

## **Izvešće o matičnoj djelatnosti Etnografskog muzeja Zagreb**

Voditeljica matične djelatnosti: Vesna Zorić, muzejska savjetnica

Tijekom 2013. godine Etnografski je muzej u okviru svoje matične djelatnosti djelovao kao savjetodavna ustanova djelatnicima malih muzeja i zbirki s etnografskom građom. Posjetila sam muzeje i etnografske zbirke u sljedećim mjestima: Omišalj, Košljun, Korniće i Kutina.

### **19. - 20. veljače 2013.**

- U Omišlju je 2011. godine otvoren *Spomen dom krčkog folklora* zamišljen kao mjesto pohrane najvrednijeg tradicijskog i etnomuzikološkog nasljeđa otoka. U prizemnom dijelu smještena je stalna izložba uglavnom etnografskih predmeta – interijer kuhinje, tekstilni odjevni i uporabni predmeti, glazbeni instrumenti... Poziv za stručnu pomoć uputio je načelnik općine Tomo Sparožić. Kako se molba za stručnu pomoć prvenstveno odnosila na preventivnu zaštitu etnografskih predmeta te uporabu muzeografskih pomagala pri izlaganju predmeta, posebice tekstilnih, u obilazak sam pozvala i više preparatorice Preparatorske radionice za tekstil EMZ, Jasminku Vujičić i Ljiljanu Vilus Japac. Osim načelnika sastanku su prisustvovali i ravnateljica Centra za kulturu, Anivija Baldigara, voditeljica Udruge za uljepšavanje Omišlja, vježbenica Antonija Štiglić, voditelj Odsjeka za kulturu Damir Jakovčić te umjetnica Marija Seka Kovačević. S obzirom da je preparatorica Jasminka Vujičić otprije upoznata s primjećanim nedostacima u izlaganju tekstila, predstavila im je unaprijed pripremljena pomagala i materijale potrebne za kvalitetno izlaganje tekstilnih predmeta. U izložbenom prostoru upućeni su, osim sasvim praktičnih savjeta, i prijedlozi o poboljšanju koncepcije postava, te upute o načinu vođenja dokumentacije i potrebnih podataka za registraciju Zbirke. Dogovorena je daljnja suradnja i pomoć prema potrebi.
- Na otočiću Košljunu kraj Punta posjetili smo Etnografski muzej u sklopu franjevačkog samostana. Otac Klement Sršen proveo nas je kroz stalni postav i informirao o željama za obnovu postava i moguću suradnju.
- U Korniću smo uspjeli vidjeti postav etnografske zbirke koju je osmislio etnolog Damir Kremenić. U naknadnom razgovoru s autorom upućene su neke primjedbe i savjeti o načinu izlaganja, posebice tekstilnih predmeta.

### **17. listopad 2013.**

- Sastanak s matičarima 2. razine održan je u Etnografskom muzeju u Zagrebu. Sastanku su prisustvovali kolega Silvio Braica, ravnatelj EM u Splitu, te kolegice Lidija Nikočević, ravnateljica EM u Pazinu i Vlasta Šabić, viša kustosica u Muzeju Slavonije. Uvodno sam ih upoznala s prijedlozima, naznačenim na sastanku matičara 1. razine, o zajedničkoj suradnji na različitim projektima. Složili smo se da je

ideja o zajedničkim projektima dobrodošla, no o konkretnim vrstama suradnje razgovarat će se na budućim sastancima koji će biti češće organizirani. Planove rada za slijedeću godinu kolege su već poslale odgovarajućim institucijama tako da u njih nisu niti mogli ući neki zajednički projekti. Preliminarno je dogovorena razmjena izložbi – gostovanje izložbe „Vic i plavuši“ u Pazinu i gostovanje izložbe o ribarstvu Etnografskog muzeja iz Splita u EM Zagreb tijekom 2015. godine. U razgovoru smo se dotakli i pitanja načina funkcioniranja matične službe, njezinim prioritetima i realnom stanju. Zaključili smo da bi se trebalo jasnije i određenije definirati uloga matičnih službi kao i načine i mogućnosti financiranja.

#### **14.studeni, 11. prosinac 2013.**

- U dva navrata posjetila sam s kolegicama Aidom Brenko, Maretom Kurtin i Mihaelom Grčević Muzej Moslavine u Kutini. Razlog prvom odlasku bi je posjet izložbi „Narodne nošnje nacionalnih manjina Sisačko moslavačke županije“, a drugi promociji publikacije „Fotografije z’ladlina“, autorice Slavice Moslavac, ravnateljice MMK. Publikacija je posvećena 50-oj obljetnici Muzeja Moslavine. Promotorica publikacije bila je mr.sc. Aida Brenko, muzejska savjetnica u EMZ.

Do kraja godine moguć je odlazak u Muzej Brodskog Posavlja u Slavonskom Brodu i Muzej Slavonije u Osijeku.

U veljači slijedeće godine otići ću u Dubrovnik s matičarkom 2. razine, muzejskom savjetnicom Brankom Šprem Lovrić. U prosincu sam kupila avionske karte kako bih izbjegla visoku cijenu.

Vesna Zorić

muzejska savjetnica