

MUZEJ MODERNE I SUVREMENE UMJETNOSTI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Zbirka grafika

Voditeljica zbirke: Daina Glavočić

- Dušan Kokotović, *U planini*
- Vilko Gecan, *Na sicilijanskoj cesti*, 1921.
- Josip Butković, *Veli Mrgar*, 1999.
- Ivana Franke, *2-3D*, 2004.
- Menci Cl. Crnčić, *Bakačeva kula*, 1909.
- Ana Vivoda, *Bez naziva 2*, 2002.
- Ana Vivoda, *Bez naziva 4*, 2002.
- Ana Vivoda, *Ritam 1*, 2003.

Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije

Voditeljica zbirke: Nataša Ivančević

- Igor Eškinja, *Čekaonica*, 2005., fotografija u boji, lambda print, pleksistaklo, 1200 x 1800 mm, MMSU-4326
- Igor Eškinja, *Tepih*, 2005., fotografija u boji, lambda print, pleksistaklo, 1200 x 1800 mm, MMSU-4326
- Igor Eškinja, *Mikrofon*, 2005., fotografija u boji, lambda print, pleksistaklo, 1200 x 1800 mm, MMSU-4326
- Nemanja Cvijanović, *Mantra*, 2005., video, boja, zvuk, digitalni betacam, 6 min, MMSU-4329
- Rino Gropuzzo, Sandra, *Rijeka*, 1984., c/b fotografija na barit papiru, 304 x 450 mm, MMSU-4442
- Rino Gropuzzo, *Snježana u bari*, Kotli, 1993., c/b fotografija na barit papiru, 448 x 302 mm, MMSU-4443

- Rino Gropuzzo, *Chlotelle s leđa*, Milano, 1996., c/b fotografija na barit papiru, 404 x 303 mm, MMSU-4444
- Rino Gropuzzo, *Julienne 1*, Venegono Superiore, 1993., c/b fotografija na barit papiru, 503 x 405 mm, MMSU-4445
- Rino Gropuzzo, *Sandra u Starom gradu 1*, Rijeka, 1984., c/b fotografija na barit papiru, 448 x 303 mm, MMSU-4446
- Rino Gropuzzo, *Alena u zraku*, Milano, 1994., c/b fotografija na barit papiru, 404 x 296 mm, MMSU-4447
- Rino Gropuzzo, *California 1*, 1993., c/b fotografija na barit papiru, 453 x 597 mm, MMSU-4448
- Rino Gropuzzo, *Bez kukuruza*, 1992., c/b fotografija na barit papiru, 398 x 604 mm, MMSU-4449
- Rino Gropuzzo, *Sylvana na stablu*, Venegono Superiore, 1991., c/b fotografija na barit papiru, 404 x 466 mm, MMSU-4450
- Rino Gropuzzo, *Ronni*, Venegono Superiore, 1989., c/b fotografija na barit papiru, 436 x 439 mm, MMSU-4451
- Rino Gropuzzo, *Julienne 2*, Venegono Superiore, 1989., c/b fotografija na barit papiru, 431 x 425 mm, MMSU-4452
- Rino Gropuzzo, *Sylvana*, Villa Caproni, Venegono Superiore, 1991., c/b fotografija na barit papiru, 415 x 304 mm, MMSU-4453
- Sonja Vuk, *COSMOCLUB*, 2004., dvokanalni video, instalacija, ambijentalne dimenzije, 11 min, 13 s, MMSU-4507 (1-4)
- Marijan Crtalić, *Jebanje i kajanje*, 2001., boja; zvuk; dvokanalni video, digitalni betacam, 180 x 200 cm, video; 6 min, 33 s, 5 min, 29 s, MMSU-4506 (1-2)
- Nikola Ukić, *Pokal*, 2004., lijevanje, poliuretan; akrilik, pigment, 300 x 150 x 150 cm, MMSU-5008 (1-5)
- Tomislav Ćurković, *Triumph*, 2007., kombinirana tehnika, 86 x 204,5 x 89 cm, MMSU-5012
- Tanja Dabo, *Dobrodošli*, 2004., film u boji, digitalni betacam, 54 s, 8 min, MMSU-5013
- Tanja Dabo, *Ti si prekrasna osoba*, 2006., video u boji, zvuk, betacam digitalna, 4 min, 48 s, MMSU-5014

- Ivana Franke, *Frame of reference - Frame 1*, 2006., sitotisak, pleksistaklo, 500 x 500 x 500 mm, MMSU-5051-1
- Ivana Franke, *Frame of reference - Frame 2*, 2006., sitotisak, pleksistaklo, 500 x 500 x 500 mm, MMSU-5051-2

Zbirka plakata

Voditeljica: Ljubica Dujmović-Kosovac

- *VIII. izložba udruženja likovnih umjetnika Hrvatske*, graf. oblikovanje: Edo Murtić, 67,7 x 97,8 cm, 1953., KU 5281
- *Živio 1. kongres Narodnog fronta Hrvatske*, oblikovanje: Andrija Maurović, 118 x 84,5 cm, 1945., KU: 5282
- *Tjedan kulture Saveza prosvjetnih radnika i namještenika Zagreba*, autor: Edo Murtić, 71,5 x 101 cm, 1946., KU: 5283

1.2. Terensko istraživanje

Branko Franceschi, istraživanje alternativne nizozemske umjetničke scene, Nizozemska, 2007.

1.3. Darovanje

Zbirka grafika

Voditeljica zbirke: Daina Glavočić

- Maja S. Franković, *Progresivna abeceda*, 1999.
- Maja S. Franković, *Listovi*, 1999.

Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije

Voditeljica zbirke: Nataša Ivančević

- Rino Gropuzzo, *Sanja u Kotlima*, 1992., c/b fotografija na fotopapiru, 594 x 454 mm, MMSU-4454
- Rino Gropuzzo, *Ali*, Milano, 1993., c/b fotografija na fotopapiru, 403 x 303 mm, MMSU-4455

- Rino Gropuzzo, *Susak*, 1986., c/b fotografija na fotopapiru, 448 x 302 mm, MMSU-4456
- Rino Gropuzzo, *Cres*, 1984., c/b fotografija na fotopapiru, 303 x 448 mm, MMSU-4457
- Rino Gropuzzo, *Porozina*, 1987., c/b fotografija na fotopapiru, 303 x 448 mm, MMSU-4458
- Rino Gropuzzo, *Magla na Cresu*, 1984., c/b fotografija na fotopapiru, 303 x 449 mm, MMSU-4453
- Ivana Franke, *Frame of reference - Frame 3*, 2006., sitotisak, pleksistaklo, 800 x 500 x 1000 mm, MMSU-5051-3
- Ivana Franke, *Frame of reference - Frame 4*, 2006., sitotisak, pleksistaklo, 750 x 450 x 750 mm, MMSU-5051-4
- Petar Brajnović, *Dolina odluke*, 2002., vodootporna šperploča; željezo, pocinčani vijci, plastika, v. 620 mm, pr. 1520 mm, MMSU-4460 (1-2)
- Jasna Bogdanović, *Usnula s Brusnika*, 1995.; 2007., polirana bronca, 64 x 167x 67 cm, MMSU-5015 (1-7) - donacija autorske naknade

1.7. Ostalo

Inventiranje građe zatečene u Muzeju

- 390 grafika i crteža
- Antun Žunić, *Iz Omišlja*, 1954.
- Ivo Kalina, *Primorski pejzaž*, 1964.
- Šime Perić, *Mir u prostoru*, 1959.

Vlastita izdanja plakata

- *Zbirka Marinko Sudac, Rubne posebnosti: avangardna umjetnost u regiji*, 9. ožujka - 10. lipnja 2007.
- *Tijelo kao spektakl*, Kolekcija bez granica VII: Radovi iz kolekcije *FRAC du Grand Est*, 10. svibnja - 10. lipnja 2007.
- *10 godina MMC-a - ususret 40 godina kluba Palach*, 4. srpnja - 26. kolovoza 2007.
- *Božidar Rašica - izbor iz zbirke MMSU-a*, 4. srpnja - 30. rujna 2007.
- *2BQ - Heroji kulture*

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Sve otkupljene umjetnine pohranjene su u zaštitne omote od melineks folije

2.3. Restauracija

Zbirka crteža

Konzervatorica restauratorica Iva Gobić, vanjska suradnica:

- R. Venucci, 9 djela
- M. Kraljević, 4 djela
- B. Rašica, 11 djela

Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije

Konzervator restaurator Ivan Buneta, vanjski suradnik:

- Hinko Juhn, *Akt*, 1949., gips, 530 x 260 x 170 mm, MMSU-119
- Dušan Džamonja, *Žena s lirom*, oko 1950., gips, 460 x 300 x 440 mm, m. 8 kg, MMSU-443
- Momčilo Krković, *Kraljević Marko*, 1959. - 1961., patinirani gips, 315 x 120 x 110 mm, MMSU-663
- Gabriela Kolar, *Glava*, 1955. - 1966., gips, 350 x 290 x 280 mm, m. 6,7 kg, MMSU-896
- Gabriela Kolar, *Glava (Portret crnkinje)*, gips, 405 x 220 x 195 mm (s postamentom), 75 x 220 x 195 mm, MMSU-1925

Konzervator restaurator: Hrvatski državni arhiv u Zagrebu, vanjski suradnici:

- Zlatko Kutnjak, *Umjetnost je - umjetnost nije (Kastavski krug)*, MMSU-2847 (1-4)

Zbirka slikarstva

Konzervatorica restauratorica Duška Sekulić Ćiković, radionica Muzeja:

- Carlo Ostrogovich, *Jedrenjak u luci*

- Oloferne Collavini, *Un angolo di Fiume scomparasa/ Dio Rijeke kojeg više nema*, 1931.
- Giulio Lehmann, *Pejzaž*, 20. st.
- Giulio Lehmann, *Pejzaž*, 20. st.
- Giulio Lehmann, *U luci*, 20. st.
- Ivo Kalina, *Kompozicija VI*, 1960.
- Ivo Kalina, *Kompozicija*, 1959.
- Edo Murtić, *Dan narančastog*, 1965.
- Miljenko Stančić, *Dijete*, 1970.
- Ivo Šebalj, *Slikar i njegov model*, 1969.
- Josip Vaništa, *Mrtva priroda*, 1950. - 1952.

Konzervatorica restauratorica Iva Gobić, vanjska suradnica:

- Slava Raškaj, crtanka skica i studija akvarela, 1899.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije: računalna obrada u programu M++, 58 jedinica

Zbirka plakata: 900 predmeta

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije: računalna obrada u programu M++, 58 jedinica

3.5. Videoteka

Voditeljica Milica Đilas

- 12 DVD-ova (računalno neobrađeno)

3.6. Hemeroteka

476 jedinica - obrada u programu S++

3.9. Ostalo

- Izložbe: 21, obrada u programu S++
- Posebna događanja: 13, obrada u programu S++
- Izdavačka djelatnost: 32, obrada u programu S++

4. KNJIŽNICA

Voditeljica Milica Đilas

4.1. Nabava

136 naslova knjiga i brošura; 12 naslova periodike (42 sveska)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

191 naslov, obrada u programu K++

4.4. Služba i usluge za korisnike

394 korisnika; čitanje, posudba; konzultacije o literaturi za izradu maturalnih, seminarskih i diplomskih radova

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Zbirka kiparstva, fotografije i multimedije: obrađeno 65 muzejskih predmeta
- Zbirka plakata: 980 predmeta

6.2. Identifikacija / determinacija građe

Zbirka plakata: 600 predmeta

6.4. Ekspertize

Plakat HSS-a - Vladko Maček

6.5. Posudbe i davanje na uvid

20 plakata

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Branko Franceschi, ravnatelj

- Predstavljanje djelatnosti MMSU Rijeka, konvencija Ars Aevi, Sarajevo, 2007.
- Simpozij *Continental breakfast*, Venecija
- Simpozij *Continental breakfast*, Istanbul

Milica Đilas

- Sudjelovanje (bez izlaganja) ICOM/CECA 07, Beč, 20. - 25. kolovoza

Mr. sc. Daina Glavočić

- Znanstveno-stručni skup Matice hrvatske *Hrvatska arhitektura u 20. st.* - izlaganje *Riječki međuratni arhitekt Bruno Angeben*, listopad
- Znanstveni skup Medicinskog fakulteta *Rijeka i Riječani u medicinskoj povjesnici*, izlaganje *Dr. Valter Rukavina - slikar amater*, listopad
- Katedra čakavskog sabora - Društvo za povjesnicu, Stručno-znanstveni skup, izlaganje *Zidne slike Toneta Kralja u crkvi sv. Jeronima u Klani*, 17. ožujka
- Tribina MSU, Zagreb, izlaganje *Riječka futuristička avantura*, 2. lipnja
- Okrugli stol *Osječko-riječka grafička scena*, izlaganje *Riječka grafička škola*, listopad

Nataša Ivančević

- Godišnja konferencija CIMAM-a (ICOM): *Museums and Universal Heritage*, Beč, 2007.
- Članica Izvršnog odbora 2. kongresa hrvatskih arhitekata *Odgovornost*, Opatija, 2007.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Branko Franceschi

- Franceschi, Branko. *Maja S. Franković - Jedno desetljeće*. Monografija (s Mikicom Maštrović i Enesom Quienom), F&F editions i MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Tijelo kao spektakl*. Predgovor kataloga (s Krešimirom Purgarom i Ivanom Bago), FRAC du Grand Est, 2007.
- Franceschi, Branko. *Preplavljena svjetlošću, Ivana Franke*, Hrvatski paviljon 52. venecijanski bijenale, 2007.
- Franceschi, Branko. *Uvod*. 16. bijenale mladih umjetnika Europe i Mediterana, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Zlatan Dumanić, Umjetnika je zabranjeno štupati*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Božidar Rašica*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Damir Babić, Bezimene slike*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Igor Eškinja, Imagineering*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Kolekcija Marinko Sudac: Rubne posebnosti - avangardna umjetnost u regiji*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *Željko Kipke, Nezgode s kožom*. Predgovor kataloga, MMSU, 2007.
- Franceschi, Branko. *2. bijenale Kvadrilaterale - Heroj kulture*. Uvod kataloga, MMSU, 2007.

Milica Đilas

- Đilas, Milica. *Pogled u zbirke: strukture*. Tekst u katalogu izložbe *Formalno-angažirano, Izbor iz zbirke MMSU povodom 60 godina osnutka*.

Daina Glavočić

- Glavočić, Daina. *Božidar Rašica - izbor iz zbirke MSU*. Katalog izložbe.

- Glavočić, Daina. *Riječki grafičari u zbirci MMSU*. Deplijan izložbe.
- Glavočić, Daina. *Maja S. Franković - Prostorne grafike i knjige-objekti*. Deplijan izložbe.

Nataša Ivančević

- Ivančević, Nataša. *"Rijeka povjerljivo" Ranka Dokmanovića, fotografski slikopisi gradske svakodnevnice, izložba povodom 10 godina prijateljske suradnje Rijeke i Csepela*. Katalog izložbe. Csepel, Budimpešta, 2007.
- Ivančević, Nataša. *Igor Eškinja, Imageenering*. Katalog izložbe. Mali salon, 2007.
- Ivančević, Nataša. *Tanja Dabo, Priroda i društvo*. Katalog izložbe. Mali salon, 2007.
- Ivančević, Nataša. *Šutnja nije zlato*. Katalog izložbe *Formalno - angažirano, Izbor iz zbirke MMSU povodom 60 godina osnutka*.
- Ivančević, Nataša. Tekstovi deplijana zbirke, MMSU 2007.
- Ivančević, Nataša. *Osamnaest godina promocije mladih hrvatskih umjetnika u gradovima mediteranskog bazena. // Život umjetnosti*. 81 (2007.), Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, 2007.

Ljubica Dujmović Kosovac

- Vodič - Zbirka plakata

6.8. Stručno usavršavanje

Branko Franceschi

- Posjet izlozbama: Documenta12 Kassel, Skulptur-projekte Muenster 07

Milica Đilas

- Studijska putovanja: Biennale, Venecija; Documenta12 Kassel; Skulptur-projekte Muenster 07; muzeji u Frankfurtu

Daina Glavočić

- Seminar M++: Nadzor nazivlja, MDC, Zagreb, 20. travnja
- Studijsko putovanje Hrvatskoga muzejskog društva: obilazak njemačkih muzeja Rajne i Westfalije, svibanj

Nataša Ivančević

- Arhiv Toše Dabca, Predavanje Petra Dabca *Dokumentacija i konzerviranje fotografija*, MSU, Zagreb, 2007.

Vilma Bartolić

- Stručni ispit za muzejsko zvanje kustosa

Diana Zrilić

- Obrada muzejske građe u programu M++ za umjetničke zbirke, MDC, Link2, MDC, Zagreb, 2. veljače
- M++ statistika i dokumentiranje skupina i kompleta muzejskih predmeta - dijelovi i komponente, MDC, Link2, Zagreb, 25. svibnja
- Nadzor nazivlja u programu M++, MDC, Zagreb, 20. travnja
- Uvod u preventivnu zaštitu, MDC, Zagreb, 25. - 26. listopada
- Edukacija za korištenje programa i Site3, Perpetuum Mobile, Zagreb
- 52. venecijanski bijenale

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Branko Franceschi, ravnatelj - glavni urednik svih tiskovina MMSU
- Milica Đilas - uređivanje 8 deplijana zbirki MMSU
- Daina Glavočić - recenzija teksta monografije Sanje Škrgatić *Arhitekt Zdravko Gržičić*
- Daina Glavočić - recenzija teksta dr. sc. Julije Lozzi Barković *Secesijska arhitektura u Rijeci*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Branko Franceschi

- DPUH, AICA, ICOM, CIMAM, AICA CROATIA (član Upravnog vijeća), Artslink (član Savjetodavnog vijeća)

Milica Đilas

- HNK ICOM, ICOM, CECA; HMD, Sekcija za muzejsku pedagogiju HMD; DPU Rijeke

Daina Glavočić

- ICOM, CIMAM, HMD, DPU Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja, Pro torpedo

Nataša Ivančević

- HMD, ICOM, CIMAM, članica Upravnog odbora međunarodne asocijacije BJCEM (Biennale mladih umjetnika Europe i Mediterana), članica Upravnog vijeća MMSU

6.12. Informatički poslovi Muzeja

Digitalizacija građe

- Muzejski predmeti: 1.860 digitalnih fotografskih jedinica (skenirano, fotografirano)
- Hemeroteca: 266 digitalnih jedinica (skenirano)

6.13. Ostalo

Branko Franceschi

- Nacionalni koordinator za program Eastern European Residency Exchange, u suradnji s Art In General, New York; Bunkier Sztuki, Krakov; Ujazdowski Center Warszawa; Trafo Gallery, Budimpešta
- Član žirija za sekciju crteža i grafike "60+1" HDLU Rijeka
- Član žirija Godišnje nagrade Hrvatskog fotosaveza
- Predsjednik Stručnog povjerenstva za dodjelu likovne nagrade *Ivo Kalina*, Rijeka

Nataša Ivančević

- Članica izvršnog odbora 2. kongresa hrvatskih arhitekata *Odgovornost*, Opatija, 2007.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Daina Glavočić

- *Moderna i postmoderna arhitektura riječke regije u europskom kontekstu*,
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa i Filozofski fakultet, Zagreb i Rijeka (dr.
sc. Julija Lozzi-Barković)
- *Povijest zaštite kulturne baštine u Hrvatskoj 19. i 20. st.*,
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa i Filozofski fakultet, Zagreb (dr. sc. Zlatko Jurić)

7.3. Znanstveno usavršavanje

Daina Glavočić

- Doktorat *Međuratna likovna scena Rijeke (1919.-1941.)*

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Damir Babić, *Bezimene slike*

Mali salon, Rijeka, 6. - 22. veljače

Autor izložbe: Branko Franceschi

Likovni postav: Damir Babić

Kustos: Branko Franceschi

- *Na ulicama: Suvremena londonska fotografija*

Mali salon, Rijeka, 26. veljače - 4. ožujka

Organizacija: Branko Franceschi

Organizacija: Milica Đilas

- Zlatko Kutnjak, *70 - 07*

Galerija starih i novih majstora, Varaždin, 2. ožujka - 1. travnja

Autor: Zlatko Kutnjak

Autor izložbe: Branko Cerovac

- *Zbirka Marinko Sudac, Rubne posebnosti: avangardna umjetnost u regiji*

MMSU, 9. ožujka - 15. travnja

Kustosi: Branko Franceschi, Zrinka Kuić
Likovni postav: Branko Franceschi, Marinko Sudac
Opseg: 358 djela

- *Video Report Italia 2004-05*

Mali salon, Rijeka, 20. ožujka - 1. travnja
Autor izložbe: Andrea Bruciati
Opseg: 54 djela

- Zlatan Dumanić, *Umjetnika je zabranjeno štupati*

Mali salon, Rijeka, 11. - 29. travnja
Autor izložbe: Zlatan Dumanić
Kustos: Branko Franceschi
Tehnički postav: Zlatan Dumanić
Opseg: 6 djela

- *Arhitektura Rijeke 1845.-1945. (Historicizam - secesija - moderna)*

Mestna galerija Ljubljana, 23. travnja - 25. svibnja
Autorica izložbe: Daina Glavočić
Fotograf: Damir Fabijanić
Opseg: 94 izložka

- Miroslaw Balka: *AAA + Rauch Signale*

T-objekt bivšeg "Benčića", Rijeka, 4. - 14. svibnja
Kustosi: Branko Franceschi, Leila Topić
Autor izložbe: Miroslaw Balka

- *Rijeka és csepel baráti együttműködésének 10-ik évfordulója alkalmából*

Csepel galéria, Mađarska, 9. - 25. svibnja
Autorice i kustosice izložbe: Daina Glavočić, Nataša Ivančević
Opseg: 88 djela

- *Tijelo kao spektakl - Kolekcija bez granica VII: radovi iz kolekcija Frac du Grand Est*

MMSU, 10. svibnja - 10. lipnja

Kustos: Branko Franceschi

Likovni postav: Branko Franceschi

- Igor Eškinja, *Imagineering*

Mali salon, Rijeka, 11. svibnja - 3. lipnja

Autori izložbe: Branko Franceschi, Nataša Ivančević

Likovni postav: Igor Eškinja

- Ivana Franke, *Latency*

Area Carlo Scarpa, Palazzo Querini Stampalia, Venecija, 10. lipnja - 21. studenoga

Kustosi: Branko Franceschi, Željko Kipke

Autorica izložbe: Ivana Franke

Opseg: 5 radova

- *Ljepote zapada Kine - Fotografije Tongshenga Zhanga*

Mali salon, Rijeka, 12. lipnja - 1. srpnja

Likovni postav: Milica Đilas

Opseg: 50 djela

- *Steim Mobile Touch - izložba interaktivnih zvučnih sprava*

Mali salon, Rijeka, 1. - 7. srpnja

Autor: Frank Blade

Stručni suradnik: Branko Franceschi

Realizacija projekta: Astrid Linskens

Opseg: 10 izložaka

- *10 godina MMC-a, ususret 40 godina kluba Palach*

MMSU, 4. srpnja

Autori izložbe: Krešo Kovačiček, Branko Cerovac

Stručni suradnici: Damir Čargonja, Branko Franceschi

Opseg: 126 izložaka

- Toine Klassen

Multimedijalni centar Rijeka, Galerija O.K., 6. srpnja

Autor izložbe: Toine Klassen

- *Božidar Rašica - izbor iz zbirke MMSU*

MMSU, 4. - 30. rujna

Kustosica: Daina Glavočić

Autorica izložbe: Daina Glavočić

Likovni postav: Daina Glavočić

Opseg: 115 izložaka

- Tanja Dabo, *Priroda i društvo*

Mali salon, Rijeka, 11. rujna - 2. listopada

Kustosica: Nataša Ivančević

Likovni postav: Tanja Dabo

Opseg: 3 rada

- *Biennale Kvadrilaterale 2 - Heroj kulture*

MMSU, 15. listopada - 15. prosinca

Koncepcija / likovni postav: Branko Franceschi

Kustosi: Rita Kalman, Sabina Salamon, Nevenka Šivavec, Vittorio Urbani

- Željko Kipke, *Nezgode s kožom*

Mali salon, Rijeka, 20. studenog - 12. prosinca

Autor izložbe: Branko Franceschi

Likovni postav: Branko Franceschi

Opseg: 8 djela

- Maja S. Franković, *Prostorne grafike i njeni objekti*

Mali salon, Rijeka, 20. prosinca 2007. - 15. siječnja 2008.

Likovni postav: Maja Franković

Autorica izložbe: Maja Franković

Opseg: 34 rada

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- *Arhitektura secesije u Rijeci: arhitektura i urbanizam početka 20. stoljeća /*

Architecture and town planing at the beginning of the 20th century: 1900-1925

Autori člana: Berislav Valušek, Daina Glavočić, Marco Pozzetto, Andras Hadik, Olga Magaš, Nataša Ivančević, Nana Palinić, Jasna Rotim-Malvić, Dorica Juretić, Marijan Bradanović; urednici kataloga: Branko Franceschi, Berislav Valušek, Daina Glavočić; fotografi: Damir Fabijanić, Damir Krizmanić, Miljenko Smokvina, Egon Hreljanović, Željko Luković

- *Damir Babić: Bezimene slike / Nameless Paintings*

Urednik i odgovorni urednik kataloga: Branko Franceschi; prijevod: Majda Jurić; lektorica-korektorica: Majda Jurić; fotograf: Marin Topić; dizajn kataloga: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Rijeka Zambelli

- *Rubne posebnosti: avangardna umjetnost u regiji*

Urednik kataloga: Marinko Sudac; autori člana: Branko Franceschi, Ješa Denegri, Feđa Vukić, Slavko Timotijević; dizajn kataloga: Dragomir Ugren, Vladimir Mattioni; lektorica-korektorica: Majda Jurić; fotografi: Željko Koprolčec, Stanko Vrtovec; odgovorni urednici: Branko Franceschi, Branko Spevec, Ivan Mesek; grafičko-tehnička priprema: Josip Čubela

- *Newsletter 01: 2. Biennial of Quadrilateral: The Culture Hero*

Autori člana: Branko Franceschi, Sabina Salamon; dizajn kataloga: Sanjin Kunić

- *Zlatan Dumanić: Umjetnika je zabranjeno štupati / It is Forbiden to Pinch the Artist*

Urednik i odgovorni urednik kataloga: Branko Franceschi; autori člana: Branko Franceschi, Zlatan Dumanić; prijevod / lektorica-korektorica: Majda Jurić; dizajn kataloga: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Rijeka Zambelli

- *Rijeka és csepel baráti együttműködésének 10-ik évfordulója alkalmából: Rijekai művészek grafikái és fényképei*

Autori člana: Nataša Ivančević, Daina Glavočić; prijevod: Aniko Smiljanić

- *Igor Eškinja: Imagineering*

Urednica i odgovorna urednica kataloga: Nataša Ivančević; urednik kataloga: Igor Eškinja; fotograf: Luciano Bibulich; dizajn kataloga: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Igor

Eškinja; autori članaka: Branko Franceschi, Nataša Ivančević; prijevod/ lektorica-korektorica: Majda Jurić

- *Tijelo kao spektakl / Le corps comme spectacle : collections sans Frontieres VII / Body as spectacle : contemporary art from the collections of the frac du Grand Est*

Urednik i odgovorni urednik kataloga: Branko Franceschi; autori članaka: Francois Saint-Paul, Adrien Zeller, Ivana Bago, Branko Franceschi, Krešimir Purgar; prijevod: Majda Jurić, Irena Šegota Kregar, Ana Janevski; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Ivana Franke: Latency*

Urednik kataloga: Željko Kipke; autori članaka: Željko Kipke, Branko Franceschi, Maroje Mrduljaš; prijevod: Majda Jurić; lektorica-korektorica: Mirna Bojanić Rebac; dizajn kataloga: Numen; fotograf: Numen; odgovorni urednik: Branko Franceschi

- *Miroslaw Balka: AAA + Rauch Signales*

Urednik i odgovorni urednik kataloga: Branko Franceschi; autorica članka: Leila Topić; prijevod: Majda Jurić; dizajn kataloga: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Rijeka Zambelli

- *Zbirka crteža*

Urednica kataloga: Milica Đilas; autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić; odgovorni urednik: Branko Franceschi

- *Zbirka grafike*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka Romolo Venucci*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka Božidar Rašica*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka skulptura*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka instalacija i novih medija*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka fotografija*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Zbirka plakata*

Autorica članka: Ljubica Dujmović Kosovac; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Collection of Drawings*

Urednica kataloga: Milica Đilas; autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; prijevod: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić; odgovorni urednik: Branko Franceschi

- *The Collection of Prints*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Romolo Venucci Collection*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Božidar Rašica Collection*

Autorica članka: Daina Glavočić; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Collection of Sculptures*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Collection of Installations and New Media*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Collection of Photographs*

Autorica članka: Nataša Ivančević; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *The Collection of Posters*

Autorica članka: Ljubica Dujmović Kosovac; dokumentacija: Diana Zrilić; urednica kataloga: Milica Đilas; odgovorni urednik: Branko Franceschi; lektorica-korektorica: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić

- *Božidar Rašica : izbor iz zbirke MMSU: selection from MMSU collection*

Odgovorni urednik: Branko Franceschi; urednica kataloga: Daina Glavočić; predgovor: Branko Franceschi; autorica članka: Daina Glavočić; lektorica-korektorica: Gordana Ožbolt; prijevod: Majda Jurić; fotograf: Sanjin Kunić, dizajn kataloga: Aljoša Brajdić, grafičko-tehnička priprema: Rijeka Zambelli

- *Tanja Dabo: Priroda i društvo / Nature and nurture*

Autorice članaka: Nataša Ivančević, Radmila Iva Janković, Davorka Perić; biografija: Tanja Dabo; prijevod / lektorica-korektorica: Majda Jurić; dizajn kataloga: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Studio 2M; fotografi: Marijan Crtalić, Boris Cvjetanović, Tanja Dabo, Robert Kožić, Stipe Surać, Istog Žorž; odgovorni urednik: Branko Franceschi; urednice kataloga: Nataša Ivančević, Tanja Dabo

- *Biennial of Quadrilateral 2 - The Culture Hero / Biennial of Quadrilateral 2 - Heroj kulture*

Autori članaka: Branko Franceschi, Sabina Salamon, Rita Kalman, Nevenka Šivavec, Vittorio Urbani; grafičko oblikovanje: Sanjin Kunić; urednik i odgovorni urednik kataloga: Branko Franceschi; prijevod: Majda Jurić, Daniel Sipos

- *Željko Kipke: Nezgode s kožom / Skin Condition*

Odgovorni urednik: Branko Franceschi; predgovor: Branko Franceschi; fotograf: Damir Fabijanić; prijevod: Majda Jurić, Igor Seissel; grafičko oblikovanje: Aljoša Brajdić; grafičko-tehnička priprema: Rijeka Zambelli

- *Maja S. Franković: Prostorne grafike i knjige-objekti / Spatial graphics and books-objects*

Odgovorni urednik: Branko Franceschi; predgovor: Daina Glavočić; fotografi: Sanjin Kunić, Damir Fabijanić; prijevod: Majda Jurić; grafičko oblikovanje: Aljoša Brajdić

- *Maja S. F.: Jedno desetljeće / A deceny / Une decennie*

Odgovorni urednici: Branko Franceschi, Maja S. Franković; autori članaka: Branko Franceschi, Enes Quien, Mikica Maštrović; urednik kataloga: Marko Franković; dizajn kataloga: Maja S. Franković

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

Voditeljica Milica Đilas

11.1. Vodstva

Organizirano je 35 vodstava.

11.2. Predavanja

Milica Đilas

- Predavanje *Terenska nastava u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci*, Stručni skup za nastavnike likovnih umjetnosti i likovne struke Primorsko-goranske županije, Podružnica Agencije za odgoj i obrazovanje, Rijeka, 28. lipnja
- Demonstracija rada s radnim listovima na izložbi *Rubne posebnosti*, za Županijski aktiv nastavnike likovnih umjetnosti i likovne struke

Daina Glavočić

- *Arhitektura Rijeke* (studenti EPTH, Zürich)
- *Skulptura i arhitektura groblja Kozala* (Aktiv povjesničara PGŽ-a, Rijeka)

11.3. Radionice i igraonice

Organizirano je 18 radionica.

11.4. Ostalo

- Rad s radnim listovima: 11 grupa
- Terenska nastava: 1
- Videoprogrami za studente: 22 filma iz ciklusa *Umjetnici XX. stoljeća*

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Svakoj izložbi prethodila je konferencija na kojoj bi novinari po pravilu dobili obavijest o izložbi te pripadajući materijal (fotografije u printu/CD-ROM-u). Ukupno je održana 21 konferencija za novinare.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Uz svaku izložbu organizirani su dolasci televizijskih i radijskih ekipa koje su snimale priloge o aktualnom programu. Suradnja je realizirana s ovim medijima: Radio Rijeka, HTV, Kanal Ri; Ri TV, Radio Svid, Radio Trsat, Radio Slobodni For (47 TV priloga, 30 radijskih priloga).

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija *Monografije Maje S. Franković*

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Za svaku izložbu tiskane su pozivnice (17), plakati (8), izrađen je transparent (7) odnosno naljepnica za izlog (11), kao i drugi promidžbeni materijali, ovisno o potrebama programa.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

9.426 posjetitelja

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 20%
- Lokalna samouprava: 68%
- Vlastiti prihod: 2%
- Sponzorstvo: 7%
- Donacije: 3%

15.2. Investicije

498.922,66 kn