

MUZEJ CROATA INSULANUS GRADA PRELOGA

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2015. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Tokom 2015. godine Muzeju Croata insulanus Grada Preloga darovano je 4 djela:

- Barbara Precač, „Ljeto“, ulje na platnu, 2012., 60 x 50 cm, inv. br. MCI487, dar: Likovna Sekcija „Podravka 72“
- Slavko Dukić, „Božje oko“, ulje na platnu, 2009., 70 x 50 cm, inv. br. MCI488, dar: Likovna udruga donjeg Međimurja Prelog
- Ivan Lacković Croata, „Potočnice“, vaza, 1996., 118 cm, inv. br. MCI517, donacija: prof. dr.sc. Matija Berljak
- Ivan Lacković Croata, „Ljubičice“, vaza, 1996., 118 cm, inv. br. MCI518, donacija: prof. dr.sc. Matija Berljak

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tokom cijele godine su održavani i kontrolirani mikroklimatski uvjeti u izložbenom prostoru i depou muzeja.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventarna knjiga obrađuje se računalno (Word)

U planu je nabava softvera za provođenje muzejske dokumentacije

3.3. Fototeka

Fotografirana su otvorenja izložbi, postava izložbi, likovne radionice, predavanja i promocije, izrađene su fotografije za potrebe obrade građe

Fotografije su arhivirane u PC bazi

ukupno: 1.585

3.6. Hemeroteka

Redovito se prate, sakupljaju i pohranjuju podaci o muzeju u tisku i elektronskim medijima

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Razmjenom i darivanjem: 23 naslova

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Naziv: **Naivna umjetnost – hrvatski ponos**

Autorice stručne koncepcije: Ljubica Ramušćak i Iva Kožnjak

Autorice likovnog postava: Ljubica Ramušćak i Iva Kožnjak

Opseg (broj eksponata): 136 djela

Površina: 158.40 m²

Kraći opis: Stalni postav „Naivna umjetnost- hrvatski ponos“ Muzeja Croata insulanus čine djela iz donatorske zbirke prof. dr. sc. Matije Berljaka. Na prvom katu historicističke zgrade predstavljeno je 136 djela iz spomenute zbirke koja daju presjek povijesti naivne umjetnosti od likovnih ostvarenja njezinih začetnika do suvremenih autora naivne umjetnosti. Najveći broj djela u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga pripada Ivanu Lackoviću Croati, reprezentativnim uljima na staklu ističu se Ivan Generalić, Ivan Večenaj, Mijo Kovačić, Slobodan Ivičević, Kata Dolenc, Franjo Ružman Brko, akvarelima i litografijama Ivan

Rabuzin, te uljem na platnu Josip Pintarić Puco i Juraj Majkotep. Među istaknutijim kiparima su Mijo Kuzman i Ljubica Matulec, te Izidor Popijač Žiga.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Radovi na obradi građe za stalni postav „Naivna umjetnost – hrvatski ponos“ i povremenim izložbama

Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin, br. 26; Stručni članak: „Borba za život i umjetnost Krste Hegedušića. Predložak za fresku Golgota“; autor: Iva Kožnjak; prosljeđen: 17. rujna 2015., prihvaćen: 3. studenoga 2015., objava: siječanj 2016.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Identificirana/determinirana je građa iz donatorske zbirke prof. dr. sc. Matije Berljaka.

6.4. Ekspertize

Izvršena je procjena građe u *Zbirci naivna umjetnost*, *Zbirci keramike*, *Zbirci moderne umjetnosti* i *Zbirci veziva*

- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske izadalo je rješenje za upis u Registar kulturnih dobara za zbirke Muzeja Croata insulanus Grada Preloga. Kulturno dobro upisano je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 6592. U Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske upisane su: *Zbirka naivne umjetnosti*, *Zbirka veziva*, *Zbirka moderne umjetnosti* i *Zbirka keramike*.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

27. veljače 2015. - Stručno-znanstveni skup u sklopu promocije monografije Grada Preloga, organizator: dr.sc. Dragutin Feletar; sudjelovanje muzejske djelatnice: Iva Kožnjak

13. ožujka 2015. - Okrugli stol „Aqua Iasae i projekti Europske unije“, Varaždinske toplice, Mala kongresna dvorana Hotela Minerva; organizacija: HAZU Varaždin i Zavičajni muzej Varaždinske toplice; sudjelovanje muzejske djelatnice: Iva Kožnjak

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Iva Kožnjak:

- Noć muzeja 2015. – predgovor kataloga
- Izložba „Dijalog prirode“ – predgovor kataloga
- Izložba „Šuma ili kako smo ležali u travi“- predgovor kataloga
- Izložba „Fijakeri“ (minijature) - predgovor kataloga

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć i konzultacije pružena je učenicima osnovnih i srednjih škola, studentima, zainteresiranim građanima i kolegama.

Stručna pomoć i konzultacije zatražene su od Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Muzejskog dokumentacijskog centra, te ravnatelja i kustosa muzejskih ustanovama u Hrvatskoj

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (*Iva Kožnjak*).

6.12. Informatički poslovi muzeja

Objavljivanje podataka vezanih uz muzej na portalu www.prelog.hr

Ažurno prosljeđivanje podataka o događanjima u muzeju na web stranicama portala na području Međimurske županije (www.emedjimurje.hr, www.mnovine.hr).

U pripremi je web stranica muzeja i facebook page muzeja

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

1. Izložba skulptura Borisa Leinera

Naziv izložbe: Izložba skulptura Borisa Leinera

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 30. siječnja – 13. ožujka 2015.

Autor stručne koncepcije: Boris Leiner

Autor likovnog postava: Boris Leiner

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna

Tema: Na izložbi su bile izložene skulpture akademskog kipara Borisa Leinera. Skulpture su izrađene u maniri hiperrealizma, a utjelovljuju brojne pop i rock glazbenike. Dio izloženih skulptura priklonjen je apstraktnoj figuralici.

2. Izložba interaktivnih dječjih igračaka „Kao prvo – zagonetno drvo“

Naziv izložbe: Kao prvo – zagonetno drvo

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 21. veljače – 14. travnja 2014.

Autori stručne koncepcije: Matija Bobek, Iva Kožnjak

Autori likovnog postava: Matija Bobek, Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: tuzemna, edukativna

Tema: Interaktivna izložba dječjih igračaka „Kao prvo – zagonetno drvo“ namijenjena je predškolskom i osnovnoškolskom uzrastu. Autor je Matija Bobek, odgajatelj predškolske djece koji je svoje profesionalno zvanje usmjerio i vezao za životni hobi. Igračke stvara u prirodnom materijalnu drvu koje već samo po sebi nudi razigrane i neobične forme, a autorskom intervencijom, inovativnošću i kreativnošću one prerastaju u mala skulptorska djela.

3. Izložba „Dijalog prirode“

Naziv izložbe: Dijalog prirode

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 22. travnja – 15. svibnja 2015.

Autorica stručne koncepcije: Iva Kožnjak

Autorica likovnog postava: Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: tuzemna, skupna, edukativna, informativna

Tema: Radovi autora Kristine Pongrac i Miljenka Kranjčeca nastali su od prirodnih materijala, kamena i drva. Kristina Pongrac predstavila je svoj opus kroz instalacije i skulpture od kamena, za koje je bila i nagrađivana. Miljenko Kranjčec opremio je brojne crkve u Međimurju, a na izložbi je izložio drvorezbarska djela raznolike tematike.

4. Izložba „Putevima međimurske spomeničke baštine“

Naziv izložbe: „Putevima međimurske spomeničke baštine“

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 18. - 21. svibnja 2015.

Autorice stručne koncepcije: Kristina Jančec i Iva Kožnjak

Autorice likovnog postava: Kristina Jančec i Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, skupna

Tema: Međunarodni dan muzeja 18.svibanj 2015. godine u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga obilježen je izložbom „Putevima međimurske spomeničke baštine“. Izložba je nastala u suradnji Muzeja Croata insulanus i Srednje škole Prelog. Učenici su krenuli putevima međimurske spomeničke baštine i fotografirali spomenike što sličnije fotografijama iz knjige Anđele Horvat „Spomenici arhitekture i likovne umjetnosti u Međimurju“ izdane 1956. godine. Susreli su se sa spomenicima iz svoje okoline koje prije možda nisu zamijetili, razmišljali su o zaštiti kulturne baštine i razlozima zašto se ona čuva. Na izložbi je bilo izloženo 26 fotografija sa popratnim legendama s prijašnjim stanjem svakog pojedinog spomenika iz 50-tih godina.

5. Izložba „Šuma ili kako smo ležali u travi“

Naziv izložbe: Šuma ili kako smo ležali u travi

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 22.svibnja – 31.srpnja 2015.

Autorice stručne koncepcije: Lidija Matulin i Iva Kožnjak

Autorice likovnog postava: Lidija Matulin i Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna

Tema: Izložba „Šuma ili kako smo ležali u travi“ akademske slikarice Lidije Matulin prikazivala je ciklus od trinaest apstraktnih slika u kojima autorica interpretira individualnost

vremena. Lidija Matulin slikama je podsjetila na poimanje vremena kao nešto što neprestano teče i izmiče, a različito shvaćanje istoga čini ga individualnim za ljude, mrave ili stabla.

6. Izložba „Međimurje na velikom platnu“

Naziv izložbe: Međimurje na velikom platnu

Mjesto održavanja: Trg slobode 1, Prelog

Vrijeme trajanja: 25. srpnja 2015.

Autor stručne koncepcije: Josip Horvat

Autor likovnog postava: Josip Horvat

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: prirodoslovna, tuzemna, samostalna, pokretna

Tema: Na Trgu slobode Muzej Croata inuslanus Grada Preloga predstavio je fotografije međimurskog kraja na velikom platnu zabilježene okom Josipa Horvata Majzeka. Zamisao autora bila je napraviti svojevrsnu izložbu fotografija kako bi upoznao publiku s ljepotama Međimurja.

7. Izložba „Fijakeri“ (minijature)

Naziv izložbe: Fijakeri

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 25.rujna – 25.listopada 2015.

Autorica stručne koncepcije: Iva Kožnjak

Autorica likovnog postava: Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: međunarodna, retrospektivna, samostalna

Tema: Autor minijaturnih fijakera Varga Ernő iz Mađarske, minucioznom ručnom izradom napravio je preko stotinu kočija koje su služile u razne svrhe, primjerice prijevoz pošte, kola hitne pomoći, mrtvačka kola i sl. Prema stoljetnim predlošcima koji sežu čak u 19. stoljeće nastaju sićušne minijature koje Varga Ernő izrađuje od drveta, platna i bojila.

8. Izložba Likovne sekcije „Podravka 72“

Naziv izložbe: 43. godišnja smotra

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 30. listopad – 23. studeni 2015.

Autorica stručne koncepcije: Iva Kožnjak

Autorica likovnog postava: Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: Likovna sekcija „Podravka 72“ predstavila je radove svojih članova u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga. Radovi su različitih tehnika, motiva i stilova. Sekcija trenutno ima 46 članova. Svake godine članovi Sekcije prisutni su na susretima likovnih stvaralaca Hrvatskog sabora kulture, nagrađeni su Plaketom Grada Koprivnice zbog sudjelovanja u raznim humanitarnim akcijama i imali su preko 200 izložbi, u Hrvatskoj, Sloveniji, Crnoj Gori i Mađarskoj. Izložba u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga sekciji je 43. po redu godišnja izložba. Članica sekcije Barbara Precač muzeju je poklonila sliku „Ljeto“, 60 x 50 cm, ulje na platnu.

9. 26. godišnja izložba LUDM Prelog

Naziv izložbe: 26. godišnja izložba LUDM Prelog

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 27. studeni – 10. prosinca 2015.

Autorica stručne koncepcije: Iva Kožnjak

Autorica likovnog postava: Iva Kožnjak

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: Na godišnjoj izložbi svoja djela su predstavili članovi Likovne udruge donjeg Međimurja. Pretežno su to slike u maniri naivnog slikarstva, ali i pokoji realistični i apstraktni izričaj. Članovi Likovne udruge donjeg Međimurja poklonili su Muzeju Croata insulanus Grada Preloga sliku jednog od svojih članova Slavka Dukića sa motivom preloške crkve.

10. Izložba „70 godina lovstva u Prelogu“

Naziv izložbe: 70 godina lovstva u Prelogu

Mjesto održavanja: Multimedijalna dvorana Muzeja Croata insulanus Grada Preloga

Vrijeme trajanja: 16. prosinca 2015.- 15. siječnja 2016.

Autor stručne koncepcije: Nenad Igrec

Autor likovnog postava: Nenad Igrec

Web adresa: www.prelog.hr

Vrsta: prirodoslovna, tuzemna

Tema: Izložbu „70 godina lovstva u Prelogu“ organizirali su Lovačko društvo Prepelica Prelog, Muzej Croata insulanus Grada Preloga te Grad Prelog. Na izložbi su bile izložene

preparirane životinje karakteristične za područje Međimurja ali i rijetke životinje iz cijele Hrvatske, fotografije iz povijesti lova, knjige i priručnici vezani uz lov te lovačka oprema.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Noć muzeja 2015. – pozivnice i katalozi

Izložba interaktivnih dječjih igračaka „Kao prvo – zagonetno drvo“ - letak

Izložba „Dijalog prirode“ - pozivnice, katalozi, plakati

Izložba „Putevima međimurske spomeničke baštine“ – letak

Izložba „Šuma ili kako smo ležali u travi“ - pozivnice, katalozi, plakati

Izložba „Međimurje na velikom platnu“ – letak

Izložba „Fijakeri“ (minijature) - pozivnice, katalozi, plakati

Izložba „70 godina lovstva u Prelogu“ - pozivnice, katalozi, plakati

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Vodstva: 70 (Iva Kožnjak)

11.2. Predavanja

20. ožujka 2015.- Nematerijalna kulturna dobra – Pesijanek: čudovište iz rijeke Drave (Ludbreg) – predavač: Iva Kožnjak

11.3. Radionice i igraonice

18. – 19. ožujka 2015. - Radionica dječjih igračaka od drva „Kao prvo zagonetno drvo“, voditelj: Matija Bobek (pedagog)

23. srpnja 2014. - Ljetne radionice u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga „Slikamo rukama“, voditeljica (Iva Kožnjak, kustos)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Sva otvorenja izložbi i događanja u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga medijski su popraćena (web, televizija, radio).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U muzeju je snimljeno više priloga vezanih uz izložbe od javne i lokalne televizije (HRT, SRCE TV) te radio postaja

12.4. Promocije i prezentacije

Održano je više promocija i prezentacija u Multimedijalnoj dvorani:

- promocija monografije Grada Preloga
- promocija knjige „Dabrova priča“ autora Josipa Horvata
- promocija biografske knjige „Drago Vabec“
- promocija knjige „„Nikola Zrinski – Tatarska strijela“ i „Nikola Zrinski – Sablasti iz močvare“ autora Marijana Krajcera Viteza
- promocija knjige „Pregled povijesti kajkavske usmene književnosti (I. dio)“ autora Ivana Zvonara
- promocija Zbornika Književnog kruga Prelog
- priredba u sklopu 10. obljetnice P.A.S.-a
- održavanje manifestacije Valentinovo u Prelogu
- održavanje manifestacije Noć knjige
- održavanje manifestacije Dani Kalmana Mesarića
- radionica u organizaciji Doma zdravlja Čakovec
- radionice DDICP Čakovec
- radionice u sklopu projekta međugeneracijske suradnje Medgen Borza
- predstavljanje Europska prijestolnica kulture 2020.

- predavljanje Donjemeđimurskog zbornika
- predavljanje časopisa Panonski ljetopis
- predavanje u organizaciji Savjeta mladih Grada Preloga
- predavanje u organizaciji LAG Mura – Drava
- predstava kazališne skupine Pinkleci

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Muzej Croata insulanus Grada Preloga surađuje s udrugama na otvorenjima izložbi, radionicama i sl. (KUD Seljačka sloga, Književni krug Prelog, Preločka amaterska skupina, Savjet mladih Grada Preloga, Lovačko društvo Prelog,...)

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Izložbe i popratna događanja u muzeju iznimno su medijski popraćena

Ostvarena je suradnja s Turističkim zajednicama i agencijama

Postavljena je turistička (smeđa) signalizacija u gradu Prelogu s oznakom muzeja

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	1.056	655									
UČENICI, STUDENTI	97	114									
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA	192	465									
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba	526	577									
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba	463	776									
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba	239	389									
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ	svi										
OSTALO											
UKUPNO:	2421	2977		140		1.100	60	-	-	-	
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											5.511

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Lokalna samouprava – Grad Prelog: 95,3 %
- Međimurska županija: 2,6 %
- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske: 2,1%

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Muzej Croata insulanus Grada Preloga donatorsku zbirku prof.dr.sc. Matije Berljaka prezentira jednim dijelom kroz stalni postav, dio je pohranjen u depou te se prezentira javnosti kroz povremene izložbe.