

MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR

28. IZLOŽBA
IZDAVAČKE DJELATNOSTI
HRVATSKIH MUZEJA I GALERIJA

INTERLIBER - 32. međunarodni sajam knjiga i učila
Zagrebački velesajam, 11. - 15. studenoga 2009.



Zagreb, 2009.

Izdavač: Muzejski dokumentacijski centar
Ilica 44/II, 10000 Zagreb
tel.: 01/4847 897, 4847 914
faks: 01/4847 913
<http://www.mdc.hr>

Za izdavača: Višnja Zgaga

Urednica: Snježana Radovanlija Mileusnić

Kataloški podaci: Snježana Radovanlija Mileusnić (publikacije)
Tončika Cukrov (plakati)
Lada Dražin-Trbuljak (DVD)
Andrija Jurišić (razglednice, razno)

Lektura: Zlata Babić

Prijelom i tisak: Sveučilišna tiskara d.o.o.

Naklada: 400

Ovitak: plakat uz Međunarodni dan muzeja 18.5. 2009. : Muzeji i turizam = International
Museum Day : Museums and tourism / dizajn Boris Ljubičić ; fotografije Ivo Pervan.
Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2009.

Publikaciju su financirali i izlazak iz tiska omogućili Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Gradski ured za kulturu Zagreb.

ISSN 1845-3686

ISBN 978-953-6664-19-1

Sadržaj

Predgovor	7	
Katalog muzejskih publikacija, muzejskih plakata, DVD-ova i ostale građe	11	
Belišće	Muzej "Belišće"	11
Biograd na moru	Zavičajni muzej Biograd na moru	11
Bjelovar	Gradski muzej Bjelovar	12
Bol	Galerija umjetnina "Branislav Dešković"	12
Cres	Creski muzej	13
Crikvenica	Muzej grada Crikvenice	13
Čakovec	Muzej Međimurja Čakovec	14
Drniš	Gradski muzej Drniš	14
Dubrovnik	Dom Marina Držića	15
	Dubrovački muzeji	15
	Dubrovački muzeji - Arheološki muzej	16
	Dubrovački muzeji - Muzej suvremene povijesti	16
	Dubrovački muzeji - Pomorski muzej	17
	Umjetnička galerija Dubrovnik	17
Đakovo	Muzej Đakovštine	18
Đurđevac	Galerija Stari grad	19
Fažana	Javna ustanova "Nacionalni park Brijuni" - Pododsjek za zaštitu kulturnih dobara	20
Gornja Stubica	Muzeji Hrvatskog zagorja	20
	Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej seljačkih buna	20
Gospić	Muzej Like Gospić	21
Hvar	Muzej hvarske baštine	22
Ilok	Muzej grada Iloka	22
Imotski	Zavičajni muzej Imotski	23
Jasenovac	Javna ustanova Spomen-područje Jasenovac	23
Karlovac	Gradski muzej Karlovac	24
Kaštel Lukšić	Muzej grada Kaštela	24
Klanjec	Muzeji Hrvatskog zagorja - Galerija Antuna Augustinčića	25
Knin	Kninski muzej	26
Koprivnica	Muzej grada Koprivnice	26
Korčula	Gradski muzej Korčula	27
Krapina	Galerija grada Krapine	28
	Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo	28
Križevci	Gradski muzej Križevci	29
Kumrovec	Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej "Staro selo" Kumrovec	30
Kutina	Muzej Moslavine	30
Labin	Narodni muzej Labin	31
Makarska	Gradska galerija Antuna Gojaka	31
	Gradski muzej Makarska	32

Mali Lošinj	Lošinjski muzej	32
Našice	Zavičajni muzej Našice	34
Nova Gradiška	Gradski muzej Nova Gradiška	35
Novalja	Gradski muzej Novalja	35
Novigrad (Cittanova)	Muzej / Museo Lapidarium	36
Opatija	Hrvatski muzej turizma	37
Osijek	Arheološki muzej Osijek	38
	Galerija likovnih umjetnosti	39
	Muzej Slavonije	39
Pakrac	Muzej grada Pakraca	40
Pazin	Etnografski muzej Istre	40
Petrinja	Galerija "Krstó Hegedušić"	41
Poreč	Zavičajni muzej Poreštine - Museo del territorio parentino	42
Požega	Gradski muzej Požega	42
	Muzejska udruga istočne Hrvatske	43
Prigorje Brdovečko	Muzej Brdovec	43
Pula	Arheološki muzej Istre	44
	Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria	45
Rijeka	Muzej grada Rijeke	45
	Muzej moderne i suvremene umjetnosti	46
	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja	48
Rovinj	Zavičajni muzej grada Rovinja	48
Samobor	Samoborski muzej	49
Senj	Gradski muzej Senj	50
Sesvete	Muzej Prigorja	50
Sisak	Gradska galerija Striegl	51
	Gradski muzej Sisak	51
Skradin	Muzej grada Skradina	52
Slatina	Zavičajni muzej Slatina	52
Slavonski Brod	Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda	53
	Muzej Brodskog Posavlja	53
Split	Arheološki muzej Split	54
	Etnografski muzej Split	54
	Galerija umjetnina	55
	Hrvatski pomorski muzej	55
	Muzej grada Splita	56
	Muzej hrvatskih arheoloških spomenika	56
	Muzeji Ivana Meštrovića	57
	Prirodoslovni muzej i zoološki vrt	58
Sveti Ivan Zelina	Muzej Sveti Ivan Zelina	58
Šibenik	Muzej grada Šibenika	59
Trilj	Muzej triljskog kraja	60
Trogir	Muzej grada Trogira	60
Valpovo	Muzej Valpovštine	61
Varaždin	Gradski muzej Varaždin	62
Vela Luka	Zavičajni muzej Vela Luka	63

Velika Gorica	Galerija Galženica	63
	Muzej Turopolja	63
Vinkovci	Gradski muzej Vinkovci	64
Virovitica	Gradski muzej Virovitica	65
Vukovar	Gradski muzej Vukovar	67
	Mjesto sjećanja - Vukovarska bolnica 1991.	67
Zadar	Arheološki muzej Zadar	68
	Muzej antičkog stakla u Zadru	68
	Narodni muzej Zadar	68
Zagreb	Arheološki muzej u Zagrebu	69
	Etnografski muzej Zagreb	70
	Galerija Klovićevi dvori	70
	Galerija Zvonimir	72
	Gliptoteka HAZU	73
	Hrvatski muzej naivne umjetnosti	73
	Hrvatski povijesni muzej	76
	Hrvatski prirodoslovni muzej	77
	Hrvatski školski muzej	78
	Hrvatski željeznički muzej	78
	Hrvatsko muzejsko društvo	78
	HT muzej	79
	Javna ustanova "Zbirka umjetnina Ante i Wiltrud Topić Mimara" - Muzej Mimara	79
	Kabinet grafike HAZU	80
	Moderna galerija	80
	Muzej grada Zagreba	82
	Muzej policije u osnutku	83
	Muzej suvremene umjetnosti	83
	Muzej suvremene umjetnosti - Arhiv Tošo Dabac	84
	Muzej za umjetnost i obrt	84
	Muzejski dokumentacijski centar	86
	Muzejsko kazališna zbirka Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta .	87
	Strossmayerova galerija starih majstora HAZU	87
	Tehnički muzej	87
	Tiflološki muzej	90
	Umjetnički paviljon u Zagrebu	90
Zaprešić	Muzej "Matija Skurjeni"	91
Zlatar	Galerija izvorne umjetnosti Zlatar	92
Županja	Zavičajni muzej Stjepana Grubera	92

Predgovor

Iz muzejskog nakladništva 2008. - 2009.

Na poziv Muzejskoga dokumentacijskog centra (MDC-a), na ovogodišnju se, 28. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija svojim novim tiskanim i elektroničkim publikacijama odazvalo 122 muzeja i galerije iz 70 gradova i mjesta iz cijele Hrvatske. Iako je broj publikacija nešto manji nego prethodnih godina (ukupno 566 tiskanih publikacija, 9 elektroničkih publikacija na CD-ROM-ovima, 7 DVD-ova, 210 muzejskih plakata, 87 razglednica), novi se naslovi odlikuju visokom kvalitetom sadržaja i profesionalnom obradom te prepoznatljivim dizajnom muzejskih publikacija - kataloga muzejskih zbirki i izložaba, vodiča po stalnim muzejskim postavama, likovnih i kulturno-povijesnih monografija, zbirki studija i eseja, zbornika stručnih i znanstvenih skupova, stručne periodike te edukativnih izdanja za djecu i mlade (slikovnica, radnih bilježnica, edukativnih mapa i slagalica).

U ovogodišnjem korpusu muzejskoga nakladništva brojnošću novih naslova (20 novoobjavljenih) te iznimnošću i kvalitetom tekstova i popratne ilustrativne građe posebnu pozornost privlače katalogi muzejskih zbirki. Naime, ti su katalogi rezultat često višegodišnjih stručnih, a pokatkad i znanstvenih nastojanja kustosa, ostalih muzejskih stručnjaka i njihovih suradnika na izradi detaljnih popisa i opisa te dokumentacije muzejskih fundusa. Oni su ujedno i podloga za obvezni upis muzejskih zbirki na listu zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske, na koju je trenutačno upisano 139 muzejskih zbirki iz 39 muzeja. Katalogi muzejske građe građa su za jedinstveno i cjelovito predstavljanje muzejskoga kulturnog blaga i u elektroničkim medijima, što je prepoznao i stručni tim MDC-a pokretanjem projekta *Hrvatski virtualni muzeji* na web stranicama <http://www.mdc.hr/muzeji>.

Među katalogima muzejskih zbirki izdvajamo novu knjigu Zorana Gregla i Irene Lazar Bakar: *staklo iz rimske nekropole* (2008.), objavljenu u reprezentativnoj višejezičnoj i bogato ilustriranoj ediciji "Katalogi i monografije Arheološkoga muzeja u Zagrebu".

Svoje su arheološke i numizmatičke zbirke predstavili i Arheološki muzej Zadar, u knjizi Jakova Vučića *Ranokršćanske glinene svjetiljke u Arheološkom muzeju Zadar* (2009.); Muzej Brodskog Posavlja iz Slavenskoga Broda, u knjizi Josipa Lozuka *Numizmatička zbirka Muzeja Brodskog Posavlja* (2009.); Gradski muzej Sisak, u knjizi Zdenka Burkowsky *Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak, sv. 1* (2008.) te čakovečki Muzej Međimurja, uz izložbu Branke Marcuiš Novac *Novog vijeka iz fundusa Muzeja Međimurja* (2008.).

Zagrebački Hrvatski povijesni muzej svakim svojim novim izdanjem, među kojima su i najnoviji katalogi Janka Jeličića *Pistolji i revolveri* (2008.) i Marine Bregovac-Pisk *Portreti u Zbirci grafika Hrvatskog povijesnog muzeja* (2008.), otkriva i začuđuje muzejskim blagom, koje će prvi put biti i dolično predstavljeno široj javnosti zahvaljujući donaciji zgrade bivše Tvornice duhana Zagreb za smještaj muzejskoga fundusa prikupljanoga od 1846. godine. Kataloškim popisom i popratnom izložbom javnosti je predstavljen dio Zbirke medalja i plaketa inž. Dragutina Mandla, najveće privatne zbirke medalja i plaketa u Hrvatskoj koja sadržava građu od pol. 19. do pol. 20. st., a pohranjena je u zagrebačkoj Modernoj galeriji (T. Gareljčić, *Zbirka medalja i plaketa inž. Dragutina Mandla*, 2009.).

Donacija skulptura akademskog kipara Zlatka Zlatića gradu Zagrebu, smještena u novouređenom izložbenom prostoru Zoološkoga vrta, predstavljena je u katalogu Gliptoteke HAZU iz 2009. g.

Jedinstvena zbirka u hrvatskim muzejima - Duhanska zbirka Zavičajnoga muzeja u Imotskome - prvi je put opisana i objavljena u knjizi Snježane Tonković *Duhanska zbirka Zavičajnog muzeja u Imotskom* (2 sveska, 2009).

Na raznolikost i bogatstvo baštine pohranjene u muzejima upućuju i katalozi zbirki Muzeja grada Splita, objavljeni u novopokrenutoj ediciji "Muzejske zbirke"; Vjekoslava Sokol u katalogu *Zbirka namještaja u Muzeju grada Splita* (2009.) detaljno je opisala 156 komada namještaja čija su stilska obilježja u rasponu od 13. do 20. st., a Helga Zglav-Martinac predstavila je jedinstvenu knjižnu baštinu u katalogu *Zbirka starih i rijetkih knjiga Muzeja grada Splita* (2009.).

Povijesni razvoj fotografske opreme i fotografije u Istri predstavljen je u opsežnom katalogu Povijesnoga muzeja Istre autorice Lane Skuljan, *Fotografija u Istri do 1918.: iz fundusa Zbirke fotografija, negativa i fotografske opreme* (2009.). Rijetko obrađivanoj temi povijesnih vrijednosnica svoj je katalog i izložbu posvetio Muzej grada Rijeke u ciklusu muzejski prezentiranih riječkih tema (Milica Trkulja, *Povijesne vrijednosnice Rijeke i Sušaka iz fundusa Muzeja*, 2008.).

Detaljnim kataloškim opisima i kvalitetnom ilustrativnom građom svoje su likovne zbirke predstavili Muzej grada Kaštela (Ankica Babin, *Zbirka moderne i suvremene umjetnosti*, 2008.) i Zavičajni muzej grada Rovinja (Dario Sošić, *Zbirka moderne umjetnosti Zavičajnog muzeja grada Rovinja*, 2009.).

Muzejska građa objavljuje se i u vodičima kroz stalne muzejske postave, ali sa zadaćom pružanja osnovnih informacija o izloženim predmetima i njihovu smještaju u izložbenom prostoru. Svoje je vodiče objavio novootvoreni Arheološki muzej Osijek (*Seoba naroda i srednji vijek: vodič kroz stalni postav*) te Tiflološki muzej i zagrebačka Moderna galerija uz obnovljene stalne postave, ali i stariji muzeji poput Strossmayerove galerije starih majstora. Objavljivanjem svojih vodiča na drugim stranim jezicima, muzeji se okreću i inozemnoj publici, a njihovom realizacijom na elektroničkim medijima, uz maštovite ilustracije i edukativne igre, obraćaju se i mlađim naraštajima. Tako je, primjerice, obrađena Zbirka Vjenceslava Richtera i Nade Kareš Richter Muzeja suvremene umjetnosti, koja je prezentirana na multimedijском CD-ROM-u *Avanture Vita i Nade*.

Osim svojih zbirki, muzeji su obrađivali i teme vezane za povijest svoje muzejske djelatnosti. Velike obljetnice bile su povodom za objavljivanje muzejskih spomenica (*Muzej Like Gospić: 1958. - 2008.*) ili kataloga izložaba o muzejskim djelatnicima (*Djelatnici Etnografskoga muzeja u Zagrebu: 1919. - 2009.*). Neki su muzeji priredili memorijalne izložbe i popratne kataloge u spomen svojim istaknutim muzealcima (*Stjepan Gruber - sjećanje na osnivača Muzeja u Županji, Zavičajni muzej Stjepana Grubera*, 2009.; *Ivo Maroević: zrnca životnog mozaika 1937. - 2007.*, Muzej Prigorja, 2009.) ili objavili zbirke njihovih izabranih studija i tekstova (Vladimir Maleković, *O izvornoj ili naivnoj umjetnosti*, 2 sv., Hrvatski muzej naivne umjetnosti, 2008.).

U nizu novih i vrijednih naslova svojim se raznolikim temama izdvajaju i monografski prikazi. Stubica je dobila svoju opsežnu kulturno-povijesnu monografiju u izdanju Muzeja Hrvatskoga zagorja, a Zelina i okolica u izdanju Muzeja Sveti Ivan Zelina. Pozornost javnosti

privlače i dva opsežna sveska o Slavoniji, Baranji i Srijemu, koja su objavljena uz veliki istoimeni kulturološki izložbeni projekt Ministarstva kulture RH održan u Galeriji Klovićevi dvori. U realizaciji te jedinstvene monografije sudjelovali su stručnjaci iz muzeja te renomirani znanstvenici i profesori hrvatskih fakulteta i instituta, dajući svoj doprinos upoznavanju arheološke, arhivske, povijesne, književno-jezične, etnografske, glazbene i nematerijalne te likovne i arhitektonske baštine i građe Slavonije, Baranje i Srijema.

Tijekom 2009. g. publika je imala priliku razgledati i brojne likovne izložbe koje su također popraćene katalogima, među kojima su i monografski katalog uz retrospektivu Josipa Račića zagrebačke Moderne galerije, katalog retrospektive hrvatske videoumjetnosti zagrebačkoga Muzeja suvremene umjetnosti, retrospektive skulptorskoga rada Dušana Džamonje u izdanju Muzeja za umjetnost i obrt, retrospektive Milivoja Uzelca u Umjetničkome paviljonu u Zagrebu, i niz drugih. Te muzejske publikacije svojim su sadržajem, uz reprodukcije likovnih radova te biobibliografske podatke, vrijedan doprinos upoznavanju i istraživanju likovne baštine. Osim njih, muzeji su objavili i desetak novih likovnih monografija, među kojima su monografije Đure Mihinjača (Gradski muzej Varaždin), Gorkog Žuvele (Gliptoteka HAZU), Ivana Heila i Vladimira Filakovca (Galerija likovnih umjetnosti Osijek), Munira Vejzovića (Galerija Klovićevi dvori) i Slave Striegla (Gradska galerija Striegl u Sisku), a povijesno-umjetničke preglede renomiranih povjesničara umjetnosti objavili su Muzej Brodskog Posavlja (Darko Schneider, Marica Karakaš Obradov, Stanko Špoljarić, *Slikarstvo i kiparstvo 19. i 20. stoljeća u Brodu*) i Gliptoteka HAZU (*Tradicija i moderna Vere Horvat Pintarić*).

Manje su poznati i široj javnosti nedostupni muzejski časopisi i zbornici iako se oni svrstavaju u najstariju hrvatsku humanističku periodiku i donose priloge lokalnoga i nacionalnoga značenja s različitih znanstvenih područja. Njihovu ujednačenu periodičnost objavljivanja potvrđuje i 20 novih svezaka časopisa:

Zbornik: grad Belišće - Muzej (sv. 3/2009.), *Anali Galerije Antuna Augustinčića* (sv. 27/2008.), *Podravski zbornik* (sv. 34/2008.), *Zbornik Moslavine* (sv. 11/12, 2008. - 2009.), *Glasnik slavonskih muzeja*, časopis Muzejske udruga istočne Hrvatske (god. 28, br. 5(60) 2008.), *Histria Archaeologica*, časopis Arheološkog muzeja Istre (sv. 37/2006.), *Senjski zbornik, prilozi za geografiju, etnologiju, gospodarstvo, povijest i kulturu* (sv. 34/2007., 35/2008.), *Godišnjak Gradskog muzeja Sisak* (sv. 8/2008.), *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku* (sv. 101/2008.), *Ethnologica dalmatica* (sv. 17/2009.), *Starohrvatska prosvjeta* (sv. 35/2008.), *Diadora*, glasilo Arheološkog muzeja u Zadru (sv. 22/2007.), *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* (sv. 41, 2008.), *Natura Croatica*, časopis Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja (god. 18, br. 1/2009., suppl. 1, 2 / 2008.), *Anali za povijest odgoja* (sv. 7/2008.) te časopisi MDC-a *Informatica Museologica* (god. 38, br. 3/4, 2007. i god. 39, br. 1/4, 2008.) i *Muzeologija* (sv. 45/2008.), koja donosi magistarski rad Veljka Mihalića *Privatne zbirke darovane gradu Zagrebu i njihova uloga u kulturnom razvoju grada*.

Izbor naslova navedenih u ovome kraćem pregledu, kao i sve ostale, ne manje zanimljive i vrijedne muzejske publikacije, uvršteni su u kataloški popis, zajedno s podacima o njihovim izdavačima iz Registra muzeja, galerija i zbirki Republike Hrvatske koji se vodi kao jedna od javno dostupnih baza podataka MDC-a (URL:www.mdc.hr).

Snježana Radovanlija Mileusnić

