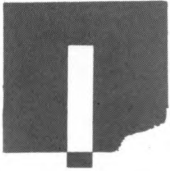


U POVODU INTERLIBERA '90



zložbom izdavaštva muzeja i galerija Jugoslavije na 10. Interliberu, Muzejski dokumentacioni centar iz Zagreba prezentira i promovira i taj važan segment muzejskoga rada.

Ovogodišnja, deveta smotra izdanja 109 muzeja i galerija obuhvaća 486 naslova objavljenih u protekloj godini i promocijom je raznovrsnih i bogatih tema, sadržaja i autora putem monografija, zbornika, vodiča, časopisa, kataloga, biltena i drugih publikacija, koje govore i o proširenoj muzejskoj djelatnosti – od sakupljanja muzejskih predmeta preko obrazovnog rada, public relationsa do znanstveno-istraživačkog rada.

U svojstvu snažnoga muzejskog izdavačkog centra već je sto godina prisutan Zemaljski muzej BiH iz Sarajeva u suradnji s kojim je uz izložbu promovirano i nekoliko najnovijih izdanja – vezanih uz tu godišnjicu.

U povijesti muzejskog izdavaštva samo je nekoliko jugoslavenskih muzeja uspjelo održati stogodišnji kontinuitet izlaženja poput Vjesnika za arheologiju i historiju Dalmatinsku (od 1878) Arheološkog muzeja iz Splita, Vjesnika Arheološkog muzeja u Zagrebu (od 1896) i promoviranih »Glasnika Zemaljskog muzeja BiH« (od 1889 i 1890. god.), za arheologiju, etnologiju i prirodne znanosti. »Glasnici« prezentiraju najnovija saznanja iz znanstvenih disciplina koje su predmet istraživanja Zemaljskog muzeja, brojnih stručnih i znanstvenih suradnika iz Jugoslavije i inozemstva. Ti su časopisi od velikog značenja za kulturnu povijest a uza zbornike radova sa znanstvenih međunarodnih i jugoslavenskih skupova, održanih u povodu 100. godišnjice Zemaljskog muzeja BiH na temu Bosna i Hercegovina u tokovima povijesnih i kulturnih kretanja u jugoistočnoj Evropi, te o mineralima, stijenama, izumrlom i živom svijetu BiH, kao i uz prošle godine objavljeni Arheološki leksikon BiH, svjedoče o dobroj orijentaciji Muzeja k otvorenoj stručno-znanstvenoj komunikaciji o svojim radovima s najširoj jugoslavenskom i međunarodnom stručnom javnosti.

Izdanja su promovirali dr. Almaz Dautbegović, direktor Zemaljskog muzeja BiH, i dr. Ante Rendić-Miočević, direktor Arheološkog muzeja iz Zagreba. Uz tu promociju predstavljena su i najnovija izdanja MDC-a. Namjera je organizatora MDC-a da se na sljedećim izložbama muzejskog izdavaštva promovira ne samo značajno jubilarno izdavaštvo već i izbor novih naslova i tema u muzejskoj djelatnosti, za što već i ovogodišnja izložba daje dobre osnove.

B. Š.

Primljeno: 17. 4. 1990.

STOGODIŠNJIKA IZDAVAČKE DJELATNOSTI ZEMALJSKOG MUZEJA BOSNE I HERCEGOVINE

Almaz Dautbegović
Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine
Sarajevo



emaljski muzej Bosne i Hercegovine obilježio je 1988. sto godina postojanja i rada. Lani je imao stogodišnjicu izdavačke djelatnosti, jubilej koji obilježava i ovom prigodom, na Interliberu '90. Godinu dana nakon osnivanja Muzeja je izdao prvi

broj stalnog godišnjaka Glasnika Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine, koji se od tada, uprkos povremenim krizama i poteškoćama, održao kao jedan od rijetkih naučnih časopisa u našoj zemlji i koji neprekidno izlazi sve do naših dana. Mnogi naučni časopisi, naročito u toliko prisutnom diskontinuitetu u svim sferama društvenog života kod nas, a posebno u oblasti kulture, izlaze određen broj godina pa se ugase. Naučni časopisi sa tradicijom od deset ili više decenija su, zapravo, rijetkost ili iznimka. Među takve iznimke spada i Glasnik.

Od 1888. godine do danas Zemaljski muzej je okupio na saradnju više od 500 stručnjaka koji su objavili više stotina radova iz različitih naučnih oblasti. Na taj se način domaća, a dobrim dijelom i strana javnost sistematski upoznavala s rezultatima naučnih istraživanja koja su obavljena na tlu Bosne i Hercegovine. Glasnik Zemaljskog muzeja svrstava se u red naših uglednijih naučnih časopisa; poznat je i van granica naše zemlje, pa na taj način putem razmjene saradujemo sa više od 500 naučnih i kulturnih institucija u 40 zemalja na pet kontinenata. Ta razmjena pridonosi obogaćivanju fonda od nekoliko stotina stranih časopisa koje, da ne izlazi ova i ovakva publikacija, naša institucija i Republika ne bi imale.

Treba spomenuti i štampanje posebnih izdanja – monografskih radova, preko kojih se javnost u Bosni i Hercegovini i Jugoslaviji, pa i u inostranstvu, također upoznavala sa najnovijim rezultatima iz pojedinih djelatnosti kojima se bave stručnjaci ove institucije i njeni vanjski saradnici.

Obilježavajući ovaj jubilej, prošle godine na Sajmu smo izložili i dvije značajne publikacije: Arheološki leksikon Bosne i Hercegovine i Spomenicu stogodišnjeg rada Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine 1888–1988.

Ovaj put, to činimo sa nekoliko publikacija a posebno ukazujemo na tri jubilarne sveske Glasnika Zemaljskog muzeja: arheologiju, etnologiju i prirodne nauke, u kojima su objavljeni radovi istaknutih naučnih radnika Zemaljskog muzeja, naših saradnika iz Bosne i Hercegovine i Jugoslavije (ukupno 46 autora iz oblasti arheologije (praistorije, antike, srednjeg vijeka), etnologije, folkloristike i etnomuzikologije, te prirodnih nauka (botanike, zoologije, geologije) na 46 araka, odnosno 755 strana, a u kojima su iznesena najnovija saznanja iz naučnih disciplina koje su predmet istraživanja našeg muzeja.

Čine nam se vrijednim pažnje i zbornici radova sa naučnih skupova održanih u okviru obilježavanja stogodišnjice postojanja i rada Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine:

1. Međunarodni naučni skup Bosna i Hercegovina u tokovima istorijskih i kulturnih kretanja u jugoistočnoj Evropi.

Skup je okupio eminentne naučne radnike, arheologe, istoričare i etnologue iz Jugoslavije i inostranstva, koji su razmatrali položaj i ulogu Bosne i