

MUZEJ BETINSKE DRVENE BRODOGRADNJE

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2015. GODINU

Formalni rad na Muzeju betinske drvene brodogradnje započeo je Odlukom o osnivanju javne ustanove Muzej betinske drvene brodogradnje Općinskog vijeća Općine Tisno 23. lipnja 2014. godine. Stvarni rad na Muzeju započeo je otkupom zgrade namijenjene Muzeju i početkom sakupljanja građe u studenom 2013. godine

Muzej je otvoren za javnost 14. kolovoza 2015. godine.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Sakupljanje predmeta koji se nalaze u muzejskom fondusu započelo je u prosincu 2013. godine.

Ukupno je sakupljeno 435 predmeta, koji su raspoređeni u 8 zbirki:

- 1) Zbirka brodograđevnih alata – 274 predmeta
- 2) Zbirka brodske opreme – 15 predmeta
- 3) Zbirka poljoprivrednih alata – 12 predmeta
- 4) Zbirka ribarskih alata – 29 predmeta
- 5) Zbirka odjevnih predmeta – 14 predmeta
- 6) Zbirka predmeta kućnog inventara – 18 predmeta
- 7) Zbirka maketa (5 predmeta)
- 8) Zbirka arhivskih fotografija i izvornih dokumenata (68 predmeta)

Sakupljanje predmeta izvršili su Kate Šikić Čubrić i Đenko Šandrić (Udruga betinska gajeta 1740.), po napatcima doc.dr.sc. Jadrana Kale iz Muzeja grada Šibenika.

1.1. Kupnja

Zbog nemogućnosti pronalaska pojedinih predmeta u zadovoljavajućem stanju, ili nepostojanju istih, za potrebe stalnog postava izrađene su rekonstrukcije prema fotografijama i/ili kazivanjima.

- 1) Luciano Keber, Krešimirova 60, 51000 Rijeka
5 predmeta
- 2) Midera studio vez, vl. Ivan Grbeša, Radun 45, Kaštel Stari
1 predmet
- 3) Dario Vukorepa, Trtarska 96, Šibenik
1 predmet
- 4) Obrt Lipa, vl. Liposava Kuštović, Ulica IX-3, Prvić Šepurine
4 predmeta
- 5) Brodogradilište i marina Betina, Nikole Škevina 6, Betina
1 predmet
- 6) Obrt Marin, vl. Ljubomir Ante Fržop, Dolac 115a, Betina
28 predmeta

1.2. Terensko istraživanje

U razdoblju pripreme stalnog postava provodila su se etnografska terenska istraživanja u svrhu prikupljanja informacija. Istraživanja su se provodila u razdoblju od travnja 2014. godine do lipnja 2015. godine.

Intervjui na temu drvene brodogradnje u više navrata obavljani su sa sljedećim govornicima:

Šime Šandrić, Ante Balin, Ljubomir Ante Fržop, Šime Jušić, Ante Škevin, Nikola Papeša, Siniša Mikin, Darko Škevin, Dragan Mikin, Mile Jadrešić, Milorad Jakas, Tomislav Pavić, Slobodan Jadrešić, Neven Kukin, Mile Burtina i Zdenko Bilić.

Istraživanja su popraćena pisanom, video i foto dokumentacijom, dio koje se nalazi u dokumentarnom filmu *Vanka škvare – ciko mandroča* koji se nalazi u stalnom postavu.

Intervjui na temu svakodnevnog života 1. polovice 20 stoljeća i povijesnog konteksta obavljani su sa sljedećim govornicima:

Ante Bilić, Vergilije Bilić, Vladimir Skračić, Matija Tomas, Ante Ježina, Branko Jadrešić, Marko Mudronja, Damir Kapov, Rajka Uroda, Neda Uroda, Lucija Čubrić, Tomislav Uroda, Rina Tomas, Stanislava Jakovčev, Marija Jakovčev, Senka Skračić, Marija Girin, Milena Bilić, Ivo Juraga i Kristijan Juran

1.3. Darovanje građe

Darovani predmeti su dobiveni od fizičkih i pravnih osoba i odnose se na predmete iz polja brodogradnje, jedrenja, poljoprivrede, ribarstva, odijevanja i svakodnevnog života.

1. Mate i Miho Uroda potomci, Varoš 87, Betina, 15. prosinca 2013.
40 predmeta
2. Marija Uroda, Stjepana Radića 1, Betina, 15. prosinca 2013.
70 predmeta
3. Ivica Jakovčev, Obala Petra Krešimira IV 32, Betina, 15. prosinca 2013.
25 predmeta
4. Eugen Šandrić, Stjepana Radića 33, Betina, 21. veljače 2014.
1 predmet
5. Ognjen Jakovčev, Zrinskih Frankopana 7, Betina, 21. veljače 2014.
2 predmeta
6. Slavko Čubrić, Petra Preradovića 3, Betina, 21. veljače 2014.
1 predmet
7. Siniša Čubrić, Nikole Škevina 6, Betina, 21. veljače 2014.
1 predmet
8. Albin Jakas, Varoš 9, Betina, 5. svibnja 2014.
1 predmet
9. Dario Filipi, Petra Preradovića 1, Betina, 5. svibnja 2014.
98 predmeta
10. Jere Skračić, Petra Preradovića 7, Betina, 5. svibnja 2014.
1 predmet
11. Anđelka Uroda, Zdrače 5, Betina, 5. svibnja 2014.
1 predmet
12. Davorka Mustač, Žal bb, Betina, 7. svibnja 2014.
2 predmeta
13. Darko Škevin, Zdrače 11, Betina, 15. svibnja 2014.
35 predmeta
14. Brodogradilište Betina, Nikole Škevina 15, lipnja 2014.

- 19 predmeta
15. KUD Zora, Trg na moru bb, Betina, 14. listopada 2014.
- 5 predmeta
16. Josip Uroda, Pičmanova 12, Zagreb, 21. svibnja 2015
- 1 predmet
17. Ante Balin, Varoš 10, Betina, 1. lipnja 2015.
- 1 predmet
18. Đenko Šandrić, Matije Gupca 12, Betina, 1. lipnja 2015.
- 9 predmeta
19. Nikola Papeša, Don Nike Plančića bb, Murter, 1. lipnja 2015.
- 10 predmeta
20. Ljubomir Ante Fržop, Dolac 115A, Betina, 1. lipnja 2015.
- 3 predmeta
21. Damir Kapov, Varoš 6, Betina, 2. lipnja.2015.
- 4 predmeta
22. Rajko Škevin, Zdrače 14, Betina, 5. lipnja 2014.
- 11 predmeta
23. Ante Bilić, Stjepana Radića 18, Betina, 23. srpnja 2014.
- 4 predmeta
24. Tihomila Bestulić, Nikole Škevina, Betina, 1. lipnja 2015.
- 2 predmeta
25. Nikola Bosna, Dolac 93, Betina, 1. lipnja 2015.
- 2 predmeta
26. Tomislav Uroda, Varoš 87, Betina, 1. lipnja 2015.
- 1 predmet
27. Vinko Pkevin, Varoš 22, 15. lipnja 2015.
- 7 predmeta
28. Stanislava Jakovčev, Vladimira Nazora 4, Betina, 10. kolovoza 2015.
- 6 predmeta
29. Milena Bilić, Stjepana Radića 18, Betina, 10. kolovoza 2015.
- 4 predmeta

30. Žarko Kapov, Jartić 9, Betina, 10. rujna 2015.

2 predmeta

Porijeklo i vlasništvo doniranih predmeta iz *Zbirke arhivskih fotografija i izvornih dokumenata* (24 fotografije i 46 dokumenata) se utvrđuje.

2. ZAŠTITA GRAĐE

2.2. Konzervacija / 2.3. Restauracija

Restauraciju i konzervaciju 367 predmeta izvodila je Jelena Ćurić. Konzervatorsko-restauratorski koncept i zahvati su bili orijentirani na višekratno mehaničko i kemijsko čišćenje predmeta, uklanjanje korozije, konsolidiranje i učvršćivanje drvenih nosioca, patiniranje te površinsku zaštitu predmeta. Konzervatorsko-restauratorski radovi izvođeni su jednokratno, u radionici izvođača i in situ. Svi provedeni radovi praćeni su foto i pisanom dokumentacijom koja je nakon svih provedenih faza konzervatorsko-restauratorskih radova dostavljena Muzeju. Sredstva za radove osigurala je Općina Tisno i Ministarstvo kulture.

U stalnom postavu nalazi se 266 predmeta. U muzejskom depou nalazi se 137 predmeta. Svi predmeti su u dobrom stanju.

3. DOKUMENTACIJA

Sustavno vođenje muzejske dokumentacije započeto je u studenom 2015. godine. U ranijem razdoblju podatci o predmetima, stručnom radu, manifestacijama, edukativnim djelatnostima, radionicama i odnosima s javnošću vođeni su unutar različitih dokumenata u muzejskom računalu. U word programu obrađeno je 264 predmeta. U programu excel popisano je 435 predmeta.

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu knjigu upisano je 29 unosa (K. Šikić Čubrić). Muzej ne raspolaže informatičkom bazom i unosi se izvode ručno.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Naziv: *Muzej betinske drvene brodogradnje*

Autori stručne koncepcije: Jadran Kale, Kate Šikić Čubrić, Marija Krnčević Rak, Đenko Šandrić

Autori likovnog postava: Kocka d.o.o.

Broj eksponata: 266

Površina u m²: 250

Radovi na stalnom postavu dovršeni su u kolovozu 2015. godine. Radu na stalnom postavu prethodila su savjetovanja s brodograditeljima. Grupiranje predmeta, raspored i redoslijed u prostoru određen je prema njihovim savjetima, analogno funkciji koju imaju pri gradnji. Kako gotovo da nije bilo pisanih zapisa o brodogradnji u Betini, kompletno znanje koje se danas nalazi unutar zgrade Muzeja poteklo je iz brodograditeljskih kazivanja. Transkribirani su sva snimljena kazivanja i intervjui i pretočeni u legende koje prate postav. Stalni postav prikazuje cjelovitu priču o brodogradnji i upotrebi broda u Betini od samih početaka brodogradnje u 18. stoljeću do danas. U stvaranju stalnog postava glavna narativna vodilja pri interpretaciji muzejskih predmeta i edukacijskih pomagala bila je put od apstraktnijeg ka konkretnom i od jednostavnijeg prema složenijem, s individualiziranim i personaliziranim umijećima. Oblik i raspored prostorija zgrade Muzeja uvelike je utjecao na oblikovanje postava. Muzejski prostor raspoređen je u šest izložbenih soba na tri etaže u dva krila zgrade i središnju galeriju.

U jugoistočnom dijelu zgrade prezentirani su prizori iz svakodnevnog života u koje je neizostavno ukorporiran brod – svadbeni običaji, odlazak na prekomorske posjede, ribarenje i poljoprivreda. Slijedeći etnološku nit, postav 2. kata sjeveroistočnog dijela zgrade nastavlja ranije započetu priču i prezentira alate koji su se koristili za ribolov. Iz multimedijalne simulacije puteva koji su proizlazili iz životnih potreba stanovnika Betine i Murtera u različitim godišnjim dobima posjetitelj dobiva uvid u uloge koje su nosili brodovi konstruirani u lokalnim brodogradilištima.

Sjeverozapadni dio zgrade posvećen je brodograditeljski umijećima. Prostorija 1. kata je moderna brodograditeljska radionica s alatima za grubu i finu obradu drva. Nastavljajući priču, kat poviše otkriva tajne zanata drvene brodogradnje. U izvornom brodograditeljevom radnom stolu ugrađen je multimedijalni ekran u kojem posjetitelj slaže vlastiti brod.

Između dva krila, u prizemlju dvorišta nalazi se sakralni moment u vidu zavjetne kapelice posvećene svecu zaštitniku radnika u drvu, sv. Josipu. U nastavku, kutak za djecu s touch screen tehnologijom u kojoj se na jednostavniji i zaigran način prenosi tehnika slaganja konstrukcije broda. Na polukatu dvorišnog dijela zgrade nalazi se instalacija jarbola i lantine s izvornim jedrom koje se po potrebi može dignuti i spustiti. Na jugozapadnoj plohi vanjskog dvorišnog zida mjesto nalazi cjelovita brodska oprema.

6. STRUČNI RAD

6.6. Sudjelovanje za kongresima i savjetovanjima

U travnju 2015. godine sudjelovanje na skupu (u organizaciji HNK ICOM, Odsjek za etnologiju i antropologiju, te Katedre za muzeologiju Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatsko etnološko društvo, te Etnografski muzej u Zagrebu) „Dva dana za baštinu: muzej i lokalna zajednica“ predavanjem: *Kontekst nastajanja Muzeja betinske drvene brodogradnje* (Kate Šikić Čubrić).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Šikić Čubrić Kate, *Realizacija stalnog postava Muzeja betinske drvene brodogradnje*, Informatica Museologica.

6.8. Stručno usavršavanje

Kate Šikić Čubrić položila je stručni ispit za zvanje kustos.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pomaganje studentici Sanji Tabori sa Sveučilišta u Zadru u vezi diplomskog rada na temu *Kulturna baština kao temelj ekonomskog razvoja Općine Tisno*.

Ostvarena je suradnja s dokumentalisticom Vesnom Dakić iz Tehničkog muzeja Nikola Tesla zbog poslova u informatičkoj bazi podataka muzejskog fundusa.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kate Šikić Čubrić djeluje u Hrvatskom etnološkom društvu. Član je nadzornog odbora KUD-a Zora.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Kontinuirano održavanje web i facebook stranice muzeja s podacima, događanjima i opisom aktivnosti tijekom godine.

Redovito komuniciranje putem e-maila.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1 Tiskovine

Plakati

1. Dani male drvene brodogradnje

Naklada: 15 komada

Format: 250 x 700mm

Dizajn: Marko Barišić

2. Otvorenje Muzeja betinske drvene brodogradnje

Naklada: 15 komada

Format: 250 x 700mm

Dizajn: Marko Barišić

3. Svrkla

Naklada:

Format: A3

Dizajn: Marko Barišić

4. *Dizanje jedra*

Naklada:

Format: A3

Dizajn: Marko Barišić

5. *Prova od gajete*

Naklada:

Format: A3

Dizajn: Marko Barišić

Letci

1. Promotivni letak, hrvatski jezik

Naklada: 2500 komada

Format: 296x210mm

Dizajn: Marko Barišić

2. Promotivni letak, engleski jezik

Naklada: 2500 komada

Format: 296x210mm

Dizajn: Marko Barišić

6.13. Ostalo

Za izložbu vitraja i likovne radionice vitraja za djecu *Svjetlost iz dubina* autorice akademske slikarice Dominique Jurić održane u atriju Općine Tisno od 10. srpnja -11. kolovoza 2015. Kate Šikić Čubrić napisala je predgovor.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1 Vodstva

19. kolovoza 2015. vodstvo studenata i profesora Fakulteta elektronike i računalstva iz Zagreba
12. rujna 2015. vodstvo premijera RH Zorana Milanovića i potpredsjednika vlade RH Branka Grčića
28. rujna 2015. vodstvo udruge Palagruža i gradonačelnice Komiže Tonke Ivčević
3. listopada 2015. vodstvo Udruge diplomiranih studenata Ekonomskog fakulteta iz Splita
4. listopada 2015. vodstvo suradnika na IPA projektu „Oživi održi otok“
4. listopada 2015. vodstvo Udruge latinsko idro Murter-Betina
5. listopada 2015. vodstvo učenika 1. razreda OŠ Murterski škoji i područne škole Betina
5. listopada 2015. vodstvo učenika Srednje strukovne škole Biograd
7. listopada 2015. vodstvo članova Rotary cluba
7. listopada 2015. vodstvo članova Inkluzije Šibenik
25. listopada 2015. vodstvo stručnog osoblja Muzeja grada Šibenika
26. listopada 2015. vodstvo učenika 7. razreda OŠ Murterski škoji
4. studenoga 2015. vodstvo studenata Etnologije i kult. antropologije Sveučilišta u Zadru
13. studenoga 2015. vodstvo studenata Etnologije i kult. antropologije Filozofskog fakulteta u Ljubljani

11.2. Predavanja

Predavanje u Danima male drvene brodogradnje: *Latinsko idro: kako smo počeli* (Željko Jerat).
(10. kolovoza)

Predavanje u Danima male drvene brodogradnje: *Naglasci iz povijesti betinske brodogradnje* (Vlatko Jadrešić) (11. kolovoza)

Predavanje u Danima male drvene brodogradnje: *Tradicijske barke Jadrana* (Luciano Keber) (11. kolovoza)

Predavanje *Priča o vuni* (Vesna Jakić, Udruga Ruta) (16. rujna)

11.3. Radionice

Radionica filcanja vune, voditeljica Vesna Jakić, Udruga Ruta (16. rujna 2015.)

Radionica izrade vitraja s motivima betinske gajete, voditeljica ak. slikarica Dominique Jurić (25. rujna 2015.)

Radionica Tjedan vrtića u Muzeju – izrada likovnih radova s temama karakterističnima za rodno mjesto, voditeljice tete iz Dječjeg vrtića Školjkica i Pčelica (5. - 12. studenoga 2015.)

1. adventska radionica, izrada adventskog vijenca, voditeljica Kate Šikić Čubrić, (28. studenoga 2015.)

2. adventska radionica, izrada dječjih čizmica za sv. Nikolu, voditeljica Mirela Bilić (5. prosinca 2015.)

3. adventska radionica, izrada tradicijskih poklona za sv. Lucu, voditeljica Ana Mijat (12. prosinca 2015.)

4. advenstska radionica, izrada božićnih ukrasa, voditeljica Mirela Bilić (19. prosinca 2015.)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Konferencija za novinare povodom zaštite umijeća gradnje betinske gajete kao nematerijalnog kulturnog dobra. (24. lipnja 2015.)

12.2 Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

27. srpnja 2014. Prilog u emisiji *Dnevnik* na HTV1 o prikupljanju građe za Muzej betinske drvene brodogradnje

14. kolovoza 2015. Prilog u emisiji *Dnevnik* na HTV1 o otvorenju Muzeja betinske drvene brodogradnje

14. kolovoza 2015. Prilog u emisiji *RTL danas* na RTL-u o otvorenju Muzeja betinske drvene brodogradnje

14. kolovoza 2015. Prilog u emisiji *Dnevnik Nove TV* na Nova TV o otvorenju Muzeja betinske drvene brodogradnje

5. studenoga 2015. *Emisija o Muzeju betinske drvene brodogradnje*, Hrvatski radio, 1. program

12.7. Ostalo

Manifestacije

- *Betinski pir*, 16. svibnja 2015. – rekonstruiranje svadbenih običaja za potrebe snimanja dokumentarnog filma
- *Betinske pir*, 10. srpnja 2015. – rekonstrukcija svadbenih običaja za posjetitelje
- *Dani male drvene brodogradnje*, 9. - 16. kolovoza 2015.) (Kanata - porinuće broda na mulu, prezentacija kola od kanate, predavanja, porinuće brodića Male škole brodogradnje – dječja kanata, promenada tradicijskih drvenih brodova u betinskoj luci, milenijska fotografija *Ljudi i brodovi – betinska gajeta* – Šime Strikoman, Regata za dušu i tilo)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA												
TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	OSTALI PROGRAMI (navesti koji)	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI	915				915						0	915
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA ITD.	313				313						0	313
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba					0						0	0
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba					0						0	0
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba					0						0	0
BESPLATAN ULAZ					0	100	350				450	450
OSTALO					0						0	0
UKUPNO:	1,228	0	0	0	1,228	100	350	0	0	0	450	1,678

1. Odrasli: 915
 2. Učenici, studenti, umirovljenici: 313
 3. Besplatan ulaz – manifestacije: 350
 4. Radionice: 100
- UKUPNO:1.678

15. FINANCIJE

Prihodi poslovanja 161.982,00

Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga 43.049,00

Prihodi iz nadležnog proračuna 118.933,00

Rashodi poslovanja 107.179,00

Rashodi za zaposlene 52.991,00

Plaće (bruto) 45.214,00

Doprinosi za plaće 7.777,00

Materijalni rashodi 54.188,00

Naknade troškova zaposlenima 3.610,00

Rashodi za materijal i energiju 6.632,00

Rashodi za usluge 34.797,00

- Usluge telefona, pošte i prijevoza 2.859,00
- Usluge tekućeg i investicijskog održavanja 3.075,00
- Ostale usluge 28.863,00
- Ostali nespomenuti rashodi poslovanja 9.149,00

Višak prihoda poslovanja 54.803,00

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine 48.625,00

Ukupni prihodi 161.982,00

Ukupni rashodi 155.804,00

Ukupan višak prihoda 6.178,00

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Izvešće o općim i kadrovskim poslovima

U razdoblju od 14. kolovoza do 31. prosinca 2015. godine u Muzeju betinske drvene brodogradnje bilo je zaposleno ukupno 2 radnika, od kojih:

- na određeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik VSS (od 14. kolovoza do izbora ravnatelja)
- na određeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik SSS (od 14. kolovoza do 31. listopada 2015.)

Muzej betinske drvene brodogradnje od 3. listopada 2014. godine je upisan u sudski registar ustanova. Sa svim zaposlenicima su sklopljeni Ugovori o radu, izvršene su prijave Hrvatskom zavodu za mirovinsko osiguranje i Hrvatskom zavodu za zdravstveno osiguranje za ustanovu i zaposlenike.