



1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Etnološki odjel

Milka Kudrnovski, Bjelovar; otkup 19.3.2008. - 20 predmeta:

- E 1174 - šlingana rubača, (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1175 - šlingana rubača, (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1176 - rubača ukrašena industr. čipkom; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1177 - rubača ukrašena industr. čipkom; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1178 - nadrubača od markizeta; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1179 - šupljana jastučnica (65 x 90 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1180 - šupljana jastučnica (65 x 90 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1181 - šupljana jastučnica (65 x 95 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1182 - šupljana i šlingana koperta (195 x 179 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1183 - Šupljana koperta (196 x 170 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1184 - vezena koperta (199 x 155 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1185 - stolnjak ukrašen vezom; (137 x 145 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1186 - stolnjak ukrašen vezom; (119 x 125 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1187 - ručnik ukrašen vezom; (232 x 36 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1188 - ručnik ukrašen vezom (235 x 36 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1189 - ručnik ukrašen vezom (248 x 34 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1190 - Štrajfna za ukrašavanje polica (d = 98 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1191 - Štrajfna za ukrašavanje polica (d = 96 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1192 - Vrč za mlijeko (v = 25 cm); (Etnologija/Zbirka keramike)
- E 1193 - petrolejka (v = 39 cm); (Etnologija/Zbirka neraspoređeno)

Mirjana Holubek, Garešnica; otkup 11.7.2008.; - cjelina žensko oglavlje iz Ivanjske - izradila
Mirjana Holubek prema predlošku predmeta iz zbirke

- E 1194 - poculica (tamnocrvene boje), (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)

- E 1195 - culac ukrašen čipkom; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1196 - prevezač; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)
- E 1197 - hekljana čipka za poculicu; (Etnologija/Zbirka odjeće, obuće i nakita)

Julijana Mandić, Lipovo Brdo kbr. 10; otkup 15.10.2008. - 6 predmeta:

- E 1203 - vuneni tkani ćilim (147 x 171 cm), (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1204 - ručnik (243 x 37 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1205 - ručnik (187 x 33 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1206 - hekljani tabletić (52 x 85 cm), (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1207 - bijela šlingana rubača; (Etnologija/ Zbirka obuće, odjeće i nakita)
- E 1208 - crni ženski lajbek; (Etnologija/ Zbirka obuće, odjeće i nakita)

Ivanka Mešnjak, Hercegovac; otkup 29.12.2008. - 25 predmeta:

- E 1209 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 30 cm), (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1210 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 30 cm), (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1211 - hekljani četvrtasti stolnjak (105 x 55 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1212 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1213 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1214 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1215 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1216 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1217 - hekljani okrugli tabletić (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1218 - hekljani ukras za police (42 x 15 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1219 - hekljani ukras za police (42 x 15 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1220 - hekljani tabletić u obliku zvijezde (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1221 - hekljani tabletić u obliku zvijezde (promjer = 25 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1222 - hekljani tabletić u obliku zvijezde (promjer = 27 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1223 - hekljani tabletić u obliku zvijezde (promjer = 27 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1224 - hekljani četvrtasti tabletić (55 x 35 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1225 - hekljani četvrtasti tabletić (88 x 46 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)

- E 1226 - hekljani četvrtasti tabletić (90 x 73 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1227 - hekljani četvrtasti tabletić (80 x 38 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1228 - hekljani tabletić u obliku romba (37 x 21 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1229 - hekljani tabletić u obliku romba (46 x 28 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1230 - okrugli štrikani končani tabletić (promjer = 55 cm); (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1231 - četvrtasti vuneni necani tabletić (55 x 55 cm) (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1232 - četvrtasti vuneni necani tabletić (53 x 53 cm) (Etnologija/Zbirka tekstila)
- E 1233 - ukrasni zidni sat izrađen od vune (Etnologija/Zbirka tekstila)

Zbirka poštanskih karata

- Goran Dević, Zagreb; otkup 20.5.2008. - 15 razglednica Bjelovara s početka 20. st. (inventarizirano od inv. br. C 2046 - C 2060)

Kulturno-povijesni odjel

- Džepni sat za gospodu iz prve polovice 20. st. Kupljeno od Marinele Kojić, Bjelovar
- Metalna bombonijera sa staklenim uloškom (secesija, oko 1900.), čaša za pivo iz kompleta, keramička, s monogramom vlasnika: FB (Ferdinand Brombauer), 19. st. i kuhalo od gusa na špirit. Kupljeno od Romana Tribusona, jednog od članova znamenite bjelovarske klesarske obitelji Tribuson
- Porculanski servis za jelo oslikan secesijskim ornamentima koji se sastoji od tanjura, šalica, zdjela i pladnja, ukupno 13 kom., te namještaj za spavaću sobu - ormar, krevet i psiha od punog drveta, ornamentirano, iz istog razdoblja (početak 20. st.). Sve je pripadalo uglednom bjelovarskom sucu Ivi Roiću, a otkupljeno je od njegovih nasljednika u Zagrebu (obitelj Roić - Ivček)

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- Arheološka iskopavanja u Donjoj Vrijeskoj, posjet 10. rujna 2008.
- 18 vrećica nalaza (keramika) i 12 vrećica uzoraka (životinjske kosti) s arheološkog iskopavanja pretpovijesnog lokaliteta Orovački vinogradi

Etnološki odjel

- Posjet muzejima: Etnografski muzej, 13. veljače; Galerija Klovićevi dvori, 13. veljače; Muzej grada Pakraca, 7. srpnja; Muzej grada Čazme, 18. srpnja; Muzej Moslavine, Kutina, studeni; Muzej grada Čakovca, Muzej grada Koprivnice i Gradski muzej Virovitica, listopad

Kulturno-povijesni odjel

- Prikupljanje građe za obilježavanje 100. godišnjice sportova - Vera Ljubić i Krešo Posavac - 24. siječnja 2008.;
- Damir Grbavac - tajništvo NK "Bjelovar" 29. veljače 2008.;
- Krešo Gregorić i Krešo Posavac - 30. lipnja 2008.

1.3. Darovanje

Kulturno-povijesni odjel

- Zbirka novije povijesti (1941. - 1990.): 12 fotografija izgradnje bjelovarskog muzeja 1983./4., dar Zorislava Škode, Bjelovar
- Zbirka numizmatike: 111 primjeraka kovanog i papirnato novca europskih i izvanoeuropskih zemalja, dar Mate Šijakovića, Veliko Trojstvo
- Zbirka isprava, povelja i arhivarija: mramorna ploča iz 1923. g., dar Božidara Vukojevića, Bjelovar
- Zbirka metalnih predmeta: 56 registarskih tablica za bicikle, dar Milana Jakoliša, Bjelovar;
- 32 kom. športskih pehara, plaketa i rekvizita za nogomet, dar Božidara Vukojevića, Bjelovar;
- 261 kom. filmskih i video vrpca, gramofonskih ploča, negativa i grafoskop, dar Ekonomske škole Bjelovar;
- Diaprojektor i monitor, dar Jordana Atanasoskog, Bjelovar
- Zbirka oružja: dio koplja (bodilo), dar Stjepana Martinjaka, Vrbovečka Dubrava;
- Zbirka vojne opreme: dio kožnog remena za bajunetu ili bodež, dar Oskara Babića, Bjelovar

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- Pranje 18 vrećica nalaza s arheološkog iskopavanja pretpovijesnog lokaliteta Orovački vinogradi;
- Pranje 24 vrećica nalaza s arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta kraj crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeskoj

2.3. Restauracija

Arheološki odjel

- U siječnju u priručnoj restauratorskoj radionici muzeja Valerija Mrkobrad završila je restauraciju žare iz groba 3 drljanovačke nekropole, inv. br. 1388;
- 20. ožujka u priručnoj restauratorskoj radionici muzeja Valerija Mrkobrad završila je restauraciju srednjovjekovnog pehara iz Letičana, inv. br. 3399;
- 10. srpnja u priručnoj restauratorskoj radionici muzeja Valerija Mrkobrad završila je restauraciju zdjele iz drljanovačke nekropole, inv. br. 3228

Restauratorska radionica

- Nastavljeni su radovi na pozlaćenom okviru službenog portreta velikog župana Belovarsko-križevačke županije M. Kukuljevića Bassani Saksinskog (inv br.172 Z / knj.u 224) i to izrada dijelova koji nedostaju (lijevanje i rezbarenje), kitanje lakuna i mehaničkih oštećenja, te nadoknade u sloju kredno-tutkalne osnove. Restauratorski radovi više su puta prekidani zbog građevinskih radova na zgradi muzeja pa je cjelokupna oprema radionice tri puta seljena u nove prostorije koje zbog sušenja nove žbuke tj. vlage koja se iz zidova isparavala nisu imale primjerenu mikroklimu. U kolovozu su prestali radovi u radionici jer muzej zbog opsega radova nema više niti jednu slobodnu prostoriju u kojoj bi se mogli odvijati restauratorski radovi. Od ostalih radova izvedeni su postupci preventivne zaštite pojedinih tekućih izložbi, te istražni

radovi s crtežima i izviješćem na zgradi I OŠ u Bjelovaru kako bi se dobila građevinska dozvola za obnovu kompleksa.

- Nastavljena je izrada tehničke dokumentacije za arheološki lokalitet Orovački vinogradi, gdje je osim crtanja u programu Autocad obavljeno i mjerenje te fotografiranje na terenu.
- Crtanje i fotografiranje na terenu obavljeno je na srednjovjekovnom lokalitetu Donja Vrijeska.
- Sudjelovanje u projektu otkrivanja srednjovjekovnih gradišta i crkvišta u županiji gdje je obišteno tridesetak novih lokacija koje su pritom fotografirane i upisane su im GPRS koordinate.

Povijesni odjel

- Zbirka oružja: na restauraciju kod Janka Jeličića predano je slijedeće oružje:
 - pištolj za dvoboje, 19. st., Regensburg, inv. br. 846
 - pištolj streljački, 19. st., Milano, inv. br. 1156
 - pištolj paljenja na kremen, 18. st., inv. br. 1650
 - puška austrijska, vojnička M 1798/9, inv. br. 1648
 - puška austrijska, vojnička, 18. st., inv. br. 1649
- U Hrvatskome državnom arhivu u Zagrebu dovršena je restauracija povelja: Sajmovna povelja gradu Bjelovaru iz 1772. g. i Sajamski privilegij selu Šandrovac iz 1794. g.

2.4. Ostalo

Kulturno-povijesni odjel

- Prijenos građe iz Kulturno-povijesne i povijesne čuvaonice, te ostalih čuvaonica zbog obnove zgrade muzeja: 15. do 23. svibnja te 15. rujna 2008.
- Zbirka namještaja: "Bijeli salon" na restauriranju je u radionici obrta za restauriranje namještaja "Megyery" u Zagrebu

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Etnološki odjel

- Ukupno inventarizirano 55 predmeta - klasično
- Zbirka poštanskih karata (samostalna zbirka): - ukupno inventarizirano 152 razglednice (C 1924 - C 2076) - klasično

Kulturno-povijesni odjel

- Zbirka isprava, povelja i arhivarija; 23 inventarne jedinice (2018 - 2041). Učinjena je procjena građe svih zbirki Povijesnog i Kulturno-povijesnog odjela

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki odjel

- Računalna katalogizacija 338 predmeta s pripadajućom inventarizacijom samih predmeta u "Arheološkom programu GMB"

Etnološki odjel

- Ukupno 55 predmeta, klasično
- Zbirka poštanskih karata (samostalna zbirka): ukupno inventarizirane 152 razglednice (C 1924 - C 2076) - klasično

Kulturno-povijesni odjel

- Unos muzejske građe u računalo radi pohrane (2.209 inventarnih jedinica)

3.3. Fototeka

Kulturno-povijesni odjel

- Zorislav Škoda - 12 fotografija izgradnje bjelovarskog bazena 1983./4. g.

Etnološki odjel

- 2 CD-a s fotografijama postavljanja različitih tipova ženskih oglavlja na području Bjelovarsko-bilogorske županije

Kulturno-povijesni odjel

- 15 CD-ova

3.6. Hemeroteka

Arheološki odjel

- Četiri hemerotečne jedinice vezane za rad Odjela

Kulturno-povijesni odjel

- 17 hemerotečnih jedinica

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel

- 14 dokumentacijskih crteža (7 tlocrta i 7 profila) sustavnog iskopavanja naselja vinkovačke kulture Orovački vinogradi;
- 7 dokumentacijskih crteža (2 tlocrta i 5 profila) sustavnog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara

Kulturno-povijesni odjel

- 7 arhivskih jedinica

3.8. Stručni arhiv

Arheološki odjel

- U sklopu dokumentacije Arheološkog odjela formirana je informatička baza podataka za 202 lokaliteta Bjelovarsko-bilogorske i Koprivničko-križevačke županije

3.9. Ostalo

Arheološki odjel

- 64 digitalne fotografije terenske dokumentacije sustavnog iskopavanja naselja vinkovačke kulture Orovački vinogradi;
- 86 digitalnih fotografija terenske dokumentacije sustavnog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Arheološki odjel

- Međubibliotečnom muzejskom razmjenom i kupnjom nabavljeno 77 knjiga, 39 publikacija i 21 katalog

Etnološki odjel

- Kupljeno: 1 naslov
- Razmjena: 3 naslova

Kulturno-povijesni odjel

- 1 kupljena knjiga, 9 časopisa, 4 razmijenjenih knjiga i časopisa i 9 poklonjenih knjiga i časopisa

4.2. Stručna obrada knjižničnoga fonda

Inventarizirano je 87 primjeraka knjiga.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Zbog sveobuhvatnih građevinskih radova na sanaciji i rekonstrukciji zgrade Gradskog muzeja koji traju od 2006. g., postojeći stalni postav do daljnjega je zatvoren, a sva muzejska građa

evakuirana na druga dva mjesta u gradu. Novi stalni postav bit će realiziran i dostupan posjetiteljima tek nakon okončanja svih građevinskih radova.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

- Stručna obrada 338 predmeta u sklopu kataloške obrade i inventarizacije građe

Etnološki odjel

- Ukupno inventarizirano 55 predmeta - klasično
- Zbirka poštanskih karata (samostalna zbirka): - ukupno inventarizirane 152 razglednice (od C 1924 - C 2076) - klasično

Kulturno-povijesni odjel

- Za obilježavanje sto godina sporta u Bjelovaru i izložbu *Bjelovarski stogodišnjaci* izrađena je koncepcija i izbor građe za sportove:
 - atletika - 55 fotografija i legendi, trofeji, pehari i priznanja;
 - nogomet - 165 fotografija i legendi, trofeji, pehari i priznanja
 - plivanje - 69 fotografija i legendi
 - tenis - 45 fotografija i legendi uz rekvizite iz donacije Lea Fingerhuta
- Za izložbu u povodu 80. obljetnice Hrvatskog numizmatičkog društva *Odlikovanja Habsburške i Austro-ugarske monarhije* napravljen je izbor građe iz zbirke numizmatike:
- Za izložbu *80. obljetnica smrti Stjepana Radića* napravljen je izbor građe

6.3. Revizija građe

Kulturno-povijesni odjel

- Vezano za rekonstrukciju i preuređenje zgrade Muzeja cjelokupna građa Kulturno-povijesnih i povijesnih zbirki smještena je u adekvatne prostore i priređena za reviziju kad depoi budu ponovno u funkciji

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Kulturno-povijesni odjel

- L. Fingerhut: 12 fotografija i 2 priznanja;
- Željko Pleskalt: popis gradonačelnika grada Bjelovara;
- Jura Šimek: građa za seminarski rad o bjelovarskoj Sokolani;
- Krešimir Ivanček: davanje na uvid građe o povijesti Bjelovara za fotomonografiju *Nedovršeni spomenar*;
- Ljiljana Koroš: posudba plakata i kataloga za školsku izložbu.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Arheološki odjel

- Od 13. do 18. listopada sudjelovanje na znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva u Osijeku (bez izlaganja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Etnološki odjel

Silvija Sitta:

- Stručni tekst u katalogu Oglavlja okolice Bjelovara

Povijesni i Kulturno-povijesni odjel

Božidar Gerić

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina atletike u Bjelovaru*
- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina nogometa u Bjelovaru*
- Tekst za izložbu 80. *obljetnica Hrvatskog numizmatičkog društva*

Zoran Abramović

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina plivanja u Bjelovaru*

Tomislav Matić

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina tenisa u Bjelovaru*

Mladen Medar

- *The Secrets of the Town of Bjelovar: The Bjelovar Affair of 1888*, Turist plus, revija za turizam, gospodarstvo i kulturu življenja, god. XI, br. 110, veljača 2008., str. 18-23.
- *Povijest Bjelovarskog sajma: tradicija duža od 500 godina*, 11. proljetni sajam u Gudovcu", posebni prilog "Agroglasa", Osijek, 19. ožujka 2008., str. 3-6.
(nepaginirano)
- *The Municipal Museum of Bjelovar*, Museum aktuell, Verlag Dr. Christian Müller Straten, München, travanj 2008., str. 46-47.
- *Epidemiološki izvještaj kraljevskog podžupanijskog liječnika dr. Izidora Schlicka iz 1888. godine* (izlaganje na Znanstvenom skupu "Bjelovarsko-bilogorska županija: prošlost i sadašnjost"), Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru, sv. 2, Bjelovar 2008.
- *Bjelovarski fotografi; Secesija u Bjelovaru; Kazališni život u Bjelovaru*, u knjizi: Ladislav i Krešimir Ivanček, Nedovršeni spomenar - Bjelovaru u pohode (II. izmijenjeno i nadopunjeno izdanje), "Čvor" d.o.o., Bjelovar 2008.
- *Secesija u Bjelovaru /Secession in Bjelovar / Art Nouveau in Bjelovar* (katalog izložbe), Gradski muzej Bjelovar, Bjelovar 2008., 72 str.

6.8. Stručno usavršavanje

Etnološki odjel

- Posjeti muzejima - Zagreb (Etnografski muzej, Galerija Klovićevi dvori); Muzej Međimurja Čakovec, Gradski muzej Virovitica, Muzej grada Koprivnice
- Posjeta muzejima u Južnoj Češkoj - Češke Budejovice (Gradski muzej i Muzej bicikla); Český Krumlov (Muzej Torture i kulturno-povijesni postav u Statnim

zamku); Hluboka nad Vltavou (Kulturno-povijesni postav u dvorcu i stalni postav Galerije slikara Mikolaša Aleša)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Kulturno-povijesni odjel

- Nenad Radenić - konzultiranje u vezi povijesti tenisa u Bjelovaru;
- Zorislav Škoda - konzultiranje u vezi povijesti plivanja u Bjelovaru;
- Tomislav Pavičić - konzultacije u vezi povijesti plivanja u Bjelovaru;
- Igor Rogović - konzultacije u vezi povijesti plivanja u Bjelovaru;
- Krešo Posavac, Krešo Gregorić, Juraj i Stipe Kranjčević, Božidar Vukojević, Zvonko Iveković, Mile Starčić - konzultacije u vezi povijesti atletike i nogometa u Bjelovaru;
- Stefano Jakob - konzultacije o procjeni džepnog sata;
- Nikola Košćević - konzultacije o podrijetlu svoga prezimena;
- Josip Trogrlić - konzultacije za izradu husarskih odora;
- Ratko Tasić - konzultacije o izgledu odora haramija;
- Velečasni Milan Kereš - konzultacije za građu o povijesti Zrinskog Topolovca;
- Stjepan Šeruga - konzultacije o povijesti školstva u Novim Pavljanima.
- Općina Severin - stručna pomoć u odabiru simbola nove općinske zastave;

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Mladen Medar urednik je svih kataloga izložbi u 2008. g. u nakladi Gradskog muzeja Bjelovar

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Pojedini stručni djelatnici članovi su:

- Hrvatskog muzejskog društva; ICOM-a; Hrvatskog arheološkog društva; Hrvatskog etnološkog društva; Matice hrvatske - Ogranak Bjelovar

6.13. Ostalo

Arheološki odjel

- 22. veljače - sudjelovanje na radionici Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu na temu obrade muzejske građe u inforamtičkom programu M ++ za arheološke zbirke;
- 28. i 29. veljače te 26. ožujka i 9. travnja - rekognosciranje 15 srednjovjekovnih lokaliteta Bjelovarsko-bilogorske županije s dr. Vladimirom Gossom s Filozofskog fakulteta u Rijeci za potrebe znanstvenog projekta "Romanika između Save i Drave i europska kultura" (br. 0009032);
- Iz ostavštine Zvonimira Lovrenčevića formiran je u sklopu Arheološkog odjela registar od 112 arheološko-povijesnih jedinica temeljenih na današnjim naseljima Bilogore, Podravine i Moslavine, koji sačinjavaju terenske bilješke autora pisanih pisaćim strojem i rukom, skice karata nalazišta te izvatke iz povijesnih vrela;
- Od 14. do 24. svibnja provedeni su arheološki nadzor i zaštitna arheološka istraživanja tijekom izvođenja kanalizacijskog sustava u bjelovarskoj Frankopanskoj ulici. Radovi su bili vezani za ostatke otkrivenog starog austrougarskog kanalizacijskog sustava s kraja 19. st. te do sada nepoznate kamene arhitekture ispod Frankopanske ulice;
- Od 8. do 31. srpnja - sustavno arheološko istraživanje naselja vinkovačke kulture na lokalitetu Orovački vinogradi;
- Od 26. kolovoza do 16. rujna - početak sutavnog arheološkog istraživanja srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara;
- Rad u Kulturnom vijeću Bjelovarsko-bilogorske županije;
- Projekt usmjerenog školovanja studentice Valentine Moguš za osposobljavanje za budući rad na radnom mjestu arheologa u bjelovarskom muzeju;
- Na temelju dijela osteološkog materijala prikupljenog sustavnim arheološkim istraživanjima u Gudovcu student Ivan Alić s Veterinarskog fakulteta u Zagrebu sačinio je rad "Usporedna arheozoološka analiza s dva srednjovjekovna lokaliteta", koji je predan na natječaj za dodjelu Rektorove nagrade u akademskoj godini 2007/2008. Rad je napisan u Zavodu za anatomiju, histologiju i embriologiju pod mentorstvom doc. dr. sc. Tajane Trbojević Vukičević te komparativno obrađuje

(determinacijski i statistički) životinjske ostatke iz Gudovca i Virovitice. Rad je osvojio Rektorovu nagradu.

Kulturno-povijesni odjel

- Preuzimanje biste Grge Jankesa - 15. travnja 2008.
- Zagreb - obljetnica rođenja Antuna i Stjepana Radića 20. lipnja 2008.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Arheološki odjel

- Sudjelovanje u projektu "Romanika između Save i Drave i europska kultura" (br. 0009032; nositelj dr. Vladimir Goss s Filozofskog fakulteta u Rijeci)

7.2. Publicirani radovi

Arheološki odjel

- *Bjelovar prije Bjelovara*, HAZU - Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, br. 1, Zagreb-Bjelovar 2007., str. 55-70. (pregledni članak)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Mladen Veža - slike*

Galerija "Nasta Rojc", do 15. siječnja 2008. (otvorenje je bilo 19. prosinca 2007.)

Autori stručne koncepcije: Mirko Kovačević i Stanko Špoljarić

Autorica likovnog postava: Valerija Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Opseg: 40 slika

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tema: slike ujedinjene u nekoliko ciklusa od 1958. do 2003. g.

Tiskovine: pozivnica, katalog, transparent

- *Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti kroz fotografiju*

Mala galerija, 10.-23. siječnja 2008.

Stručna koncepcija: Kabinet grafike HAZU Zagreb

Likovni i tehnički postav: stručni djelatnici HAZU

Opseg: 40 panoa s tekstom i fotografijama

Vrsta izložbe: dokumentarna, pokretna, tuzemna, edukativna

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

- *Okrećem listove kalendara...*

Galerija "Nasta Rojc", 25. siječnja 2008. (jedan od programa manifestacije "Noć muzeja '08" u Gradskom muzeju Bjelovar)

Stručna koncepcija: Mladen Medar i Silvija Sitta

Likovni postav: Valerija Mrkobrad

Tehnički postav: Marijana Markanović

Opseg: 14 panoa s listovima dvanaestlistnog kalendara za 2008. g.

Vrsta izložbe: dokumentarna, pokretna, tuzemna, edukativna

Tema: Motivi čestitki iz Zbirke poštanskih karata Gradskog muzeja Bjelovar na svakom pojedinom listu dvanaestlistnog kalendara za 2008. g. u nakladi GMB

Tiskovine: pozivnica, ulični transparent povodom "Noći muzeja '08"

- *Stotinu kamenčića izgubljenog raja - romanička skulptura u muzejima i zbirkama između Save i Drave*

Galerija "Nasta Rojc", 1. - 29. veljače 2008.

Stručna koncepcija: Vladimir Peter Goss

Likovni postav: Mario Beusan

Tehnički postav: V. Mrkobrad, G. Jakovljević, M. Šijaković

Vrsta izložbe: arheološka, pokretna, edukativna

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

- *Zlatko Sabolović - izložba slika*

Mala galerija, 7. - 21. veljače 2008.

Stručna koncepcija: Zlatko Sabolović

Likovni postav: Valerija Mrkobrad

Tehnički postav: M. Markanović

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tema: retrospektivna izložba povodom 30. obljetnice slikarskog rada

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- *Hrvatska fotografija 2007.* (Hrvatski fotosavez, Zagreb)

Mala galerija, 8. ožujka - 5. travnja 2008.

Stručna koncepcija: Branko Franceschi

Likovni i tehnički postav: Zlata Medak i Predrag Bosnar

Vrsta: fotografska, skupna, pokretna

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

- Vladimir Kučina, *Keramičke slike i tanjuri*

Galerija "Nasta Rojc", 13. ožujka - 6. travnja 2008.

Stručna koncepcija: V. Kučina i V. Mrkobrad

Likovni postav: V. Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Tatjana Ružić Rovnij, *Crteži*

Galerija "Nasta Rojc", 10. - 30. travnja 2008.

Stručna koncepcija: T. Ružić Rovnij i V. Mrkobrad

Likovni postav: V. Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Vesna Šmigovec Gregurić, *Skulpture*

Mala galerija, 10. - 30. travnja 2008.

Stručna koncepcija: V. Šmigovec i V. Mrkobrad

Likovni postav: V. Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Damir Fabijanić, *London from A to Z*

Galerija "Nasta Rojc", 7. - 14. svibnja 2008.

Stručna koncepcija: Damir Fabijanić

Likovni postav: Zoran Tokić

Tehnički postav: Z. Tokić i M. Šijaković

Vrsta izložbe: autorska, umjetnička, fotografska, pokretna

Tiskovine: pozivnica za izložbu koja je postavljena povodom Europskog tjedna Bjelovarsko-bilogorske županije i posjeta EU-busa gradu Bjelovaru, katalog

- *Roda i voda* - izložba dječjih radova na ekološku temu

Mala galerija, 7. - 14. svibnja 2008.

Stručna koncepcija: Milan Presečan Arvay

Likovni postav: V. Mrkobrad

Tehnički postav: V. Mrkobrad, J. Sitek

Vrsta izložbe: skupna, dječja, tematska (ekološka)

Tiskovine: prigodna publikacija povodom Europskog tjedna Bjelovarsko-bilogorske županije

- *Bijeli grad* (radovi likovnih umjetnika, sudionika kolonije u sklopu BOK-festa u Bjelovaru)

Mala galerija, 15. - 31. svibnja 2008.

Stručna koncepcija: Igor Pauška

Likovni postav: autori i V. Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković i J. Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, pokretna

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Huibert Sabelis (Kanada), *Slike*

Galerija "Nasta Rojc", 29. svibnja - 12. lipnja 2008.

Stručna koncepcija: Huibert Sabelis

Likovni postav: V. Mrkobrad i H. Sabelis
Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek
Vrsta izložbe: autorska, umjetnička, inozemna
Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Simone Beck (Italija), *Slike*

Mala galerija, 6. lipnja - 20. srpnja 2008.

Stručna koncepcija: Simone Beck

Likovni postav: Simone Beck i Mladen Medar

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička, inozemna

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- *Hrvatska etnoriznica* (izložba Posudionice i radionice narodnih nošnji, Zagreb)

Galerija "Nasta Rojc", 13. - 18. lipnja 2008.

Stručna koncepcija: Josip Forjan

Likovni postav: Josip Forjan i Silvija Sitta

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: etnografska, dokumentarna, pokretna

Tiskovine: deplijan, zidni pano - plakat

- *Šuma okom šumara*, V. salon fotografije Hrvatskog šumarskog društva

Galerija "Nasta Rojc", 20. lipnja - 20. srpnja 2008.

Stručna koncepcija: Željko Gubijan

Likovni postav: Ž. Gubijan i V. Mrkobrad

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: fotografska, skupna, pokretna

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

- Mato Gereci, *slike*

Galerija "Nasta Rojc", 25. srpnja - 25. kolovoza 2008.

Stručna koncepcija: M. Gereci i Zoran Tokić

Likovni postav: M. Gereci i Z. Tokić

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe, autorska, umjetnička, povodom 30. obljetnice umjetničkog rada

Tiskovine: pozivnica, plakat, ulični transparent

- Nena Šešić Fišer, *Velike dveri*, slike i instalacije

Galerija "Nasta Rojc", 29. kolovoza - 20. rujna 2008.

Stručna koncepcija: Nena Šešić Fišer

Likovni postav: V. Mrkobrad i N. Šešić Fišer

Tehnički postav: Zoran Tokić, Mato Šijaković

Vrsta izložbe: autorska, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, plakat, ulični transparent

- David Mihoci, *Naznaka svjetla*, fotografije

Mala galerija, 11. - 25. rujna 2008.

Stručna koncepcija: D. Mihoci i Mladen Medar

Likovni postav: Mladen Medar

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: autorska, fotografska

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- *Bjelovarski stogodišnjaci - atletika, nogomet, plivanje, tenis*

Galerija "Nasta Rojc", 25. rujna - 30. listopada 2008.

Stručna koncepcija i likovni postav: Božidar Gerić, Zoran Abramović i Tomislav Matić

Tehnički postav: M. Šijaković, Z. Tokić, M. Markanović, J. Sitek

Opseg: 70 panoa

Vrsta izložbe: autorska, povijesna, dokumentarna, pokretna

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Ivan Andrašić, *slike*

Mala galerija, 22. listopada - 5. studenoga 2008.

Stručna koncepcija: Ivan Andrašić i Mladen Medar

Likovni postav: Mladen Medar

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: autorska, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- *Oglavlja okolice Bjelovara*

Mala galerija Gradskog muzeja Bjelovar, 30. rujna - 15. listopada 2008.

Autorica stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autori likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović i J. Sitek

Opseg: 150 poculica, špica i ostalih vrsta oglavlja (peče, marame, šamije, svilanci) iz fundusa Zbirke odjeće, obuče i nakita (podzbirka Ženska oglavlja), uvećane fotografije iz fototeke Etnološkog odjela snimljene pedesetih godina prošlog stoljeća i postupci postavljanja pojedinih tipova oglavlja snimljenih u Gradskom muzeju Bjelovar (foto: Goran Bešenski) uz pomoć voditelja Etnografske sekcije HORKUD-a Bjelovar (Dubravko Kovačević) i nekoliko članica sekcije

Vrsta izložbe: autorska, etnografska, edukativna

Tema: Izložba je bila postavljena u sva tri prostora Male galerije. U prvom prostoru nalazilo se kratki uvodni dio o zbirci oglavlja u Gradskom muzeju Bjelovar, izloženi tipovi poculica (u obliku ženskih kapica), u drugom prostoru špice, a u trećem prostoru ostali tipovi ženskog oglavlja (peče, šamije, vuneni rupci) i muška pokrivala za glavu. Uz svaki pojedinačni tip oglavlja izložene su i fotografije s prikazom načina češljanja kose i postavljanje određenom tipa pokrivala. U hodniku crno-bijela povećanja fotografija iz pedesetih godina 20. st.

Tiskovine: pozivnica, katalog, transparent

- Krešimir Nikšić, *Bez granica*, slike

Galerija "Nasta Rojc", 7. studenoga - 15. prosinca 2008.

Stručna koncepcija i likovni postav: Krešimir Nikšić i Mladen Medar

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: autorska, umjetnička

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- Hanibal Salvaro, *Novi mediteranski dijalozi*, slike i instalacije

Mala galerija, 12. studenoga - 20. prosinca 2008.

Stručna koncepcija i likovni postav: Hanibal Salvaro

Tehnički postav: M. Šijaković, M. Markanović, J. Sitek

Vrsta izložbe: autorska, umjetnička (povodom 50. obljetnice umjetničkog djelovanja)

Tiskovine: pozivnica, katalog, ulični transparent

- *Portreti pape Ivana Pavla II. u suvremenom hrvatskom slikarstvu*

Galerija "Nasta Rojc", 23. prosinca 2008. - 15. siječnja 2009.

Stručna koncepcija i likovni postav: Mladen Medar i Ivan Tokić

Tehnički postav: M. Markanović i J. Sitek

Vrsta izložbe: memorijalna, skupna, likovna

Tiskovine: pozivnica, deplijan, ulični transparent

- Diana Nazor, *Kiša nam ništa ne može*, sliker anđela

Galerija "Nasta Rojc", 23. prosinca 2008. - 15. siječnja 2009.

Stručna koncepcija i likovni postav: Mladen Medar

Tehnički postav: Zoran Tokić i Marijana Markanović

- *Hrvatska fotografija 2008.*, Hrvatski fotosavez Zagreb

Mala galerija, 23. prosinca 2008. - 15. siječnja 2009.

Stručna koncepcija i likovni postav: Zlata Medak i Predrag Bosnar

Tehnički postav: Z. Medak i P. Bosnar

Vrsta izložbe: skupna, fotografska

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

Ostali izložbeni prostori

Galerija "Izlog" Gradskog muzeja Bjelovar, ul. J. J., Strossmayera

- Dvanaestlistni kalendar za 2008. godinu

Vrijeme trajanja: 1.1.2008. - 31.12.2008

Autori stručne koncepcije: Mladen Medar, Silvija Sitta

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović i Jasna Sitek

Opseg: 20 ručnika doniranih u ožujku 2007. g.

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna

Tema: ova mini-izložba sastojala se od 3 panoa - dva su bila postavljena tijekom cijele 2008. godine - naslovnica dvanaestlistnog kalendara i tekst s predgovorom autora Mladena Medara i tekstom Silvije Sitte, autorice kalendara, o Zbirci poštanskih karata Gradskog muzeja Bjelovar. Treći pano je predstavljao kalendar za svaki mjesec koji se tijekom godine mijenjao, a sastojao se od kalendarija, tekstualnog dijela u kome je bila ukratko obrađena jedna tematska cjelina karakteristična za pojedini mjesec, i motiva četiri čestitke ili razglednice iz Zbirke, vezanih za određenu temu. Cjeline: siječanj (novogodišnje čestitke i početak nove godine), veljača (14.2. - Valentinovo - Dan zaljubljenih), ožujak (23. i 24.3. - Uskrs), travanj (cvijeće - 22.4. - Dan planeta zemlje), svibanj (17.5. - Svjetski dan telekomunikacija), lipanj (razglednice nekoliko naselja s područja Županije - 8.6. - Dan Bjelovarsko-bilogorske županije), srpanj (11.7. - Svjetski dan stanovništva - čestitke s motivima narodnih nošnji), kolovoz (fotografske razglednice s motivima mladih žena - moda 20.-tih godina 20. stoljeća), rujan (razglednice Bjelovara - 29.9. - Dan grada Bjelovara), listopad (8.10. - Dan neovisnosti - razglednice s motivima iz hrvatske povijesti), studeni (20.11. - Dan prava djeteta - razglednice s motivima djece), prosinac (25. - Božić - nastanak božićne čestitke)

- *Josipovo*, izložba posvećena sv. Josipu (blagdan 18. ožujka)

Ožujak 2008.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Tomislav Matrić

Opseg: 4 panoa

Vrsta izložbe: povijesna, edukativna, informativna, pokretna, tuzemna

- *80. obljetnica Hrvatskog numizmatičkog društva - odlikovanja Habsburške i Austrougarske monarhije*

Vrijeme trajanja: 1. travnja - 30. srpnja 2008. godine

Autor stručne koncepcije: Božidar Gerić

Opseg: 4 panoa

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna

Tema: izložba je posvećena 80. obljetnici Hrvatskog numizmatičkog društva

- *Osamdeseta obljetnica smrti Stjepana Radića*

Vrijeme trajanja: 8. kolovoza - 10. prosinca 2008.

Autor stručne koncepcije: Tomislav Matić

Opseg: 4 panoa

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna

Tema: izložba je posvećena 80. obljetnici smrti velikog hrvatskog vođe, političara, rodoljuba i učitelja Stjepana Radića

Gostujuća izložba Gradskog muzeja Bjelovar u Zagrebu

- *Secesija u Bjelovaru* - fotografije zgrada, projekti, namještaj, slike, uporabni predmeti, fotografije, dokumenti.

Hrvatski muzej arhitekture HAZU u Zagrebu, 18. studenoga - 20. prosinca 2008.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mladen Medar

Vrsta izložbe: autorska, dokumentarna, povijesna, pokretna

Opseg: velikih printova fotografija zgrada, projekata, predmeta, dokumenata i ostalih fotografija

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Katalozi

Etnološki odjel

- Silvija Sitta: *Oglavlja okolice Bjelovara*, katalog uz istoimenu izložbu

Kulturno-povijesni odjel

- Katalog izložbe *Bjelovarski stogodišnjaci - atletika, nogomet, plivanje, tenis*
- Katalog izložbe *Secesija u Bjelovaru*

Galerijski odjel

- Katalozi likovnih izložbi održanih u galeriji "Nasta Rojc" i Maloj galeriji GMB

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- U studenom je Mladen Medar vodio 20-ak veleposlanica, veleposlanika i njihovih supruga, akreditiranih u RH po povijesnoj jezgri grada Bjelovara i tumačio im najvažnije i najzanimljivije detalje iz kulturne povijesti grada

Kulturno-povijesni odjel

- Dežuralo se prema danom rasporedu, te smo posebno vodili škole i građane prilikom posjeta izložbama

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Mladen Medar - 18. 11. - izjave povodom izložbe *Secesija u Bjelovaru*, kojom je gostovao u Hrvatskome muzeju arhitekture u Zagrebu, novinarima Večernjeg lista, Vjesnika i Vijenca te za lokalne novine Bjelovarac, Bjelovarski list i Zvono

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Kulturno-povijesni odjel

- Mladen Medar - 18. 11. - intervjui na otvorenju izložbe *Secesija u Bjelovaru* u Hrvatskome muzeju arhitekture HAZU: Hrvatskoj televiziji (Vijesti iz kulture, Dobro jutro, Hrvatska, Županijska panorama) te Hrvatskom radiju, Katoličkom radiju, Narodnom radiju i dr.

Etnološki odjel

- Silvija Sitta sudjelovala je u prilogu o načinju češljanja i oglavljima u okolici Bjelovara u emisijama HTV-a (Županijska panorama, Dobro jutro Hrvatska), te u prilogu s otvaranja izložbe *Oglavlja okolice Bjelovara* u Županijskog panorami
- Sudjelovanje u dokumentarnom filmu o čipki rađenoj na batiće autorice Nade Mance iz Čakovca, a u realizaciji HTV Zagreb.

12.4. Promocije i prezentacije

Kulturno-povijesni odjel

- Promocija i prezentacija kataloga *Bjelovarski stogodišnjaci - atletika, nogomet, plivanje, tenis* u Velikoj vijećnici Grada Bjelovara 18. prosinca 2008. (predstavili su ga B. Gerić, M. Medar, Z. Iveković, B. Vukojević te gradonačelnik A. Korušec).

12.5. Koncerti i priredbe

- Siječanj: Povodom republičke manifestacije "Noć muzeja" u Galeriji "Nasta Rojc" Gradskog muzeja u programu sudjelovala sopranistica Kristina Anđelka Đopar uz glasovirsku pratnju Vedrana Milića
- Kolovoz: Na otvorenju izložbe svojih slika i videoinstalacija, sama autorica - slikarica Nena Šešić Fišer iz Utrechta (Holandija), održala kraći vokalni koncert prateći se na gitari
- Prosinac: Na otvorenju izložbe slika Dijane Nazor *Kiša nam ništa ne može te* istodobno na otvorenju izložbe *Portreti Pape Ivana Pavla II. u hrvatskom slikarstvu*, renesansnu glazbu na harfi izvela je Branka Janjanin Magdalenić, harfistica orkestra HNK iz Zagreba

14. UKUPNI BROJ POSJETITELJA

Ukupno 7.350 posjetitelja, od toga pojedinačno 2.591 a skupno 4.759. Od ukupnog broja posjetitelja 29 je bilo iz inozemstva.

Galerije su bile otvorene 281 radni dan ili 2.248 sati, ukupno je održano 28 izložbi i jedna projekcija.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 10 %
- Grad Bjelovar. 90 %

15.2. Investicije

Računalna oprema i oprema za fotostudio: 45.000,00 kn