričko i Lina Kežić za HTV 1 Vijesti iz kulture, Davor Batisweiler za OTV Serbus Zagreb, Robert Zuber za HTV 1 Hrvatska uživo, M.T. za RTL Vijesti, Veljko Skenderija za TV Z1 Zagrebačke vijesti, Marko Golub za Radio 101, I.R. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, 4 x Miroslav Gašparović i 2 x Vatroslav Kuliš o izložbi Herbarium pictorium – Zrinka Turalija Kurtak za HTV 1 Hrvatska uživo, Marko Golub za Radio 101, O.V. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, Ivana Podnar za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Lilijana Domić u povodu promocije monografije Nikola Koydl u MUO – Ivana Podnar za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Ricardo Luque o koncertu Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO – Mira Marenić Toljan za HTV 1 Vijesti iz kulture, Marko Golub za Radio 101, I.R. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, Jelena Ivoš o lepezama / Dugi četvrtak u MUO – Marija Pajić za OTV Serbus Zagreb, 5 x Dubravka Osrečki Jakelić o izložbi Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, Karlo Rosandić za [www.net.hr](http://www.net.hr), 2 x Miroslav Gašparović, 3 x Dubravka Osrečki Jakelić i donator 3 x dr. Božidar Sesvečan u povodu potpisivanja darovnog ugovora / zbirka fotografskih aparata MUO –

Hina za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, 4 x Miroslav Gašparović, Pavle Kalinić i 3 x Wu Lianqi o izložbi Suvremeni kineski akvarel – Ivona Haller za HTV 1 Vijesti iz kulture, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, M.K. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Željko Vukmirica o Stand UP Showu u MUO - Maja Kubik za HTV 1 Vijesti iz kulture, 4 x Miroslav Gašparović i 3 x Marina Bagarić o izložbi Očuvanje povijesne vrijednosti keramike / MUO sudionik međunarodnog projekta Interreg / S pročelja i iz depoa, građevna keramika MUO – Ivana Debeljak za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, M.P. za OTV Serbus Zagreb, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, Marko Golub za Radio 101, I.R. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, Peter Pakesch, Ulrich Becker i 2 x Anđelka Galić o izložbi djela Giovannija Batiste Pranesija iz zbirke grafika MUO u Landesmusum Joanneum u Grazu – Lidija Špiranec za HTV 1 Dnevnik i Vijesti iz kulture, 5 x Jasna Galjer i Koralka Vlajo o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn /o dizajnu u Hrvatskoj danas – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Ivana Antunović Jović za HTV 1 Pola ure kulture, Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, Miroslav Gašparović o izložbi Vladimira Blažanovića – L.K. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, 3 x Zoran Kovačević, 2 x Damir Matijević Alter, Markan Radeljić i Jasna Ferluga o izložbi fotografija kamermana i snimatelja HRT u MUO – Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, J.C. HTV 2 Županijska panorama, Vesna Girardi Jurkić i 2 x Branka Šulc u povodu dodjele nagrada HMD-a Pavao Ritter Vitezović u MUO – Ivona Haller za HTV 1 Vijesti iz kulture, A.T. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Arijana Koprčina i Oleg Hrzić o izložbi Lazer Lumezi : Nakit kao metafora – Vesna Klarić za HTV 1 Skica za portret, Tonko Maroević i Tihomir Lončar o monografiji T. Lončara – Maja Kubik za HTV 1 Vijesti iz kulture, Veljko Marton o izložbi porculana Muzeja Marton u MUO – M.P. za OTV Svakodneva, 4 x Miroslav Gašparović i 3 x Robert Šimrak o izložbi Robert Šimrak : Wireframe – J.K. za [www.kamo.hr](http://www.kamo.hr), K.R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), N.N. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Lidija Špiranec za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Jelena Ivoš o zbirci tekstila MUO – Vesna Klarić za HTV 2 Skica za portret, Zdenka Višković Vukić, Zlatko Vidačković i Srećko Šestan o programu 55. festivala igranog filma u Puli / predstavljanje KKGS Amadeo programa u MUO – Mija Pavliša za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), Nenad Jandrić o programu KKGS Amadeo u MUO – 2 x M. T. za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), J.L. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Jelena Dvoržak za HTV 1 Vijesti iz kulture, Olga Vujović za Radio Sljeme, Mislava Palić za HKR, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Obiteljski, Marko Golub za Radio 101, Franjo Marinković za HR 2, Boro Radaković, Nikola Albaneže i Đuro Vandura o knjizi Eros i pornos / promocija izdanja VBZ u MUO – M.K. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Miroslav Gašparović o izložbi Rembrandt : Grafike – Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Sven Buić i Tamara Borovac o nastupu

u sklopu programa KKGS Amadeo – Melanija Pović Jagarinec za HTV 1 Kratki susreti, Jadranka Žderić o suradnji Mediateke i MUO – D. L. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Miroslav Gašparović o suradnji s Veleposlanstvom Republike Kube u Beču i GUOKŠ Zagreb / programu Jesen u Zagrebu - Tena Šnajder za OTV Serbus Zagreb, Ricardo Luque o koncertu u povodu Dana Kube / Jesen u Zagrebu, ljetna pozornica MUO - I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Stefan Sablić redatelj predstave Hindus hoće u Bronx o Tjednu Izraela na KKGS Amadeo / Isabelle Durin i Gregopire Baumberger o koncertu Romantisime hebraique - Hana Gelb za HTV 1 Vijesti iz kulture / I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, glazbenici 2 x Pablo Matinezo i Omar Hill te slikarica 2 x Aziyade Vallejo i slikar 4 x Augustin Guadalupe Caballero o koncertu i izložbi u MUO u povodu Dana Kube u Zagrebu - Lidija Špiranec za HTV 1 Dnevnik, Olga Vujović za Radio Sljeme, Dolores Meić za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Antena radio, Krunoslav Babić voditelj XL kvarteta tuba ZF-a o koncertu u sklopu ciklusa Aulos u MUO - Mira Marenić Toljan za HTV 1 Vijesti iz kulture, Koralka Vlajo o dizajnu u Hrvatskoj - R.M. za RTL Vijesti, 4 x Miroslav Gašparović, 5 x Dušan Džamonja, 2 x Božo Biškupić, 3 x Milan Bandić, Jadranka Kosor, Ivan Kožarić, Ivan Fattorini, 2 x Alka Vujica, Neva Šibl, Ivan Balić, Jagoda Buić Wuttke, Saša Šerkoranja, Elvira Kranjčar i 2 x Stephan Lupino o izložbi Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu - Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture i Dnevnik, Marina Medved za HTV 1 Rizi-Bizzi, Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Ana Stunić i Daniel Delale za Nova TV Red Carpet Light, Ružica Šimunović za HR 1, Olga Vujović za Radio Sljeme, Marko Golub za Radio 101, Damir Grubić o izložbi i aukciji umjetnina Galerije Grubić u MUO – Zrinka Turalija Kurtak za HTV 1 Hrvatska uživo, 8 x Miroslav Gašparović, Ranko Novak, 3 x Božo Biškupić, 2 x Anđelka Galić, 2 x Vesna Jurić Bulatović, 3 x Paul Bernhard Eipper, 7 x Karen Leitnar Ruhe, 2 x Wolfgang Muchitsch, Aernout Hagen, Dražen Ilinčić, Marija Braut, Frane Paro i Miran Šabić o izložbi Rembrandt : Grafike – Marina Rakas za NOVA TV Dnevnik, Lidija Špiranec i Dražen Ilinčić za HTV 1 Dnevnik, Lidija Špiranec za HTV1 Vijesti iz kulture, Ana Stunić za NOVA TV Vijesti, Tina Kosor za RTL Vijesti, Marina Rakas za NOVA TV Dnevnik, Gordan Sirotić za HTV 1 Alpe-Dunav-Jadran, Slađana Bukovac za HTV 1 Pola ure kulture, Marina Medved za HTV 1 Rizzi Bizzi, Ružica Šimunović za HR 1, Franjo Marinković za HR 2, Olga Vujović za Radio Sljeme, Mislava Palić za HKR, Franjo Marinković za HR 2, Silvija Novak za Radio Cibona / Hrvatski športski radio, 2 x Vesna Lovrić Plantić o izložbi Udomljeno vrijeme – Lidija Špiranec za HTV 1 Dnevnik, Ivana Debeljak za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska.

## **Objavljeni osvrti (1332): 256 TV i radio + više od 1076 osvrta / vijesti na www-stranicama**

o retrospektivnoj izložbi keramike Božene štih Balen – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Mislava Palić za HKR, o Prvom regionalnom forumu kulturnog turizma u MUO – D. Meštrović za HTV 1 Dobro jutro, I.R. za Radio Sljeme, F.M. za Hr 2, Silvija Novak za Radio Cibona / Hrvatski športski radio, o povijesti MUO – N.A. za HTV 2 Veliki odmor, o dizajnu grudnjaka i korzeta / zbirka tekstila i mode MUO – Irena Košar za HTV 2 Sve u 16, o programu "Noć muzeja 2008" / o programu MUO – Oka Ričko i Lina Kežić za HTV 1 Vijesti iz kulture, A.T. za TV Z1 Zagrebačke vijesti, 2 x Davor Batisweiler za OTV Serbus Zagreb, Robert Zuber za HTV 1 Hrvatska uživo, Petra Neuner za HTV 2 Županijska panorama, Iva Repač za HTV 2 Vijesti, M.T. za RTL Vijesti, Lina Kežić za HTV 1 Vijesti, Veljko Skenderija za TV Z1 Zagrebačke vijesti, 3 x Mija Pavliša za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), Ana Todorić i 2 x Anamarija Grbin za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Miljenko Nikolić za [www.index.hr](http://www.index.hr), N.I. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Morana Magzan za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), 2 x [www.net](http://www.net), Dolores Meić za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Obiteljski radio, Marko Golub za Radio 101, Mislava Palić za HKR, Olga Vujović za Radio Sljeme, Silvija Novak za Radio Cibona / Hrvatski športski radio, o 100.000 posjeta tijekom "Noći muzeja 2008" - Marko Curać za Hinu, Diana Šiljeg za [www.dnevnik.hr](http://www.dnevnik.hr), Ivana Burić za [www.index.hr](http://www.index.hr), Hina za [www.javno.com](http://www.javno.com), Mija Pavliša za T-Portal, o predavanju Marije Tonković / MUO Dugi četvrtak - Ivana Podnar za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), I.B. za [index.hr](http://index.hr), o izložbi Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium – Zrinka Turalija Kurtak za HTV 1 Hrvatska uživo, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Marko Golub za Radio 101, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio Ivana Podnar za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), o promociji knjige „Milan Pelc : Renesansa“ u MUO – Ivana Podnar za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Hina za [www.modernavremena.hr](http://www.modernavremena.hr), o Dugom četvrtku u MUO i predavanju Jelene Ivoš – Marija Pajić za OTV Serbus Zagreb, o kocertu Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO – Deborah Hustić za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), G.S za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Mira Marenčić Toljan za HTV 1 Vijesti iz kulture, o Stand Up Showu Željka Vukmirice u MUO – Saša Pavković za HTV 2 Županijska panorama, Maja Kubik za HTV 1 Vijesti iz kulture, Marko Golub za Radio 101, o donaciji dr. Božidara Sesvečana za zbirku fotografija i fotografske opreme MUO – Hina za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, o izložbi Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije – K. R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), G.S. za HTV 1 Dobro jutro, I.K. za TV Z1 Zagrebačke vijesti, Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Mislava Palić za HKR, o izložbi Suvremeni kineski akvarel – D.H. za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1,

Mislava Palić za HKR, Dolores Meić za Otvoreni radio, Ivona Haller za HTV 1 Vijesti iz kulture, Marko Golub za Radio 101, M.K. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), N.K. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), o pedagoškoj radionici Čovječe ne ljuti se – J.C. za HTV 2 Županijska panorama, K.R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), N.K. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Silvija Novak za Radio Cibona / Hrvatski športski radio, o koncertu XL kvarteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO – G.S. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, K.R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), o izložbi Čudesni svijet anđela / suradnja Etnografski muzej i MUO - N.N. za [www.inzg.hr](http://www.inzg.hr), o predavanju Nele Tarbuk i otkupu kipova sv. Ivana Krstitelja i sv. Stjepana Prvomučenika / MUO Dugi četvrtak - I.P. za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Mislava Palić za HKR, o izložbi Očuvanje povijesne vrijednosti keramike / MUO sudionik međunarodnog projekta Interreg / S pročelja i iz depoa, građevna keramika MUO – Ivana Debeljak za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, M.P. za OTV Serbus Zagreb, N.K. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Marko Golub za Radio 101, Dolores Meić za Otvoreni radio, Mislava Palić za HKR, o Međunarodnom danu muzeja / besplatno i u MUO – Helena Lončar za OTV Svakodnevice, o izložbi djela Giovannija Batiste Pranesija iz zbirke garafika MUO u Landesmusumu Joanneum u Grazu – I.K. za TV Z1 Zagrebačke vijesti, Lidija Špiranec za HTV 1 Dnevnik i Vijesti iz kulture, D.H. za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), M.C. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Hina za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), Hina za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, o izložbi Raoul Goldoni : Dizajn – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Ivana Antunović Jović za HTV 1 Pola ure kulture, Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, K.R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Marko Golub za Radio 101, Ružica Šimunović za HR 1, Dolores Meić za Otvoreni radio, Mislava Palić za HKR, Gordana Kiš za Obiteljski radio, o izložbi Vladimira Blažanovića : Putovanja, lica i druge slike – L.K. za [www.javno.hr](http://www.javno.hr), I.P. za [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, o restauriranom raritetnom klaviru / suradnja MUO i Dvorac Trakošćan - A.G. za Hinu, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, o izložbi fotografija kamermana i snimatelja HRT u MUO – Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, J.C. HTV 2 Županijska panorama, K.R. za [www.net.hr](http://www.net.hr), Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, o odgađanju izložbe Mirka Ilića u MUO – L.P. za [www.net.hr](http://www.net.hr), o dodjeli nagrada HMD-a Pavao Ritter Vitezović u MUO – A.T. za [www.hina.hr](http://www.hina.hr), Mija Pavliša za [www.t-portal.hr](http://www.t-portal.hr), Mislava Palić za HKR, Gordana Kiš za Obiteljski radio, Ružica Šimunović za HR 1, o izložbi Lazer Lumezi : Nakit kao metafora – Vesna Klarić za HTV 1 Skica za portret, o koncertu Zagrebačkih dječaka u MUO – G.S. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o predavljanju monografije Tihomira Lončara u MUO – Maja Kubik za HTV 1 Vijesti iz kulture, o izložbi porculana Muzeja Marton u MUO – M.P. za OTV Svakodnevice, o izložbi Robert Šimrak : Wireframe – Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, J.K. za [www.kamo.hr](http://www.kamo.hr), K.R. za

www.net.hr, N.N. za www.javno.hr, Olga Vujović za Radio Sljeme, Marko Golub za Radio 101, Ružica Šimunović za HR 1, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Mislava Palić za HKR, o zbirci tekstila MUO – Vesna Klarić za HTV 2 Skica za portret, konferencija ICDAD-a u MUO / posjet Studiju Rašić – M.C. za www.hina.hr, Olga Vujović za Radio Sljeme, Ružica Šimunović za HR 1, Mislava Palić za HKR, o programu 55. festivala igranog filma u Puli / predstavljanje KKGS Amadeo programa u MUO – Mija Pavliša za www.t-portal.hr, o Zagrebačkim ljetnim večerima / prostori MUO – A.G. za www.hina.hr, Olga Vujović za Radio Sljeme, Mislava Palić za HKR, o Zagrebačkim ljetnim večerima / prostori MUO – A.G. za www.hina.hr, F.M. za Hr 2, I.R. za Radio Sljeme, G.K. za Antena radio, o programu KKGS Amadeo u MUO /60 godina Ansambla Lado /koncert Mayu Tokuda i Seiji Okamoto, japanski violinisti / koncert ansambla Rucner / Roda, predstava Zijaha Sokolovića / koncert Caballerosa / koncert Harija Guseka – I.K. za OTV Serbus Zagreb, 2 x G.S. i 5 x I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, M. T. za www.t-portal.hr, Jelena Dvoržak za HTV 1 Vijesti iz kulture, 2 x Marija Pajić za OTV Serbus Zagreb, Ružica Šimunović za HR 1, Franjo Marinković za HR 2, Olga Vujović za Radio Sljeme, Mislava Palić za HKR, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Obiteljski radio, o promociji knjige Eros i pornos /autor Đuro Vandura, nakladnik VBZ – K.R. za www.net.hr, M.K. za www.hina.hr , F.M. za Hr 2, I.R. za Radio Sljeme, G.K. za Antena radio, o predmetima iz zbirke stakla MUO na izložbi u Muzeju Marton – J.L. za www.javno.hr , o programu KKGS Amadeo u MUO / Stanje nacije Filipa Šovagovića - F.M. za Hr 2, I.R. za Radio Sljeme, G.K. za Antena radio, I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, J.L. za www.javno.hr,M.T., M.T. za www.t-portal.hr, o izložbi Rembrandt : Grafike – Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o koncertu Svena Buića i Tamare Borovac u sklopu programa KKGS Amadeo – Melanija Pović Jagarinec za HTV 1 Kratki susreti, o suradnji Mediateke i MUO – D. L. Za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o suradnji MUO s Veleposlanstvom Republike Kube u Beču i GUOKŠ Zagreb / konferencija u povodu programa Jesen u Zagrebu - Tena Šnajder za OTV Serbus Zagreb, Olga Vujović za Radio Sljeme, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Obiteljski radio, Marko Golub za Radio 101, Franjo Mariković za HR 2, o programu KKGS Amadeo u MUO / Los Caballeros i Dva miša - Saša Pavković za HTV 2 Županijska panorama, o koncertu u povodu Dana Kube / Jesen u Zagrebu, ljetna pozornica MUO - I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o Tjednu Izraela na KKGS Amadeo / predstava Hindus hoće u Bronx - Hana Gelb za HTV 1 Vijesti iz kulture, o programu KKGS Amadeo u MUO / nastup klape Nostalgija - I.V. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o Tjednu Izraela na KKGS Amadeo / koncert Romantisime hebraique - B.L. za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, o programu KKGS Amadeo u MUO / najava otvorenja Dana Kube u Zagrebu - K.K. za HTV 2 Županjiska panorama, o koncertu i izložbi u MUO u povodu Dana Kube u Zagrebu - L.Š. za HTV 1 Vijesti, o koncertu XL kvarteta tuba ZF-a u sklopu ciklusa Aulos u MUO - Mira Marenić Toljan za HTV 1 Vijesti iz kulture, o

izložbi Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije Gradu Zagrebu - Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture i Dnevnik, Marina Medved za HTV 1 Rizi-Bizzi, Gordan Sirotić za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, Ana Stunić i Daniel Delale za Nova TV Red Carpet Light, Ružica Šimunović za HR 1, Olga Vujović za Radio Sljeme, Helena Cvjetičanin za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Antena radio, Marko Golub za Radio 101, Mislava Palić za HKR, F.M. za HR 2, o posudbi plakata Mihaela Arsovskog iz zbirke dizajna MUO za izložbu u Studentskom centru – Saša Pavković za HTV 2 Županijska panorama, o izložbi i aukciji umjetnina Galerije Grubić u MUO – Zrinka Turalija Kurtak za HTV 1 Hrvatska uživo, o izložbi Rembrandt : Grafike – Marina Rakas i Ana Stunić za NOVA TV Dnevnik / Vijesti, Lidija Špiranec i Dražen Ilinčić za HTV 1 Dnevnik, Lidija Špiranec za HTV 1 Vijesti iz kulture, Tina Kosor za RTL Vijesti, Marina Rakas za NOVA TV Dnevnik, J.C. za HTV 2 Vijesti, N.N. za TV Z1 ZIP, Gordan Sirotić za HTV 1 Alpe-Dunav-Jadran, Slađana Bukovac za HTV 1 pla ure kulture, Marina Medved za HTV 1 Rizzi Bizzi, Helena Cvjetičanin i Dolores Meić za Otvoreni radio, Gordana Kiš za Antena radio, Marko Golub za Radio 101, Franjo Marinković HR 2, Ružica Šimunović za HR 1, Silvija Novak za Radio Cibona / Hrvatski športski radio, o izložbi Udomljeno vrijeme – J.C. za HTV 2 Županijska panorama, Lidija Špiranec za HTV 1 Dnevnik, Ivana Debeljak za HTV 1 Dobro jutro Hrvatska, F.M. za Hr 2, I.R. za Radio Sljeme, G.K. za Antena radio.

### **12.3. Predavanja**

- 31.01.2008. - Marija Tonković : Povijest hrvatske fotografije, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak
- 14.02.2008. – Sandra Kandučar Trojan : Venecijansko staklo, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- – Arijana Koprčina : Kositreno posuđe – od barokne svakodnevice do secesije, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- 06.03.2008. – Jelena Ivoš : Lepeze, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- 03.04.2008. – Silvija Brkić : O studijskoj knjižnici MUO, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- 08.04.2008. – Franco Bertoni : O građevnoj keramici, predavanje u povodu izložbe Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti / suradnja MUO i Međunarodni muzej keramike iz Faenze,

- 17.04.2008. – Nela Tarbuk : O baroknoj skulpturi u Hrvatskoj / Otkup kipova sv. Ivana Krstitelja i sv. Stjepana Prvomučenika za MUO, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- – Vladimir Blažanović : O ciklusu radova i izložbi Putovanja, lica i druge slike, predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- 17.04.2008. – Jasna Galjer : O dizajnerskom opusu Raoula Goldonija, uz izložbu u MUO predavanje u sklopu programa Susreti u muzeju / Dugi četvrtak,
- 28.10.2008. – komemoracija dr.sc. Ivu Lentiću / DPUH i MUO u suradnji,

#### **12.4. Promocije i prezentacije**

- pedagoška kreativna radionica "Igre s glinom" uz izložbu "Božena Štih Balen : Retrospektiva",
- 14.01.2008. - Prvi regionalni forum kulturnog turizma / organizator TZGZ,
- 17.01.2008. - Božena Štih Balen, kreativna radionica za odrasle uz retrospektivnu izložbu autorice / program Susreti u muzeju, Dugi četvrtak
- i 23.01.2008. - promocija CD-a Peter Soave i Gudački kvartet Rucner,
- 25.01.2008. - Noć muzeja 2008., program Hrvatskog muzejskog društva (ulaz u muzeje besplatan od 18.00 do 01 sat),
- i 31.01. te 01.02.2008. - seminar Škole medijske kulture, organizator izdavačka kuća Dobra knjiga
- 05.02.2008. - pedagoška djelatnost MUO : maskenbal učenika osnovnih škola (155 učenika, od prvog do četvrtog razreda ),
- 06.02.2008. – monografija „Nikola Koydl“ / autorica Lilijana Domić, nakladnik „Kontura“,
- 20.02.2008. – Milan Pelc : „Renesansa“ / nakladnik „Naklada Ljevak“,
- 21.02.2008. – izložba radova ( do 03.02.2008. ) nastalih u kreativnoj radionici "Igre s glinom" uz izložbu "Božena Štih Balen : Retrospektiva",
- prezentacija donacije dr. Božidara Sesvečana i potpisivanje darovnog ugovora / za zbirku fotografskih aparata i fotografske opreme MUO,
- 14.03.2008. - prezentacija, organizator Državna geodetska uprava RH
- 27.03.2008. - promocija branda Bticino i proizvoda Axolute / tvrtka Legrand
- 23.04.2008. - dodjela Nagrade „Radovan Ivančević“ Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske / za životno djelo Đurđici Cvitanović, godišnja Milanu Pelcu,
- 25.04.2008. - ždrijebanje parova za FED CUP / organizator Hrvatski teniski savez,



- 08.05.2008. – konferencija za novinare u povodu restauriranog raritetnog klavira iz Dvorca Trakošćan / koncertirao restaurator Ljubomir Gašparović,
- dodjela Nagrade „Pavao Ritter Vitezović“ Hrvatskog muzejskog društva /za životno djelo Branki Šulc, godišnja Žarki Vujić ,
- 18.05.2008. - pedagoška kreativna radionica "Original u originalu“ / u povodu Međunarodnog dana muzeja, ulaz besplatan,
- 22.05.2008. - 70 delagata Kongresa organizatora korporativnih sastanaka, putovanja i specijaliziranih magazina ( iz Belgije, Njemačke, Rusije, Velike Britanije, SAD, Italije i Francuske ) razgledalo MUO / organizator posjeta Kongresni ured TZGZ,
- 02.06.2008. - skupština Hrvatskog muzejskog društva,
- 04. do 09.06.2008. – Godišnja međunarodna konferencija ICDAD-a, komiteta za dekorativnu umjetnost i dizajn Svjetske muzejske organizacije ICOM održana u MUO / koordinatorica Nela Tarbuk,
- 05.06.2008. – promocija monografije Tihomir Lončar /izdavač Art Magazin Kontura,
- 06.05.2008. - skup u organizaciji Odvjetničkog društva Šavorić & partneri,
- 11.05.2008. - konferencija za novinare u povodu izložbe "Piranesi (1729-1778) : Das virtuelle Museum römischer Altertümer"; mjesto održavanja Alte Galerie, Landesmuseum Joanneum, Graz (Austrija),
- 13.06.2008. - prezentacija Lions Cluba Zagreb,
- 15.06.2008. - posjet ekipe Španjolske nacionalne televizije koja je snimala reportažu o Zagrebu i Hrvatskoj, organizator TZGZ,
- 16.06.2008. – predstavljanje programa 55. festivala igranog filma u Puli,
- 03.07.2008. – promocija knjige „Eros i pornos“/ autor Đuro Vandura, izdavač VBZ,
- 15.07. , 06.10. i 11.12.2008. - posjet delagacije EBRD ( godišnja konferencija Europske banke za obnovu i razvitak bit će održana u Zagrebu 2010. godine),
- 03.09.2008. - organizator domjenka KES 2008, 12-ta međunarodna konferencija o inteligentnim informacijskim i inženjerskim sustavima,
- 04.09.2008. – Lilita Zaltere i Milka Mesić, prve dame Letonije i Hrvatske razgledale stalni postav MUO,
- 08.07.2008. - prijem za gospodarstvenike u organizaciji Austrijskog ureda za vanjsku trgovinu,
- 17.09.2008. - Ultra Extra 2008, svečana dodjela nagrade za najbolje maslinovo ulje
- 18.09.2008. – modna revija Plavi cvijet u povodu 50 godina Pounja iz Hrvatske Kostajnice,
- 01.10.2008. - konferencija za novinare Zagrebačke filharmonije i INE, Zlatnog sponzora Plave oktave / Jose Cura, koncert u KD Vatroslav Lisinski

- 11.10.2008. - koncert i domjenak u organizaciji Hrvatske udruge prijatelja hospicija, humanitarne udruge za palijativnu skrb,
- 16.10.2008. – dodjela Nagrade INA za promicanje hrvatske kulture u svijetu Mirjani Sanader i suradnicima za knjigu „Hrvatska u antici“,
- 05.11.2008. – pomocija biografije Gorana Štroka „Život na rubu“
- 06.11.2008. - promocija knjige Dragutina Babića "Suživot Hrvata i Srba u Slavoniji", izdavač Golden marketing,
- 07.11.2008. - posjet Stjepana Mesića, predsjednika RH i Branka Crvenkovskog, predsjednika Makedonije retrospektivnoj izložbi Dušana Džamonje,
- 29.11.2008. - posjet stalnom postavu MUO i domjenak predstavnika Medicinskog fakulteta, Zagreb i Društva za kliničku genetiku Hrvatske,
- 02. do 04.12.2008. – predaukcijska izložba (02. i 03.12.) i aukcija umjetnina iz ponude Galerije Grubić,
- 12.12.2008. - domjenak kardiokirurga KB Dubrava u povodu 20. obljetnice prve transplatacije srca u Hrvatskoj,

## **12.5. Koncerti i priredbe**

- 01.02., 15.02., 29.02., 07.03., 21.03. te 18.04.2008. – Željko Vukmirica : Stand Up Show „Militärgrenzemusik prema baladama Petrice Kerempuha“,
- 03.03.2008. – koncert Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 14.03.2008. - posjet delegacije Skupa ministara kulture europskih zemalja, razgled stalnog postava i koncert u MUO
- 07.04.2008. - koncert XL kvarteta tuba Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 20.04.2008. - Peti mali festival čembala,
- 05.05.2008. - koncert Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 22.05.2008. - svečani prijem Rotary kluba Zagreb Centar / nastup Tamburaškog orkestra HRT-a,
- 16.06.2008. - koncert XL kvarteta tuba Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 18.06.2008. - koncert zbora Zagrebački dječaci / projekt Putujmo zajedno, Udruga Puž,
- od 31.07.2008. – Zagrebačke ljetne večeri / u atriju i na ljetnoj pozornici MUO
- 05.07.2008. – otorenje programa KKGS AMADEO /koncert Drama GO-GO Swing Orkestra
- 05. – 11.07.2008. – Program KKGS AMADEO / iz programa Motovun Film Festivala 2008

- 11.07.2008. - Program KKGS AMADEO /Zijah Sokolović u monodrami Roda ili kako sam došao na svijet
- 12.07.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert sastava Vještice
- 13.07.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert Bachove arije za sopran, obou i kontinuo izvode Aneta Bilić, Borislav Čičković, Lidija Stanković i Srđan Sretenović
- 14.07.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert klape Nostalgija
- 15.07.2008. - Program KKGS AMADEO – nastup ansambla Lado
- 16.07.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert Kristijan Beluhin & Band
- 22.07.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert Kvarteta Rucner / skladbe Cosetta, Haydna, Gershwin, Josipovića, Piazzolle i Stratica
- i 31.07.2008 – Program KKGS AMADEO / Željko Vukmirica u predstavi Mr.Single
- 01.08.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert klavirista Harija Guseka /skladbe F.Chopina i F.Liszta ,
- 16.08.2008 – Program KKGS AMADEO / Vili Matula u predstavi Munchhausen
- i 20.08.2008. - Program KKGS AMADEO / Filip Šovagović u predstavi Stanje nacije
- 23.08.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert etno-grupe Afion
- 25.08.2008. – Program KKGS AMADEO / performans Jackie, Senka Bulić i Matija Ferlin, režija Ivica Buljan
- i 27.08. 2008. - Program KKGS AMADEO / Marijan Matković u predstavi Klitemnestra
- 31.08.2008. – Program KKGS AMADEO / koncert grupe Cinkuši,
- 02.09.2008. - Program KKGS AMADEO / predstava U posjetu kod gospodina Greena / Pero Kvrđić i Luka Dragić
- 04.09.2008. - Program KKGS AMADEO / predstava Stilske vježbe
- 07.09.2008. - Program KKGS AMADEO / koncert etno-glazbe Plesburger Klezmer banda i Galitzyaner Klezmorin banda, Tjedan Izraela u Zagrebu
- 08.09.2008. - Program KKGS AMADEO / Tjedan Izraela u Zagrebu, predstava Hidus hoće u Bronx
- 09.09.2008. - Program KKGS AMADEO / Tjedan Izraela u Zagrebu – koncert Isabelle Durin i Gregorie Baumergera
- 11.09.2008. - koncert Jacqueline Castellanos i Los Comaa banda
- 16.09.2008. – koncert Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 20., 21. te 22.09. i 23.11.2008. - Modni ormar ( prezentacija modnog dizajna studenata i diplomanata Tekstilno-tehnološkog fakulteta ) ; svečano otvorenje u organizaciji TTF-a i MUO ; samostalne revije ( ulična moda te eksperimentalna i visoka moda ) ; međunarodna modna revija i Hommage Marinu Držiću ( kostimografija studenata TTF-a, dodjela nagrada

- 3.10.2008. - skup u organizaciji KPMG-a ( tvrtka za konzalting ),
- 20.10.2008. — koncert XL kvarteta tuba Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 03.11.2008. - koncert Puhačkog okteta Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 01.12.2008. - koncert XL kvarteta tuba Zagrebačke filharmonije / ciklus Aulos u MUO,
- 15.12.2008. - dobrotvorni Božićni koncert koncert klasične glazbe, organizator Udruga Moj svijet

## 12.6. Djelatnosti klubova i udruga

Djelatnost Hrvatskog muzejskog društva (Dubravka Osrečki Jakelić, predsjednica, Silvija Brkić, tajnica, te Nada Ćurković i Biserka Ferčec, administracija – djelatnice MUO) i

Program Hrvatskoga kulturnog kluba (predsjednik Šime Šimatović, tajnica Vesna Bućan).

## 12.7. Ostalo

Pozivnice, transparenti, plakati, obavijesti ( osobni kontakti s novinarima i urednicima TV, radija i tiska, suradnja s turističkim zajednicama, agencijama i info. centrima, s tiskarama i proizvođačem transparenata ) za izložbe :

"Vatroslav Kuliš : Herbarium pictorium" - od 11.12.2007. do 03.02.2008.,trajanje izložbe produženo do 17.02.2008.

"Božena Štih Balen : Retrospektiva" – od 18.12.2007. do 17.02.2008.,

"Dženisa Pecotić : Iz pravog kuta" - od 20.11.2007. do 31.12.2007., produženo do 26.01.2008.,

"Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti ", keramika iz fundusa MUO na izložbi u Međunarodnom muzeju keramike u Faenzi, Italija - od 08. do 27.04.2008.,

„Zlata Laura Mizner : Dva desetljeća fotografije“ – od 11.03.2008 do 30.03.2008, produženo do 06.04.2008.,

„Suvremeni kineski akvarel“ – od 20.03. do 06.04.2008. ,

„Giovanni Battista Pranesi : Virtualni muzej rimskih starina“ iz zbirke grafika MUO u Landesmuseum Joanneum u Grazu – od 10.04. do 15.06.2008.,

„Vladimir Blažanović : Putovanja, lica i druge slike“ - 15.04. do 10.05.1008.,

„Raoul Goldoni : Dizajn“ – od 22.04. do 31.05.2008., produženo do 06.06.2008.,

"Izložba fotografija kamermana i snimatelja HRT-a" - od 15.05 do 20.05.2008.,

„Robert Šimrak : Wireframe“ - 17.06. do 10.08.2008. , produženo do 24.08.2008.,

„Augustino Guadalupe Bejarano Cabalero i Azyade Ruiz Vallejas : Izložba u sklopu Dana Kube u Zagrebu“ – 11. do 18.09.2008.,

„Dušan Džamonja : Retrospektiva / Prijedlog donacije gradu Zagrebu“ - 19.10. do 16.11.2008.,  
"Modni ormar : Izložba modnog dizajna studenata i diplomanata Tekstilno-tehnološkog fakulteta" -  
24. do 30.11.2008.,

"Rembrandt : Grafike /Bakropisi iz zbirke Alte Galerie, Landesmuseum Joanneum, Graz" -  
09.12.2008. do 15.02.2009.

Za događanja navedena pod 12.3., 12.4., 12.5. i 12.6.,

odaslano 16.900 pozivnica, instalirano 30 transparenta, 400 billboard, 250 city ight i standardnih plakata, a novinarima odaslano više od 870 obavijesti elektroničkom poštom (tekstovi i snimke).

### **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

Marketinška djelatnost tijekom 2008. godine bila je usmjerena prema organizaciji niza izložbi, velikoj izložbi Retrospektiva: Dušan Džamonja i središnjeg izložbenog projekta, Rembrandt: Grafike, te organizaciji niza popratnih događanja vezanih uz izložbu Retrospektiva: Dušan Džamonja i posebna organizacija niza događanja vezanih uz središnji projekt Rembrandt: Grafike. Vođenje organizacije i sudjelovanje u organizaciji kompletnog izložbenog programa MUO u 2008. godini.

Ukupna marketinška aktivnost odvijala se na nekoliko razina s osnovnim ciljem reafirmiranja zadaće i misije MUO s jedne strane, a s druge strane daljnjem pozitivnom pozicioniranju Muzeja za umjetnost i obrt.

Od početka godine, sudjelovanje u svim aspektima priprema svih izložbenih i drugih projekata, realizaciji programa rada, organizaciji, pripremi i vođenju niza događanja i aktivnosti, realizirajući na taj način zacrtane ciljeve MUO, odnosno proširujući postojeću i razvijajući novu partnersku suradnju s okruženjem.

Marketinška aktivnost odvijala se:

- na realizaciji strateškog plana MUO kroz bogati program popratnih događanja te središnji izložbeni projekt Rembrandt: Grafike – trajanje izložbe do 15.02.2009.
- realizaciji marketinga pojedinih izložbi tijekom godine i sudjelovanje u organizaciji svih izložbi,
- na realizaciji media planova pojedinih izložbi,
- organizacija i vođenje svih prezentacija, promocija, popratnih događanja
- organizacija i vođenje kompletnog marketinga izložbi Dušan Džamonja: Retrospektiva
- organizacija, vođenje i koordinacija središnjeg izložbenog projekta Rembrandt: Grafike

- vođenje kompletnog marketinga izložbe Dušan Džamonja: Retrospektiva
- (19.10. - 16.11.) i Rembrandt: Grafike (09.12.2008. - 15.02.2009.)
- organiziranje vođenje programa prezentacije i promocije pojedinih tvrtki, njihovih programa ili proizvoda,
- organiziranje promotivnih i događanja,
- daljnje razvijanje suradnje s medijima,
- vođenje i organizacija suvenirne produkcije; nova produkcija replike u prodaji Museum shopa
- organiziranje i vođenje koncertnih i ostalih događanja u MUO.

### **13.1. Marketing pojedinih izložbenih projekata**

U marketinškoj strategiji promišljanja pojedinih izložbenih projekata tijekom 2008. godine, realiziran je poseban marketinški plan za središnji izložbeni projekt Rembrandt: Grafike , osiguran marketinški support za ostale izložbe i događanja tijekom 2008.godine, s posebno realiziranim marketinškim aktivnostima sljedećih projekata:

Marketing izložbi:

Izložbe koje su se iz 2007. produžile na 2008 godinu:

Modni dizajneri u stalnom postavu MUO: Dženisa Pecotić - Iz pravog kuta ( 20.11. - 31.12. 2007. - produženo do 26.01.2008.);

Vatroslav Kuliš – Herbarium Pictorium (11.12. 2007. - 17.02. 2008.);

Božena Štih Balen - Retrospektiva (18.12. 2007. - 02.03. 2008. - produženo do 22.03. 2008.);

Zlata Laura Mizner: Dva desetljeća fotografije (11.03. - 30.03. - produženo do 06.04. 2008.);

Suvremeni kineski akvarel (20.03. - 30.03. 2008.);

Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti - Faenza (08.04. - 27.04. 2008.);

Vladimir Blažanović: Putovanja, slike,lica i druge slike (15.04. - 10.05. 2008.);

Raoul Goldoni: Dizajn (22.04. - 30.05. 2008. - produženo do 06.06.2008.);

Izložba fotografija kamermana i snimatelja HRT-a (15.05. - 25.05. 2008.);

Robert Šimrak: Wireframe (17.06. - 31.07. 2008. - produženo do 24.08. 2008.);

„Augustino Guadelupe Bejarano Cabalero i Aziyade Ruiz Vallejas" izložba u sklopu Dana Kube u Zagrebu (11.09. - 18.09. 2008.);

Dušan Džamonja: Retrospektiva (19.10. - 16.11. 2008.);

MODNI ORMAR i izložba studenata TTF-a "Modna Ilustracija" (20.-30.11. 2008.);

Rembrandt: Grafike (09.12. 2008. - 15.02. 2009.).

Predviđena marketinška strategija projekata (metode realizacije, ciljevi i rezultati) realizirali su se kroz:

- proširenu sponzorsku suradnju novim partnerstvima (VIP, EPH - Jutarnji list, HBOR, Candy, Samsung, Hotel Dubrovnik, Adria papir )
- media plan izložbe,
- popratna događanja uz izložbu,
- organizaciju prodaje suvenirne produkcije vezanu za pojedine izložbe
- kontrolu i praćenje realizacije projekta,
- promociju i prodaju projekta,
- sumiranje rezultata.

Nastavljena je postojeća i realizirana nova godišnja sponzorska suradnja na muzejskim projektima s hrvatskim i stranim kompanijama: INA, Europlakat, Croatia osiguranje, Olympus, Belupo, VIP, HBOR, Generali osiguranje, Privredna banka, Candy, Adria Papir, Samsung Hotel Dubrovnik, Turistička zajednica grada Zagreba i medijski pokrovitelj Jutarnji list i Radio 101.

- priprema i izrada te vođenje svih aspekata marketinške suradnje sa pojedinim sponzorima, priprema ugovora o suradnji, kontrola provođenja;
- sudjelovanje u radu najužeg tima za organizaciju svih aspekata izložbi u svim fazama, priprema, vođenje, organizacija i realizacija;
- priprema i razrada prijedloga sponzorske suradnje za pojedine kompanije, sponzore MUO, kao i različitih drugih oblika suradnje na drugim projektima MUO;
- potpisani ugovori o sponzorskoj suradnji sa sponzorima navedenih izložbi;
- sudjelovanje u radu Uredništva kataloga izložbi kao i svih tiskovnih izdanja (plakata, deplijana, vodiča izložbe), te u koncipiranju i provođenju ukupnog vizualnog identiteta izložbi;
- koncipiranje i razrada ideje te vođenje projekta Museum shopa; odabir suvenira za prodaju
- posebna suvenirna produkcija uz izložbe: Vatroslav Kuliš, Dušan Džamonja: Retrospektiva, Rembrandt: Grafike;
- nastavljena daljnja suradnja s tvrtkama, pojedinim obrtnicima i umjetnicima na produkciji suvenira;
- obnova industrijske proizvodnje tvrtke Inker iz Zaprešića, iz 60-ih godina, danas - suvenirna produkcija;

- s tvrtkom Crystal Rogaška (Samobor) proširena produkcija novih replika i suvenira (Bilikum MUO 14755 Osredok, druga pol. 19. st.);
- nastavljena suradnja s tvrtkom Croata kravata, umjetnicima i obrtnicima koja je rezultirala bogatom produkcijom suvenira s motivima predmeta iz izložbi - kravate, šalovi, modni pribor, keramički predmeti – replike i suveniri, nakit, interpretacija pojedinih motiva na različitim materijalima itd., te papirna produkcija);
- iniciranje suradnje s turističkim agencijama u Hrvatskoj i inozemstvu što je rezultiralo povećanim posjetom;
- iniciranje i koordiniranje Dugog četvrtka tijekom cijele tekuće godine, mogućnost posjeta izložbi do 22 sata uz vodstva po izložbi s nizom događanja za posjetitelje;
- organizacija i koordiniranje posjeta izložbama uprave, djelatnika, klijenata i poslovnih partnera tvrtki, sponzora izložbi Croatia Osiguranje, Europlakat, INA, HBOR, Candy itd.;
- organizacija ponude i prodaje suvenira kompanijama kao korporativnih darova za Božić;
- izrada kalendara za 2009. godinu Židovske zajednica s motivima u fundusa MUO.

### **13.2. Medija plan pojedinih izložbi**

- posebne marketinške planove pojedinih izložbi pratili su i media planovi medijskih promocija izložbi i različitih događanja uz izložbe;
- sve izložbe u MUO popraćene su city light plakatima ispred zgrade muzeja i transparentom na zgradi Dženi Pecotić - Iz pravog kuta, Vatroslav Kuliš - Herbarium Pictorium, Božena Štih Balen-Retrospektiva, Zlata Laur Mizner: Dva desetljeće fotografije, Suvremeni kineski akvarel, Očuvanje povijesne vrijednosti keramičke umjetnosti - Faenza, Vladimir Blažanović: Slike, Dizajn Raula Goldonija, Robert Šimrak, Izložba KUBANSKE UMJETNOSTI u suradnji s Kubanskim veleposlanstvom, Dušan Džamonja: Retrospektiva, MODNI ORMAR i izložba studenata TTF-a "Modna ilustracija", Rembrandt: Grafike ; te najavljene press konferencijama;
- vođenje svečanih otvorenja izložbi i koordiniranje događanja vezanih za promociju izložbe, prezentacije, predavanja, press konferencije i ostalo;
- sudjelovanje, priprema i vođenje svečanih press konferencija i otvorenja, organizacija, vođenje i realizacija sponzoriranih medijskih kampanja na jumbo i city lights plakatima - medijskim pokroviteljem izložbi tvrtkom Europlakat;
- realizirane kampanje na city light i jumbo plakatima (posebno najvaljena kampanjom tijekom kolovoza i rujna 2008. godine – izložba Rembrandt: Grafike - 400 jumbo i 200 city light plakata);



- realizacija niza promotivnih tekstova, dijelom ili u potpunosti, sponzoriranih oglasa : Glorija IN; Grazia; Elle Dekor; Zagreb in your pocket; Jutarnji list, Večernji list, Epoha, Vijesnik, Business.hr, GS Review (Adriatic Luxury Hotels);
- niz medijskih nastupa vezanih za realizaciju marketinga pojedinih izložbi, posebno Rembrandt: Grafike (HRT, NovaTV, Z1, OTV, Radio 101, Obiteljski radio, Vijesnik, Jutarnji list, Dnevnik, TV BiH, TV Slovenija 1 itd. ).

### **13.3. Promocije i prezentacije**

Dogovoreni i koordinirani niz promocija i prezentacija:

- seminar u organizaciji TZGZ - 1. regionalni forum kulturnog turizma " Kulturni vodič 2008. za turizam Zagreba" (14.01. 2008.)
- seminar Škole medijske kulture u organizaciji izdavačke kuće Dobra knjiga (30.01. - 01.02. 2008.)
- organiziran maskenbal djece (đaci osnovne škole - od 1. do 4. razreda) u Atriju Muzeja za umjetnost i obrt (05.02. 2008.)
- promocija likovne monografije Nikole Koydla izdavačke kuće Art magazin Kontura (06.02. 2008.)
- promocija knjige o renesansi autora Milana Pelca izdavačke kuće Naklada Ljevak (20.02. 2008.)
- uz dugi četvrtak MUO "Susreti u muzeju" otvorila se izložba radova polaznika kreativne radionice Igre s glinom priređene uz retrospektivnu izložbu keramičarke Božene Štih Balen (21.02. 2008.)
- uz dugi četvrtak MUO "Susreti u muzeju" - Promocija donacije dr. Božidara Sesvečana, foto oprema 1880. - 1980. (13.03. 2008.)
- prezentacija Državne geodetske uprave RH (14.03. 2008.)
- delegacija sastanka Ministara kulture Europskih zemalja - posjet stalnom postavu MUO i koncert (14.03. 2008.)
- izložba radova dječjeg vrtića Vjeverica u Atriju MUO (15.03. 2008.)
- LEGRAND tvrtka - promocija branda Bticino i proizvoda Axolute (27.03. 2008.)
- HDPU dodjela nagrada Radovan Ivančević (23.04. 2008.)
- FED CUP - Hrvatski teniski savez imao je službeno ždrijebanje za žene (25.04. 2008.)
- svečana dodjela nagrada HMD (16.05. 2008.)
- Međunarodni dan muzeja - pedagoška kreativna radionica Original u originalu (18.05. 2008.)

- posjet inspeksijske grupe stranaca u MUO - 70 predstavnika iz Belgije, Njemačke, Rusije, Velike Britanije, SAD-a, Italije i Francuske (organizatori kongresa korporativnih sastanaka, incentive putovanja te novinara specijaliziranih magazina kongresne industrije) u pratnji TZGZ - Kongresni ured (22.05. 2008.)
- Rotary klub Zagreb Centar - svečani prijem uz nastup renomiranog Tamburaškog orkestra HRT-a (22.05. 2008.)
- Skupština HMD (02.06. 2008.)
- Godišnja međunarodna konferencija ICDAD, komiteta za dekorativnu umjetnost i dizajn muzejske organizacije ICOM koja je održana u MUO (04. -09.06. 2008.)
- izdavačka kuća Art magazin Kontura - promocija likovne monografije Tihomir Lončar(05.06. 2008.)
- Odvjetničko društvo Šavorić & partneri - event (06.06. 2008.)
- Lions club, prezentacija (13.06. 2008.)
- povodom 55-og Festivala igranog filma u Puli, press konferencija (16.06. 2008.)
- posjet Muzeju za umjetnost i obrt ekipe Španjolske nacionalne televizije koja je pripremala reportažu o Zagrebu i Hrvatskoj u organizaciji TZGZ (15.06. 2008.)
- Promocija monografije Eros i Pornos izdavačke kuće VBZ (03.07. 2008.)
- Austrijsko veleposlanstvo - Austrijski ured za vanjsku trgovinu, prijem za gospodarstvenike (08.07. 2008.)
- posjet delegacije EBRD povodom svjetske konferencije koja se održava u svibnju 2010. godine u Zagrebu (15.07. 2008.)
- Konferencija KES2008 - domjenak (03.09. 2008.)
- posjet stalnom postavu MUO prve dame Latvije, Lilita Zaltere i supruge Hrvatskog predsjednika, Milke Mesić (04.09. 2008.)
- povodom dana Kube u Zagrebu koncert i prijem Jacqueline Castellanos i Losa Comaay banda (11.09. 2008.)
- "Ultra Extra 2008", najbolje maslinovo ulje - svečana dodjela nagrada ( 17.09. 2008.)
- proslava 50 - godina Pounja i modna revija Plavi cvijet (18.09. 2008.)
- promocija časopisa Zenit (22.09. 2008.)
- INA i Zagrebačka filharmonija - press konferencija povodom nastupa Jose Cure (01.10. 2008.)
- tvrtka KPMG za konzalting - event (03.10. 2008.)
- HOSPICIJ, humanitarna udruga za palijativnu skrb - domjenak i koncert (11.10. 2008.)
- Svečana dodjela INA nagrade za promicanje hrvatske kulture u svijetu - dodjeljena Mirjani Sanader i suradnicima za knjigu Hrvatska u antici (16.10. 2008.)

- promocija knjige novinara i književnika g. Maria Nenada Bazine (23.10. 2008.)
- Komemoracija za dr.sc. Ivu Lentića (28.10. 2008.)
- posjet delegacije EBRD povodom svjetske konferencije koja se održava u svibnju 2010. godine u Zagrebu (06.10. 2008.)
- promocija knjige Gorana Štroka Život na rubu i posjet izložbi Dušan Džamonja: Retrospektiva (05.11. 2008.)
- promocija knjige Dragutina Babića Suživot Hrvata i Srba u Slavoniji (06.11. 2008.)
- posjet predsjednika RH Stjepana Mesića i predsjednika Makedonije Branka Crvenkovskog izložbi Dušana Džamonje (07.11. 2008.)
- medicinski fakultet i Društvo za Kliničku Genetiku Hrvatske, domjenak i posjet stalnom postavu MUO (29.11. 2008.)
- predaukcijska i aukcija izložba Galerije Grubić (02. - 04.12. 2008.)
- domjenak doktora kardiokirurga iz KB Dubrava (12.12. 2008.)
- posjet delegacije EBRD povodom svjetske konferencije koja se održava u svibnju 2010. godine u Zagrebu (11.12. 2008.)

#### **13.4. Koncerti i priredbe**

Kordinirana i organizirana slijedeća događanja:

- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (01.02. 2008.)
- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (15.02. 2008.)
- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (29.02. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (03.03. 2008.)
- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (07.03. 2008.)
- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (21.03. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (07.04. 2008.)

- stand up show Željko Vukmirica i band Petritza und Militargranzmusic u MUO (18.04. 2008.)
- MALI FESTIVAL ČEMBALA koncert (20.04. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (05.05. 2008.)
- predstavljanje restauriranog povijesnog klavira iz dvorca Trakošćan, znamenitog graditelja Conrada Grafa, i koncert Ljubomira Gašparovića (08.05. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (14.06. 2008.)
- UDRUGA PUŽ - projekt "PUTUJMO ZAJEDNO" i koncert zbora Zagrebački dječaci (18.06. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO, održavanje ljetne scene, koncerti i predstave svaki dan (05.07. - 05.08. 2008.):
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO, održavanje ljetne scene, koncerti i predstave svaki dan - svečano otvaranje koncert Drama GO-GO Swing Orkestra (05.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO iz programa Motovun Film Festivala 2008 (05. - 11.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert sastava Vještice (12.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Bachove arije za sopran, obou i kontinuo izvode Aneta Bilić, Borislav Čičković, Lidija Stanković i Srđan Sretenović (13.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert klape NOSTALGIJA (14.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO nastup ansambla Lado (15.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Kristijan Beluhin & band (16.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert biNg bang, ansambla udaraljki (16.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Ivana Kladarin, sopran i Igor Paro, klasična gitara (17.07. 2008.)

- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert KRISTIЈAN BELUHAN & BAND, Bossanova Fusion - Ante Gelo, gitara, Damir Brajković, kontrabas; Milo Stavros, bubnjevi(18.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Laureata japanskog državnog violinističkog natjecanja Petra Gilming, klavir i Goran Končar, violina - u suradnji s koncertnom dirkekcijom Zagreb (19.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Mislav Režić, klasična gitara (20.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Anton P. Čehov - Zijah A. Sokolović: Medvjed, šala jednog glumca i jazz kvartet LOLITA (21.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert kvartet Rucner Sidonija Lebar, violina; Ana Paula Knapić - Franković, violina; Dragan Rucner, viola; Snježana Rucner, violočelo (22.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Zijah A. Sokolović RODA ili kako sam došao na svijet (23. i 24.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Vesna Pisarović kvartet (25.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Marjan Marković KLITEMNESTRA (26. i 27.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Mariacchi los caballeros (28. i 29. 07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Željko Vukmirica Mr. Single (30. i 31.07. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Hari Gusek, klavir (01.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO, održavanje ljetne scene, koncerti i predstave svaki dan (16.08. - 13.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Munchhausen, glumi: Vili Matula (16. i 17.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Sven Bulić & Dobra Vibra Valerija Nikolovska, vokal; RadmilaBocek, soprano; Viktor Lipić, klavir; Ivo Urli, vibrafo; Sven Bulić, kontrabas; Ivan Ban, Brač; Johnny Brennan, irska frula; Papa Nik, udaraljke; Kamneko Čulap, uda, cahon... (18.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Filip Šovagović Stanje nacije (19. i 20.08. 2008.)

- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Mariacchi los caballeros (21. i 22.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Grupa AFION Lidija Dokuzović, vokal; Josip Mazić, kontrabas, bas; Kanijel Maoduš, gitara, vokal; Nenad Kovačić, djembe, bubnjevi, tarabuka, bongosi, šuškalice, vokal (23.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Tamara Obrovac transhistrion ensemble & epoche string quartet (24.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Elfred Jelinek: Jackie, glume Senka Bulić, Matija Ferlin (25.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Francios-Michel Pesenti: Sympathy for the devil, prema Shakespeareu; glumi Ana Karić (26. i 27.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Los pasaros sefaradis, Istanbul, Turska La puerta al oksidente, koncert sefardske glazbe (28.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Grupa Fides (29.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Glazbena družina Cinkuši; Tihomir Kruhonja, kontrabas; Mirko Radušić, gitara; Igor Barić, violina; Nebojša Stijačić, elek. gitara; Natalia B. Radušić, mandolina; Marko Meštrović, bubnjevi (30.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava predstava Anton P. Čehov - Zijah A. Sokolović: Medvjed, šala jednog glumca i jazz kvartet LOLITA (31.08. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Jeff Baron: U posjeti kod gospodina Greena; glume: Perko Kvirgić i Luka Dragić (02.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Raymond Queneau: Stilske vježbe, glume: Perko Kvirgić i Lela Margitić (04.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Miroslav Krleža: Moj obračun s njima; glume: Rade Šerbedžija (05.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Treći zagrebački open-air klezmer festival Jewsers, Hrvatska; Neven Tabaković, klarinet; Neven Šverko, violončelo; Ozren Tabaković, udaraljke, Mario Igrec, gitara; Tjedan Izraela (06.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Treći zagrebački open air klezmer festival Presburger klezmer band, Bratislava, Slovačka Marta Potančkova, vokal; Andrej Werner, violina, vokal; Miroslav Lago, klarinet, vokal Snježana Jović, harmonika, vokal; Viktor Schramek, udaraljke, vokal (07.09. 2008.)

- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO predstava Hindus hoće u Bronx, Beograd, Srbija Tjedan Izraela (08.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Romantisime hebraique Isabelle Durin, violina, Pariz, Francuska; Gregoire Baumberger, klavir, Pariz, Francuska Tjedan Izraela (09.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert klapa Nostalgija (10.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Anđelko Krpan, violina i Marko Genero, violina (11.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Kristijan Beluhan& band Bossanova fusion Jazz (12.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert andske glazbe Ayllu (13.09. 2008.)
- KLUPSKO KAZALIŠNA – GLAZBENA SCENA AMADEO koncert Arsen Dedić (14.09. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (16. 09. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (20.10. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE - e (03.11. 2008.)
- Svečano otvorenje MODNOG ORAMARA i modna revija Art preformans Zdenke Gugić, Pret a Porte i samostalne revije (20.09. 2008.)
- modna revija MODNI ORMAR ulična moda / samostalne revije (21.09. 2008. )
- modna revija MODNI ORMAR eksperimentalna i visoka moda / samostalne revije (22.09. 2008.)
- modna revija MODNI ORMAR revija gostiju iz Holandije, Slovenije i Srbije / Hommage Marin Držić, kostimografija studenata TTF - a / Dodjela nagrada (23.11. 2008.)
- II ciklus koncerata AULOS KOMORNI CIKLUS PUHAČA ZAGREBAČKE FILHARMONIJE (01.12. 2008.)
- dobrotvorni Božićni koncert klasične glazbe Udruge "Moj svijet" (15.12. 2008.)

### 13.5. Ostalo

- sudjelovane u organizaciji i koautorstvo koncepcije i marketinga akcije NOĆ MUZEJA, u kojoj je sudjelovalo 70 hrvatskih muzeja s više od 100.000 posjetitelja (25.01.2008.) - nagrada udruge MRAK (Mreža za razvoj i kreativnost) za najbolji "kreativno i inovativni proizvodni program ili proizvod"
- sudjelovanje u organizaciji svih izložbi izložbenog programa MUO do kraja 2008. godine,
- sudjelovanje u radu stručnog tima za uređenje Zbirke Gvozdanić,
- organiziranje posjeta studenata iz Zaprešića Zbirci Gvozdanić, u sklopu predavanja praktikuma marketing u kulturi,
- rad muzejskog dućana:

Tijekom godine obogaćena ponuda novim replikama i suvenirima vezanim uz organizaciju pojedinih izložaba kao npr: produkcija nove replike (Bilikum MUO 14755 Osredek, druga pol. 19. st.);

Ponuda muzejskog dućana prezentirana na Internetu - web i CD s fotografijama i cijenama suvenira;

Nastavljena prodaja suvenira muzejskog dućana u Dubrovniku;

Ponuda muzejskog dućana prezentirana brojnim poslovnim partnerima, sponzorima, tvrkama, uredima za protokol Predsjednika RH, Premijera, Vlade RH, Ministarstvima pravosuđa, financija i MUP RH, i stranim diplomatskim predstavništvima, koji su velikim dijelom redoviti kupci za različite protokolarne ili poslovne prigode, a za potrebe pojedinih tvrtki u programu božićno-novogodišnjeg darivanja izrađeni posebni programi ponude prigodnih darova s logom tvrtke naručitelja INA, HBOR, Kerchoffset, itd.

(mr.sc. Vesna Jurić Bulatović)

### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

plaćene ulaznice 18.952

besplatne ulaznice 19.645

besplatne ulaznice na otvorenjima izložbi i drugim događanjima (radionice, okrugli stolovi, promotivne aktivnosti sponzora i dr.) više od 27.992

ukupno - više od 66.689



## **15. FINANCIJE**

Ministarstvo kulture RH 9 %

Gradski ured za kulturu 82 %

Vlastiti prihod 7 %

Sponzorstva 2 %

## **16. OSTALE AKCIJE**

### **16.1. Održavanje donacija**

#### **Zbirka Anke Gvozdanović, Visoka 8**

- Svi poslovi vezani za planiranje građevinskih i konzervatorskih radova na zgradi Zbirke Gvozdanović;
- Suradnja s nadležnim službama: Gradskim uredom za kulturu i Gradskim zavodom za zaštitu spomenika kulture i prirode;
- Suradnja sa stručnjacima iz ostalih struka vezanih za obnovu zgrade i pripadajućeg vrta i vrtne arhitekture - pribavljanje stručnih mišljenja;
- Izrada Programa javnih potreba u kulturi Grada Zagreba, za Zbirku Gvozdanović za 2008. godinu;
- Dogovori, ugovaranje i stručni nadzor nad građevinsko obrtničkim i konzervatorskim radovima.

Tijekom 2008. godine izvedeni su sljedeći radovi:

Održavanje zbirke (materijalni troškovi, komunalije, tekuće održavanje, osiguranje)

Popravak krovnog pokrova i čišćenje oluka

Konzervatorsko-restauratorski radovi:

restaurirano 5 slika - ulja na platnu s pripadajućim okvirima,

1 skulptura od „papier mache“-a,

1 barokni stolić.

Restauriranje namještaja iz plesne dvorane:

1 sofa, 8 stolaca, 3 taburea

Rad vanjskih suradnika restauratora:

stolar, pozlatar, tapetar,

Izvršeni pripremni radovi za izradu deplijana 10.000,00 kn

Informatizacija: izrada web stranice, digitalno snimanje cjelokupnog inventara i izrada radnih printeva

Pedagoška i edukativna djelatnost: stručna vodstva za grupe učenika i studenata

Marketing i odnosi s javnošću: organizacija posjeta uglednih osoba iz društveno kulturnog života.

Posjet sudionika međunarodnog stručnog skupa ICOM-ICDAD i zagrebačkih muzealaca, stručno vodstvo i prigodni domjenak