

# GRADSKI MUZEJ POŽEGA

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

#### *Povijesni odjel*

- Plakati (2 kom.)
- Sitni tisak (2 kom.)
- Fotografija (1 kom.)

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- 3 slike, ulja na platnu - portreti članova obitelji Poša požeškoga akademskog slikara iz vremena bidermajera Gustava Poše, sredina 19. st.
- Predmeti od stakla (15 kom.) iz hrvatskih staklana 19. st. (Zvečevo, Duboka, Osredok)
- 1 slika Grete Turković - akvarel s prikazom muške narodne nošnje (požeški gunjac)
- 1 slika, ulje na platnu *Ilka*, požeškoga akademskog slikara Gustava Poše
- 23 razglednice s motivom grada Požege
- 12 razglednica s motivom grada Požege

#### *Etnološki odjel*

- Dijelovi narodne nošnje: *skuta* i rubac *svilenka* te predmet kućnog tekstila - svečani vezeni prekrivač za krevet *ćilim*
- Kućni tekstil - vuneni prekrivač za krevet (2 kom.)

### 1.2. Terensko istraživanje

#### *Arheološki odjel*

- Tekić, Treštanovačka gradina - rimske terme iz 4. st.

Gradski muzej u Požegi završio je u rujnu i listopadu drugu etapu arheoloških istraživanja rimskih termi u Tekiću (20 radnih dana). Radove su financirali Grad Požega i Ministarstvo kulture RH.

Voditeljica istraživanja bila je Dubravka Sokač-Štimac, prof. arh. iz Gradskog muzeja u Požegi, a stručnu su ekipu činili Drago-Mirko Raskovič, prof. arh. iz Osijeka, Zrinka Korać, dipl. arh., vježbenica u Gradskom muzeju i Valentina Šešuk, studentica arheologije iz Zagreba. Geodetske poslove na terenu obavio je Denis Križanac, dipl. ing. geod. iz Požege. Istražena je ukupna površina od 225 m<sup>2</sup> u 9 sondi (5x5 m). Cilj istraživanja bio je ustanoviti veličinu i oblik kupališnog kompleksa. Kako se objekt prostire prema istoku, zapadu, sjeveru i jugu, trebat će nastaviti istraživanja u više etapa.

Na sjevernom dijelu objekta otkriven je zid dug 12 m i širok 0,50 m, smjera istok - zapad. Temelj zida građen je kamenom i prekriven živim vapnom, a gornji je dio od cigle. Na zidu su sačuvani ostaci 3 baze za četvrtaste stupove. Na zapadnom dijelu objekta otkriven je još jedan zid smjera sjever - jug, dužine 3 m i širine 0,50 m. Na istočnoj i južnoj strani objekta nađeni su kameni polukružni ostaci bazena za kupanje. Građevinski materijal upućuje na to da je objekt bio pokriven.

Pronađeni su ostaci vodovodne keramičke cijevi, tubuli, žbuka, freske i ostaci mozaika. Od arheološkog materijala pronađeni su mnogobrojni predmeti za svakodnevnu upotrebu - keramičke i staklene posude, željezni predmeti, strigilisi, ključevi, noževi, lanci, igle, kuke, klinovi, brončane narukvice, nož, dijelovi vaga, koštane igle, ukosnice i pisaljka. Posebno su dragocjeni nalazi bakrenog novca rimskih careva iz 3. i 4. st. Vrijedni su nalazi i ženska narukvica i prsten domaće proizvodnje, koji su dio panonskog nakita iz 4. st. Pronađeni su mnogi ostaci životinjskih kostiju (ovaca, koza, svinja, ptica i jelena).

- Požega, Trg sv. Terezije Avilske - srednjovjekovna stambena arhitekture

Gradski muzej u Požegi proveo je završnu etapu probnoga zaštitnog arheološkog istraživanja u proljeće i ljeto 2007. (53 radna dana) na srednjovjekovnom lokalitetu Trg sv. Terezije u Požegi, koji se nalazi unutar zaštićene gradske jezgre. Radove je financirao Grad Požega. Voditeljica istraživanja bila je Dubravka Sokač-Štimac, prof. arh. iz Gradskog muzeja u Požegi, a u stručnoj ekipi bili su Drago-Mirko Raskovič, prof. arh. iz Osijeka, Zrinka Korać, dipl. arh., vježbenica u Gradskome muzeju i Valentina Šešuk, studentica arheologije iz Zagreba. Geodetske poslove arheološkog terena obavio je Denis Križanac, dipl. ing. geod. iz Požege.

Istraženo je ukupno 225 m<sup>2</sup>, u 8 sondi, i jedan probni rov. Kopalo se na tri mjesta na Trgu - na istoku, jugu i sjeveru.

Na istočnom dijelu Trga, ispred katedrale sv. Terezije Avilske, otkopane su dvije sonde, J10 i J11, veličine 10x3 m. Nađena su tri zida, jedan od cigle, a dva od bijelog kamena,

povezanog žbukom. Pri istraživanju su pronađeni mnogi ulomci kasnosrednjovjekovne keramike.

Na južnoj strani Trga, u rovovima, otkopan je zid smjera istok - zapad, dug 7,20 m i širok 0,70 m. Nađena su i dva ognjišta s ostacima ugljena.

Najveća istraživanja obavljena su na sjevernom dijelu Trga, u 6 sondi (D6, D7, E6, E6, F6 i F7), veličine 5x5 m, gdje su otkriveni ostaci srednjovjekovne stambene građevine koja je imala 3 građevinske faze. Prilikom istraživanja pronađeno je 70 stratigrafskih jedinica: 12 kulturnih slojeva, 6 nasipa, 12 zidova i popločenja, 13 jama, 5 podnica, 6 ognjišta i 1 paljevinski sloj. Prikupljene su 694 vrećice nalaza (dijelovi keramičkih i staklenih posuda, metalni predmeti, koštani predmeti). Prikupljeno je ukupno 399 vrećica uzoraka, od kojih će se najznačajniji poslati u Zagreb na analizu. Ispod sloja šute (SJ 001) u svim se sondama pojavljuje oko 20 cm debeo nasip od crvenkastoga sitnog kamena (SJ 009) bez nalaza. Kulturni slojevi započinju otkopavanjem (SJ 002) kasnosrednjovjekovnoga kulturnog sloja koji obiluje ostacima keramike, stakla i metala.

Pri istraživanjima najobilniji su nalazi ostaci keramičkih posuda raznih oblika, boja i fature, dijelovi pekvi (peka) na otvorenim ognjištima, keramičke lule 16. i 17. st. i talijanska majolika iz 15. st. Pronađene su keramičke i željezne vodovodne cijevi, te predmeti svakodnevne upotrebe od željeza: konjske potkove, pojačanja za obuću, klinovi, karike, ključevi, noževi i britve. Pronađen je srebrni dubrovački groš iz 1659. g. s likom sv. Vlaha, bakreni austrijski denar iz 15./16. st. i novac Marije Terezije iz 18. st. Prigodom istraživanja pronađeno je mnogo ostataka životinjskih kostiju (peradi, svinja i konja).

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Jankovac - staklarsko groblje i park prirode Jankovac - snimanje za izložbu stakla
- Dolac - posjet i snimanje zemljišta u zaštićenoj arheološkoj zoni radi moguće izgradnje depoa
- Duboka - posjet obitelji Tijan - tema staklane Duboka za izložbu stakla
- Požega - posjet gđi Kati Čoveljak zbog ponude za otkup namještaja iz sobe obitelji Miroslava Kraljevića, književnika
- Zagreb - posjet kolekcionar dr. Josipu Kovačiću, na njegov poziv: razgledavanje fundusa umjetničkih zbirki te ekspertiza dviju slika - mrtve prirode Marice Štefanac Metzger, prof. francuskog jezika i požeške slikarice iz prve pol. 20. st.

- Požega - posjet obitelji (potomcima) Špuna Stržića - požeškog župana, razgledavanje namještaja s početka 20. st. zbog ponude za otkup

#### *Etnološki odjel*

- Ašikovci, Duboka, Gornji Vrhovci, Gradište, Jasik, Jurkovac, Kula, Nova Ljeskovića, Tominovac, Velika - uvid u materijalnu građu
- Grabarje - rekonstrukcija žetve s kosama
- Duboka, Gornji Vrhovci, Gradište, Velika - uvid u društvenu i duhovnu kulturu
- Biškupci, Vetovo - kao suradnik Vesne Kolić Klikić u istraživanju tradicijske ženske narodne nošnje
- Duboka - tekstil i narodna nošnja
- Biškupci - ivanjski običaji

#### 1.3. Darovanje

#### *Arheološki odjel*

- Jovan Lukić iz Požege darovao je Muzeju mnogobrojne fosile i ulomke keramičkih posuda iz prapovijesti, rimskog doba i srednjeg vijeka (ukupno 761 kom.) s nalazišta u zapadnom dijelu požeškog kraja (Kamenski Vučjak, Šušnjari, Dočić - Kruševo, Striježevica, Dolac).
- Luka Ivančić iz Dolca poklonio je Muzeju dinar iz vremena Kraljevine SHS, 1925. g.

#### *Povijesni odjel*

- Oš Julija Kempfa iz Požege: bista Nikole Demonje (borca NOB-a)
- Oš Antuna Kanižlića iz Požege: bista Vlade Brkića Španca (radnički pokret)
- Dokument - povelja postavljena uz temeljni kamen škole prilikom izgradnje 1902. g.
- Požeška tiskara (gosp. Vladimir Višinger): bista Aleksandra Tajkova, vođe radničkog pokreta požeškog kraja
- Marija Antoš: dio velike donacije obitelji Kuntarić (fotografije, dokumenti, nakit, razglednice, kućanski predmeti, posude i pribor za jelo, odjevni i tekstilni predmeti)
- Stjepan Keglević: donacija obitelji Keglević
- Branko Stojaković: srebrna žlica

- Požeško-slavonska županija: prijedlog likovnog rješenja županijskih obilježja ak. slikara i grafičara Frane Para, plaketa, odljev monete, formulari priznanja
- Gradsko kazalište: metalni umivaonik iz obitelji Jakšić
- Ivica Haas iz Izraela: dokument Povelja pravednika obitelji Taborski

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Dr. Josip Kovačić iz Zagreba: Waclav Anderle, *Požega*, oko 1880.g., autograf
- Greta Turković, *Žena u narodnoj nošnji*, akvarel, predmeti od stakla (15 kom.)
- Požeško-slavonska županija: sat, 19. st., samostojeći
- Grad Požega: oleografija *Krist u blagoslivljanju*
- Denis Treskanica: razglednica Požege
- Gradsko kazalište: stolac s naslonjačem, drveni, 19. st.
- Edita Varljen, rođ. Kurtaker (Požežanka iz Zagreba), boca iz 1870. g. koju je izradio njezin pradjed, bakin otac, staklar Albert Haas iz Saske, u staklani u Dubokoj

#### *Etnološki odjel*

- Mirko Čatlaić iz Požege: ponjava, tabletić heklani (3 kom.), *skuta*, svilena bluza, *fertun*, ogrlica - đerdan (2 kom.)
- Milka Starčević iz Požege: biljac - pokrivač od vune
- Ana Bogojević iz G. Vrhovaca: ručnik - *peškir*
- Ante Krizmanić iz Požege: drveni lijevak za pretakanje vina
- Marija Horvat iz Požege: vezeni zidnjak (2 kom.), vezeni tabletići (3 kom.), platnene trake za ormar (5 kom.)
- Vlado Šimunović iz Požege: *pokljuka* - poklopac za pečenje

#### 1.7. Ostalo

#### *Arheološki odjel*

- Arheološki zavod Filozofskog fakulteta u Zagrebu privremeno je pohranio konzervirane i restaurirane predmete od keramike i metala iz tumula 2 (13 kom.) i iz tumula 5 (15 kom.) s arheoloških istraživanja u Kaptolu - Gradci.

## 2. ZAŠTITA

## 2.1. Preventivna zaštita

Gradski muzej organizirao je stručni sastanak s temom preventivne zaštite muzejskih predmeta sa Želimirom Laszлом, konzervatorom savjetnikom za preventivnu zaštitu MDC-a iz Zagreba, radi uvida u stanje postojećih depoa Muzeja i načine smještaja građe te radi pružanja stručne pomoći i prijedloga - izradom elaborata *Prijedlog mjera preventivne zaštite građe u muzeju i prijedlog prioriteta nabave potrebne opreme i materijala* i konzultacija oko donošenja prijedloga za izgradnju novog depoa - čuvaonice u Dolcu.

Na temelju elaborata Muzej je počeo provoditi kvalitetniju preventivnu zaštitu građe prema odjelima.

### *Arheološki odjel*

- Odabran je najadekvatniji prostor u zgradi, koji je preuređen kao privremeni depo.
- Nabavljene su metalne police za pohranu arheološke građe u privremenom depou.
- Sav pronađeni arheološki materijal s istraživanja na Trgu sv. Terezije u Požegi, rimskih kupki u Tekiću i s Rudine opran je i sortiran prema vrstama nalaza.
- Čišćenje i pranje arheoloških predmeta u depou te zaštita od vlage i prašine umotavanjem u papir i spremanje u kutije.

### *Povijesni odjel*

- Nabavljeni su arhivski metalni ormari i ladičar za čuvanje papirnate i tekstilne građe.
- Nabavljene su beskiselinske kartonske kutije za čuvanje restauriranih tekstilnih predmeta (zastave).
- Čišćenje i pranje predmeta u depou te zaštita od vlage i prašine umotavanjem u papir i spremanjem u kutije
- Budući da uvjeti izlaganja originalne papirnate građe u privremenom postavu nisu adekvatni (prejaka svjetlost i velika koncentracija vlage), originali su skenirani i spremljeni u depo te zamijenjeni presnimkama.

### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Rad u depou, svrstavanje skulptura i predmeta, odvajanje predmeta iz Odjela od predmeta drugih zbirki

- Pohrana neopremljenog dijela zbirke Joze Jande u novonabavljeni metalni ladičar
- Nabavljene su dvije montažne staklene vitrine koje će služiti za pohranu i za prezentaciju takve vrste predmeta na izložbama.
- Pohrana i zaštita kineskih zastora iz ostavštine Milke Trnine - nabavljena je kutija od beskiselinskog kartona, a slike u depou pojedinačno su odvojene beskiselinskim kartonima.

#### *Etnološki odjel*

- Čišćenje dijela zbirke keramičkih predmeta, pri čemu je provođena i revizija
- Pospremanje čuvaonice
- Čišćenje i preventivna zaštita dijela zbirke drvenih predmeta, pri čemu je provođena i revizija
- Provjetravanje i preventivna zaštita tekstilne građe, pri čemu je provođena i revizija

## 2.2. Konzervacija

#### *Arheološki odjel*

- Obavljena je privremena konzervacija geotekstilom i zemljom pronađenih zidova, popločenja i ognjišta nakon provedenih arheoloških istraživanja u Požegi, na Trgu sv. Terezije te pronađenih zidova, apside i podnice u rimskim termama nakon obavljenih arheoloških istraživanja u Tekiću.

## 2.3. Restauracija

#### *Arheološki odjel*

- Druga faza konzervatorsko-restauratorskih zahvata na 45 arheoloških predmeta s lokaliteta Imrijevcu, Tekić i Velika (istraživanja 2005. g.) načinjenih od željeza, slitine bakra i srebra (posuda s ručkom, fibule, narukvice, prstenje, ključevi, tronožac i svjetiljka); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Prva faza konzervatorsko-restauratorskih zahvata na 47 arheoloških predmeta s lokaliteta Tekić (istraživanja 2006. g.) načinjenih od željeza, bronce, kosti (vaga, kopče, karike, strugači, klinovi, igle, noževi, ključevi, koplja i novac rimskih careva); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba

- Prva faza konzervatorsko-restauratorskih zahvata na 12 arheoloških predmeta od željeza, iz fundusa Muzeja (vrškovi prapovijesnih kopalja, nož, sjekira); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Konzervatorsko-restauratorski zahvati na 10 arheoloških predmeta od keramike s lokaliteta Požega i Rudina (poklopci, zdjelice, vrč, lonac); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba

#### *Povijesni odjel*

- Druga faza restauratorskih zahvata na slikama zastave Građanske pješачke čete iz 1880. g.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Restauratorsko-konzervatorski zahvati na Glasniku županije Požeške iz 1891/1892. g.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Restauratorsko-konzervatorski zahvati na zastavi HPD-a Vijenac, kraj 19. st.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Restauratorsko-konzervatorski zahvati na odori županijskog službenika Mate Bišćanina iz 19. st. (kaput, bluza, hlače, kapa, pojas, torba i sablja); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Konzervatorsko-restauratorski zahvati na slici *Stari i Novi zavjet*, ulje na platnu, nepoznatog autora iz 19. st.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Konzervatorsko-restauratorski zahvati na slici *Madona s Isusom*, ulje na platnu, nepoznatog autora iz 18. st.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Zagreba
- Restauratorski zahvati na ležaju za sjedenje s naslonom, s poč. 20. st. u stilu secesije; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Osijeka
- Konzervatorsko-restauratorski zahvati na obnovi kipa sv. Ivana Nepomuka; restaurator akademski kipar Mijo Jerković iz Vrbovca
- Konzervatorsko-restauratorski poslovi na oleografiji *Krist u blagoslivljanju*; restauratorske poslove obavio HRZ iz Zagreba
- Konzervatorsko-restauratorski zahvat na freski Miroslava Kraljevića *Sv. Juraj ubija zmaja*; restauratorske poslove obavio HRZ iz Zagreba

#### *Etnološki odjel*

- Restauratorsko-konzervatorski zahvati na modelu crkve zvane *katedrala* Ive Čakalića iz 1957. g.; poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Osijeka
- Restauratorsko-konzervatorski zahvati na dvije drvene škrinje za spremanje odjeće (tipa kobilaša); poslove obavlja restaurator - vanjski suradnik iz Osijeka

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga

Tijekom 2007. g. kustosi Muzeja u računalni su program M++ uglavnom prepisivali predmete svojih zbirki iz inventarnih knjiga te upisivali novonabavljene predmete.

##### *Arheološki odjel*

- U računalni program M++ uveden je 2.621 prapovijesni, rimski i srednjovjekovni ulomak arheoloških predmeta iz starih inventarnih knjiga.
- U računalni program M++ uvedeno je 189 novih arheoloških predmeta.

##### *Povijesni odjel*

- U računalni program M++ uvedena su 303 predmeta iz starih inventarnih knjiga.
- U računalni program M++ uvedena su 24 nova predmeta.

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

- U računalni program M++ uvedena su 663 predmeta (ukupno 795); upisani su svi otkupljeni i donirani predmeti, muzejski predmeti koji su bili izloženi na izložbama 2007. g. i prepisani su predmeti iz starih inventarnih knjiga.
- U sekundarnu dokumentaciju odjela PU uvedeno je 90 izložbi.

##### *Etnološki odjel*

- U računalni program M++ uvedena su 2 predmeta iz starih inventarnih knjiga.
- U računalni program M++ uvedeno je 148 novih predmeta etnografskih zbirki.

#### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Svi predmeti koji su tijekom 2007. otkupljeni, darovani i izloženi na izložbama Muzeja iz svih odjela i uvedeni u program M++, imaju svoje kataloške jedinice, koje su pohranjene i u katalog muzejskih predmeta.

### 3.3. Fototeka

#### *Svi odjeli*

- S obzirom na to da još uvijek nije ustrojeno računalno inventiranje sekundarne dokumentacije, vodi se samo odjelna evidencija pristigle sekundarne građe.

#### *Arheološki odjel*

- U Arheološkoj zbirci fototeka je obogaćena s 50 fotografija i 8 CD-ova na kojima su terenske snimke s arheoloških istraživanja srednjovjekovne kuće u Požegi, rimskih termi u Tekiću, arheološke izložbe o istraživanjima u Tekiću, a snimljeni su i neki arheološki predmeti u Muzeju.

#### *Povijesni odjel*

- 1 CD - fotografije s otvorenja izložbe *Židovi u Požegi* u Galeriji Ciraki te s otvorenja židovskoga groblja u Požegi, u povodu obilježavanja Dana holokausta
- 1 CD - fotografije s otvorenja izložbe *Obitelj Thaller*
- 1 CD - fotografije s otvorenja izložbe *Ukrajina - Kijev*
- 1 CD - fotografije predmeta za potrebe restauracije

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- 30 snimaka izložbe i 28 fotografija izloženih predmeta - 1 CD
- 500 snimaka 384 djela akademskog slikara Joze Jande preneseno na računalo i svrstano prema temama zbirke - 4 CD-a
- 41 snimka terena na Jankovcu za izložbu stakla - 1 CD
- 128 snimaka predmeta za katalog izložbe stakla - 1 CD
- 4 snimke predmeta od stakla u Muzeju u Slatini (ustupljeni za izložbu stakla) - 1 CD
- 35 snimaka predmeta od stakla u Muzeju u Čakovcu (ustupljeno za izložbu stakla) - 1 CD
- 27 snimaka predmeta od stakla u stalnom postavu - 1 CD

- 8 snimaka otkupljenih djela Gustava Poše i prostora umjetničke zbirke dr. Josipa Kovačića u Zagrebu - 1 CD

#### *Etnološki odjel*

- Terensko snimanje i snimanje muzejske građe digitalnim fotoaparatom
- Neka snimanja muzejske građe obavlja fotograf angažiran za dio dokumentacije
- Darovana 2 CD zapisa kolega i suradnika (ukupno 10 CD-ova)

### 3.5. Videoteka

#### *Arheološki odjel*

- *Treštanovačka gradina* u Tekiću - kratka video-dokumentarna snimka iskopavanja
- Izložba *Rimske kupke u Tekiću* (1 DVD)
- *Trg sv. Terezije u Požegi* - dokumentarna snimka iskopavanja (1 DVD)

#### *Povijesni odjel*

- 1 DVD - OŠ "J. Kempf", Požega, *Požeške brijunice* - HNOS
- 1 DVD - *Spomen-soba Domovinskog rata u požeškom kraju*
- 1 DVD - OŠ "J. Kempf", Požega, *Bleiburg*

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- 1 DVD - otvorenje izložbe *Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi, u susret 100. obljetnici ALU u Zagrebu*
- 1 DVD - otvorenje izložbe *Umjetnost oblikovanja i izrade stakla u staklanama Požeške županije 19. i početkom 20. stoljeća*, prezentacija oblikovanja i ukrašavanja staklenih božićnih kuglica radionice Slavice Gašparac iz Cerja (Sesvetski Kraljevec)

#### *Etnološki odjel*

- Terensko snimanje: 1 DVD - Duboka i Tominovac, seoska arhitektura (fotografija br. 4), 1 DVD - Duboka, narodni običaji

### 3.6. Hemeroteka

### *Svi odjeli*

- S obzirom na to da još uvijek nije ustrojena računalna obrada sekundarne dokumentacije, vodi se evidencija pristigle sekundarne građe.

### *Arheološki odjel*

- Prikupljeno 45 novinskih članaka o arheološkim istraživanjima u Požegi i Tekiću

### *Povijesni odjel*

- Večernji list, 16. travnja - *Uređeno devastirano židovsko groblje*
- Večernji list, 17. travnja - *Povelja Pravednik predana muzeju*
- Vjesnik, 19. travnja - *Povelja Pravednik među narodima u požeškom muzeju*
- Kronika požeško-slavonska, 19. travnja - *Poticaj sustavnijem istraživanju židovske ostavštine - uz Dan holokausta u galeriji Ciraki dokumentarna izložba "Židovi u Požegi, svjedočanstvo o hrabrosti i žrtvi pojedinca"*
- Slavonski dom, 14. studenoga - *Predstavljanje knjige "Osam generacija Thallera"*
- Večernji list, 15. studenoga - *Osam generacija Thallera u velikoj županijskoj vijećnici*
- Slavonski dom, 16. studenoga - *Obitelj koja je u Požegi razvijala znanost - požeška obitelj Thaller*

### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Karolina Pavić: *Stoljeće slikarstva i kiparstva (izložba "Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi")*, Večernji list 14. ožujka
- Sanja Najvirt: *Od velikih župana do Peičeve Požege (izložba "Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi")*, Kronika požeško-slavonska, ožujak 2007.
- Kazimir Balog: *Sv. Ivan Nepomuk*, Jutarnji list, 3. listopada
- Sanja Najvirt: *Otisci prstiju i stopala umjesto poteza kistom (izložba Liliane Livneh)*, Glas Slavonije 18. travnja
- Nepoznati autor: *Fotografske vježbe Nevena Petrovića (izložba fotografija Nevena Petrovića)*, Kronika požeško-slavonska 23. kolovoza
- Sanja Najvirt: *Zbirka Gustava Pože bogatija za tri novootkupljena djela*, Kronika požeško-slavonska 29. studenoga
- Korana Nikšić: *Rudinske glave kao suveniri*, Slavonski dom, studeni

#### *Etnološki odjel*

- Večernji list, 2. ožujka - *Njeguju običaje starih krajeva*, Folklorna baština, susret skupina s različitih područja u Pleternici
- Večernji list, 5. travnja - *Oživili običaje svojih baka*, projekt učiteljica i đaka Područne škole u Ruševu
- Večernji list, 1. lipnja - *Žele očuvati etnobaštinu*, obitelj Bello dobila je državnu potporu za uređivanje etnokuće
- Večernji list, 30. lipnja - *Ženske narodne nošnje zapadne Slavonije*, Nova Gradiška
- Večernji list, 15. rujna - *Ljepota 19. stoljeća*, jedinstvena izložba ženskih narodnih nošnji zapadne Slavonije, Nova Gradiška
- News, 19. rujna - *Festival za pamćenje, Marina za sjećanje*, Glazbeni festival Zlatne žice Slavonije
- Večernji list, 2. listopada - *Narodne nošnje*, monografija
- Večernji list, 20. studenoga - *Najbolji Požežani i Bektežani*, šesta smotra pučkih pjevačkih skupina Požeško-slavonske županije

#### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

##### *Arheološki odjel*

- Napravljena su 22 crteža i plana s arheoloških istraživanja u Požegi i Tekiću (izradio D. Križanac, geodet).

#### 3.8. Stručni arhiv

##### *Arheološki odjel*

- Otvoreno je 10 mapa o temi arheoloških istraživanja u Požegi, Tekiću, Rudini i Zrilcu.

##### *Povijesni odjel*

- Otvoreno je 5 mapa za reviziju, restauraciju, donacije i evidenciju o poznatim Požežanima.

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Otvorena 4 registratora o temi stakla (općenito o staklu, staklane u Hrvatskoj, staklane u Požeškoj županiji u 19. i poč. 20. st., Zvečevo, Duboka, Jankovac i Ivanovo Polje, katalog predmeta od stakla u fundusu Muzeja), 1 registrator o Gustavu Poši II., 1 registrator o ALU i slikarima iz fundusa Muzeja, 1 novi fascikl o Ivanu Franiću Požežaninu - povjesničaru umjetnosti i arheologu s novom istraženom građom.

#### *Etnološki odjel*

- Otvoren 1 registrator o restauraciji i konzervaciji muzejske građe

### 3.9. Ostalo

#### *Svi odjeli*

- Kustosica Lidija Ivančević Španiček izradila je popis izložbi svih odjela u posljednjih 20 godina: zajedničkih izložbi, izložbi za vanjske korisnike i izložbi koje su imali vanjski korisnici u svojoj organizaciji. Popis je izrađen kao prilog dokumentaciji izložbi Muzeja i kao priprema za Vjesnik Gradskog muzeja u Požegi čija je izrada u planu.

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

#### *Svi odjeli*

- Nabavljeno je ukupno 395 naslova u svim odjelima, od toga 147 u Odjelu povijesti umjetnosti, 26 knjiga u Etnološkom odjelu, 9 knjiga u Arheološkom odjelu, časopis Kontura i Kvartal u pretplati, a ostale knjige dobivene su razmjenom i darovanjem (Ministarstva kulture RH i drugih muzejskih ustanova iz Slavonije i Hrvatske).

## 6. STRUČNI RAD

### 6.2. Identifikacija / determinacija građe

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Pri obradi zbirke predmeta od stakla za izložbu identificirani su i determinirani pojedini predmeti o kojima još nisu bili poznati podaci.

### 6.3. Revizija građe

#### *Arheološki odjel*

- Provedena je revizija inventirane arheološke građe i arheoloških predmeta studijske zbirke (17.449 kom.). Sav revidirani arheološki materijal stavljen je u nove kutije i smješten u metalne police u privremenom depou.
- Provedena je revizija Numizmatičke zbirke (novac, medalje i značke) - ukupno 2.579 kom.
- Prilikom arheoloških istraživanja u Tekiću u rujnu pronađen je arheološki materijal, koji je opran, revidiran i spremljen u 122 kutije - ukupno 5.041 kom.
- Prilikom arheoloških istraživanja na Trgu sv. Terezije u Požegi od ožujka do lipnja otkriveni su temelji srednjovjekovne kuće, a pronađeni je arheološki materijal opran, revidiran i smješten u 560 kutija (ulomci keramičkih i staklenih posuda te metalni predmeti) - ukupno 21.000 kom.

#### *Povijesni odjel*

- Donacije: obitelji Gnjatović (4 kutije - 905 kom.), obitelji Kramberger (4 kutije - 1.555 kom.), Dobrovoljnoga vatrogasnog društva iz 1995. g. (3 kutije - 325 kom.), Poljoprivredne škole (1 kutija - 303 kom.), dipl. ing. Stjepana Keglevića (1 mapa - 47 kom.), obitelji Kuntarić - poklonjeno 1998., 1999. i 2007. (6 kutija - ukupno 496 kom.), donacija Miljević - Cipruš (1 kutija - 16 kom., svi uvedeni u ulaznu knjigu!), donacija obitelji Kempf (22 kutije - 1.759 kom.)
- Revizija: građe iz Drugoga svjetskog rata (2 kutije - 68 kom.); predmeta nakon Drugoga svjetskog rata (8 kutija - 263 kom.); predmeta iz Zbirke oružja (59 kom. - inventirano 53 kom.); tiskane građe (1 velika zajednička kutija - 218 kom.); osmrtnica poznatih Požežana (104 kom.); predmeta iz Zbirke zastava (15 kom.); pisane i tiskane građe i fotografija, koja se nalazila u privremenom stalnom postavu (114 kom., revizija obavljena na 67 kom.); starih albuma (7 albuma, 2 spomenara), novih albuma (4 kom.), spomen-knjiga (6 kom.) i knjiga žalosti (6 kom.), knjiga dojmova (13 kom.) - ukupno 3 kutije, 38 kom.; dokumenata iz mapoteke (10 mapa); tiskane građe (1 velika kutija koja

sadržava 4 manje kutije i 1 omot - ukupno 267 kom.); zbirke klišeja fotografija Julija Kempfa (na drvetu - 234 kom., od toga 140 prema popisu nedostaje); metalnih klišeja - 36 kom.; rukopisne građe, inv. br. 201- 218 (18 kutija - ukupno 132 kom., evidentirano 25 kom.); različitih uporabnih predmeta (1 zajednička kutija - 27 kom.).

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Revizija građe najvećim je dijelom obavljena. Preostalo je još 36 predmeta, koji po svojoj vrsti mogu biti pohranjeni i u druge zbirke, čija je revizija još u tijeku.

#### *Etnološki odjel*

- Obavljena je revizija građe Etnografske zbirke - 567 inventiranih predmeta (od toga 148 novoinventiranih).
- Ponovno je napravljen dio revizije iz 2004. i 2005. g.: 60 inv. brojeva, 197 inv. brojeva fototeke, 158 evidentiranih predmeta i 119 neinventiranih predmeta.
- Revizija nekadašnje Kulturno-historijske zbirke (fotografije iz Povijesnog i Etnološkog odjela) - 21 inventirani predmet

#### 6.4. Ekspertize

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Oleografija *Krist u blagoslivljanu*, kapela u Dervišagi, ekspertiza na zahtjev stanovnika sela
- Čaša izrađena u staklani na Zvečevu, za Ljiljanu Đurčević iz Požege
- 2 slike mrtve prirode slikarice Marije Štefanac Metzger, za dr. Josipa Kovačića iz Zagreba
- Slika *Portret nepoznate žene* slikara Konupeka, bidermajer, za gosp. Crnjca, radi otkupa

#### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

##### *Arheološki odjel*

- Studentima iz Požege koji studiraju arheologiju u Zadru dani su podaci i knjige o arheološkim nalazištima požeškog kraja za seminarske radove.

- Dokumentacija o arheološkim nalazištima požeškog kraja dana je Konzervatorskom odjelu u Požegi u vezi s evidentiranjem arheoloških nalazišta.
- Arheološki odjel Muzeja posudio je u prigodi svečanog otvorenja, za izložbu *Arheološke dragocjenosti istočne Hrvatske*, Arheološkome muzeju u Osijeku materijal iz tumula 2 iz Kaptola - Gradci (13 kom.), iz tumula 5 (15 kom. keramičkih posuda i metalnih predmeta) i kopije kamenih konzola s Rudine (9 kom.).
- Arheološkome muzeju u Zagrebu posuđeno je 28 kom. kamene plastike s Rudine i iz Požege za izložbu *Stotinu kamenčića izgubljenog rada - romaničke skulpture u muzejima i zbirnama između Save i Drave*.

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Učenicima OŠ Dobriše Cesarića iz Požege - za obradu teme *Ljubavni parovi kulturne povijesti Požege* (slikar Miroslav Kraljević i Hedviga Sternberg, Ivan grof Janković i Alojzija grofica Janković, rođ. Festetić, Franjo barunTrenk i carica Marija Terezija)
- Muzeju grada Zagreba, za izložbu Slavko Šterk, *Panorame i fotografije Hrvatske*, dana je na uvid zbirka razglednica i presnimljeni su podaci iz baze podataka M++ (2 panoramske razglednice).
- Ministarstvu kulture, Konzervatorskom odjelu u Požegi, dr. sc. Žarku Španičeku - davanje na uvid razglednica na temu *Građanska arhitektura na Trgu sv. Terezije u Požegi*
- OŠ Mladost, Jakšić - učenicima 8. razreda, za nastavu hrvatskog jezika, za temu *Književna baština (stari pisci Hrvatske po načelu zavičajnosti - A. Kanižlić, F. Ciraki, J. Jurković, M. Kraljević, J. E. Tomić, V. Babukić)*, presnimavanje portreta i druge dokumentacije
- Mr. Jurju Zeliću iz Požege, za publikaciju o Trenkovu - presnimavanje 2 muzejska predmeta vezana za Trenkovo (portret baruna Trenka, stolić iz dvorca u Trenkovu)
- Ministarstvu kulture - Konzervatorskom odjelu u Požegi, dr. sc. Žarku Španičeku, presnimljen CD sa snimkama Jankovca, za dokumentaciju o Parku prirode Papuk
- Josipa Lukinović iz Velike, studentica povijesti umjetnosti i latinskog jezika, koristila se razglednicama i fotografijom Trga za seminarski rad iz povijesti umjetnosti.
- Ivana Lepan iz Požege, studentica Pedagoške akademije u Osijeku, koristila se katalozima izložbi odjela PU za temu *Izložbe u Gradskome muzeju u Požegi*.

- Mihovil Guzmić iz Velike, student Šumarskog fakulteta, koristio se građom i literaturom vezanom za dvorac u Trenkovu za temu *Urbano šumarstvo, zaštita prirode i okoliša*.
- Mario Križanac, informatičar iz Požege, za izradu web portala Grada Požege koristio se Zbirkom razglednica Požege i presnimio 19 njih.
- Željko Lukić iz Požege, za izradu publikacije *Požega - kalendar prošlosti u riječi i slici* presnimio 52 razglednice iz Zbirke razglednica.
- Dr. Terezia Balogh Horvath, znanstvenica u mirovini iz Mađarske, koristila se fotografijama za znanstveni rad *Plemićka obitelj Janković*.
- Suzana Deak, ravnateljica knjižnice u Stubici, koristila se dokumentacijom, fotografijama i novinskim člancima o sveučilišnom profesoru i stručnjaku za barok Tihomilu Stahuljaku, radi pisanja članka u povodu njegove smrti.
- Domagoj Zarić iz Požege presnimio 15 razglednica za uređenje lokala u Požegi
- Tomislav Wittenberg, umirovljenik iz Požege, presnimio 3 portreta za knjigu i izložbu o obitelji Thaller: O. Iveković, *Vatroslav Thaller*; Poša, *Ladislav Thaller*; Fany Daneker, *Dragutin Lerman*
- Učenici 7. razreda OŠ "Julije Kempf" - za teme seminara iz povijesti *Rudina* i *Požeška biskupija* koristili se monografijom *Rudina* i tiskanim publikacijama o Požeškoj biskupiji.
- Jovan Lukić, umirovljenik iz Požege, koristio se dokumentacijom o Zvečevu i presnimio razglednice staklane na Zvečevu za objavljivanje u knjizi o Zvečevu.

#### *Povijesni odjel*

- Dr. Vukas Zdeslav prikuplja poštanske žigove do prve polovice 19. st. za objavljivanje (u tijeku revizije građe takvi se dokumenati skeniraju)
- OŠ "Antun Kanižlić" iz Požege (HNOS) - Požega 1848. g.
- OŠ "Julije Kempf" iz Požege (HNOS) - Spomen-soba Domovinskog rata (sjećanja brigadira A. Tomaševića)
- OŠ Mladost iz Jakšića (HNOS) - Poznati požeški književnici (F. Ciraki, V. Babukić, J. E. Tomić, J. Jurković)
- Mato Nosić, prof., Požeške novine (Euharistijski kongres) - obitelj Janković
- Dr. Mato Artuković (korespondencija Julija Kempfa)
- Dr. Georgije Diklić - fotografija sajma u Požegi

- Tomislav Wittenberg - preslike dokumenata i fotografije obitelji Thaller za monografiju *Osam generacija Thallera*
- Muzej grada Zagreba - fotografije Požege za izložbu *Panorame Hrvatske*
- Branka Starčević Tesari - fotografija nepoznate Požežanke (za pozivnicu u povodu 8. ožujka)
- Dr.sc. Helena Sablić Tomić iz Osijeka - fotografije (CD) Zdenke Marković za pisanje knjige o Zdenki Marković
- Alojz Kramar - Iseljeničko-useljenički logor u Požegi (Slovenci)
- Ivica Ajanović - Thallerova koliba (fotografija)
- Vinko Cigić iz Velike - Grb Slavonije
- Drago Glasnović iz Požege - grafika fra Luke Ibrišimovića, grb grada Požege za izradu zlatnika i srebrnjaka u povodu 320. obljetnice oslobođenja Požege od turske vlasti
- Dr. Terezia Balogh Horvath iz Mađarske koristila se građom o obitelji Janković
- Juraj Zelić - Trenkovo (Franjo barun Trenk)
- Marijan Soldo - Franjo barun Trenk
- Boris Ožanić - DVD Požega (fascikl)
- H. Kusik - fascikl 74. (Franjo Barun Trenk)
- Kata Ronko (predsj. Udruge roditelja poginulih branitelja) - životopisi poginulih branitelja
- Željko Lukić - građa (fotografije) za izradu CD-a *Požega - kalendar prošlosti u riječi i slici*

#### *Etnološki odjel*

- Gradskome muzeju Nova Gradiška posuđeni su tekstilni predmeti, obuća i nakit (ukupno 50 predmeta) za izložbu *Ženska narodna nošnja zapadne Slavonije*.
- KUD-u Berda iz Brestovca posuđene su ženske cipele radi rekonstrukcije ženske obuće za potrebe KUD-a.
- Davanje na uvid građe i literature o tradicijskom namještaju radi izrade police za posuđe
- Davanje na uvid fotografije iz fototeke i podataka o selu Trenkovu radi istraživanja povijesti i kulture sela Trenkova
- Davanje na uvid literature o tamburi za diplomski rad
- Davanje na uvid građe iz Zbirke Dragutina Lermana radi objavljivanja u stručnim publikacijama

- Podaci o uskršnim običajima požeškog kraja
- Davanje na uvid građe o ženskoj narodnoj nošnji požeškoga kraja radi njezine izrade
- Podaci o dječjim tradicijskim igrama za dječji vrtić
- Davanje na uvid literaturu o etnografskim značajkama požeškoga kraja za polaganje ispita
- Davanje na uvid podataka o narodnim vjеровanjima i božićnim običajima za seminarske radove i novinarsko istraživanje
- Davanje podataka o nazivu Šokci u požeškom kraju izdavačkoj kući Privlačica iz Vinkovaca (ukupno 15 korisnika građe i literature Etnološkog odjela)

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

##### *Arheološki odjel*

- Sokač-Štimac, Dubravka. *Arheološko istraživanje rimskih kupki u Tekiću*. // Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.
- Sokač-Štimac, Dubravka. *Rudina u Zagrebu*. // Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.
- Sokač-Štimac, Dubravka. *Arheološko istraživanje rimskih kupki u Tekiću 2007*. // Priredbe i informacije. Požega, travanj 2007.
- Sokač-Štimac, Dubravka; Korać, Zrinka. *Srednjovjekovni nalazi na Trgu sv. Terezije u Požegi*. // Obavijesti HAD-a, br. 1, Zagreb, 2007.

##### *Povijesni odjel*

- Šperanda, Mirjana. *Kad se digne kuka i motika*. // Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.
- Šperanda, Mirjana. *Zdenka Marković, Požežanka i književnica*. // Priredbe i informacije. Požega, ožujak 2007.

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Lidija, Ivančević Španiček. *Slikari ilustratori slikovnica*. // Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.
- Lidija, Ivančević Španiček. *U susret 100. obljetnici Likovne akademije u Zagrebu*. // Priredbe i informacije. Požega, ožujak 2007.

- Lidija, Ivančević Španiček. *Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi*. // Priredbe i informacije. Požega, ožujak 2007.
- Lidija, Ivančević Španiček. *Umjetnost oblikovanja i izrada stakla u staklanama Požeške županije u 19. i početkom 20. stoljeća*. // Priredbe i informacije. Požega, prosinac 2007.

#### *Etnološki odjel*

- Matoković, Dubravka. *Poklade u požeškom kraju*. // Priredbe i informacije. Požega, veljača 2007.
- Matoković, Dubravka. *Ivanjski krijes*. // Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.
- Žebčević Matić, Maja. *Dok je kruva ikak'a ne boj se gosta nikak'a*. // Priredbe i informacije. Požega, listopad 2007.
- Žebčević Matić, Maja. *Muzejsko društvo*. //Požeški pučki kalendar 2008., Požega, Pan Press, 2007.

#### 6.8. Stručno usavršavanje

##### *Svi odjeli*

- Prisustvovanje godišnjoj skupštini Muzejske udruge istočne Hrvatske u Osijeku; posjet Muzeju Slavonije
- Radni sastanak s Vlatkom Pavić iz MDC-a radi stručne pomoći u primjeni računalnog programa M++
- Radni posjet Gradskome muzeju u Varaždinu
- Radni posjet Zavičajnome muzeju u Našicama
- Posjet Arheološkome muzeju u Zagrebu - otvorenje izložbe *Stotinu kamenčića izgubljenog raja - romanička skulptura u muzejima i zbirkama između Save i Drave*
- Posjet Arheološkome muzeju u Osijeku
- Posjet Gradskome muzeju Nova Gradiška - otvorenje izložbe *Ženske narodne nošnje zapadne Slavonije*

##### *Etnološki odjel*

- Sudjelovanje na radionici/seminaru *Obrada građe etnografskih zbirki u M++*

- Sudjelovanje na radionici/seminaru *M++ - nadzor nazivlja: upis, ispravljavanje podataka i primjena kod pretraživanja*
- Sudjelovanje na radionici *M++ - statistika i dokumentiranje skupina i kompleta muzejskih predmeta (dijelovi i komponente)*
- Sudjelovanje na radionici *Obrada građe u programu M++ za početnike (primarna i sekundarna dokumentacija)*
- Posjet izložbi *Svijet hrane* u Etnografskome muzeju u Zagrebu

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

##### *Etnološki odjel*

- Voditeljica Etnološkog odjela bila je stručna suradnica za požeški kraj muzejskoj savjetnici Vesni Kolić Klikić iz Nove Gradiške, na projektu *Ženske narodne nošnje*.
- Pružanje stručne pomoć i konzultacije u vezi s etnološkom literaturom, ženskim narodnim nošnjama i godišnjim običajima te tradicijskom prehranom učenicima, učiteljima, profesorima i privatnim osobama

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

##### *Svi odjeli*

- Sve stručne djelatnice članice su Muzejske udruge istočne Hrvatske (Dubravka Sokač Štimac, Mirjana Šperanda, Lidija Ivančević Španiček, Dubravka Matoković, Maja Žebčević Matić) i sudjelovale su na godišnjoj skupštini te udruge u Osijeku.

#### 6.12. Informatički poslovi Muzeja

##### *Svi odjeli*

- Sudjelovanje u izradi web stranice Muzeja

##### *Povijesni odjel*

- Predani Glasnici županije Požeške na digitalizaciju i mikofilmiranje u Filmoteku u Osijeku
- Presnimljeni originalni dokumenti i fotografije iz stalnog postava u digitalni oblik

### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Digitalizacija umjetničke zbirke predmeta od stakla

### 6.13. Ostalo

### *Svi odjeli*

- Rad na sistematizaciji muzejskih zbirki i radnih mjesta

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Židovi u Požegi*

Požega, Galerija "Ciraki", 13. - 20. travnja

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Šperanda

Autorica likovnog postava: Mirjana Šperanda

Opseg: 54 izložka

Vrsta izložbe: prigodna, dokumentarna

Tema: presnimke fotografija i dokumenata o naseljavanju i životu Židova na području Požege i okolice

- Izložba fotografija: *Susret na vrhu - Kijev - sjećanje bez granica Hrvatska - Ukrajina - Crna Gora - Izrael*

Izložba je priređena pod pokroviteljstvom ukrajinskog predsjednika Viktora Juščenka, Svjetskog foruma sjećanja na holokaust i Memorijalnog centra Yad Vashem iz Jeruzalema, uz nazočnost hrvatskog predsjednika Stjepana Mesića.

Gradski muzej Požega, 26. listopada

Autorice stručne koncepcije: Mirjana Šperanda, Lidija Ivančević Španiček

Autorice likovnog postava: Mirjana Šperanda, Lidija Ivančević Španiček

Opseg: 50 fotografija

Vrsta izložbe: dokumentarna, edukativna, informativna

Tema: Izložene su fotografije u povodu obilježavanja 65. godišnjice masakra Židova u Babij Jaru, kada su nacisti u samo dva dana ubili više od 33.000 kijevskih Židova.

- *Obitelj Thaller* (uz promociju knjige *Osam generacija Thallera*)

Požega, zgrada Županije, 14. studenoga

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Šperanda

Autorica likovnog postava: Mirjana Šperanda

Opseg: 30 izložaka

Vrsta izložbe: povijesna, edukativna, informativna

Tema: presnimke dokumenata i fotografija o djelovanju obitelji Thaller od 18. st. do danas

- *Vilma Nožinić, 1897-1975. - povodom 110. obljetnice rođenja*

Požega, Galerija "Ciraki", 26. studenoga

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Šperanda

Autorica likovnog postava: Mirjana Šperanda

Opseg: 27 izložaka

Vrsta izložbe: retrospektivna, edukativna, informativna

Tema: presnimke i fotokopije plakata i fotografija o djelovanju poznate operne pjevačice

- *Kineska naivna umjetnost*

Gradski muzej Požega, 10. - 17. siječnja

Autor stručne koncepcije: Veleposlanstvo NR Kine

Autorica likovnog postava: Lidija Ivančević Španiček

Opseg: 20 izložaka

Vrsta izložbe: međunarodna, edukativna, informativna

Tema: zbirka radova naivne umjetnosti izrađenih tehnikom tempere, s motivima iz bogate i živopisne tradicijske kulture kineskog čovjeka

- *Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi - u susret 100. obljetnici ALU u Zagrebu*

Gradski muzej Požega, 8. - 13. ožujka

Autorica stručne koncepcije: Lidija Ivančević Španiček

Autorica likovnog postava: Lidija Ivančević Španiček

Opseg: 28 djela

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: Prezentiranje umjetničkih djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi, s osvrtom i na njihova djela u cijelom požeškom kraju. Od osnutka ALU do danas ta ustanova i njezini umjetnici utjecali su na kulturni život požeškog kraja kao dijela Hrvatske. Njihova su djela dio fundusa Galerijskog odjela, a budući da većinu čine portreti požeških značajnih građana, dio su i povijesti grada.

- *Izložba slika amaterske slikarice Jelene Sakoman*

Mali salon Gradskog muzeja, 1. - 31. kolovoza

Autorica stručne koncepcije: Lidija Ivančević Španiček

Autorica likovnog postava: Jelena Sakoman

Opseg: 50 slika

Vrsta izložbe: umjetnička, informativna, samostalna

Tema: slikarski osvrt autorice na svijet oko sebe, s naglaskom na mrtve prirode i pejzaže

- *Fotografske vježbe* - izložba umjetničkih fotografija Nevena Petrovića, fotografa amatera

Galerija "Ciraki", Požega, 17. kolovoza

Autorica stručne koncepcije: Lidija Ivančević Španiček

Autor likovnog postava: Neven Petrović

Opseg: 20 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna

Tema: Umjetničke fotografije tematski predstavljaju prolaznost života prikazanu kroz dva odraza obrađenog motiva: materija - sjena, vatra - voda, ista kuća u dva različita vremena, pri čemu je naglašena dvojnost u "dugom" trenutku trajanja koje fotografijama daju nadrealističku crtu.

- *Binarne snaše i leteći tamburaši* - izložba slika Snježane Mekić Delić

Izložba je priređena u povodu Glazbenog festivala *Zlatne žice Slavonije*.

Gradski muzej Požega, 30. kolovoza - 3. rujna

Autorica stručne koncepcije: Lidija Ivančević Španiček

Autorica likovnog postava: Lidija Ivančević Španiček

Opseg: 30 slika

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna

Tema: prikaz motiva snaša - putem slavonskog tkanja, koje prema autoričinu slikarskom razmišljanju oponaša binarni kod, i tamburaša koji se kreću kroz prostor poput pjesme što je sviraju.

- *Umjetnost oblikovanja i izrade stakla u staklanama Požeške županije 19. i početkom 20. st.*

Gradski muzej Požega, 7. - 21. prosinca

Autorica stručne koncepcije: Lidija Ivančević Španiček

Autorica likovnog postava: Lidija Ivančević Španiček

Opseg: 115 izložaka (staklo), 3 razglednice, 2 originalna dokumenta, presnimke novinskih članaka, 3 objavljena izvora, 18 presnimljenih fotografija s terena i originalnih predmeta drugih muzeja (Zavičajni muzej Slatina, Muzej Međimurja Čakovec, Muzej Slavonije Osijek, MUO u Zagrebu)

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, edukativna, informativna

Tema: Izložbom je obuhvaćen pregled hrvatskih staklana koje su radile na području Požeške županije tijekom 19. i na početku 20. st. Predmetima od stakla, dokumentima i fotografijama predmeta iz drugih muzeja te terenskim fotografijama prezentirani su predmeti od stakla iz dvorca u Trenkovu, staklo s monogramima i staklo različitog podrijetla iz građanskih kuća u Požegi, a posebnu cjelinu čine predmeti od stakla otkupljeni i poklonjeni iz zbirke dr.

Kovačića iz Zagreba.

- *Rimske kupke u Tekiću - rezultati arheoloških istraživanja 2006.*

Gradski muzej Požega, 17. - 25. svibnja 2007. i lipanj - kolovoz 2007.

Autorica stručne koncepcije: Dubravka Sokač-Štimac

Autorica likovnog postava: Dubravka Sokač-Štimac

Opseg: 110 predmeta, 86 fotografija, 15 novinskih članaka, 5 crteža, 1 maketa

Vrsta izložbe: tuzemna, arheološka i edukativna

Tema: rezultati arheoloških istraživanja rimskih termi u Tekiću 2006. g. Izloženi su originalni predmeti: keramika, staklo, metal, drvo, terenske fotografije i geodetska snimka.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

### *Svi odjeli*

- Grupa autora: Kalendar Gradskog muzeja za 2008. g., s naslovom *1968 - 2008. - 40 godina Arheološkog odjela Gradskog muzeja u Požegi*, Gradski muzej Požega, 2007.

### *Arheološki odjel*

- Dubravka Sokač-Štimac: *Rimske kupke u Tekiću, rezultati arheoloških istraživanja 2006.*, katalog izložbe, Požega, 2007.
- Dubravka Sokač-Štimac: Tekst za kataloške jedinice od 41. do 68., za izložbu *Stotinu kamenčića izgubljenog raja - romanička skulptura u muzejima i zbirkama između Save i Drave*, Arheološki muzej u Zagrebu (katalog izložbe), Zagreb, 2007.

### *Povijesni odjel*

- Mirjana Šperanda: *Židovi u Požegi*, katalog izložbe, Požega, 2007.

### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Lidija Ivančević Španiček: *Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz fundusa Gradskog muzeja u Požegi - U susret 100. obljetnici ALU u Zagrebu*, katalog izložbe, Požega, 2007.
- Lidija Ivančević Španiček: *Izložba slika Liliane Livneh*, katalog izložbe, Požega 2007.
- Lidija Ivančević Španiček: *Izložba slika Snježane Mekić Delić "Binarne snaše i leteći tamburaši"*, katalog izložbe, Požega, 2007.
- Lidija Ivančević Španiček: *Umjetnost oblikovanja i izrade stakla u staklanama Požeške županije 19. i početkom 20. st.*, katalog izložbe, Požega, 2007.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

#### *Arheološki odjel*

- Održana su 2 edukativna vodstva.

#### *Povijesni odjel*

- Održano je 18 vodstava: 5 edukativnih, 6 specijalnih, 6 stručnih, 1 turističko.

### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Održano je 14 vodstava: 6 edukativnih, 2 specijalna, 3 stručna, 3 turistička.

### *Etnološki odjel*

- Održana su 33 vodstva: 20 edukativnih, 10 turističkih, 2 specijalna, 1 stručno.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 12.1. Press

#### *Arheološki odjel*

- Tiskovna konferencija o rezultatima arheoloških istraživanja na Trgu sv. Terezije u Požegi
- Tiskovna konferencija o rezultatima arheoloških istraživanja na Treštanovačkoj gradini u Tekiću

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Tiskovna konferencija o donacijama, otkupu i restauracijama u 2007. g.
- Tiskovna konferencija vezana za otkup triju slika požeškog slikara Gustava Poše

#### *Etnološki odjel*

- Intervju za novine (Kronika požeško-slavonska i Slavonski dom) o pokladama i božićnim običajima u požeškom kraju

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

#### *Arheološki odjel*

- Sudjelovanje na Županijskom radiju Požega, u emisijama o arheološkim istraživanjima u Požegi i Tekiću te o izložbi posvećenoj arheološkim istraživanjima rimskih kupki u Tekiću
- Sudjelovanje na HTV-u, u emisiji Županijska panorama; voditeljica istraživanja govorila je o arheološkim istraživanjima srednjovjekovnog nalazišta u Požegi, rimskih

kupki u Tekiću i o izložbi posvećenoj arheološkim istraživanjima rimskih kupki 2006. g.

#### *Povijesni odjel*

- TV snimanje za emisiju Prizma i Duhovni zov o Židovima u Požegi (emitirano 7. travnja)
- Županijski radio Požega: Spomen soba Domovinskog rata - prva godišnjica postojanja (emitirano 3. kolovza)
- Radio Vallis Aurea: obrtništvo u Požegi - brijači (emitirano 17. listopada)
- HTV, emisija Županijska panorama: restauracija muzejske građe (emitirano 18. listopada)

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Slavenska televizija - intervju Sanje Najvirt o izložbi *Kineska naivna umjetnost*
- HTV - intervju Sanje Najvirt; snimio Krešo Fumić, prilog o Miroslavu Kraljeviću i njegovim djelima u Gradske muzeju u Požegi
- Radio Zagreb 2. program - u emisiji vijesti iz kulture (otkupi, donacije, restauracije Odjela)
- Županijski radio - intervju Sanje Pok, izložba o 100 godina djelovanja ALU u Zagrebu
- Radio Zagreb - intervju o izložbi stakla

#### 12.4. Promocije i prezentacije

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Predstavljanje restaurirane freske Miroslava Kraljevića *Sv. Juraj ubija zmaja* iz 1908. g. i promocija vina obitelji Jakobović s etiketama na kojima su prikazi umjetničkih djela. Fresku je Muzeju predao ministar kulture mr. Božo Biškupić i direktor HRZ-a Ferdinand Meder, uz prisutnost župana Požeško-slavonske županije, gradonačelnike grada Požege i Pakraca, pomoćnika ministra i restauratora za zidno slikarstvo Ivana Štimca, koji je restaurirao fresku.
- Sudjelovanje u realizaciji programa Međunarodnog dana muzeja - prezentiranje filma *Kulturna baština Slavonije*, u produkciji Stella filma za 6. raz. OŠ A. Kanižlića i OŠ D. Cesarića, u sklopu programa na izložbi *Rimske kupke u Tekiću*

- Uz izložbu stakla organizirana je prezentacija izrade staklenih božićnih kuglica za bor kako bi se na jednostavan način prikazao jedan od procesa izrade stakla, u tom primjeru puhanje i oblikovanje, te ukrašavanje kuglica (prezentacija obrtnice Slavice Gašparac i njezine obitelji iz Cerja pokraj Sessvetskog Kraljevca).

#### *Povijesni odjel*

- Sudjelovanje na promociji knjige *Kad se dignu kuka i motika* autora Nikole Cvjetkovića i Miodraga Njegovanovića Pege (Biblioteka Papuk - Planinarsko društvo Sokolovac), održanoj 12. listopada u prostorijama Gradske knjižnice i čitaonice, te 14. studenog u prostorijama Planinarskog društva u Požegi.

#### *Etnološki odjel*

- Sudjelovanje na promociji monografije autorice Vesne Kolić Klikić, muzejske savjetnice iz Gradskog muzeja Nova Gradiška, *Ženske narodne nošnje zapadne Slavonije - Požega, Pakrac, Novska, Nova Gradiška* u Novoj Gradiški 28. rujna
- Gradski muzej, u suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom u Požegi, organizirao je promociju monografije autorice Vesne Kolić Klikić, muzejske savjetnice iz Gradskog muzeja Nova Gradiška, *Ženske narodne nošnje zapadne Slavonije - Požega, Pakrac, Novska, Nova Gradiška*, u Požegi 15. studenoga.

### 12.5. Koncerti i priredbe

#### *Arheološki odjel*

- Uz izložbu *Rimske kupke u Tekiću - rezultati arheoloških istraživanja 2006.* održan je prigodni program i scenski prikaz (gutač vatre i žongleri) koji je dočarao zabavni život u rimskim termama.

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Uz izložbu *Umjetnička djela profesora i studenata ALU iz.fundusa Gradskog muzeja u Požegi - u susret 100. obljetnici ALU u Zagrebu* kratki gitaristički koncert održali su učenici Srednje glazbene škole u Požegi.

- Uz izložbu *Umjetnost oblikovanja i izrade stakla u staklanama Požeške županije u 19. i početkom 20. stoljeća* kratki koncert na ksilofonima izveli su učenici Glazbene škole u Požegi.

#### 12.7. Ostalo

- Presentacija rada Muzeja i muzejske građe svih odjela na web stranici Muzeja

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

- Sudjelovanje Lidije Ivančević Španiček u prosudbenoj komisiji za izbor najljepše fotografije učenika Gimnazije u Požegi, s temom *Proljeće u Europi* za europske integracije
- Sudjelovanje Lidije Ivančević Španiček na otvorenju *Izložbe slika Jelene Sakoman*, Vinski podrum u Požegi, kolovoz

#### *Etnološki odjel*

- Sudjelovanje Dubravke Matoković u prosudbenoj komisiji za izbor najljepše uređenog izloga u tradicijskom duhu sela za vrijeme održavanja Glazbenog festivala *Zlatne žice Slavonije 2007.* u Požegi

#### 13. Marketinška djelatnost

- Promocija vina *Sv. Juraj* (obitelji Jakobović), u prigodi predstavljanja restaurirane freske Miroslava Kraljevića *Sv. Juraj*
- Izrada kalendara za 2008. g. u povodu 40. godišnjice rada Arheološkog odjela Gradskog muzeja
- Izrada reklamnih vrećica i mapa sa znakom Muzeja

#### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Gradski muzej posjetilo je ukupno 6.755 osoba.

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- RH: 8,5%
- Lokalna samouprava: 89%
- Vlastiti prihod: 1,8%
- Donacije: 0,7%