

NARODNI MUZEJ LABIN

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Redovito ljetno provjetravanje tkanina etnografske zbirke.

3. DOKUMENTACIJA

3.3. Fototeka

Više od 1000 digitalnih snimaka arheoloških lokaliteta.

3.6. Hemeroteka

Dvadesetak članaka od interesa za muzejsku djelatnost.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

30

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Svečano je otvoren 28. veljače 2008. u nazočnosti mr. Branke Šulc, ravnateljice Uprave za kulturni razvitak pri Ministarstvu kulture i muzejske savjetnice u Muzeju grada Zagreba, Željke Kolveshi. O samom postavu bilo je riječi u prethodnim izvješćima.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Obrada materijala s prehistorijske gradine Kunci.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Izlaganja na skupu posvećenom obilježavanju najveće rudarske tragedije (28.2.1940.),
- Izlaganja na skupu Društva Slovenaca u Puli posvećenom obilježavanju 500. obljetnice rođenja Primoža Trubara,
- Izlaganja na simpoziju medicinara u Rijeci,
- Izlaganje na prezentaciji knjige prvog labinskog notara Bartolomea Gervasia.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Tullio Vorano: Labinski katastik iz 1708.; O liječniku G. B. Pillanu
- Vedran Kos: tri stručna rada u svezi arheologije Labinštine
- Olja Višković o povijesti Narodnog muzeja Labin

6.8. Stručno usavršavanje

- Vedran Kos i Olja Višković sudjelovali su na više seminara i tečajeva.
- Olja Višković položila je stručni ispit za kustosa.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć studentima pri izradi seminarskih radova i doktorandu Andreju Matoševiću.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Suradnja s dr. Marinom Miladinov u pripremi zbornika s drugog znanstvenog skupa posvećenog Matiji Vlačiću Iliriku.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Aktivnost u Društvu muzealaca i galerista Istre.
- Sudjelovanje u projektu HMD-a *Original*.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Pripremni radovi na realizaciji web stranica posvećenih Matiji Vlačiću Iliriku.

6.13. Ostalo

Arheološki nadzor na području Grada Labina te Općina Kršan, Pićan i Raša.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

- *Evokacija rudarske tragedije u Raši 1940. g.*

Vrijeme održavanja: 28. veljače 2008.

Mjesto održavanja: Labin, Malo kazalište

Tema: rudarske tragedije na Labinštini

Kratki opis: Održano je nekoliko izlaganja o rudarskim tragedijama i posebice je obrađena ona iz 1940. g. Prezentirana je javnosti knjiga *Arsia, 28 febbraio 1940*.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Osvit tehnologije*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 1.1.-3.3.2008.

Autori stručne koncepcije: Ivor Karavanić, Jacqueline Balen

Vrsta izložbe: arheološka, tuzemna, studijska, pokretna

Tema: Tehnološki napredak čovječanstva

- *Ususret Uskrsu*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 16.3.-6.4.2008.

Autori stručne koncepcije: Katolička udruga MI

Autorica likovnog postava: Jasna Maretić Diminić

Opseg: 180 eksponata

Vrsta izložbe: likovna, tuzemna, edukativna, skupna

Tema: religiozni sadržaj (Uskrs)

- Milena Lah

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor i Gradska galerija Labin

Vrijeme trajanja: 30.4.-25.5.2008.

Autori stručne koncepcije: Marina Baričević i Igor Lah, Tullio Vorano, Sabina Salamon

Autori likovnog postava: Tullio Vorano, Sabina Salamon

Opseg: 50 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: Ciklus crteža *Istarske žene* i *Mediterranke*; u povodu 5. obljetnice smrti Milene Lah

- Renato Paoluzzi, *Strašila*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 18.-28.8.2009.

Autor stručne koncepcije: Renato Paoluzzi

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 45 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: ciklus crteža i slika poljskih strašila

- Saša Vadanjel, *Deset dana u Havani*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 26.9.-8.10.2009.

Autor stručne koncepcije: Saša Vadanjel

Autor likovnog postava: Tullio Vorano

Opseg: 45 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna, pokretna

Tema: umjetničke fotografije Havane na Kubi

- Elvis Morosini, *Drvo*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 10.-31.10.2009.

Autor stručne koncepcije: Elvis Morosini

Autor likovnog postava: Elvis Morosini

Opseg: 35 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, retrospektivna, samostalna, pokretna

Tema: skulpture u drvu slovenskog autora

- Slavko Pejić

Mjesto održavanja i prostor: Muzej, galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 11.-31.12.2009.

Autor stručne koncepcije: Slavko Pejić

Autor likovnog postava: Slavko Pejić i Tullio Vorano

Opseg: 40 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna

Tema: skulpture u drvu ovog labinskog samoukog autora

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Katalog izložbe *Renato Paoluzzi, Strašila*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Više od 80

11.3. Radionice i igraonice

Pronađi svoj original

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Glas Istre i La voce del popolo

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

TV Koper, Radio Labin

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija *Drugog labinskog zbornika o Matiji Vlačiću*

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U Muzeju 11.026, u Memorijalnoj zbirci Matije Vlačića 3.027 i u Zbirci sakralnih umjetnina 645.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 1,3 %
- Lokalna samouprava: 89,1 %

- Vlastiti prihod: 6,5 %
- Donacije: 3,1 %

15.2. Investicije

121.668,49 kn + prijenos opreme 971.126,60 kn