

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3, 53000 Gospić, tel. 053/572-051, 560-546, 574-922, faks 053/560-545

e-mail: muzej-like@gs.htnet.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Kulturno-povijesni odjel: razglednica Gospića
- Galerijski odjel: 3 umjetnička djela - otkupne nagrade XL. ličkog likovnog anala (Koraljka Kovač, iz ciklusa *Prostori meditacije 2*, 2005., inv. br. G-679; Irena Podvorac, *Mačka*, 2005., inv. br. G-680; Ana Vivoda, *Bez naziva*, 2004., inv. br. G-681)
- Za rodnu kuću Nikole Tesle u Smiljanu kupljena je video vrpca s igranim filmom Krste Papića *Tajna Nikole Tesle* (Jadran film).

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- Pri sustavnom arheološkom istraživanju srednjovjekovnoga sakralnog lokaliteta Crikvine u Smiljanu nađeno je nekoliko uporabnih i ukrasnih predmeta od bronce i željeza (ukupno 10 predmeta), ulomci oslikane žbuke i manja količina keramičkih ulomaka.
- Pri zaštitnom arheološkom istraživanju na položaju crkve sv. Nikole na Udbini pronađena je iznimno velika količina, uglavnom ukrasnih predmeta (grobni prilozci) od bronce, srebra, zlata i stakla, manja količina uporabnih predmeta od željeza i manja količina ulomaka keramičkih posuda.
- Tijekom godine, pri rekognosciranju arheoloških lokaliteta prikupljena je veća količina ulomaka keramičkih posuda iz različitih razdoblja.

1.3. Darovanje

Arheološki odjel

- Cjelovita amfora, tip Lamboglia 2 (polovica II. do kraja I. st. pr. Krista) iz uvale Vlačka Mala, Žigljen na Pagu
- Lapidarij: ulomak antičkog stupa iz Prozora (klas. AL-32; inv. br. 796)

Etnografski odjel

- Keramički kaluđerovački lonac (klas. E-1173)

Galerijski odjel

- 2 umjetnička djela (Davor Vuković, *Zagorje*, 2003., inv. br. G-677; Fedor Ličina, *Magla u Dabrima*, 2003., inv. br. G-678)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljena je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzerviran je pokretni arheološki materijal s terenskih istraživanja.

2.3. Restauracija

Restauracija 5 predmeta iz Zbirke oružja (Janko Jeličić, viši kustos HPM-a, Zagreb)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirana 74 predmeta (računalni unos)
- Arheološki odjel - Lapidarij: inventiran 1 predmet (računalni unos)
- Numizmatički odjel: inventirano 5 primjeraka novca (klasični unos)
- Etnografski odjel: inventirana 2 predmeta (klasični unos)
- Galerijski odjel: inventirano 5 predmeta (klasični unos)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirana 74 predmeta (računalni unos)
- Arheološki odjel - Lapidarij: katalogiziran 1 predmet (računalni unos)
- Numizmatički odjel: katalogizirano 5 primjeraka novca (klasični unos)
- Etnografski odjel: katalogiziran 1 predmet (klasični unos)

3.3. Fototeka

Povećana za 1.628 negativa (45 filmova)

3.4. Dijateka

Povećana za 252 dijapozitiva s terenskog istraživanja i rekognosciranja

3.5. Videoteka

Klasičnim unosom uveden je 1 predmet.

3.6. Hemeroteka

Ažurno praćenje medija - tiska o aktivnostima Muzeja (109 zapisa - klasični unos)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 8 naslova
- Razmjena: 109 naslova

Ukupno: 117 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- U inventarnu knjigu upisano: 3.077 jedinica
- U inventarnu knjigu časopisa upisano: 865 jedinica
- U posebnu inventarnu knjigu Šporčić upisane: 493 jedinica
- U posebnu inventarnu knjigu Knežević upisana: 641 jedinica

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici, te im djelatnici pomažu pri traženju potrebne građe.

5. STALNI POSTAV

Nastavljena je izrada novoga stalnog postava u rodnoj kući Nikole Tesle u Smiljanu, u sklopu obilježavanja 150. obljetnice rođenja (2006.).

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljen rad na obradi muzejske građe. Uglavnom je riječ o građi koja tijekom godine ulazi u Muzej, dok je stručna obrada predmeta iz "starijeg" fundusa rjeđa.

6.2. Identifikacija / determinacija građe

U sklopu obrade "starijeg" fundusa obavlja se identifikacija i determinacija predmeta.

6.3. Revizija građe

Revizija građe, osobito etnografskog fundusa, obavlja se dinamikom kojom dopušta raspoloživost stručnih djelatnika te godišnji plan i program rada.

6.5. Posudbe i davanja na uvid

- Za izložbu *Povijesne zastave dobrovoljnih vatrogasnih društava RH* u sklopu XIII. međunarodnoga vatrogasnog natjecanja, održanu 17.-24. srpnja u Varaždinu, posuđeni su predmeti iz Kulturno-povijesnog odjela (zastava DVD-a Gospić iz 1902., fotografija Društva iz 1902., partitura koračnice *Gospićki vatrogasac*, 1902.).
- Etnografski odjel: posudba i davanje na uvid tekstila za organiziranje tečaja tkanja (u organizaciji POU "Dr. A. Starčević", Gospić); posudba uporabnih drvenih i tekstilnih predmeta radipromidžbe tradicijske kulture (TZ grada Gospića).
- Galerijski odjel: posudba 3 rada (Vilko Gecan, *Ispod nadzemne željeznice*, 1934., G-227; Luka Rupčić, *Profesori I. gimnazije rade na Autostradi*, G-270; Milan Radonjić, *Vladimirci*, 1971., G-511) za izložbu *Industrijski krajobraz* MMSU-a Rijeka, 5. srpnja - 20. studenog.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Godišnja skupština Hrvatskog arheološkog društva u Dubrovniku i znanstveni skup *Arheološka istraživanja u Dubrovačko-neretvanskoj županiji*, 18.-21. listopada - T. Kolak, bez izlaganja
- Savjetovanje *Edukacija učitelja geografije u osnovnim školama za provedbu HNOS-a*, Gospić, 7.-9. srpnja; VUŠ Gospić - T. Kolak, Kulturni itinerer grada Gospića (9. srpnja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Bunčić, Vesna. *Zvuk s obale boja*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Proljeće nad proljećem*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Trag Like u novijoj hrvatskoj umjetnosti*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Sestra Pija sliku Gospića darovala biskupu*. // Navještenje, siječanj 2006., str. 35-36.

- Kolak, Tatjana. *Novi stalni arheološki postav u Muzeju Like Gospić*. // *Informatica Museologica* (1-2) 2004., str. 98-100.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Tijekom godine stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u provedbi zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.
- Stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu, te konzultiraju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Recenzija članka Envera Ljubovića *Bunjevačka plemićka i časnička obitelj Rukavina*, Senjski zbornik, sv. 31, Senj, 2005., str. 39-58. (T. Kolak)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- B. Velić članica je Hrvatskoga muzejskog društva.
- T. Kolak članica je Hrvatskoga arheološkog društva i članica Središnjeg odbora Društva.

6.12. Informatički poslovi

- Realiziran je informatički program računalne obrade građe - Inventarna knjiga i Katalog muzejskih predmeta. Računalni unos građe do broja 1945 u Muzeju su obavila dva ročnika na odsluženju civilnog vojnog roka.
- Redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranicu Grada, dostava podataka o izložbenoj aktivnosti i zbivanjima za Culturenet.hr - web centar hrvatske kulture online.

6.13. Ostalo

- Pomoć Udruzi raseljenih Boričevljana pri potpisivanju peticije za obnovu župne crkve Male Gospe u Boričevcu (travanj)
- T. Kolak članica je Radnog odbora za istraživanje i prezentaciju povijesnih spomenika stare Krbave i Udbine u sklopu projekta izgradnje CHM-a.
- V. Bunčić članica je Radnog povjerenstva za obilježavanje godine Nikole Tesle (MZOŠ RH).

T. Kolak - rad na tekstovima

- *Ličko-senjska županija*, tekst u Arheološkom atlasu - 100 lokaliteta hrvatske arheologije, ur. Aleksandar Durman (u tisku)

- Prozor - pretpovijest, tekst u Arheološkom atlasu - 100 lokaliteta hrvatske arheologije, ur. Aleksandar Durman, u tisku
- *Lipova glavica, zaštitno arheološko istraživanje pretpovijesnog gradinskog lokaliteta - prethodno priopćenje*, Hrvatski arheološki godišnjak (u tisku)
- *Smiljan, geofizikalno istraživanje srednjovjekovnih sakralnih lokaliteta - prethodno priopćenje*, Hrvatski arheološki godišnjak (u tisku)
- *Japodski ženski grob iz Konjskog Brda*, Zbornik projekta *Naselja i komunikacije u kontekstu veza jadranskog priobalja i unutrašnjosti* (ur. B. Olujić) (u tisku)

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Kolak, Tatjana. *Japodski ženski grob iz Konjskog Brda*. // Lička revija. MH Gospić, 2005., str. 70-74.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Davor Vuković, *Suvremeno iščitavanje pejzaža*

Galerija MLG, 10. veljače - 10. travnja

Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Davor Vuković i Vesna Bunčić

Opseg: 66 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: suvremeni pristup pejzažu

Korisnici: svi

- Izložba natječajnih radova - Crkva hrvatskih mučenika na Udbini

Mali salon, 14.-19. veljače

Autorice likovnog postava: Tatjana Kolak i Vesna Bunčić

Opseg: 28 izložaka

Vrsta izložbe: kompleksna, informativna, skupna, pokretna

Tema: arhitektonska rješenja pristigla na natječaj

Korisnici: svi

- *Stepinac - mučenik za vjeru i domovinu*

Mali salon MLG, 8.-16. ožujka

Autor stručne koncepcije: Juraj Batelja

Autorice likovnog postava: Vesna Bunčić i Tatjana Kolak

Opseg: 24 izložaka

Vrsta izložbe: dokumentarna, biografska, informativna, pokretna

Tema: život i djelo kardinala Alojzija Stepinca

Korisnici: svi

- Vesna Mihelčić Kurelić, *Proljeće nad proljećem*

Mali salon MLG, 21. ožujka - 29. travnja

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 59 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: pejzaži kojima autorica prikazuje buđenje proljeća

Korisnici: svi

- Izložba Međunarodne likovne kolonije Karlobag 2004.

Galerija MLG, 26. travnja - 1. lipnja

Autori stručne koncepcije: Marina Mihić i Sergije Mihić

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 57 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna (17 sudionika)

Tema: osobna kreativnost autora

Korisnici: svi

- Izložba u povodu Međunarodnog dana muzeja - *Zaštita kulturne baštine bez granica i podjela*

Mali salon MLG, 18.-23. svibnja

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tatjana Kolak

Opseg: 26 izložaka

Vrsta izložbe: religijska, umjetnička

Tema: izbor liturgijskih predmeta iz pravoslavne crkve sv. Jovana Preteče u Metku koji su bili na čuvanju u Muzeju (1995.-2005.)

Korisnici: svi

- Izložba u povodu 5. obljetnice Gospićko-senjske biskupije

Mali salon MLG, 25. svibnja - 11. srpnja

Autor stručne koncepcije: Ante Luketić

Autorice likovnog postava: Vesna Bunčić i Tatjana Kolak

Opseg: 95 izložaka

Vrsta izložbe: religijska, povijesna, umjetnička, informativna

Korisnici: svi

- Mladen Veža, *U spektru Sredozemlja*

Galerija MLG, 2.-20. lipnja

Autorica stručne koncepcije: Lilijana Domić

Autorice likovnog postava: Nana Palinić i Vesna Bunčić

Opseg: 45 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: prikaz dijela slikarskog opusa M. Veže tematski vezanoga za motive mediteranskog krajolika

Korisnici: svi

- Fedor Ličina, *Velebitski pejzaži*

Galerija MLG, 24. lipnja - 15. srpnja

Autor stručne koncepcije: Tonko Maroević

Autor likovnog postava: Ratko Janjić Jobo

Opseg: 54 izložka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: moć i mitska bit Velebita

Korisnici: svi

- Izložba inženjersko-mjerničkog instrumentarija u vlasništvu Milana Marušića

Mali salon MLG, 14. srpnja - 31. kolovoza

Autorica likovnog postava: Tatjana Kolak

Opseg: 23 izložka

Vrsta izložbe: tehnička

Tema: mjernički instrumentarij kao dar Muzeju (neostvareno)

Korisnici: svi

- Boris Žuža, *Zvuk s obale boja*

Galerija MLG, 18. srpnja - 31. kolovoza

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 61 izložak

Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektivna, samostalna

Tema: cjelokupni umjetnikov opus vezan za morske motive

Korisnici: svi

- Marija Višić-Guina, *Govor zemlje i svile*

Galerija MLG, 20. rujna - 11. listopada

Autorice stručne koncepcije i likovnog postava: Marija Višić-Guina i Vesna Bunčić

Opseg: 49 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: keramički reljefi, skulpture i slike na svili, većinom s motivima prirode

Korisnici: svi

- XL. lički likovni anale - *Trag Like u novijoj hrvatskoj umjetnosti*

Galerija MLG, 20. listopada - 20. studenog

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 45 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna (37 autora)

Tema: osobno poimanje Like u djelima pripadnika mlađe generacije umjetnika

Korisnici: svi

- Izložba dječjih radova Kreativna radionica - igraonica Centra za psihosocijalnu pomoć

Mali salon MLG, 5.-31. prosinca

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 37 izložaka

Vrsta izložbe: kompleksna, skupna

Tema: dječja slikarska kreativnost kojom prikazuju svoju svakodnevicu

Korisnici: svi, ponajprije djeca

- Izložba č.s. Pije Pađen

Galerija MLG, 15.-31. prosinca

Autorica stručne koncepcije: Pia Pađen

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 29 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: religijski motivi, mrtve prirode, pejzaži

Korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- *Vesna Mihelčić Kurelić*, katalog izložbe, autori tekstova Vesna Bunčić i Grga Rupčić, MLG
- *Mladen Veža*, katalog izložbe, autorica predgovora Lilijana Domić, DARi/MLG
- *Fedor Ličina*, katalog izložbe, autor teksta Tonko Maroević, MLG
- *Boris Žuža*, katalog izložbe, autorica teksta Vesna Bunčić, MLG
- *Marija Višić-Guina*, katalog izložbe, autor teksta Marko Vasilj, MLG
- *XL. lički likovni anale*, autorica teksta Vesna Bunčić, MLG
- *Pia Pađen*, katalog izložbe, autor teksta Ivica Jurjević, MLG

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Kustosi obavljaju posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te za studente, ovisno o tematici izložbe. Osobito često orgaiziraju vodstva za škole s područja Županije koje su u sustavu HNOS-a.
- Za sve posjetitelje, neovisno o broju ili dobi, kustosi obavljaju stručna vodstva (bez naknade).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Suradnja s dnevnim novinama (Večernji list, Novi list, Jutarnji list) i mjesečnicima (Lički list, Navještenje)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sudjelovanje stručnih djelatnika u emisijama Radio Gospića u povodu izložbi i drugih zbivanja u Muzeju
- Suradnja s HRT-om, suradnja u radijskim emisijama HR-a (emisije Kulturna baština, Vikendica)

12.4. Promocije i prezentacije

- Promocija knjige pjesama Davora Vukovića *Gatara*, 10. veljače (V. Bunčić)
- Promocija knjige Ivana Nepomuka Jemeršića *Kopnom i morem na Plitvička jezera*, 7. travnja (T. Kolak)
- Promocija knjige Milana Marušića *Žrtve komunističkih zlodjela u Zagrebu, svibanj 1945.*, 14. srpnja (T. Kolak)

12.7. Ostalo

- Javna rasprava članova Ocjenjivačkog suda s autorima rješenja pristiglih na raspisani natječaj za izgradnju Crkve hrvatskih mučenika na Udbini, 19. veljače
- Tribina *Stepinac - mučenik za vjeru i domovinu*, 8. ožujka (dr. sc. Mile Bogović, mons. Juraj Batelja)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej su posjetile 3.452 osobe.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 11%
- Lokalna samouprava: 68 %
- Vlastiti prihod: 21%

15.2. Investicije

16.939,15 kn