

## **Izvešće o matičnoj djelatnosti Etnografskog muzeja u Zagrebu** **Voditeljica matične djelatnosti : Vesna Zorić, muzejska savjetnica**

Voditeljicom matične djelatnosti 1. razine za etnografske muzeje imenovana je Vesna Zorić krajem rujna 2010. g. U skladu s dosadašnjom praksom obilaska muzejskih ustanova i etnografskih zbirki, a prema Planu za 2010. g., s Ivanom Šestanom, muzejskim savjetnikom EMZ, obišla je sljedeće ustanove i zbirke:

Muzej Brodskog Posavlja u Slavanskom Brodu, Zavičajni muzej "Stjepan Gruber" u Županji, Gradski muzej Vukovar, Zavičajni muzej Ilok, Gradski muzej Vinkovci, Muzej Slavonije Osijek, Muzej Đakovštine, Gradski muzej Požega, te u Baranji imanje Kazimira Perkovića u Vardarcu, privatnu zbirku "Šokačka kuća" u Topolju, udrugu "Hrvatska žena" i "Mađarsku kuću" u Belom Manastiru, te etnografske zbirke "Sklepić" i "Baranjska kuća" u Karancu.

Glavna tema razgovora u muzejskim ustanovama bila je trenutno stanje registracije zbirki i mogućnosti usklađivanje unosa jedinstvenog nazivlja za predmete i druge pojmove, definirane u EMZ, u računalni program M++. Definirana je potreba za sastankom etnologa kustosa na nacionalnoj razini na kojem bi započeo proces usklađivanja terminologije i kvalitete unosa podataka. Termin sastanka nije utvrđen jer mu predstoji opsežan rad na prijedlozima i usvajanju terminologije. Osim uvida u stanje s digitalnom dokumentacijom građe, omogućen je i uvid u načine, mogućnosti i potrebe deponiranja i zaštite građe.

Nakon gore navedenih muzeja i zbirki, s kolegicama iz EMZ-a Aidom Brenko, Mirjanom Randić i Marijom Živković, V. Zorić je posjetila muzej "Staro selo" u Kumrovcu i Gradski muzej u Varaždinu radi uvida u unos podataka u program M++, moguće suradnje vezane za izložbu "Vatra" koja se planira slijedeće godine, te sugestija kolegice Živković vezanih uz program S++ o kojem ima najviše iskustva i prakse.

11. listopada 2010.

- Muzej Brodskog Posavlja: Ivanka Bunčić, ravnateljica; Karolina Lukač, kustosica pripravnica

- razgovor o mogućoj suradnji i razmjeni izložbi, registraciji zbirki, podjeli etnografske građe na manje zbirke, plan za registraciju svih zbirki  
- opis građe u M++ program, sugestije vezane uz načine upisivanja materijala, tehnika, načina otkupa  
- s kustosicom dogovoren obilazak manjih etnografskih zbirki u brodom području te njihovo evidentiranje

- Zavičajni muzej "Stjepan Gruber": Janja Juzbašić, viša kustosica

- uočen problem vezan uz registraciju etnografske zbirke  
- sugerirana je podjela cjelokupne građe u manje zbirne cjeline čime bi se postupno, ali u kraćem periodu uspelo registrirati određene zbirke  
- sugerirana je pomoć volontera pri fotografiranju i obradi fotografija za program M++ što bi zasigurno ubrzalo i olakšalo sam proces unosa i registracije

- Gradski muzej Vukovar: Ruža Marić, ravnateljica; Renata Devetak Roca, kustosica; Toni Roca, kustos; Zdravko Dvojković, muzejski savjetnik; Mirela Hutinec, kustosica

- razgovor s kustosima o registraciji zbirki, problemima vezanim uz unos podataka u programu M++, dogovor oko ujednačavanja unosa podataka etnografskih zbirki  
- obilazak Muzeja u obnovi i upoznavanje s koncepcijom budućeg stalnog postava, projektima i sadržajima koje će Muzej nuditi  
- dogovor o stručnoj pomoći kustosa EMZ u realizaciji budućeg stalnog postava Etnografskog odjela

12. listopada 2010.

- Zavičajni muzej Ilok: Ružica Černi, viša kustosica

- kustosica detaljno informirala o trenutnom statusu Etnografskog odjela  
 - s obzirom da ne postoji kustos etnolog, Odjel je dobro zbrinut što se tiče deponiranja građe (predmeti predviđeni u stalnom postavu tematski podijeljeni u cjeline u potkrovlju, ostala građa u kuriji Brnjaković u dostupnim i pregledno označenim kutijama ili sanducima)  
 - opis u program M++ odličan (iz Worda je prepisana obrada građe koju su izradili kustosi EMZ; promjene u programu M++ koje su u dogovoru s G. Zlodijem primijenili kustosi EMZ primijenjeni su i u iločkom programu; potrebno je unijeti neke izmjene i nadopune.  
 - prijeko je potrebno zaposliti kustosa etnologa koji bi nastavio dobro započeti rad na građi, osobito radi realizacije etnografskog dijela stalnog postava za koji postoji pripremljen prostor u potkrovlju dvorca kao i stručna koncepcija i likovni postav M. Beusana.

13. listopada 2010.

- Gradski muzej Vinkovci: Ljubica Gligorević, muzejska savjetnica

- pitanja oko registracije zbirki  
 - suglasnost o zajedničkom sastanku muzealaca etnologa vezanog za standardizaciju nazivlja

- Muzej Slavonije Osijek: Grgur Marko Ivanković, ravnatelj; Vlasta Šabić, viša kustosica; Ana Wild, kustosica

- vodstvo kroz izložbe "S druge strane ogledala", "Ah ti kućanski poslovi"  
 - obilazak tekstilnog depoa u zgradi Muzeja i ostale građe u dislociranom depou u kojem trenutno, uz pomoć studenta, kustosica Ana Wild revidira, fotografira i upisuje podatke u program M++ (zadužena je za informatičku djelatnost Muzeja)  
 - prioritet registracije zbirki  
 - suglasnost o zajedničkom sastanku muzealaca istočne Hrvatske u vezi unosa podataka u M++

14. listopada 2010.

- obilazak Baranje organizirale su Vlasta Šabić, matičarka 2. razine i Ana Wild, kustosice Muzeja Slavonije iz Osijeka

- Vardarac

- posjet imanju Kazimira Perkovića (rekonstruirano staro gazdinstvo - vjerno originalu s autentičnim materijalima ili replikama originala – cigle, crijep, grede, pločice, fasada, ograda....)  
 - preuređuje se za stambeni prostor  
 - nema namjeru registrirati dio predmeta kao Zbirku

- Topolje

- "Šokačka kuća" - privatna zbirka obitelji Đurić smještena u kući građenoj 1929. - registrirana kao nepokretno kulturno dobro u Registru zaštićenih kulturnih dobara RH  
 - na stručnoj obradi zbirke radila Vlasta Šabić  
 - u dvorišnoj zgradi stalni postav izložbe "Od sjemena do ruha" autorice Vlaste Šabić  
 - u potkrovlju uređen galerijski prostor s izložbom baranjskih škrinja "Sanduk plavi na šarene grane" i izložbom fotografija Marija Romulića s baranjskim motivima  
 - aktivnost bazirana na volonterskom radu članova Društva prijatelja baranjskih starina - "Ižip" koji u slobodno vrijeme primaju posjetitelje i uređuju kuću i okućnicu

- Beli Manastir

- Udruga "Hrvatska žena"- gđa Keler, voditeljica udruge upoznala nas s radom udruge  
 - u prostorima Centra za kulturu četvrtkom se sastaju Šokice, vezu na odbačenim platnima, organiziraju izložbe, dio predmeta je i ovdje čuvan u neodgovarajućim uvjetima  
 - u jednoj kući deponiraju etnografsku građu u vrlo lošim uvjetima, građa podložna vlazi, prašini i svjetlu; potrebna financijska i stručna pomoć

- "Mađarska kuća"
  - Mađarska vlada financirala istraživanje sela i okolice sa studentima i profesorima iz Pečuha nakon čega je realiziran odličan postav rađen sa dizajnerima iz Sentandreja
  - osim stalnog postava uređen je prostor za tematske radionice i različita događanja
  - zainteresirani za registraciju Zbirke
  
- Karanac
  - "Baranjska kuća" – vlasnik gazdinstva Vladimir Škrobo Bajo
  - u dvorište ("Ulica zaboravljenog vremena") dopremio slavonske ambare u kojima tijekom proljeća i ljeta prezentira tradicijske obrte i sukladni alat: klompar, brijač, krčmar, lončar, korpar, bačvar, kovač, stolar, tkalja, brijač
  - u jednoj kući smještena "Antikvarnica" raznovrsnih, ne samo etnografskih predmeta
  - nema namjeru registrirati Zbirku
  
- "Zbirka Sklepić" – autohtono seljačko gospodarstvo
  - na gospodarstvu iz 1897. g. na kojem obitelji Sklepić obitava, smještena je etnografska zbirka s oko 2000 predmeta, te radionica lončarstva, kovačnica, podrum, čardak, "špajza" s prodajnim asortimanom
  - zbirka je registrirana

15. listopada 2010.

- Muzej Đakovštine - Branka Uzelac, viša kustosica
  - nije započeo unos u program M++
  - potrebna pomoć u svladavanju programa
  
- Pleternica – "Etno kuća" Bello (na putu za Požegu)
  - vlasnik nastoji oformiti zbirku, vodi restoran
  - uz pomoć Žarka Španičeka rekonstruirao kuću i okućnicu
  
- Gradski muzej Požega: Mirjana Šperanda, ravnateljica; Mirela Pavličić, kustosica
  - vodstvo kroz stalni postav i depoe
  - potrebna sanacija prostora depoa (na jednoj kući krov propušta, predmeti prekriveni najlonima radi zaštite)
  - u preuređenim prostorima predmeti smješteni u beskiselinskim kutijama, nabavljeni novi metalni ormari i police, pregledno i dostupno

3. studenog 2010.

- Muzej "Staro selo" Kumrovec: Branka Šprem Lovrić, voditeljica; Tatjana Županić, muzejska pedagoginja; Anita Paun-Gadža, kustosica
  - uočeni su problemi vezani za nazivlje; potrebna je usuglašenost i dogovor
  - sugerirana implementacija etnografske kartice (kao EMZ) i tablični ispis sa slikom te Nadzor nazivlja u dogovoru s G. Zlodijem

4. studenog 2010.

- Gradski muzej Varaždin: Ljerka Albus, muzejska savjetnica
  - registrirano 6 zbirki
  - suglasnost za primjenu standardiziranog nazivlja