

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel. 049/587-889, 587-886, 587-887, faks 049/587-885

URL: <http://www.mhz.hr>, e-mail: mhz@mhz.hr

Tip muzeja: opći, muzejska ustanova ustrojena od 5 jedinica

Vrsta muzeja: nacionalni

Djelokrug: republički

Godina osnutka: 1992.

Osnivač: Republika Hrvatska

Ravnatelj: Goranka Horjan (imenovana 1. ožujka 2006.)

Stručna djelatnica: Martina Ebnet Petrincec (voditeljica marketinga)

Broj stručnih djelatnika: 25

Sastavne jedinice

MUZEJ SELJAČKIH BUNA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel. 049/587-880, 587-881, faks 049/587-882

URL: <http://www.mdc.hr/msb>, e-mail: msb@mhz.hr

Voditeljica: Vlatka Filipčić Maligec

Stručni djelatnici: Vlatka Filipčić Maligec (*viša kustosica*) Nikola Drempetić Hrčić (*kustos*), Lorka Lončar (*kustosica volonterka*), Tomislav Drempetić Hrčić (*preparator*), Vesna Ivanić (*muzejska tehničarka*), Zlatko Mirt (*preparator*)

MUZEJ STARO SELO, KUMROVEC

Ul. Josipa Broza 19, 49295 Kumrovec, tel. 049/225-830, faks 049/225-833

URL: <http://www.mdc.hr/kumrovec>, e-mail: mss@mhz.hr

Voditeljica: Branka Šprem Lovrić

Stručni djelatnici: Kristijan Bezjak (*preparator*), Anita Paun Gadža (*kustosica*), Dunja Šarić (*muzejska savjetnica*), Branka Šprem Lovrić (*muzejska savjetnica*), Rudolf Žlender (*preparator*), Tatjana Županić (*muzejska pedagoginja*)

GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

Trg Antuna Mihanovića 10, 49290 Klanjec, tel. 049/550-343, 550-523, faks 049/550-343

URL: <http://www.mdc.hr/augustincic>, e-mail: gaa@mhz.hr

Voditelj: Božidar Pejković

Stručni djelatnici: Sanja Broz (*vodič*), Božidar Pejković (*viši kustos*), Davorin Vujčić (*viši kustos*)

DVOR VELIKI TABOR

Košnički Hum 1, 49216 Desinić, tel. 049/343-963, faks 049/301-533

URL: <http://www.mhz.hr>, e-mail: dvt@mhz.hr

Voditeljica: v.d. Ivana Škiljan

Stručni djelatnici: Ivana Škiljan (*kustosica*) Nadica Jagarčec (*kustosica*), Siniša Žnidarec (*muzejski tehničar*), Nives Čurković (*vodič*), Marina Lešković (*vodič*), Andrea Hrčić (*preparatorica volonterka*)

MUZEJ EVOLUCIJE I NALAZIŠTE PRAČOVJEKA HUŠNJAKOVO

Šetalište Vilibalda Sluge b.b., 49000 Krapina, tel. 049/371-491, faks 049/301-536

e-mail: mkn@kr.mhz.hr

Voditeljica: Vlasta Krklec

Stručni djelatnici: Vlasta Krklec (*viša kustosica*), Siniša Laginja (*muzejski tehničar*)

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Muzej seljačkih buna

Likovna zbirka

- Zorislav Drempetić Hrčić, *Tajanstveni prostor*, akrilik na platnu

Kulturno-povijesna zbirka: 89 predmeta:

- Torbica, Hrvatska, prva pol. 19. st., MSB 901
- Podložak za odlaganje nakita, prva pol. 19. st., MSB 902
- Razglednice, 76 kom. (MSB 904, MSB 905, MSB 916, MSB 917, MSB 918M MSB 919, MSB 920, MSB 921, MSB 922, MSB 923, MSB 924, MSB 926, MSB 927, MSB 928, MSB 929, MSB 930, MSB 931, MSB 932, MSB 933, MSB 934, MSB 935, MSB

936, MSB 937, MSB 938, MSB 939, MSB 949, MSB 941, MSB 942, MSB 943, MSB 944, MSB 945, MSB 946, MSB 947, MSB 948, MSB 949, MSB 950, MSB 951, MSB 952, MSB 953, MSB 954, MSB 955, MSB 956, MSB 957, MSB 958, MSB 959, MSB 960, MSB 961, MSB 962, MSB 963, MSB 964)

- Tanjur, Beč, početak 19. st., MSB 906
- Tanjur, Zagreb, početak 19. st., MSB 907
- Tanjur, Meissen, oko 1840., MSB 909
- Čaša, 19. st., MSB 908
- Šalica i tanjurić, Meissen, 1820.-1830.
- Šalica i tanjurić, Prag, 1840.- 1850.
- Šalica i tanjurić, Berlin, 1810.-1825.
- Čaša, 1820.- 1830.
- Vitrinski tanjur, Beč, MSB 913
- Tanjur, Beč, MSB 914
- Šalica za vruću čokoladu s poklopcem, Berlin, 18. st., MSB 915

Muzej Staro selo

Zbirka tekstila, kućnog inventara i namještaja

- Uvećana za 93 predmeta (inv. br. 2931 E - 3024 E)

Dvor Veliki Tabor

Kulturno-povijesna zbirka

- Crno-bijela razglednica Velikog Tabora, poč. 20. st. (inv. br. DVT 184)
- Crno-bijela razglednica Velikog Tabora, poč. 20. st. (inv. br. DVT 206)
- Vojnički konjanički mač, 17. st. (inv. br. DVT 205)
- Helebarda, 17. st. (inv. br. DVT 204)
- Mač, 18. st. (inv. br. DVT 425)
- Mač, 17. st. (inv. br. DVT 427)
- Vojnički mač Haudegen, 17. st. (inv. br. DVT 426)
- Vrčevi u paru od kositra, 18. st. (inv. br. DVT 431, 432)
- Ormar, 17. st. (inv. br. DVT 430)
- Škrinja, 18. st. (inv. br. DVT 433)
- Krevet s baldahinom, oko 1890. g. (inv. br. 434).

1.2. Terensko istraživanje

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Lokalitet Gaveznicica - Kameni Vrh kod Lepoglave (fosilni vulkan, nalazište ahata) - 10 kom.
- Lokalitet Radoboj (nalazište sumpora i okamina) - 1 kom.

Dvor Veliki Tabor

- Tijekom restauracijskih radova u Velikom Taboru prikupljena je veća količina raznolikoga arheološkog materijala (ulomci keramike, opeke, stakla, kostiju, pećnjaka, kamena kugla za balistu).
- Muzej je proveo zaštitno arheološko istraživanje Velikog Tabora prilikom uvođenja plinskih instalacija i sanitarija od 30. listopada do 10. studenog. Otkriven je raznoliki arheološki materijal - ulomci keramike ranoga novog vijeka, opeke, stakla, kostiju te veća količina renesansnih polikromnih pećnjaka.

1.3 Darovanje

Muzej seljačkih buna

- Flakon, 19. st., darovao Miroslav Horvat

Muzej Staro selo

- Udruga slamarki Gerontološkog kluba iz Subotice za izložbu je darovala 6 predmeta: vijenac za mladenku, buket ispletenog cvijeća, kitice za mladence i kumove.
- Slamarke ostalih udruga također su darovale svoje uratke vezane za svadbene običaje. Ukupno je darovano 29 predmeta pletenih slamom.

Dvor Veliki Tabor

- Tanjur od fajanse, 17. st. (inv. br. DVT 429), darovatelj V. A. Bulaić
- Ukrasni tanjur od kositra, 16. st. (inv. br. DVT 428), darovatelj V. A. Bulaić

Galerija Antuna Augustinčića

- Ante Starčević, *Dr. Ante Starčević*, 1956., bronca, vis. 30,5 cm (poklon autora)
- Božidar Pejković, *No. 13*, 2006., obojeni polistiren, medijapan, čelik, vis. 189 cm

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Zbirka fosila Borisa Pecigoša iz Zagreba, 30 kom.
- Zbirka lepoglavskog ahata Damira Vrtara iz Ivanca, 13 kom.

1.6. Ustupanje

Dvor Veliki Tabor

- U Muzeju seljačkih buna privremeno je bio pohranjen arheološki materijal s lokaliteta Veliki Tabor (arheološko istraživanje Konzervatorskog odjela u Zagrebu 1995. i 1998. g.) i Konjščine (arheološko istraživanje Odsjeka za arheologiju FF-a u Zagrebu i Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela u Zagrebu 1997. g.), koji je predan Dvoru na trajnu pohranu.
- Preostale arheološke nalaze s lokaliteta Veliki Tabor (5 kutija raznolikog materijala) na trajnu je pohranu predalo Ministarstvo kulture, Konzervatorski odjel u Zagrebu.

1.7. Ostalo

Galerija Antuna Augustinčića

Lijevanje u bronci

- *Kupačica*, prema bronci iz Daruvara, vis. 88,5 cm (Ljevaonica ALU)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Muzej seljačkih buna

- Za smještaj Etnografske zbirke i Zbirke suvenira uređen je novi depo na tavanu Dvorca. Građa je pregledno složena i očišćena te jasno označen smještaj.

Likovna zbirka

- Opremljen je dio crteža i grafika iz Likovne zbirke fundusa Muzeja (radovi su uokvireni paspartuom i čvrstim okvirom te stavljeni pod staklo): MSB 120, MSB 251, MSB 252, MSB 255, MSB 256, MSB 260, MSB 393, MSB 395, MSB 422, MSB 424.
- Zbog uređenja postojećeg depoa za građu najvećeg dijela Likovne zbirke, većina radova privremeno je premještena u galeriju dvorca. To se odnosi na radove inventarnih oznaka: MSB 5, MSB 45, MSB 80, MSB 81, MSB 82, MSB 86, MSB 87, MSB 88, MSB 90, MSB 92, MSB 93, MSB 98, MSB 100, MSB 101, MSB 116, MSB 117, MSB 118, MSB 119, MSB 120, MSB 122, MSB 123, MSB 124, MSB 136, MSB 156, MSB 158, MSB 159, MSB 176, MSB 251, MSB 253, MSB 258, MSB 259, MSB 261, MSB 354, MSB 374, MSB 392, MSB 394, MSB 396, MSB 398, MSB 400, MSB 418, MSB 419, MSB 421, MSB 424, MSB 436, MSB 440, MSB 441, MSB 458, MSB 459, MSB 460, MSB 479, MSB 480, MSB 635, MSB 710, MSB 711, MSB 712, MSB 755

Zbirka oružja (preparator Zlatko Mirt)

- Čišćenje predmeta (ukupno 102 rapira i spadina) te priprema predmeta za izlaganje na izložbi *Od smrtonosne igre do mode* u Velikom Taboru.

Muzej Staro selo

Etnografska zbirka

- Zaštita predmeta od drva: stol, inv. br. 1690; ormar dvokrilni, inv. br. 1740; kutna klupa, inv. br. 1624, 1625, 1626; kreveti inv. br.1558, 1559, 1560; korito malo inv. br. 3826
- Zaštita slika: svete slike, inv. br. 3948, 3951

Poslovi obavljani za ustrojbenu jedinicu V. Tabor

- Čišćenje nalaza dostavljenih iz Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela iz Zagreba, s lokaliteta V. Tabor: čišćenje i pranje arheološke građe s Velikog Tabora
- Etnografski predmeti: čišćenje, zaštita i deponiranje drvenih bačvi iz podruma Velikog Tabora

Dvor Veliki Tabor

Arheološka zbirka

- Pranje, signiranje i rekonstruiranje arheoloških predmeta (lijepljenje dijelova keramike i pećnjaka) pronađenih u Velikom Taboru 1995., 1998. i 2006. g. Pregledano je 20 kutija i rekonstruirano 30 kom. keramičkih posuda koje su poslana na restauraciju.
- Signiranje kostiju s arheološkog istraživanja Velikog Tabora 1998. g.

Biblioteka

- Slaganje, sortiranje i signiranje knjiga iz biblioteke

Likovna zbirka

- Slaganje i signiranje umjetničkih slika privremeno pohranjenih u Dvoru
- Preventivna zaštita i signiranje izložaka DVT 207 - DVT 365

Zbirka oružja

- Premazivanje izložaka tijekom izložaka *Rapiri i salonski mačevi i Rattkayi velikotaborski u borbi protiv Turaka*
- Prilikom godišnje revizije muzejske građe provedena je reorganizacija privremene čuvaonice te su nabavljene nove police.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Čišćenje i priprema izložaka za muzejske izložbe

2.2. Konzervacija

Muzej seljačkih buna

Zbirka oružja

- Konzervacija predmeta metodom taninske stabilizacije: MSB 701 Morgenstern, MSB 702 Morgenstern, MSB 703 Morgenstern, MSB 705 koplje, MSB 706 seljački bojni nož, MSB 707 koplje, MSB 719 kalup za lijevanje olovnih zrna u obliku kliješta, MSB 724 konjaničko koplje
- Metodom taninske stabilizacije također su konzervirana 42 čelična vrha strelica za Veliki Tabor.

2.3. Restauracija

Muzej seljačkih buna

Spomen-park Muzeja seljačkih buna

- Započeli su veliki restauratorski poslovi na spomeniku Matiji Gupcu i Seljačkoj buni. Radove izvodi Ljevaonica Akademije likovnih umjetnosti (završene 3 od predviđene 4 faze); nastavak se očekuje u 2007. g.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

Nalazište Hušnjakovo

- Restauriranje skulptura špiljske pantere i dabrova (2 kom.); izvela akad. kiparica Ljiljana Tucaković u vlastitoj radionici u Zagrebu.

Dvor Veliki Tabor

- Restauracija secesijskog kredenca, inv. br. DVT 704
- Restauracija željeznih vrata iz Velikog Tabora, inv. br. DVT 184
- Restauracija keramičkih posuda iz razdoblja ranoga novog vijeka s lokaliteta Veliki Tabor, inv. br. DVT 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 201, 202, 203, te još 20 posuda rekonstruiranih od više komada tek prilikom restauracije
- Konzerviranje 37 vršaka srednjovjekovnih strelica (DVT 115 - DVT 149, DVT 154 - DVT 156), tri oruđa (DVT 151-DVT 153) i olovna zrna (DVT 150 a, b,c, d)
- Pregledavanje i spajanje 680 fragmenata renesansnih pećnjaka pronađenih na lokalitetu Veliki Tabor 2006. g., od kojih je restaurirano 20 polikornih renesansnih pećnjaka s motivom morske sirene s dva repa većih dimenzija te 3 kom. s istim motivom, ali manjih dimenzija

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Muzej seljačkih buna

- Kulturno-povijesna zbirka: 65 predmeta

Muzej Staro selo

Etnografske zbirke

- Klasično upisana 93 predmeta (red. br. 4388 - 4481)

Galerija Antuna Augustinčića

- Inventarna knjiga: 3, klasično i računalno (M++)

Dvor Veliki Tabor

- Arheološka zbirka: 118 predmeta
- Etnografska zbirka: 20 predmeta
- Kulturo-povijesna zbirka: 160 predmeta
- U program M++ konvertirani su podaci 758 predmeta iz programa MS Excel
- Način obrade: računalno; programska potpora; Link M++
- U inventarnu knjigu upisane 94 jedinice.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Računalna obrada građe uz programsku potporu Link M++

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Muzej seljačkih buna

- 65 unosa

Muzej Staro selo

- U program M++ upisani svi predmeti iz fundusa Muzeja Staro selo Kumrovec (Etnografska zbirka, Povijesna zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Likovna zbirka, Muzejsko-pedagoška zbirka) s pripadajućim osnovnim podacima (inventarnim brojevima, nazivljem)

Galerija Antuna Augustinčića

- Katalog muzejskih predmeta: 3 predmeta, računalno (M++)

3.3. Fototeka

Muzej seljačkih buna

- Snimanje, skeniranje, obrada i unos svih fotografija oružja i bojne opreme iz muzejskog fundusa u računalni program M++ (178 kom.); njihova priprema za potrebe tiska (katalozi *Zbirka oružja i vojne opreme u Muzeju seljačkih buna*, 39 kom., *Feudalizam u Hrvatskom zagorju*, 7 kom. i deplijan *Organsko - figurativno*, 7 kom.), te njihova pohrana na digitalni medij.
- Snimljene su fotografije muzejsko-pedagoške radionice *Zvuk...Ton...Glas* i pohranjene na digitalni medij.
- Snimljene su fotografije postava i otvorenja izložbe *Organsko - figurativno* i pohranjene na digitalni medij.
- Snimljene su fotografije muzejsko-pedagoške radionice *Zvuk...Ton...Glas* i pohranjene na digitalni medij.
- Snimljena je i na digitalni medij pohranjena veća količina fotografija srednjovjekovnih događanja *Viteški turnir* i *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*.
- Fotografiranje novonabavljenih i konzerviranih ili restauriranih predmeta za fototeku MSB-a
- Fotografije predmeta za izložbu *Rapiri i salonski mačevi*

Muzej Staro selo

- Klasičnom metodom u knjigu fototeke red. br. 319 - 346 legendirano i upisano 87 fotografija o temama *Zagorska svadba*, *Demonstracija obrta u Muzeju*
- Snimljene digitalne fotografije o temama *Fundus Muzeja Staro selo Kumrovec*, *Radionice*; Muzejsko-pedagoška igra *Zvuk...Ton...Glas*; događanja u *Starom selu: Jurjevo*, *Dan mladosti*, *Dani kruha*, proslava vatrogasne mladeži . Izložba *Godišnji ophodi plodnosti*; terenski rad - pčelarstvo, izložba *Pčelarstvo*, *Zagorska svadba*, likovna kolonija, 50. obljetnica revolucije u Mađarskoj.
- Ukupno: 1.203 digitalne fotografije

Galerija Antuna Augustinčića

- Fototeka: 95 predmeta, klasično

Dvor Veliki Tabor

- Snimanje aktivnosti
- Fotografiranje i pohranjivanje svih događanja u Muzeju i konzervatorsko-restauratorskih radova na dvorcu na CD-ove
- Digitalno fotografiranje muzejskih radionica i svih ostalih događanja u Muzeju
- Digitalno fotografiranje muzejske građe za M++
- Digitalno fotografiranje izložaka za izložbu *Rattkayi*
- Inventirano 85 jedinica u Programu za sekundarnu dokumentaciju (fond Fototeka)

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Snimanje muzejske građe te unos u program M++.

3.5. Videoteka

Muzej Staro selo

Branka Šprem Lovrić

- Klasičnom metodom popisan videotečni fond od 64 videokasete.

Galerija Antuna Augustinčića

Videoteka: 2 predmeta, klasično

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Sređivanje inventarne knjige audiovizualnih fondova

3.6. Hemeroteka

Muzej seljačkih buna

- Prikupljanje hemerotečnih jedinica s osvrtima na izložbe i događanja u Muzejima Hrvatskog zagorja (43 jedinice vezane za Muzej seljačkih buna, 13 vezanih za Dvor Veliki Tabor, 3 za Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo, 1 za Muzej Staro selo, 1 za Galeriju Antuna Augustinčića).

Muzej Staro selo

- Hemerotečni fond povećan za 100 hemerotečnih jedinica (od rednog br. 500-600) iz

područja kulture i događanja u Muzeju Staro selo Kumrovec

Galerija Antuna Augustinčića

- Hemeroteka: 12, klasično

Dvor Veliki Tabor

- Inventirano 75 jedinica u Program za sekundarnu dokumentaciju (fond Hemeroteka)

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Prikupljanje i dopunjavanje hemeroteke

3.8. Stručni arhiv

Galerija Antuna Augustinčića

Stručni arhiv: 5, klasično

3.9. Ostalo

Muzej seljačkih buna

- CD i DVD-teka - M++: 65 predmeta

Muzej Staro selo Kumrovec

- CD i DVD-teka broji 127 naslova. Evidentirana klasičnom metodom.
- Muzeju Staro selo Kumrovec udruge slamarki poklonile su i 5 CD-ROMova s fotografijama svadbenog nakita bačkih Hrvata u tehnici slame, pripremanju slame i prikazom nekih tehnika pletenja

Muzej seljačkih buna

- Vođenje evidencije o izložbama, promocijama i posebnim događanjima u Muzeju seljačkih buna - računalni program Link2, Sekundarna dokumentacija.

Dvor Veliki Tabor

- U Medijateku (Program za sekundarnu dokumentaciju) upisano 29 jedinica

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Muzej seljačkih buna

- Kupnjom i razmjenom nabavljeno je više novih naslova.

Muzej Staro selo

- Knjižnični fond povećan za 15 naslova (red. b. 1507 - 1522), i to kupnjom 2 bibliotečne jedinice u vrijednosti 1.110,00 kn (Grupa autora: *Mitologija, mitovi, legende i vjerovanja*, Rijeka, 2004.; Grupa autora: *Velika ilustrirana Biblija*, Mozaik knjiga)

Galerija Antuna Augustinčića

- Nabava: 123 naslova

Dvor Veliki Tabor

- Razmjenom i kupnjom nabavljeno je 250 stručnih naslova i periodike (donacija Hrvatskoga povijesnog muzeja - 56 naslova).

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Nabavljeno je 20 novih naslova (kupnjom 7, darom 13).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzej seljačkih buna

- Obrada knjižničnog fonda računalnim programom za obradu knjižne građe Link K++ (stručno obrađene 1.042 jedinice)

Muzej Staro selo

- Knjižnični fond klasično evidentiran i upisan u bibliotečnu knjigu Muzeja Staro selo, Kumrovec.

Dvor Veliki Tabor

- U programu MS Excel upisano 40 bibliotečnih jedinica

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzej seljačkih buna

- Posudba knjižne građe studentima

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Posudba stručne literature đacima i studentima

Muzej Staro selo

- Muzej je dostavio Knjižnici u Klanjcu po četiri primjeraka svake muzejske publikacije kako bi one bile dostupne za posudbu učenicima srednjih škola i studentima.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Muzej Staro selo

- Postav: *Kumrovečka niža pučka škola* (u pripremi)

Autorica muzeološke koncepcije: Tatjana Županić

Autorica likovnog postava: uspostavljene veze s dizajnericom Nikolinom Jelavić-Mitrović

Prezentacija sinopsisa: Branka Šprem Lovrić

Muzejsko vijeće prihvatilo muzeološku koncepciju novoga stalnog postava *Kumrovečka niža pučka škola*.

- Postav: *Vatrogasci* (u pripremi)

Autorica muzeološke koncepcije: Anita Paun Gadža

Autorica likovnog postava: uspostavljene veze s dizajnericom Nikolinom Jelavić-Mitrović

Prezentacija sinopsisa: Branka Šprem Lovrić

Muzejsko vijeće prihvatilo muzeološku koncepciju novog stalnog postava *Vatrogasci*.

Započeli su pripremni poslovi za realizaciju postava - koordinacija sa službom zaštite i dizajnericom.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Arhitekt Željko Kovačić prezentirao i predao idejni projekt stalnog postava novog Muzeja krapinskih neandertalaca (5. travnja 2006.)
- Preuzete su 2 skulpture krapinskih neandertalaca iz atelijera Daynes u Parizu (3. listopada 2006.).

5.2. Izmjene stalnog postava

Muzej seljačkih buna

- Stalni postav dopunjen je s 3 predmeta iz Kulturno-povijesne zbirke.

Muzej Staro selo

- Dosadašnji stalni izložbeni postav *Vinarstvo*, smješten na katu objekta 49 s, premješten je i postavljen u do sada neiskorišten, ali prikladniji prostor, podrum objekta 22 s.
- Na katu objekta 49 s postavljena je nova muzejska ekspozicija *Štefanove komorice*.

Naziv: *Štefanove komorice*

Autorica stručne koncepcije: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: preparatori Muzeja Staro selo Kumrovec

Opseg: 19 predmeta (još nije dovršeno)

Površina: oko 18 m²

Kraći opis: postavom se posjetiteljima pokušava predočiti način života tročlane kumrovečke obitelji smještene na katu tradicijske kuće, komorice.

Galerija Antuna Augustinčića

Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića

- Ante Starčević, *Dr. Ante Starčević*, 1956., obojena bronca, vis. 30,5 cm
- Božidar Pejković, *No. 13*, 2006., obojeni polistiren, medijapan, čelik, vis. 189 cm

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Muzej seljačkih buna

- Stručna obrada građe uključene u vodič i katalog podzbirke oružja te katalog *Žensko lice preporoda*

Dvor Veliki Tabor

- U programu M++ obrađeno je 278 predmeta, od toga 160 iz Kulturno-povijesne i 118 iz Arheološke zbirke

6.2. Identifikacija / determinacija građe

Muzej seljačkih buna

- Identifikacija i determinacija građe prispjele u Muzej

Muzej Staro selo

- Determinirana ukupno 93 predmeta

6.3. Revizija građe

Tijekom 2006. g. nije rađena revizija.

Dvor Veliki Tabor

- U veljači je napravljen popis predmeta iz kojega su izdvojeni predmeti bez muzeološke vrijednosti i cijelom su fondu pridodani novi brojevi.

6.4. Ekspertize

Muzej seljačkih buna

- Ekspertize predmeta ponuđenih Muzeju za otkup

Galerija Antuna Augustinčića

- *Skica za Brijunski akt*, 1948., bronca

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Muzej seljačkih buna

- Dvoru Veliki Tabor posuđeni predmeti za izložbu *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka* (MSB 704, MSB 707, MSB 723, MSB 724).
- Radovi Ede Kovačevića MSB 143 - tapiserija i MSB 115 - skulptura od drva, posuđeni su za postav izložbe Ede Kovačevića u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Goranka Horjan

- Sudjelovanje u muzejskoj radionici Europskoga muzejskog foruma *Dynastis' Destiny*, Tilburg, 2. - 5. ožujka. U radionici je sudjelovalo 35 muzejskih stručnjaka iz desetak europskih zemalja.
- Sudjelovanje na *European Museum of the Year Award*, Lisabon 10. - 13. svibnja; posjet Muzeju farmacije, Muzeju keramike, fundaciji i muzeju Gulbekian, Muzeju vode - i obavljene pripreme za prijavu Muzeja seljačkih buna za kandidaturu u 2007. g.
- Rad u Savjetodavnom odboru ICOM-a u Parizu (28. svibnja - 1. lipnja). Članstvo u Advisory Committee ICOM-a u svojstvu predsjednice Internacionalnog komiteta te sudjelovanje u radu godišnjeg sastanka. Obavljanje poslova reportera za vrijeme glavne skupštine.
- Predavanja na skupu muzealaca Lombardije *Muzeji i grad*, Mantova, 18. - 19. lipnja
- Organizacija i predavanje na godišnjoj konferenciji ICR, Reykjavik, 30. kolovoza - 4. rujna
- Sudjelovanje na manifestaciji *The Best in Heritage*, Dubrovnik, rujna
- Konferencija *Dvorci i ljetnikovci, kulturno naslijeđe kao pokretač gospodarskoga razvoja*, Varaždin, 13. i 14. listopada
- Sudjelovanje u radu regionalne konferencija *Stanje kulturne i prirodne baštine u JIE*, 23.-26. listopada, s izlaganjem *Muzeji i regionalni razvoj*

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Sudjelovanje u muzejskoj radionici *European Museum Forum: Dynastis' Destiny*, Tilburg, 2. - 5. ožujka; grupa s temom *Odnosi ljubavi i mržnje*
- Od 2. do 5. ožujka u Tiburgu, Nizozemska, održana je radionica European Museum Forum (Europskoga muzejskog foruma) pod nazivom *Dynasties Destiny*, kojoj je cilj bio rasprava o ideji putujuće izložbe o sudbini europskih dinastija i njihovoj ulozi u oblikovanju Europe. U djelovanju radionice sudjelovalo je 35 muzejskih stručnjaka iz desetak europskih zemalja. Nakon uvodnih predavanja, sudionici su podijeljeni unutar 4 teme: *Uloga dinastija u sadašnjosti i prošlosti Europe; Odnosi ljubavi i mržnje, između vođa i subjekata; Kraljevske obitelji kao promotori umjetnosti i znanosti; Stil života i moda.*
- Praćenje European Museum od the Year Award, Lisabon 10. - 13. svibnja; posjet Muzeju farmacije, Muzeju keramike, fundaciji i muzeju Gulbekian, Muzeju vode.
- *Dvorci i ljetnikovci, kulturno naslijeđe kao pokretač gospodarskoga razvoja*, 13. listopada
- Sudjelovanje u radu regionalne konferencija *Stanje kulturne i prirodne baštine u regionu Balkana*, 23. - 26. listopada, s izlaganjem *Tranzicija baštine*. Posjet Lepenskom viru i Muzeju Đerdapa.

Lorka Lončar

- Sudjelovanje u radu IV. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Knin, 11. - 14. listopada. O temi skupa *Muzej - različitost - interakcija*, održano izlaganje i prezentacija *Srednjovjekovne muzejske radionice*.

Muzej Staro selo

Branka Šprem Lovrić

- Sudjelovanje na međunarodnom skupu o tradicijskim obrtima s izlaganjem *Majstori starih obrta u Muzeju Staro selo na otvorenome*, Muzej na otvorenome Etar, Gabrovo, Bugarska, 1. - 4. rujna

Muzej evolucije i nalazište krapinskog pračovjeka Hušnjakovo

Vlasta Krklec

- Seminar *Upravljanje održivim razvojem kulturno-turističke baštine*, HGK Zagreb, 23. ožujka
- Seminar *Upravljanje interesnim skupinama*, Terme Tuhelj, 13. lipnja
- Tribina Ministarstva kulture RH, Krapina, 1. veljače
- Kongres *150 Years of Neanderthal Discoveries; Early Europeans - continuity & discontinuity*, Bonn, 21. - 27. srpnja
- Okrugli stol *Kontinentalni turizam*, HGK Krapina, 5. rujna
- Manifestacija *The Best in Heritage*, Dubrovnik, 21. - 24. kolovoza
- IV. skup muzejskih pedagoga, Knin, 11. - 14. listopada; izlaganje *Metode rada pri projektu Ljetne geološke škole u Krapini*
- Skup u povodu 55. obljetnice HGD-a te obljetnica D. G. Krambergera, Zbor liječnika Hrvatske, 15. prosinca

Galerija Antuna Augustinčića

- Davorin Vujčić, II. kongres hrvatskih povjesničara umjetnosti, Institut za povijest umjetnosti i Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, Zagreb, Muzej "Mimara", 27. - 29. travnja; izlaganje *Modni salon Galerije Antuna Augustinčića*
- Božidar Pejković, II. kongres hrvatskih povjesničara umjetnosti, Institut za povijest umjetnosti i Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, Zagreb, Muzej "Mimara", 27. - 29. travnja (bez izlaganja)
- Božidar Pejković, IV. skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Knin, 12. - 14. listopada; izlaganje *Sedam godina vjernosti*
- Božidar Pejković i Davorin Vujčić, međunarodni stručni skup *Muzej(i) (i) književnost(i)*, Zagreb, Muzej "Mimara", 26. i 27. listopada (bez izlaganja)
- Božidar Pejković i Davorin Vujčić, *MUVI 01: muzeji - video - film*, Zagreb, MDC, 4. - 6. prosinca; videozapis izložbe *Portal skulpture / Premosnica*

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Horjan (Kovačić), Goranka. *Autentičnost i razine prezentacije. // Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi. Zbornik radova. str. 284-289., Kumrovec, 2005.*
- Horjan, Goranka. *An exciting look back. // ICR Newsletter. 1 (2006.), str. 1-2.*

- Horjan, Goranka. *Priča o formi*. Tekst kataloga izložbe, MSB Gornja Stubica
- Horjan, Goranka. *ICOM Advisory Meeting in Paris*. // ICR Newsletter, 2 (2006.), str. 1-2.
- Horjan, Goranka. Sažetak *Regional Development and Museums*. // Condition od Cultural and Natural heritage in the Balkan Region

Muzej seljačkih buna

- Drempetić-Hrčić, Nikola. *Organsko-anorgansko*. // Deplijan izložbe. G. Stubica, 2006.
- Jurica Turk, Varina. *Salonska zabava kod Sidonije Rubido*. // Knjižica Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskoga muzejskog društva, Zagreb, 2006., str. 55-56.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Percepcija seljačke bune kroz vrijeme*. // Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi. Zbornik radova, str. 324-333., Kumrovec, 2005.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Muzeji Hrvatskog zagorja - različita lica kulture*. // Povijest u nastavi. Zagreb, 2006., str. 137-141.
- Filipčić Maligec, Vlatka. Sažetak *Transition of heritage*. // Condition od Cultural and Natural heritage in the Balkan Region.

Muzej Staro selo

- Šarić, Dunja. *Muzealci kuhaju, 2004*. // *Informatica museologica*. 35 (3-4) 2005. Zagreb, MDC, str. 86-87.
- Šprem Lovrić, Branka. *Lončarstvo danas: tradicija i novi oblici - suveniri i primijenjena keramika*. // Zbornik radova Međunarodne znanstvene konferencije, Gabrovo, Bugarska, 2004., Gabrovo, 2005., str. 94-103.
- Županić, Tatjana. *Komunikacijom do doživljaja, iskustva i znanja - Neka iskustva iz Muzeja Staro selo Kumrovec*. // Zbornik radova III. skupa muzejskih pedagoga, Vukovar, 2004., str. 265-270.

Galerija Antuna Augustinčića

- Pejković, Božidar. *Bezglasne invencije*. // *Zvuk...Ton...Glas*. Zagreb: HMD, 2006., str. 49-50.
- Pejković, Božidar. Tekst u katalogu izložbe *Bezglasne invencije*, Klanjec, 2006.

- Pejković, Božidar. Simpozij *Skulptura na otvorenom*. // Anali Galerije Antuna Augustinčića, god. XXI-XXV, br. 21-25, Klanjec, 2006., str. 7-12.
- Vujčić, Davorin. U potrazi za ženskim koljenom. // Katalog izložbe Velibor Mačukatin. Klanjec: Salon Galerije Antuna Augustinčića, studeni 2006.

Dvor Veliki Tabor

- Škiljan, Ivana. *Ioculatori - srednjovjekovna putujuća družina*. // Knjižica Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskoga muzejskog društva, 2006.
- Škiljan, Ivana. *Ulazi u Veliki Tabor nekad i danas*. Deplijan.
- Korade, Mijo; Škiljan, Ivana. Tekst u katalogu izložbe *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka*. Desinić: Dvor Veliki Tabor, 2006.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Krklec, Vlasta. *Projekt Ljetna geološka škola*. // Informatica Museologica 35 (3-4) 2004., str. 88-89. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2004.
- Krklec, Vlasta. *Krapinski pračovjek - prvi glas Hrvatskog zagorja*. // Knjižica 11. muzejsko-edukativne i nagradne igre *Zvuk...Ton...Glas*, str. 53-54. Zagreb: Sekcija za muzejsku pedagogiju HMD-a 2006.
- Krklec, Vlasta. *Kanibalizam u Krapini: da ili ne?* // Krapinski vjesnik br. 19, god. III., str. 24. Krapina, 28. travnja 2006.
- Krklec, Vlasta. *Novi muzej krapinskih neandertalaca*. // Zbornik radova s međunarodnog simpozija *Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi*, Kumrovec, 2005. str. 290-293.
- Krklec, Vlasta. *Istraživači Hrvatskog zagorja*. // Katalog izložbe *Geološke osobitosti Hrvatskog zagorja*, MHZ - Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo Krapina, lipanj 2006., str. 56-64.
- Krklec, Vlasta. *Projekt Ljetna geološka škola/ Summer Geological Course*. // Zbornik radova s III. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, str. 284-287. Zagreb: HMD, 2006.
- Krklec, Vlasta. *Dragutin Gorjanović-Kramberger (1856.-1906.-1936.-2006.)*. // Katalog izložbe, 20 str. MHZ - Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo Krapina, listopad 2006.

- Krklec, Vlasta. *Dragutin Gorjanović-Kramberger*. // Deplijan izložbe. Knjižnica Vladimira Nazora, Zagreb, studeni 2006.
- Krklec, Vlasta. *Dragutin Gorjanović-Kramberger - istraživač krapinskog pračovjeka*. Prigodna poštanska omotnica br. 9. Filatelističko društvo Zaboky, listopad 2006.
- Krklec, Vlasta. *Fosilna nalazišta Hrvatskog zagorja*. // Katalog izložbe, 28 str. MHZ - Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo Krapina, studeni 2006.

6.8. Stručno usavršavanje

Goranka Horjan

- Od 20. do 21. studenoga 2007. sudjelovala na osnovnoj radionici muzejskog menadžmenta prema programu projekta MATRA.
- Obradila je širok spektar tema: poslanstvo muzeja, stanje depoa, upoznavanje s oruđima za učinkovitiju komunikaciju, ponašanje u konfliktnim situacijama, obilazak muzeja očima korisnika, financijski menadžment, projektno vođenje i SWOT analiza.

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Seminar *Upravljanje održivim razvojem kulturno-turističkih destinacija* (Managing sustainable development of cultural heritage destinations), seminar u organizaciji Trgovinskog odjela Britanskog veleposlanstva u Republici Hrvatskoj, 23. ožujka
- Od 20. do 24. studenoga sudjelovala u osnovnoj radionici muzejskog menadžmenta prema programu projekta MATRA. Obradila širok spektar tema: poslanstvo muzeja, stanje depoa, upoznavanje s oruđima za učinkovitiju komunikaciju, ponašanje u konfliktnim situacijama, obilazak muzeja očima korisnika, financijski menadžment, projektno vođenje i SWOT analiza.

Lorka Lončar

- Radni posjet Ljubljanskom gradu - upoznavanje s djelatnicima, njihovim radom i multimedijском opremom. Posjet Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani - upoznavanje s literaturom knjižnice Odsjeka.

Muzej Staro selo

Branka Šprem Lovrić, Rudolf Žlender

- Etar Gabrovo, Bugarska, sudjelovanje na Međunarodnom festivalu tradicijskih obrta, 1. - 4. rujna

Dvor Veliki Tabor

I. Škiljan

- Sudjelovanje na seminaru o vođenju arheoloških zbirki u programskom paketu M++, MDC, 1. veljače
- Studijsko putovanje djelatnika Muzeja Hrvatskog zagorja na izložbu *Sigismund* (Budimpešta) i srednjovjekovnu manifestaciju u gradu Beckov (Slovačka)

N. Ćurković

- Sudjelovanje na seminaru o kulturnom turizmu, Terme Tuhelj, 13. lipnja

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

Vlasta Krklec

- Radionica za rad u programu M++ u organizaciji MDC-a, 8. veljače
- Stručno putovanje: geološka ekskurzija u Tirol, Austrija, 15. - 18. lipnja
- Stručno putovanje u Pariz: atelijer Daynes, Muzej čovjeka, Prirodoslovni muzej, Velika galerija evolucije, 16. - 18. prosinca

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Goranka Horjan

- Održavanje edukativnih radionica u području kulturnoga turizma u sklopu provođenja Nacionalne strategije Kulturnoga turizma - tema *Upravljanje interesnim skupinama u Krapinsko-zagorskoj županiji i Ličko-senjskoj županiji*
- Stručne konzultacije o temama stalnog postava u Velikom Taboru

Muzej seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Pomoć studentici Dariji Kralj pri pisanju diplomskog rada o potencijalima dvoraca Hrvatskog zagorja

Zlatko Mirt

- Upoznavanje učenika koji je obavljao ljetnu praksu u Muzeju s osnovama preparatorske struke

Muzej Staro selo

Dunja Šarić

- Održane konzultacije s maturantom Hotelijersko-turističke škole iz Krapine Damjanom Podbojem i studenticom studija turizma i menadžmenta na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu, Natalijom Poljak.

Galerija Antuna Augustinčića

- Stručna pomoć i konzultacije s učenicima, studentima, poslijediplomantima i kolegama te novinarima
- Omogućivanje uvida u fundus i dokumentaciju
- Posudba literature iz knjižnice
- Stručna pomoć i konzultacije u vezi s igranim filmom *Lumpijeva kuća* Bruna Gamulina

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

Vlasta Krklec

- Stručni savjeti za maturalne radove srednjoškolaca s temom nalazišta krapinskog pračovjeka
- Stručna praksa učenika Srednje škole Krapina u Muzeju
- Stručna pomoć pri sastavljanju prijave za međunarodnu suradnju INTEREG IIIA (projekt *Putovima baštine*)

Dvor Veliki Tabor

I. Škiljan

- Stručna pomoć studentima povijesti umjetnosti prilikom pisanja seminarskog rada o Velikom Taboru

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Goranka Horjan

- Deplijan Muzeja Hrvatskog zagorja
- Katalog izložbe *Priča o formi*
- Katalog izložbe *Feudalizam u zagorju*
- Katalog izložbe *Zbrika oružja Muzeja seljačkih buna*
- Recenzija muzeološke koncepcije Muzeja grada Pregrade
- Izrada projektnog zadatka postava za peterokutnu kulu u Dvoru Veliki Tabor

Muzej seljačkih buna

- Vlatka Filipčić Maligec, urednica kataloga *Rapiri i salonski mačevi, Od smrtonosne igre do mode, Žensko lice preporoda, Feudalizam u Hrvatskom zagorju*

Galerija Antuna Augustinčića

- Božidar Pejković: urednički poslovi za sva izdanja Galerije (katalog izložbe *Bezglasne invencije*, prospekt Galerije, vodič za djecu i mlade, *Anali 21-25*, razglednice Galerije i čestitka MHZ-a)

Muzej Staro selo

- Dunja Šarić, urednica zbornika radova međunarodnog simpozija *Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi*, MK HR, Muzeji Hrvatskog zagorja, Kumrovec, 2006.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Vlasta Krklec, urednica kataloga izložbi *Geološke osobitosti Hrvatskog zagorja, Dragutin Gorjanović Kramberger (1856.-1906.-1936.-2006.) i Fosilna nalazišta Hrvatskog zagorja*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Goranka Horjan: ICOM (članica Savjetodavnog odbora), ICOM ICR (predsjednica Međunarodnog komiteta za regionalne muzeje), HNK ICOM (članica Izvršnog odbora), Društvo povjesničara umjetnosti, Hrvatsko-austrijsko društvo

Muzej seljačkih buna

- Vlatka Filipčić Maligec: sudjelovanje u radu Izvršnog odbora Hrvatskoga muzejskog društva
- Varina Jurica Turk: članica Hrvatskoga arheološkog društva i Hrvatskoga muzejskog društva

Muzej Staro selo

- Hrvatsko muzejsko društvo: Kristijan Bezjak, Anita Paun Gadža, Dunja Šarić, Branka Šprem Lovrić, Rudolf Žlender, Tatjana Županić
- Hrvatsko etnološko društvo: Anita Paun Gadža, Dunja Šarić, Branka Šprem Lovrić
- Društvo povjesničara umjetnosti: Dunja Šarić, Branka Šprem Lovrić
- Sekcija muzejskih pedagoga pri HMD-u: Tatjana Županić
- Kajkavsko spravišće: Dunja Šarić
- Europsko društvo muzeja na otvorenome: Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- Hrvatsko muzejsko društvo (Božidar Pejković izabran za predsjednika Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju, te za člana Izvršnog odbora)
- Grupacija muzejskog turizma

Dvor Veliki Tabor

- Škiljan: članstvo u Hrvatskome arheološkom društvu

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Muzej djeluje u Hrvatskome geološkom društvu, Hrvatskome muzejskom društvu i Udruzi ProGeo za zaštitu geološke baštine

6.12. Informatički poslovi muzeja

Muzeji Hrvatskog zagorja

Nikola Drempetić Hrčić

- Izrada web stranice događanja *Srednjovjekovni tabor pod Taborom* i njezino javno postavljanje na server
- Održavanje web stranice događanja *Viteški turnir*
- Izrada kompletne stranice Muzeja Hrvatskog zagorja

Muzej Staro selo

- Predmeti iz fundusa Muzeja Staro selo uneseni su u program M++ (književni naziv, dijalektalni, inventarni broj, fotografija); realizacija: kustosi Muzeja Staro selo.

Galerija Antuna Augustinčića

- Digitalizacija građe

Dvor Veliki Tabor

- Instaliran je program za vođenje sekundarne dokumentacije.
- Obavljene sve pripreme za početak izrade web stranice Dvora Veliki Tabor i manifestacije *Srednjovjekovni tabor pod Taborom* (N. Drempetić-Hrčić) - otkupljene su domene, pripremljen tekst (I. Škiljan) i fotografije (S. Žnidarec).

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Digitalizacija muzejske građe
- Dopuna web stranica www.krapina.com i www.krapina.hr

6.13. Ostalo

Goranka Horjan

- Autorica projekta *Craftattract*, prijavljenoga za sufinanciranje iz fondova EU u sklopu *Programa za susjedstvo* sa slovenskim partnerima. Osmislila i izradila kompletan projekt za prijavu koji je zajednička komisija Programa za partnerstvo (Hrvatska-Slovenija) uvrstila među deset najboljih.
- Izrada prijedloga projekata za ROP radi prijave za sufinanciranje za PHARE
- Izrada i izmjene muzeološke koncepcije stalnog postava u peterkutnoj kuli V. Tabora i kompletna koordinacija u realizaciji projekta
- Lektura i korektura prijevoda publikacija MHZ-a na engleski

- Rad u Upravnom vijeću Galerije Klovićevi dvori
- Rad u Upravnom vijeću Muzeja Slavonije
- Predsjednica Vijeća za međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije i rad u tom Vijeću u sklopu Ministarstvu kulture
- Članstvo i rad u Nacionalnom vijeću za kulturu Ministarstva kulture RH
- Članstvo i rad u Povjerenstvu za investicije Ministarstva kulture RH

Martina Ebner-Petrinec / Danijela Rajković, Goranka Horjan, Vlatka Filipčić Maligec

- Izrada prijava i podloga za sufinanciranje projekta Muzeja Hrvatskog zagorja od sponzora i donatora. Prijave na natječaje Zagrebačke banke, INA-e, Hrvatske turističke zajednice, TZ-a Krapinsko-zagorske županije.

Muzej seljačkih buna

Nikola Drempetić Hrčić

- Grafičko oblikovanje i priprema oglasa *Srednjovjekovni tabor pod Taborom* za objavljivanje u Jutarnjem listu
- Grafičko oblikovanje i priprema pozivnica za koncert i otvorenje prostora u potkrovlju Dvorca Oršić, za prezentaciju *Stare zelinske kuharice*, za izložbu *Organsko - figurativno*
- Izrada fotografija, grafičko oblikovanje i priprema deplijana za izložbu *Organsko - figurativno*

Muzej Staro selo

- Terenski rad za novi stalni postav *Vatrogasci*, na području Krapinsko-zagorske županije; realizacija: Anita Paun Gadža
- Terenski rad na području Krapinsko-zagorske županije vezan za temu *Pčelarstvo Hrvatskog zagorja*; realizacija: Branka Šprem Lovrić
- U suradnji s Gradskim muzejom Subotica, odlazak na terensko istraživanje radi boljeg tematskog prikaza izložbe *Svadbene nakit bačkih Hrvata u tehnicima slame*. U mjestima naseljenim bačkim Hrvatima - Subotici, Tavankutu, Žedniku, Đurđinu, Bajmoku i dr. obavljeno istraživanje načina rada slamarki, žena koje izrađuju slike i predmete od slame. Realizacija: Dunja Šarić

Matičnost

- Sudjelovanje na 2. i 3. sjednici Vijeća matične djelatnosti za etnografske muzeje u RH; realizacija: Branka Šprem Lovrić

Galerija Antuna Augustinčića

- Popis muzejske građe i dokumentacije Galerije Antuna Augustinčića sa stanjem 31. prosinca 2005., obavljen na temelju odluke o popisu i osnivanju komisije za popis v. d. ravnateljice Muzeja Hrvatskog zagorja Vlatke Filipčić Maligec, ur. br. 01-359/05 od 20. prosinca 2005.
- Izrada projekta GAA 2006 - *Novi resursi Galerije Antuna Augustinčića*. (Njime je galerija sudjelovala u natječaju za Nacionalni program donacija za poticanje kulturno-turističkih inicijativa 2006. što ga je raspisao Ured za kulturni turizam Hrvatske turističke zajednice.)
- Rad u Ocjenjivačkom sudu za odabir najboljih dječjih likovnih radova s temom *Volim Hrvatsku*, u organizaciji TZ-a Krapinsko-zagorske županije (Davorin Vujčić - predsjednik Ocjenjivačkog suda)
- Rad u organizacijskom odboru IV. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem (Božidar Pejšković - član Organizacijskog odbora)
- Uvid u stanje Augustinčićeva djela *Nošenje ranjenika* u Imotskom (spomenik palim borcima Imotske krajine, bronca, vis. 320 cm; uklonjen početkom 1990-ih godina)

Dvor Veliki Tabor

I. Škiljan

- Pripremni radovi za novi stalni postav najstarijeg dijela dvorca - Palasa, autorice Goranke Horjan. Obavljene su nužne izmjene i dopune muzeološke koncepcije Dvora Veliki Tabor izrađene 2003. g., koje je prihvatilo Hrvatsko muzejsko vijeće.
- Pripremljen tekst i materijal za tiskanje deplijana *Legenda o Veroniki Desiničkoj* (dogovoreno pravo na objavljivanje fotografija predmeta iz Pokrajinskog muzeja Celje i Hrvatskoga povijesnog muzeja)

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Galerija Antuna Augustinčića

- Vujčić, Davorin. *Djevojka s bakljom / Genij prosvjete*. // Peristil, 48 (2005.), Zagreb 2005., str. 183-192.
- Vujčić, Davorin. Brijunski (int)akt / Skulptura XX. stoljeća na otvorenom na otočju Brijuni. // Anali Galerije Antuna Augustinčića, god. XXI-XXV., br. 21-25, Klanjec 2006., str. 379-404.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Poslijediplomski studij s područja geologije, smjer paleontologija i biostratigrafija

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Galerija Antuna Augustinčića

- Simpozij *Original u skulpturi* - pripremni poslovi

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Muzej seljačkih buna

- *Organsko - figurativno*

Mjesto održavanja: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Koncepcija: Nikola Drempetić Hrčić

Likovni postav: Nikola Drempetić Hrčić

Tehnički postav: Zlatko Mirt i Tomislav Drempetić Hrčić

Opseg: 25 slika, crteža i grafika

Vrsta izložbe: umjetnička

Uz izložbu su tiskani pozivnica i deplijan.

Tema: likovni radovi iz fundusa MSB-a koje povezuju studijsko ili apstraktno prikazani motivi vezani za ljudske figuracije ili njihove dijelove, odnosno za prikaz atmosfere koja iz njih proizlazi.

- Zorislav Drempetić Hrčić, *Blistavost svjetla*

Mjesto održavanja: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Vrijeme održavanja: svibanj

Organizacija: Zorislav Drempetić Hrčić, Mijo Ivurek, Miljenko Marohnić

Likovni postav: Nikola Drempetić Hrčić

Tehnički postav: Zlatko Mirt

Opseg: 26 slika

Vrsta izložbe: umjetnička

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog (izdavač INA).

- *Žensko lice preporoda*

Mjesto održavanja: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Vrijeme održavanja: 21. srpnja - 28. kolovoza

Koncepcija: Vlatka Filipčić Maligec

Likovni postav: Zlatko Mirt, Vlatka Filipčić Maligec

Tehnički postav: Zlatko Mirt

Opseg: 39

Vrsta izložbe: kulturno-povijesna

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog.

- Darko Bubanko, *Priča o formi*

Mjesto održavanja: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Vrijeme održavanja: 8. - 24. rujna

Koncepcija: Goranka Horjan

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Tomislav Horjan, Darko Bubanko

Opseg: 53 rada

Vrsta izložbe: umjetnička

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog.

- *Jakov Bizjak, kipar i pozlatar*

Mjesto održavanja: Gornja Stubica, Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Vrijeme održavanja: 12. listopada - 20. studenoga

Koncepcija: Irena Kraševac

Likovni postav: Nikola Drempetić Hrčić

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Tomislav Drempetić Hrčić

Opseg: 29 kipova i fotografija

Vrsta izložbe: povijesno-umjetnička

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i katalog.

Izložbom je nastavljena uspješna suradnja Muzeja seljačkih buna i Instituta za povijest umjetnosti na predstavljanju umjetničkoga i kulturnog naslijeđa Hrvatskog zagorja.

Izložbom se pokušalo rasvijetliti nedovoljno poznato razdoblje druge pol. 19. st. i pridonijeti valorizaciji jednoga pokrajinskog majstora koji se bavio isključivo crkvenom umjetnošću.

- *Rapiri i salonski mačevi. Od smrtonosne igre do mode*

Mjesto održavanja: Dvor Veliki Tabor

Vrijeme održavanja: 21. srpnja - 28. kolovoza

Koncepcija izložbe: Mario Kovač, Vlatka Filipčić Maligec

Likovni postav: Mario Kovač

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Siniša Žnidarec

Opseg: 102 izložaka

Vrsta izložbe: kulturno-povijesna

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog.

Muzej Staro selo

- *Godišnji ophodi plodnosti*

Mjesto održavanja: Muzej Staro selo Kumrovec, izložbeno-galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 22. travnja - 22. lipnja

Autorica stručne koncepcije: Slavica Moslavac, Muzej Moslavine Kutina

Autorica likovnog postava: Slavica Moslavac

Koordinatorica gostujuće izložbe: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Rudolf Žlender

Opseg: 115 izložaka

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna, studijska, edukativna, pokretna

Tema: prikaz godišnjih ophoda plodnosti u Moslavini čija je simbolika u prizivanju dobrih sila, a protjerivanju zla (vremenskih nepogoda, bolesti i uroka)

- *Svadbeni nakit bačkih Hrvata u tehnicu slame*

Mjesto održavanja: Muzej Staro selo Kumrovec, izložbeno-galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 15. listopada 2006. - 15. siječnja 2007.

Autorica stručne koncepcije: Dunja Šarić

Autorica likovnog postava: Dunja Šarić

Tehnički postav: Rudolf Žlender, Kristijan Bezjak

Opseg: 49 izložaka, 30 uvećanih fotografija

Vrsta izložbe: etnografska, edukativna, informativna, međunarodna, pokretna

Tema: prikaz pučke umjetnosti bačkih Hrvatica koje su stvorile jedinstveno pučko rukotvorstvo isključivo ženskoga kreativnog izraza. Okupljene u nekoliko udruga u Vojvodini, različitim tehnikama od slame pletu slike vrlo bliske naivi te predmete etnološke i sakralne tematike. Svadbeni nakit i danas pletu za mlade "koji drže do tradicije", osobito vjenčiće i bukete za mladenku, kitice, "perlice" za mladence i kumove te nešto sitnije "perlice" za ostale svatove.

- *Vijesti sa Stare planine - tradicijski blagdani u Muzeju na otvorenome Etara, Gabrovo, Bugarska*

Mjesto održavanja: Muzej Staro selo Kumrovec, izložbeno-galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 4. srpnja - 28. kolovoza

Autori stručne koncepcije: Ivanka Lilova, Angel Goev

Autori likovnog postava: Ivanka Lilova, Angel Goev

Koordinatorica gostujuće izložbe: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Rudolf Žlender

Opseg: 115 izložaka

Vrsta izložbe: etnografska, međunarodna, studijska, edukativna, pokretna

Tema: prikaz godišnjih tradicijskih običaja koji se u Muzeju na otvorenome Etar, Gabrovo, Bugarska, tijekom godine posjetiteljima prikazuju kao tradicijski običaji proteklih vremena.

- *Čovjek, pčela, med - pčelarstvo na prostoru Hrvatskog zagorja*

Mjesto održavanja: Muzej Staro selo Kumrovec, izložbeno-galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 23. rujna - 11. studenoga

Autorica stručne koncepcije: Branka Šprem Lovrić

Autorica likovnog postava: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Rudolf Žlender, Josip Škvorc

Opseg: 79 izložaka i 115 fotografija

Vrsta: etnografska, tuzemna, studijska, edukativna, pokretna

Tema: izložbom je predstavljen razvoj pčelarstva na prostoru Hrvatskog zagorja te obrti koji su usko povezani s pčelarstvom - slamarstvo (pletenje košnica od ražene slame) i medičarsko-svjećarski obrt te primjena meda i propolisa u farmaceutskoj industriji danas. Izloženi su eksponati bili različiti oblici slamnatih košnica koje su se rabile u pčelarenju s nepokretnim saćem te drvene LR košnice, koje su zastupljene u današnjem pčelarenju s pokretnim saćem. Izložen je i drugi pčelarski pribor kao što su dimilice, zaštitna odijela, rukavice i kape, vrcaljke, preša za vosak, kavezići za matice te osnovni proizvodi pčela: med, vosak i propolis. Izložba je bila popraćena projekcijom DVD-a *Čovjek, pčela, med/ pčelarenje, proizvodnja meda i njegova primjena na prostoru Hrvatskog zagorja*.

- *Različita lica kulture - tradicijski obrti Hrvatskog zagorja*

Mjesto održavanja: Muzej na otvorenome Etar, Gabrovo, Bugarska

Vrijeme trajanja: 1. - 30. rujna

Autorica stručne koncepcije: Branka Šprem Lovrić

Autorica likovnog postava: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: Rudolf Žlender

Opseg: 78 izložaka i 64 fotografije

Vrsta izložbe: etnografska, međunarodna, studijska, edukativna, pokretna

Tema: izložbom je na temelju fotografija i tekstova, popraćenih projekcijom filma *Man, Honey-bee, Honey* predstavljen povijesni razvoj pčelarstva na prostoru Hrvatskog zagorja, koji uključuje i slamarski obrt odnosno izradu košnica od ražene slame, te medičarski i svjećarski obrt. Izloženi su eksponati bili proizvodi medičarskog i svjećarskog obrta - licitarska srca, božićni nakit, čisla, voštane svijeće za svakodnevnu i prigodnu upotrebu.

- *1956. - obljetnica Mađarske revolucije*

Mjesto održavanja: Muzej Staro selo Kumrovec, izložbeno-galerijski prostor

Vrijeme trajanja: 3. - 15. studenoga

Gostujuća izložba u organizaciji Veleposlanstva Republike Mađarske

Koordinacija: Branka Šprem Lovrić

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Rudolf Žlender

Vrsta izložbe: inozemna, povijesna, pokretna

Tema: kronologija događaja vezanih za revolucionarnu 1956. g. i njezino praćenje u medijima putem vizualnih zapisa

Galerija Antuna Augustinčića

- *Bezglasne invencije*

Mjesto održavanja: Klanjec, Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 18. travnja - 18. lipnja

Autor koncepcije i izložaka: Božidar Pejković

Autor likovnog postava: Božidar Pejković

Opseg: 5 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, ludičko-didaktička

Tema: bezglasne invencije već i samim nazivljem asociraju na glazbu, a uspostavljaju vezu između skulpture i glazbe, likovnoga i glazbenog jezika. Kao polazište je poslužila gitara, najčešći motiv Augustinčićevih skulptura o temi glazbe. Autori se poigravaju pravim gitarama te ih "uobličuju" u skulpture koje predaju likovne i glazbene teme (*Akt, Torzo; Unisono, Dvoglasna*), no istodobno "prerađuju" gitaru u likovni element od kojega grade komponibilnu skulpturu (*No. 13*), pogodnu da putem brojnih varijanti predaju neke glazbene pojmove (dinamika, intervali, akordi) te na kojoj posjetitelj - samostalno, uz pomoć kataloga, uz vodstvo ili u sklopu radionica - može isprobati vlastitu inventivnost.

Izložba je namijenjena sudionicima muzejsko-edukativne akcije *Zvuk...Ton...Glas* te mladima općenito, ali i najširem krugu korisnika.

- *Velibor Mačukatin*

Mjesto održavanja: Klanjec, Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 17. studenoga 2006. - 17. siječnja 2007.

Autor koncepcije: Davorin Vujčić

Autor likovnog postava: Davorin Vujčić

Opseg: 31 izložak

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna, retrospektivna

Tema: akademski kipar Velibor Mačukatin (Sumartin, 3. studenoga 1919.) diplomirao je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1946. g. kod Ivana Meštrovića i Frana Kršinića. Specijalni poslijediplomski kiparski studij (specijalku) završio je 1948. kod Antuna

Augustinčića. Izložba obuhvaća radove nastale od 1947. do 2000. g.; 28 skulpturnih djela (skica za spomenike, figura, portreta i plaketa) u terakoti, poliesteru, kamenu, gipsu, aluminiju i bronci, te 3 table crteža olovkom i tušem, presjek su kroz Mačukatinovo dugogodišnje likovno stvaralaštvo.

Dvor Veliki Tabor

- *Rapiri i salonski mačevi. Od smrtonosne igre do mode*

Mjesto održavanja: Dvor Veliki Tabor, Desinić

Vrijeme trajanja: 19. svibnja - 10. srpnja

Stručna koncepcija izložbe: Vlatka Filipčić Maligec

Tehnički postav: Zlatko Mirt, Siniša Žnidarec, Tomislav Drempetić Hrčić, Ivica Špoljar

Opseg: 102 izložaka

Vrsta izložbe: kulturno-povijesna

Tema: izložbom je predstavljena javnosti i zainteresiranim stručnjacima najveća privatna zbirka rapira i salonskih mačeva na europskom jugoistoku, a zamišljena je kao svojevrsni nastavak, ali i sadržajni odmak od izložbe *Ubojite oštrice*, održane u Muzeju seljačkih buna 2003. g. Prikazani su rapiri - civilni mačevi koji su se rabili u individualnim sukobima na europskim prostorima u kratkom vremenskom razdoblju od otprilike dva i pol stoljeća (16. - 18. st.) te salonski mačevi koji su bili svojevrsni muški modni dodatak u vrijeme kada vatreno oružje istiskuje mačeve iz upotrebe.

- *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka*

Mjesto održavanja: Dvor Veliki Tabor, Desinić

Vrijeme trajanja: 1. rujna - 15. listopada

Stručna koncepcija izložbe: Ivana Škiljan

Tehnički postav: Siniša Žnidarec

Opseg: 68 izložaka

Vrsta izložbe: kulturno-povijesna

Tema: izložbom je zaokružena ratnička djelatnost pripadnika plemićke obitelji Rattkay, vlasnika Velikog Tabora. Izloženo je hladno i vatreno oružje 16. i 17. st., grafike s prikazima bitaka i utvrda te povijesni izvori u kojima se spominju ratnici iz obitelji.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- *Geološke osobitosti Hrvatskog zagorja*

Mjesto održavanja: Muzej evolucije Krapina

Vrijeme trajanja: 21. lipnja - 21. srpnja

Autorica stručne koncepcije: Vlasta Krklec

Tehnička realizacija: Siniša Laginja

Opseg: 219 izložaka

Vrsta izložbe: geološka, edukativna, pokretna

Tema: prezentacija geološke građe Hrvatskog zagorja u različitim geološkim razdobljima tijekom 440 mil. godina

- *Dragutin Gorjanović Kramberger (1856.-1906.-1936.-2006.)*

Mjesto održavanja: Muzej evolucije Krapina

Vrijeme trajanja: 25. listopada - 25. prosinca

Autorica stručne koncepcije: Vlasta Krklec

Tehnička realizacija: Siniša Laginja

Opseg: 75 izložaka

Vrsta izložbe: geološko-paleontološka, edukativna, pokretna

Tema: prezentacija života i rada poznatoga hrvatskog znanstvenika D. Gorjanovića Krambergera u povodu njegovih važnih obljetnica

Tema: dio izložbe prezentiran je i u Knjižnici Vladimira Nazora u Zagrebu uz izložbu *D. G. Kramberger u filateliji* autorice Ančice Capek.

- *Fosilna nalazišta Hrvatskog zagorja*

Mjesto održavanja: Muzej evolucije Krapina

Vrijeme trajanja: 30. studenoga 2006. - 30. siječnja 2007.

Autorica stručne koncepcije: Vlasta Krklec

Tehnička realizacija: Siniša Laginja

Opseg: 77 izložaka

Vrsta izložbe: paleontološka, edukativna, pokretna

Tema: prezentacija najvažnijih nalazišta okamina na području Hrvatskog zagorja

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Deplijan Muzeja Hrvatskog zagorja (na engleskome i hrvatskome)

Tekst deplijana: Vlatka Filipčić Maligec, Goranka Horjan, Božidar Pejković, Nadica Jagarčec, Branka Šprem Lovrić

Fotografije: fototeka Muzeja Hrvatskog zagorja

Grafička priprema: SGI Zagreb

Naklada: 3000 primjeraka

Muzej seljačkih buna

- Muzej seljačkih buna, deplijan

Tekst deplijana: Vlatka Filipčić Maligec, Goranka Horjan

Fotografije: fototeka Muzeja seljačkih buna

Grafička priprema: SGI Zagreb

Naklada: 2.000 primjeraka

- *Organsko - anorgansko*, deplijan

Tekst deplijana: Nikola Drempetić Hrčić

Fotografije: fototeka Muzeja seljačkih buna

Grafička priprema: Nikola Drempetić Hrčić

Naklada: 500 primjeraka

- *Feudalizam u Hrvatskom zagorju*

Uredništvo kataloga: Goranka Horjan, Vlatka Filipčić Maligec

Tekst kataloga: Lada Prister, Goranka Horjan, Varina Jurica Turk, Andrej Žmegač, Vlatka Filipčić Maligec, Dubravka Peić Čaldarović

Fotografije: Zlatko Mirt, Nikola Drempetić Hrčić, Milan Drmić, fototeka Instituta za povijest umjetnosti, Srećko Budek

Dizajn kataloga: Melina Mikulić, Studio grafičkih ideja

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

Naklada: 1.000 primjeraka

- *Žensko lice preporoda*, katalog izložbe

Tekst kataloga: Vlatka Filipčić Maligec

Kataloške jedinice: Vlatka Filipčić Maligec

Fotografije: Zlatko Mirt

Dizajn kataloga: Barbara Galant, Studio grafičkih ideja

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

Naklada: 300 primjeraka

- *Priča o formi - Darko Bubanko*, katalog izložbe

Urednica kataloga: Goranka Horjan

Tekst kataloga: Goranka Horjan

Kataloške jedinice i biografija: Anamarija Grabušić

Fotografije: Darko Bubanko

Dizajn kataloga: Barbara Galant, Studio grafičkih ideja

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

Naklada: 300 primjeraka

- *Jakov Bizjak: kipar i pozlatar*, katalog izložbe

Urednica kataloga: Goranka Horjan

Tekst kataloga: Irena Kraševac

Kataloške jedinice: Irena Kraševac

Fotografije: Milan Drmić

Dizajn kataloga: Barbara Galant, Studio grafičkih ideja

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

Naklada: 300 primjeraka

Tekst usporedno na hrvatskome i engleskome.

- *Viteški kalendar*

Grafičko oblikovanje i priprema: Nikola Drempetić Hrčić

- Plakat *Viteškog turnira*

Grafičko oblikovanje i priprema: Nikola Drempetić Hrčić

- Plakat *Srednjovjekovnog tabora pod Taborom*

Grafičko oblikovanje i priprema: Nikola Drempetić Hrčić

- Letak *Viteškog turnira*

Grafičko oblikovanje i priprema: Nikola Drempetić Hrčić

- Letak *Srednjovjekovnog tabora pod Taborom*

Grafičko oblikovanje i priprema: Nikola Drempetić Hrčić

Muzej Staro selo

Katalog izložbe *Čovjek, pčela, med - pčelarstvo na prostoru Hrvatskog zagorja*

Urednica kataloga: Branka Šprem Lovrić

Tekst: Branka Šprem Lovrić

Fotografije: Žarko Nikin, Zoran Farčić, Kristijan Bezjak

Oblikovanje kataloga: Barbara Galant

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 500 primjeraka

- Plakat izložbe *Vijesti sa Stare planine: tradicijski blagdani u Muzeju na otvorenome Etar*

Oblikovanje i priprema: Studio grafički ideja, Zagreb

Naklada: 50 kom.

- Pozivnica za izložbu *Vijesti sa Stare planine: tradicijski blagdani u Muzeju na otvorenome Etar*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 250 kom.

- Plakat izložbe *Svadbeni nakit bačkih Hrvata u tehnicu slame*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 50 kom.

- Pozivnica za izložbu *Svadbeni nakit bačkih Hrvata u tehnicu slame*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 250 kom.

- Plakat izložbe *Čovjek, pčela, med - pčelarstvo na prostoru Hrvatskog zagorja*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 50 kom.

- Pozivnica za izložbu *Čovjek, pčela, med - pčelarstvo na prostoru Hrvatskog zagorja*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 50 kom.

Program događanja *Zagorska svadba*

Oblikovanje i priprema: Studio grafičkih ideja, Zagreb

Naklada: 250 kom.

Galerija Antuna Augustinčića

- *Bezglasne invencije*

- Katalog izložbe (presavitak), Klanjec, 2005.

Tekst: Božidar Pejković

8 str., 24 x 15,5 cm, 10 reprodukcija u boji i 42 c/b ilustracije, ofset, 500 kom.

- Propagandni letak

Tekst: Božidar Pejković

2 str., A4 format, 8 ilustracija, laserski ispis, 100 kom.

- Radni list

Autor: Božidar Pejković

4 str., A4 format, 45 ilustracija, laserski ispis, 100 kom.

- Program koncerta / letak izložbe

2 str., 24 x 15,5 cm, 1 ilustracija, laserski ispis, 100 kom.

- Prospekt stalnog postava

Tekst: Božidar Pejković

4 str., 24 x 15,5 cm, 8 reprodukcija u boji, ofset, po 1.000 kom. na hrvatskome i engleskom jeziku

- Vodič za djecu i mlade

Tekst: Božidar Pejković

8 str., 24 x 15,5 cm, 28 reprodukcija u boji, ofset, 1.000 kom.

- Velibor Mačukatin

- Katalog izložbe

Klanjec, 2006.

Tekst: Davorin Vujčić

24 x 15,5 cm, ovitak u boji, 32 str., 30 reprodukcija u boji i 15 c/b, 400 kom.

- Pozivnica

21 x 10 cm, obostrani tisak, u boji + c/b, 500 kom.

- Plakat

63 x 30 cm, u boji, 100 kom.

- Anali Galerije Antuna Augustinčića br. 21-25 (Zbornik radova sa simpozija *Skulptura na otvorenom*)
- Razglednice i čestitke
- Bezglasne invencije (razglednica izložbe)
- Simbioza (razglednica stalnog postava)
- Novogodišnja čestitka Muzeja Hrvatskog zagorja

Dvor Veliki Tabor

- Deplijan *Ulazi u Veliki Tabor nekad i danas*

- Katalog izložbe *Rapiri i salonski mačevi - od smrtonosne igre do mode*

Urednica kataloga: Vlatka Filipčić Maligec

Tekst kataloga: Mario Kovač, Vlatka Filipčić Maligec

Fotografije: Zlatko Mirt

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

- Pozivnice za izložbu *Rapiri i salonski mačevi - od smrtonosne igre do mode*

- Englesko izdanje kataloga *Rapiers and saloon swords - From mortal game to fashion*

Urednica kataloga: Vlatka Filipčić Maligec

Tekst kataloga: Mario Kovač, Vlatka Filipčić Maligec

Fotografije: Zlatko Mirt

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

- Katalog izložbe *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka*

Urednica kataloga: Ivana Škiljan

Tekst kataloga: Mijo Korade, Ivana Škiljan

Fotografije: Siniša Žnidarec, Filip Škiljan, Fototeka HPM-a

Grafička priprema: Studio grafičkih ideja

- Pozivnice za izložbu *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka*
- Plakat *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*
- Promidžbeni leci *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Kalendar događanja u 2006. (deplijan)
- Tisak pozivnica, kataloga i plakata izložbe *Geološke osobitosti Hrvatskog zagorja*
- Tisak pozivnice za predavanje *Krapinski pračovjek - čovjek, a ne kanibal*
- Tisak pozivnica, kataloga i plakata izložbe *Dragutin Gorjanović-Kramberger (1856.-1906.-1936.-2006.)*
- Tisak pozivnica, kataloga i plakata izložbe *Fosilna nalazišta Hrvatskog zagorja*

10.2. Audiovizualna građa

Muzej Staro selo

- Uz izložbu *Različita lica kulture - tradicijski obrti Hrvatskog zagorja* snimljen je DVD.

- DVD *Čovjek, pčela, med/Man, Honey-bee, Honey*

Videoprojekt pripremili: Branka Šprem Lovrić, Žarko Nikin

Voditeljica projekta: Branka Šprem Lovrić

Kamera i montaža: Žarko Nikin

Izbor glazbe: Žarko Nikin

Tehnička pomoć: Rudolf Žlender

Tekst: Branka Šprem Lovrić

Tekst čitala: Želimira Javorović

Vrsta: dokumentarni, zabavni, nastavno-istraživački

Naklada: 7 kom.

- Uz izložbu *Čovjek, pčela, med - pčelarstvo na prostoru Hrvatskog zagorja* snimljen je DVD *Čovjek, pčela, med/ Pčelarenje, proizvodnja meda i njegova primjena na prostoru Hrvatskog zagorja*

Videoprojekt pripremili: Branka Šprem Lovrić, Žarko Nikin

Voditeljica projekta: Branka Šprem Lovrić

Režija, snimanje, montaža: Žarko Nikin

Izbor glazbe: Žarko Nikin

Tehnička pomoć: Rudolf Žlender

Tekst: Branka Šprem Lovrić

Tekst čitala: Želimira Javorović

Vrsta: dokumentarni, zabavni, nastavno-istraživački

Naklada: 5 kom.

10.3. Elektroničke publikacije

Muzej seljačkih buna

- Interaktivna prezentacija Seljačke bune

Produkcija: Vox digital

Montaža: Domagoj Knežević

Asistent: Tamara Jager-Knežević

Grafika: Jurica Puhalović

Scenarij: Vlatka Filipčić Maligec

Režija: Željko Janda

Realiziran je programski dio projekta implementacije informacijskog sustava za upravljanje projekcijom i dodatnim informacijama. Do dovršetka projekta za projekciju materijala poslužit će postojeća oprema. Projekcija prikazuje uzroke, povode, tijek i kraj Seljačke bune 1573. g. Povezana je s maketom koja je u postavu i koja prati faze Seljačke bune. Za snimanje

filma izrađena je karta, a korišteni su i ulomci iz filma Vatroslava Mimice *Seljačka buna*, uz prethodnu dozvolu vlasnika autorskih prava.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Muzej seljačkih buna

- Kostimirana vodstva po postavu i vodstva na stranim jezicima (Nikola Drempetić Hrčić, Varina Jurica Turk, Lorka Lončar, Marina Lešković)

Muzej Staro selo

- Realizirana su vodstva za posjetitelje svih profila i godina.

Galerija Antuna Augustinčića

- Vodstva za građane: 3
- Vodstva za škole: 32
- Specijalna vodstva: 5

Dvor Veliki Tabor

N. Ćurković, I. Škiljan, S. Žnidarec, M. Lešković

- Stručna vodstva organiziranih skupina posjetitelja (djeca i odrasli)
- Stručna kostimirana vodstva na hrvatskome i engleskom jeziku
- Ukupan broj vodstava: 20 na engleskome i 145 na hrvatskom jeziku, 3 kostimirana vodstva
- Uz uobičajena vodstva, ostvarena su i neka za posebne grupe posjetitelja: Britansko veleposlanstvo, studente arhitekture i povijesti umjetnosti, Sveučilišnu školu jezika i kulture, Hrvatsku maticu iseljenika, grupu stranih kustosa iz Portugala, HPM-a s gostima iz Makedonije te za strane novinare.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Organizacija stručnih vodstava po muzeju i nalazištu za organizirane i najavljene grupe

11.3. Radionice i igraonice

Muzej seljačkih buna

- Muzejska radionica *Poziv na salonsku zabavu kod Sidonije Rubido*

Mjesto održavanja akcije: Muzej seljačkih buna, Galerija dvorca Oršić

Vrijeme održavanja radionice: 18. travnja - 18. svibnja

Voditeljica pedagoškog programa: Varina Jurica Turk

Voditelji muzejske radionice: Varina Jurica Turk i Zlatko Mirt

Broj sudionika akcije: 249

Tema muzejsko-edukativne igre Sekcije za muzejsku pedagogiju pri HMD-u bila je *Zvuk...Ton...Glas*.

U sklopu radionice održavala se Mala plesna škola - učenje plesnog koraka bečkog valcera, (ples uz zvukove valcera Na lijepom plavom Dunavu) te razlika između bečkog i engleskog valcera. Organizirana je i škola pjevanja preporodnih budnica, uz učenje teksta hrvatske budnice *Još Hrvatska ni propala* i uz pratnju s Cd-a.

U sklopu radionice djeci su na terasi dvorca Oršić približene stare, dijelom i zaboravljene društvene igre dame i šaha te trice i mlina.

Svim sudionicima akcije bio je osiguran besplatan ulaz u Muzej, stručno vodstvo kroz stalni postav te sudjelovanje u muzejskoj radionici-igraonici *Salonska zabava kod Sidonije Rubido*. Za radionicu su sašiveni kostimi.

Igraonica je organizirana i u Termama Tuhelj.

- Muzejska radionica *Strijelom u metu*

Mjesto održavanja akcije: Muzej seljačkih buna, Dvor Veliki Tabor, Krapina, Koprivnica

Vrijeme održavanja radionice: tijekom cijele godine

Voditelj muzejske radionice: Zlatko Mirt

Radionica je gostovala u raznim programima izvan Muzeja: na Tjednu kajkavske kulture u Krapini, Renesansnom sajmu u Koprivnici i dr.

Muzejska radionica *Strijelom u metu* u programu je ponuda Muzeja od 2001. g. Radionica je bila aktivna i u vrijeme *Viteškog turnira* 3. lipnja te za vrijeme trajanja manifestacije *Srednjovjekovni tabor pod Taborom* 16. rujna.

- Muzejska radionica *Izrada srednjovjekovnog luka, strijele i tetive - od trupca do gotovog luka*

Mjesto održavanja akcije: Muzej seljačkih buna i Renesansni festival u Dubrovniku

Vrijeme održavanja radionice: srpanj-kolovoz

Voditelj muzejske radionice: Zlatko Mirt

Radionica je bila prezentirana na Renesansnom festivalu u Dubrovniku 23. lipnja - 1. kolovoza

- Muzejska radionica *Srednjovjekovno ognjište*

Mjesto održavanja akcije: Muzej seljačkih buna

Vrijeme održavanja radionice: tijekom cijele godine

Voditelj muzejske radionice: Zlatko Mirt

Broj sudionika akcije: 80

Muzej Staro selo

- Organizacija demonstracije i prezentacije tradicijskih obrta (lončarski, kovački, tkalački) i koordinacija rada njihovih demonstratora

Realizacija: Anita Paun Gadža, Tatjana Županić

- Uskrsna radionica *Bojenje pisanica*

Realizacija: Tatjana Županić

- Organizacija tematske igraonice i radionice za vrijeme trajanja muzejsko-edukativne igre *Zvuk...Ton...Glas*

Realizacija: Tatjana Županić

- Radionica *Od zrna do pogače* za učenike predškolske i školske dobi

Realizacija: Anita Paun Gadža

- Koordinacija poslova u organizaciji rada Četvrte dječje likovne kolonije Društava Naša djeca Krapinsko-zagorske županije. Kolonija je realizirana na prostoru Muzeja Staro selo Kumrovec.

Koordinatorica: Anita Paun Gadža

- Radionice *Pučke igre i Izrada nakita od krep papira*, Krapina, Hušnjakovo

Realizacija: Tatjana Županić, Anita Paun Gadža

- Radionica *Izrada tradicijskog božićnog nakita*

Sudionici radionice: djeca školske i predškolske dobi Kumrovca i okolice

Realizacija: Tatjana Županić

Galerija Antuna Augustinčića

- Radionice i igraonice: 5
- Radionica za djecu od 11 do 15 godina, na osnovi radnih listića: 2
- Radionica / kreativno vodstvo uz izložbu *Portal skulpture / Premosnica*: 3

Dvor Veliki Tabor

I. Škiljan, N. Čurković, S. Žnidarec, I. Špoljar

- Priprema i realizacija muzejsko-edukativne akcije *Zvuk...Ton...Glas* pod nazivom *Ioculatori - srednjovjekovna putujuća lutkarska družina*. Pripremni poslovi obuhvatili su izradu kostima za voditelje radionice, izgradnju pozornice (drvenih kola) za lutkarsku predstavu i oslikavanje kulisa. U suradnji sa Zagrebačkim kazalištem lutaka napravljene su 3 tradicionalne drvene lutke - marionete (izrada drvenog kostura, šivanje kostima i oslikavanje), instrumenti (bubanj, frula) i scenarij predstave *Glas Veronike Desiničke*. U radionici je oživljeno tradicionalno srednjovjekovno pučko kazalište, a sa sudionicima su izrađivane lutke (guinolle) od prirodnog materijala. Radionica se održavala tijekom travnja i svibnja prema najavama te 3. lipnja na *Viteškom turniru* u Muzeju seljačkih buna.
- Radionica *Gađanje buzdovanom* redovito se održavala prema najavama.
- U suradnji s Muzejom seljačkih buna, ovisno o interesu posjetitelja, u Dvoru se održava radionica *Strijelom u metu*.

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- *Zimske igraonice i radionice*, Hušnjakovo, 9. - 13. siječnja

- Sudjelovanje u muzejsko-edukativnoj akciji *Zvuk...Ton...Glas* u povodu Međunarodnog dana muzeja (18. travnja - 18. svibnja), tema *Krapinski pračovjek - prvi glas Hrvatskog zagorja*
- Organizacija muzejskih radionica i igraonica prema najavi i dogovoru
- VII. ljetna geološka škola, Hušnjakovo, 21. - 25. kolovoza
- Organizacija radionica za djecu *Igre naših starih*, Krapina, 7. rujna
- Radionice za grupu invalida iz Centra Goljak, 19. listopada
- Radionica *Izrada odjeće krapinskog pračovjeka* za učenike OŠ Kustošija (Knjižnica V. Nazora, 20. studenog)
- Suradnja s OŠ "Ljudevit Gaj" u Krapini, u povodu projekta *Svijet znanosti*, 14. prosinca

11.4. Ostalo

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Suradnja s Tigar teatrom iz Zagreba u svezi s kazališnom predstavom za djecu *Neandertalix* (premijera 4. lipnja u Zagrebu, a 2. rujna u Krapini)

Galerija Antuna Augustinčića

- Sudjelovanje u muzejsko-edukativnoj akciji *Zvuk...Ton...Glas* te na završnoj svečanosti u Hrvatskome povijesnom muzeju u Zagrebu. (Izložbu *Bezglasne invencije*, koju smo priredili u sklopu tog projekta u povodu Međunarodnog dana muzeja, na završnoj svečanosti u Zagrebu predstavili smo katalogom.)
- Obilježavanje Međunarodnog dana muzeja (Gitaristički koncert Branka Pralice i Pedra Rodriguesa, izveden kao glazbena potpora i cezura izložbe *Bezglasne invencije*, kojom je završeno njezino trajanje u sklopu muzejske pedagoške akcije *Zvuk...Ton...Glas* i započelo njezino trajanje u kontekstu teme Muzeji i mladi)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Intervjui za Radio Hrvatsko zagorje, Radio Kaj, Radio Stubicu, Hrvatski radio, Narodni radio (pregled rada Muzeja Hrvatskog zagorja, aktivnosti, izložbe i događanja), intervjui za HRT

Muzej seljačkih buna

- O izložbama, prezentacijama i promocijama te o restauratorskoj, pedagoškoj i marketinškoj djelatnosti Muzeja seljačkih buna izvještavali su ovi tiskovni mediji: Zagorski list, Večernji list, Jutarnji list, Vjesnik, Dubrovački list, View to Croatia, National Geographic Junior, Vijenac, Stubički glasnik, časopis Povijest u nastavi, Gupčeva lipa, Turist plus; te web stranice www.t-portal.hr, www.odisej.hr, www.zagorje.com, www.culturenet.hr, www.hic.hr, www.mdc.hr, www.gornjastubica.com.
- Objavljeni osvrti (106)
 - o Muzejima Hrvatskog zagorja, za časopis Povijest u nastavi (Vlatka Filipčić Maligec); za Gupčevu lipu (Vlatka Filipčić Maligec); za Turist plus (Tomo Vinšćak)
 - o obljetnici Seljačke bune za www.culturenet (Dijana Haramina)
 - o muzejsko-edukativnoj nagradnoj igri *Zvuk...Ton...Glas*, za Zagorski list (Senka Susović)
 - o izložbi *Organsko-figurativno*, za Večernji list (M. K.)
 - o manifestaciji *Viteški turnir*, za Zagorski list (Darko Ciglenečki i Senka Susović); za View to Croatia (Andrija Jerčić); za Večernji list (Mladen Kukas, I.V.); za Vjesnik (Denis Vukoja, Zoran Gregurek, Božidar Trkulja); za Jutarnji list (Senka Susović), 24 sata (bk)
 - o izložbi *Rapiri i salonski mačevi*, za Zagorski list (Senka Susović)
 - o izložbi *Blistavost svjetla*, za Jutarnji list (Senka Susović); za Zagorski list (Senka Susović); za www.culturenet (Dijana Haramina)
 - o CD-u *Seljačka buna*, za Zagorski list (Darko Ciglenečki)
 - o streličarskoj srednjovjekovnoj radionici na dubrovačkom Povijesnom sajmu, za Zagorski list (Sebastijan Fuštin); za Večernji list (mrk); za Dubrovački list (Marija Bikić)
 - o akciji *Otvorena vrata muzeja*, za Večernji list (M. K.)
 - o projektu *Ljeto u dvorcu Oršić*, za Večernji list (mk, M. K.); za Zagorski list (Darko Ciglenečki i Ž. Vuković); za Vjesnik (Z. G.)

- o izložbi *Žensko lice preporoda*, za Večernji list (M.K.); za Zagorski list (Darko Ciglenečki)
- o nagradi *Europski muzej godine*, za Vjesnik (Boris Cvjetanović)
- o izložbi *Priča o formi*, za Vjesnik; za Večernji list (Mladen Kukas); za Zagorski list (Darko Ciglenečki); za Stubički glasnik (Goranka Horjan)
- o obnovi spomenika Matiji Gupcu i Seljačkoj buni, za Večernji list (Mladen Kukas); za Jutarnji list (Senka Susović)
- o izložbi *Jakov Bizjak - kipar i pozlatar*, za Jutarnji list (Senka Susović)
- o promociji knjige *Stara zelinska kuharica*, za Večernji list (Mladen Kukas)
- o promociji knjige *Preludij tišine*, za Zagorski list (d.c.)
- o susretu ministra kulture s novinarima, za Vijenac
- Objavljeni intervjui
 - Vlatka Filipčić Maligec, o izložbi *Rapiri i salonski mačevi*, za Zagorski list (Senka Susović)
 - Varina Jurica Turk, o sudjelovanju muzejske radionice na Povijesnom sajmu u Dubrovniku, za Zagorski list (Sebastijan Fuštin); za Večernji list (mrk)
 - Vlatka Filipčić Maligec, o restauraciji spomenika Matiji Gupcu i Seljačkoj buni, za Večernji list (Mladen Kukas); za Jutarnji list (Senka Susović)

Muzej Staro selo

- Sudjelovanje na press konferenciji MDC-a uz Međunarodni dan muzeja
- Muzejsko-pedagoški programi u tiskovinama (realizacija: Tatjana Županić)
 - *Pisanice i košare naših baka*, 14. travnja, Večernji list (M. Mandić)
 - *Muzejska igra za djecu i mlade*, 17. svibnja, Jutarnji list (S. Susović)
 - *Žlaburanjem probudili selo*, 19. svibnja, Zagorski list (S. Susović)
- Pripremni radovi na budućem stalnom postavu *Vatrogasci*, 16. lipnja, Zagorski list, br. 139 (realizacija: Anita Paun Gadža)
- Muzej Staro selo u Kumrovcu - planovi, Zagorski list, 19. lipnja (realizacija: Branka Šprem Lovrić)

Galerija Antuna Augustinčića

- Obavijesti medijima o programima Galerije

- Konferencije za novinare (svoje programe Galerija je predstavila na dvjema konferencijama za novinare: 12. travnja u Hrvatskome povijesnome muzeju, u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskoga muzejskog društva, te 15. svibnja, u organizaciji i prostoru Muzejskoga dokumentacijskog centra)
- Prilozi u tisku
 - Vjesnik, Središnja Hrvatska i Slavonija, svakodnevna obavijest od 18. travnja do 18. lipnja
 - Vjesnik, Središnja Hrvatska i Slavonija, Međunarodni dan muzeja 2006., 18. travnja, str. 54.
 - Vjesnik, Središnja Hrvatska i Slavonija, *Bezglasne invencije*, 19. travnja, str. 62. (c/b fotografije)
 - Vjesnik, Središnja Hrvatska i Slavonija, *Bezglasne invencije*, 10. svibnja., str. 62. (c/b fotografije)
 - Večernji list (Varaždin - Zagorje - Međimurje), Kompas, svakodnevna obavijest od 18. travnja do 18. lipnja
 - Mandić, Mladen, Izložba *Bezglasne invencije*, Večernji list (Varaždin - Zagorje - Međimurje), petak 21. svibnja, str. 21. (2 reprodukcije u boji)
 - Ml. M., Koncert u Galeriji Augustinčić, Večernji list (Varaždin - Zagorje - Međimurje), četvrtak 18. svibnja, str. 18.
 - Pejković, Božidar, *Bezglasne invencije*, Klanječke vijesti. br. 12, svibanj, str. 5.
 - (Ml.M.), Izložba u Galeriji Augustinčić, Večernji list - regionalno izdanje, petak, 17. studenog, str. 16.
- Prilozi na Internetu
 - <http://www.culturenet.hr/v1/hrvatski/infoservisread.asp?id=10642>
 - <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=18-4-2006&t=i&id=2134>
 - <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=18-05-2006&t=d&id=736>
 - http://www.vecernji-list.hr/freetime/kompas/events/showEventDetail.do?event_id=13566
 - <http://www.klanjec.hr/default.asp?ru=161&gl=200604270000004&sid=&jezik=1>
 - <http://www.klanjec.hr/default.asp?ru=14&sid=&akcija=&jezik=1>
 - <http://www.net.hr/infocentar/kulturalije/page/2006/05/03/0030006.html>
 - <http://www.radio-zlatar.hr/index.php?archive=1145881733&subaction=list-archive&do=archives>
 - <http://www.zagorje.net/zagorje/arhiva/arhiva/2006/svibanj.htm>

- <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?d=17-11-2006&t=i&id=2475>
- <http://www.culturenet.hr/v1/hrvatski/infoservisread.asp?id=12900>
- <http://www.net.hr/infocentar/kulturalije/page/2006/11/16/0163006.html>
- <http://www.klanjec.hr/default.asp?ru=1&gl=200611140000001&sid=&jezik=1>
- <http://www.zagorje.hr/zagorje/arhiva/arhiva/2006/studeni.htm>
- <http://www.mdc.hr/kalendar.aspx?c=mdc&t=d&d=20-12-2006&r=tj>
- <http://www.culturenet.hr/v1/hrvatski/infoservisread.asp?id=13467>

Dvor Veliki Tabor

- Prilozi u tisku i na Internetu
 - Večernji list, 19. siječnja, *Vu plavem trnaci*
 - Večernji list, 24. siječnja, *Prejac sakrio tekst pjesme ispod sifona*
 - Zagorski list, 27. siječnja, *Vu plavem trnaci*
 - Glas Koncila, 29. siječnja, *Za Hrvata bu znal celi svet*
 - Večernji list, 21. svibnja, *Izložba mačeva u Velikom Taboru*
 - web stranice MDC-a - Vijesti, 10. svibnja, *Ioculatori - srednjovjekovna putujuća lutkarska družina*
 - web stranice MDC-a - Vijesti, 18. svibnja, *Rapiri i salonski mačevi*
 - Zagorski list, 7. srpnja, br. 142, najava Tabor film festivala
 - Večernji list, 12. srpnja, *Kultura - Tabor film festival*
 - Zagorski list, 14. srpnja, br. 143, osvrt na otvorenje Festivala
 - Večernji list, 17. srpnja, osvrt na završetak filmskog festivala
 - Večernji list, 18. srpnja, reportaža o snimanju dugometražnoga povijesnog spektakla u Dvoru Veliki Tabor
 - 24 sata, 13. srpnja, br. 479, o otvorenju Tabor film festivala
 - Izložba *Rattkayi Velikotaborski*, Vjesnik, nedjelja 28. kolovoza, str. 14.
 - Izložba *Rattkayi Velikotaborski*, Večernji list, 29. kolovoza
 - *Rattkayi protiv Turaka*, Večernji list, 30. kolovoza
 - *Rattkayi opet u Velikom Taboru*, Vjesnik, srijeda, 30. kolovoza, str. 54, rubrika: Regije ukratko
 - Vincek, Denis, *Rattkayi u borbi protiv Turaka*, Večernji list - regionalno izdanje, ponedjeljak 4. rujna, str. 17. (reprodukcija u boji - foto Denis Vincek)
 - Otvorena izložba o ratnicima iz obitelji Rattkay, Fokus, 8. rujna, str. 51, rubrika: Muzeji

- *Rattkayi protiv Osmanlija*, Glas Koncila, br. 37 (1681), 10. rujna
- Ljiljana Grujoska, *Zagorje kakvo je nekoć bilo*, Revija Hrvatskog autokluba, br. 136, str. 38., 39.
- <http://www.mdc.hr/www-MDC-hr/vijesti.html>
- <http://www.culturenet.hr/v1/hrvatski/infoservisread.asp?id=5482>
- www.turistplus.hr/preporucamo.php Događanja, najava izložbe u Velikom Taboru
- www.hic.hr/objave - Objave - najave - događanja, najava izložbe *Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka*, Hrvatski informativni centar
- www.online.hr, *U Velikom Taboru otvorena izložba "Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka"*, 1. rujna, online HINA
- <http://www.zagorje.com>, Vijesti: *Izložba: "Rattkayi Velikotaborski u borbi protiv Turaka"*, petak, 1. rujna
- Zagorski list, 8. rujna, br. 151., Plesna grupa Veronika Desinićka
- Glas Koncila, 10. rujna, br. 37 (1681), *Rattkayi protiv Osmanlija*
- Večernji list, 16. rujna, *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*, najava
- Večernji list, 18. rujna, *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*, osvrt na događanje
- Večernji list, 24. rujna, Komentar na susret mladih u Taboru

I. Škiljan

- Sudjelovanje na press konferenciji održanoj u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskoga muzejskog društva u povodu predstavljanja programa muzejsko-edukativne igre *Zvuk...Ton...Glas* (12. travnja)

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo Krapina

- Reportaža o nalazištu krapinskog pračovjeka - slovački novinari za časopis *Dimenzie*, 2. travnja
- Press konferencija za akciju *Zvuk...Ton...Glas*, 12. travnja
- Konferencija za tisak u povodu Dana muzeja, MDC, 15. svibnja
- Reportaža o Ljetnoj geološkoj školi za časopis *National Geographic Junior*, 23. kolovoza
- Press konferencija u povodu 41. Svečanosti kajkavskih popevki, 31. kolovoza
- Intervju za Zagorski list, 3. listopada

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Muzeji Hrvatskog zagorja

Muzej seljačkih buna

Goranka Horjan

- Goranka Horjan, Radio Hrvatsko zagorje, *Programi Muzeja Hrvatskog zagorja u 2006. g.*
- HTV, Vijesti - održavanje seminara *Upravljanje interesnim skupinama*
- Radio Stubica, izložba D. Bubanka
- HTV, Vijesti, u povodu događanja *Viteški turnir i Srednjovjekovni tabor pod Taborom*
- Nova TV, Vijesti, u povodu događanja *Viteški turnir i Srednjovjekovni tabor pod Taborom*
- Sunčani sat, o suradnji Terma Jezerčica i Muzeja seljačkih buna

Vlatka Filipčić Maligec

- Nova TV, Vijesti, 19. svibnja, *Rapiri i salonski mačevi*, u povodu otvorenja izložbe
- Z1, 1. lipnja, *S nama je bolje*, emisija uživo, najava turnira razgovor sa Silvanom Gospodarićem.
- OTV, 2. lipnja, emisija uživo, najava *Turnira*
- Radio Stubica, 17. svibnja, Emisija iz kulture, razgovor sa Senkom Susović
- Radio Hrvatsko zagorje, Krapina, 19. svibnja, emisija *Po dragome kraju*, razgovor s Vlastom Krklec
- Radio Hrvatsko zagorje, Krapina, 19. svibnja, najava otvorenja izložbe
- Radio Marija Bistrica, 22. svibnja, najava izložbe
- Otvoreni radio, 29. svibnja, najava *Turnira*, razgovor sa Snježanom Krtić
- Radio Sljeme, razgovor s Olgom Vujović, 22. kolovoza (emitirano i 24. kolovoza)

Varina Jurica Turk

- Radio Kaj, Kulturna emisija 26. siječnja
- Najava o obilježavanju Velike seljačke bune, tj. o događanjima u Muzeju uz 4. veljače
- Radio Donja Stubica, emisija Kulturna zbivanja, razgovor u studiju o Velikoj seljačkoj buni, o obljetnici Bune, o stalnom postavu te o posjećenosti Muzeja; prilog emitiran 1. ožujka
- Radio Zlatar, Emisija za kulturu, 26. siječnja
- Najava obilježavanja Velike seljačke bune, tj. o događanjima u Muzeju uz 4. veljače

- Otvoreni radio, Središnja emisija, 4. veljače, prilog o obljetnici Velike seljačke bune i Muzeju seljačkih buna. Snimljen je i prilog za informativne vijesti o tom događanju. Prilog na Otvorenom radiju emitiran 2. i 4. veljače
- Hrvatski radio 2. program, prilog o Muzeju seljačkih buna i 433. obljetnici Velike seljačke bune te o događanjima u Muzeju. Emitirano u emisiji Vikend događanja 3. veljače
- HTV, snimljen prilog o Muzeju seljačkih buna za emisiju Život je lijep, u segmentu emisije Kamo za vikend, emitirano 24. ožujka. Stručno kostimirano vodstvo kroz stalni postav Muzeja (Varina Jurica Turk), radionica *Strijelom u metu* (Zlatko Mirt), radionica *Borba mačevima* (Tomislav Drempetić Hrčić).
- HTV, snimljen prilog i najava o *Viteškom turniru* u Muzeju seljačkih buna 27. svibnja te emitiran 2. lipnja u emisiji Dobro jutro, Hrvatska
- Radio Donja Stubica, emisija Kulturna zbivanja, razgovor u studiju o *Viteškom turniru* i programu te najava događanja, emitirano 31. svibnja u emisiji Kulturna zbivanja
- Sudjelovanje u emisiji OTV-a Otvoreno jutro 29. svibnja (Varina Jurica Turk) i 2. lipnja (Varina Jurica Turk i Vlatka Filipčić Maligec), razgovor o projektu te najava *Viteškog turnira*
- Snimljena reportaža o *Viteškom turniru* Varaždinske televizije, razgovor o projektu, 3. lipnja, Gornja Stubica
- Hrvatski radio, Glas Hrvatske, Emisija Croatia, za međunarodni program Hrvatskog radija, razgovor o *Viteškom turniru*, 8. lipnja. Emitirano u više emisija tijekom 5 dana

Zlatko Mirt

- Snimanje priloga o izradi srednjovjekovnog luka za HTV, za emisiju Globalno sijelo; autorica priloga Sanja Pražen, HTV, veljača
- Snimanje priloga *Strijelom u metu* za emisiju HTV-a Život je lijep, ožujak
- Snimanje priloga za TV emisiju Nedjeljno popodne. Svi su prilozima snimljeni u prostorijama i okolnom prostoru dvorca Oršić.

Muzej Staro selo

Tatjana Županić

- Uskrsne radionice, prilog za Novu TV, emisija Nova plus
- Muzejsko-edukativna igra u Muzeju Staro selo Kumrovec, emisija Po dragome kraju, Radio Krapina

- Događanja vezana za muzejsko-edukativnu igru, informativni blok Radio Stubice
- Predstavljanje događanja u Muzeju Staro selo Kumrovec tijekom kalendarske godine, radijska emisija Sunčani sat

Dunja Šarić

- Uoči (i nakon) promocije zbornika radova s međunarodnog simpozija *Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi*: prilozi za OTV, emisiju Serbus Zagreb, za Radio Stubicu, Radio Kaj, Hrvatski radio, 2. program
- O sadržajima Muzeja Staro selo za radio ORF 1, Austrija
- Izložba *Svadbeni nakit bačkih Hrvata u tehnici slame* i manifestacija *Zagorska svadba 06* promovirana na Radio Stubici, Otvorenom radiju - Radio Zagrebu, Radio Sljemenu, u Kajkavijani i u emisiji Kamo za vikend

Branka Šprem Lovrić

- Najava izložbe *Vijesti sa Stare planine: tradicijski blagdani u Muzeju na otvorenome Etar*
- Najava izložbe *Čovjek, pčela, med - pčelarenje na prostoru Hrvatskog zagorja* na Radio Stubici, Radiju Kaj, Radio Zlataru, Radio Krapini, Otvorenom radiju - Radio Zagrebu, Radio Sljemenu - Kamo za vikend

Galerija Antuna Augustinčića

Radio Sljeme, 16. siječnja (Olga Vujović)

Radio Sljeme, 12. travnja (Olga Vujović) - emitirano naknadno

Drugi program HR, Baština, 25. travnja (Mirjana Žugec Pavičić) - snimljeno 12. travnja

Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 5. svibnja (Vlasta Krklec) - uživo

Radio Zlatar, 17. svibnja (Mirjana Bukal) - uživo

Radio Stubica, 17. svibnja (Senka Susović) - uživo

HTV, 17. svibnja (Ružica Divac) - emitirano 18. svibnja u Dobro jutro, Hrvatska

Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 17. studenog (Vlasta Krklec) - uživo

HTV, 22. studenog (Ružica Divac) - Županijska panorama

Dvor Veliki Tabor

I. Škiljan

- Najava muzejske radionice *Ioculatori* na Radiju Hrvatsko zagorje, 2. svibnja
- Najava izložbe *Rapiri i salonski mačevi* na Radiju Kaj, 18. svibnja

- Izjava o restauratorskim radovima na Velikom Taboru, u prilogu o Tabor film festivalu, HRT 1, Dobro jutro, Hrvatska, 13. srpnja
- HTV 1. program, Vijesti iz kulture, o izložbi *Rattkayi u borbi protiv Turaka* (autorica priloga Ružica Divac), 2. rujna
- Radio Stubica (Senka Susović), 28. kolovoza
- Radio Sljeme, emisija Kamo za vikend, 1. rujna
- Radio Kaj, emisija Kaj se zbiva, 1. rujna
- Radio Zlatar, emisija Kulturni kutak, 30. kolovoz
- Radio Hrvatsko zagorje (Vlasta Krklec), 1. rujna
- Hrvatski radio 2. program, emisija Baština (Mirjana Žugec), 5. rujna
- HRT 1, Boje turizma, 13. rujna
- Z1, prilog o Srednjovjekovnom taboru pod Taborom, 13. rujna
- HRT 1, Dobro jutro, Hrvatska, 15. rujna
- Nova TV, Dnevnik, 17. rujna
- Eksploziv - RTL TV, prilog o *Srednjovjekovnom taboru pod Taborom*, 18. rujna
- HRT, prilog o *Srednjovjekovnom taboru pod Taborom* (Ružica Divac), 16. rujna
- Hrvatski radio 2. program, emisija Baština (Mirjana Žugec), prilog o *Srednjovjekovnom taboru pod Taborom*, 19. rujna
- Obiteljski radio, dva javljanja uživo tijekom *Srednjovjekovnog tabora pod Taborom*, 16. rujna

I. Paučnik, S. Žnidarec

- Kostimirano sudjelovanje u emisiji Kravata oko Hrvatske, 12. kolovoza

N. Čurković

- Tjedan kajkavske kulture u Krapini 3. - 10. rujna - kostimirano sudjelovanje u programu u samom gradu (8. rujna) i izravno javljanje u program Radija Kaj, najava *Srednjovjekovnog tabora pod Taborom*, 16. rujna

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Suradnja s brojnim lokalnim radiopostajama: Radijem Hrvatsko zagorje, Radijem Kaj, Radijem 049, Radio Zlatarom, Radio Stubicom, Radio Zabokom, Radijem Marija Bistrica, Radio Oroslavjem
- Prilozi za emisiju Dobro jutro, Hrvatska (HRT, 9. siječnja), emisije Panorama, Hrvatska danas

- Snimanje lokaliteta za HRT-ovu obrazovnu emisiju *Kratki spoj*, 1. svibnja
- Intervju za Radio Sljeme, 16. svibnja i 26. rujna, Hrvatski radio (emisija *Baština*) te Katolički radio
- Prilog za HRT - Znanstvene vijesti (21. srpnja) te za emisiju *Umnjak* (12. prosinca)

12.4. Promocije i prezentacije

Muzeji Hrvatskog zagorja

Muzej seljačkih buna

- Predstavljanje projekta *Viteški turnir* u Poslovnom klubu Zajednice kulturnog turizma pri Sektoru za turizam Hrvatske gospodarske komore: *Viteški turnir Muzeja Hrvatskog zagorja*, s posebnim naglaskom na uključivanje te manifestacije u korporativni turizam, 22. veljače. Predstavljanje vodila Vlatka Filipčić Maligec. Sudjelovali Zlatko Mirt, Varina Jurica i Ivana Škiljan.
- Dubrovnik - predstavljanje djelatnosti Muzeja i *Viteškog turnira* na Povijesnom sajmu u Dubrovniku

Muzej Staro selo

- Promocija zbornika radova s međunarodnog simpozija *Autentičnost i memorijalna mjesta: problemi, potencijali, izazovi*; 24. ožujka, Muzej "Mimara", Zagreb. Promotori: prof. dr. I. Maroević, Goranka Horjan - ravnateljica MHZ-a, Branka Šprem Lovrić, voditeljica Muzeja Staro selo Kumrovec, Dunja Šarić
- Prezentacija MHZ- Muzeja Staro selo Kumrovec na Proljetnom zagrebačkom velesajmu, u sklopu predstavljanja Krapinsko-zagorske županije; realizacija: tehnička služba i kustosi Muzeja Staro selo Kumrovec

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Predstavljanje nalazišta krapinskog pračovjeka u turističkom časopisu *Restorani i hoteli*
- Predstavljanje HGK Krapina i muzejskih suvenira na Sajmu hrane i pića u Puli
- Predstavljanje nalazišta krapinskog pračovjeka na Zagrebačkom velesajmu: Dani gastronomije i turizma (10. - 14. svibnja) i na turističkom sajmu *Gde se to kupiti more?* (Krapina, 8. rujna)

- Obilježavanje Dana muzeja u Hrvatskome povijesnome muzeju, u povodu akcije *Zvuk...Ton...Glas* (18. svibnja), multimedijaska prezentacija
- Upotreba znaka krapinskog nalazišta na promotivnim materijalima Rotary Cluba Krapina
- Promocija bibliografije *The Krapina Neandertals* autora D. Frayera (Hrvatski prirodoslovni muzej, 29. lipnja; Krapina, 27. listopada)
- Projekt *Kravata - Croata*, snimanje u Krapini
- Suradnja s TZ-om grada Krapine u projektu *Ljeto kod krapinskog pračovjeka* (kostimirana vodstva i radionice za djecu, 20. kolovoza)
- Promocija slikovnice *Prakrapinci i prapišpilinci* autora Paje Kanižaja (26. listopada)
- Promocija prigodnoga poštanskog žiga i omotnice posvećene D. G. Krambergeru, u suradnji s FD-om Zaboky
- Prezentacija suvenira S. Laginje (kasica s grbom grada Krapine) za projekt *Volim Hrvatsku* - druga nagrada za suvenir Krapinsko-zagorske županije
- Prezentirani filmovi *Kako nastaje umjetničko djelo?* i *Ljetna geološka škola* u sklopu projekta MUVI-ja, MDC, 4. - 6. prosinca

Galerija Antuna Augustinčića

- Promocija časopisa *Anali Galerije Antuna Augustinčića* 21-25 (zbornik radova sa simpozija *Skulptura na otvorenom*); Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar, 20. prosinca (predstavljajući: Frano Dulibić, Irena Kraševac, Božidar Pejković)
- Prezentacija Muzeja Hrvatskog zagorja na Zagrebačkom velesajmu - sajam *Enogastronomija i turizam*, 10. - 14. svibnja

12.5. Koncerti i priredbe

Muzej seljačkih buna

Koncerti

- Kraljevi ulice, uz otvorenje izložbe *Blistavost svjetla*
- U sklopu manifestacije *Ljeto u dvorcu Oršić*
- koncert sastava iz Švedske (bluz, metal, urbana glazba): Alabama Snakes, Atlantic Driftwood, The Suspicious Leftovers te domaćih sastava Mrtvi Tuđmani, Urok i Little Pigeon's Forhill Blues, 6. srpnja

- nastup grupe Afrikali iz Dar as Salaama - pjevači i svirači; pobjednici Music Crossroads Interregional festivala 2005., 17. rujna
- koncert William Carey College kvarteta; četiri gitarista izveli su program od klasike do modernih južnoameričkih skladatelja, 21. srpnja
- koncert Dražena Franolića na arapskoj lutnji i Nimai Roy na indijskim udarljakama, 28. srpnja
- Aco Duo - Miran Vaupotić i Ivana Levak Vaupotić na klasičnim harmonikama izveli su skladbe Vivaldija, Bobića, Šnitkea, Sviridova, Schrodera, Piazzolle i Virmaniča, 2. kolovoza
- Slaven Špoljarić, student Muzičke akademije iz Zagreba - u sklopu otvorenja izložbe, 8. rujna
- koncert Hrvatskoga baroknog ansambla, 14. prosinca

Promocije knjiga

- Promocija knjige *Stara zelinska kuharica*, uz nastup tamburaša, 3. studenoga
- Promocija knjige *Preludiji tišine* Krešimira Brlobuša, u izdanju nakladničke kuće Alfa iz Zagreba, 14. prosinca

Dvor Veliki Tabor

- U Dvoru je obilježena obljetnica smrti Gjure Prejca, uz prigodan koncert i promociju knjige *Vu plavem trnaci*, 20. siječnja
- Tabor film festival održan 11. - 15. srpnja i realiziran u suradnji s Društvom Veliki Tabor i Udrugom Gokul
- U dvorskoj kapeli održana je misa na Petrovo, 29. lipnja
- *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*, održan je četvrti put 16. rujna. Organizirane su muzejske radionice *Roland, Ioculatori - srednjovjekovna putujuća lutkarska družina*, *Strijelom u metu*, *Gađanje buzdovanom* te žonglerska radionica (Udruga Artifan) i *Tajne sokolarenja*. Ispred zidina grada organiziran je srednjovjekovni sajam - prezentirani su stari obrti, vojnički logor - gađanje katapultom i gatara. Družba vitezova zlatnog kaleža i Družba sv. Ladislava inscenirala je opsadu grada s kulisama, ratnim spravama za opsjedanje grada, lukovima i strijelama, vatrenim oružjem - mužarima i topovima. Renesansnu glazbu i ples izvodile su udruge Agram i Codex. Prikazana je kazališna predstava *Veronika Desinička* i srednjovjekovne borbe hladnim oružjem i bakljama (Marcus M)

- U dvorskoj kapeli održana je misa na Petrovo, 29. lipnja

Galerija Antuna Augustinčića

- Koncert dvojice mladih gitarista, studenata Muzičke akademije u Zagrebu - Branka Pralice i Pedra Rodriguesa - održan na Međunarodni dan muzeja 18. svibnja u 12 sati u Galeriji Antuna Augustinčića u Klanjcu (u suradnji s Hrvatskom glazbenom mladeži i Muzičkom akademijom u Zagrebu); zamišljen je kao glazbena potpora i cezura izložbe *Bezglasne invencije* (Galerija Antuna Augustinčića, 18. travnja - 18. lipnja), kojom završava njezino trajanje u okviru muzejske pedagoške akcije *Zvuk...Ton...Glas* i započinje njezino trajanje u kontekstu teme *Muzeji i mladi*.
Na programu su bila djela J. S. Bacha, C. J. Mertza i D. Scarlattija.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Dvor Veliki Tabor

- Suradnja s Društvom Veliki Tabor i Udrugom Gokul pri organizaciji Tabor film festivala
- Suradnja s DVD-om Desinić i Desinićkim mažoretkinjama

12.7. Ostalo

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Kontakti s turističkim zajednicama i agencijama u svezi s najavama grupa
- Rad u Turističkom vijeću TZ-a Krapinsko-zagorske županije, u Kulturnom vijeću Krapinsko-zagorske županije te u Sekciji za muzejsku pedagogiju HMD-a
- Sastavljanje tromjesečnih izvještaja o posjetiteljima za Državni zavod za statistiku
- Tjedni sastanci u svezi s koordinacijom poslova za novi Muzej krapinskih neandertalaca
- Sudjelovanje u izradi Regionalnoga operativnog plana Krapinsko-zagorske županije

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Muzeji Hrvatskog zagorja

- Marketinški poslovi vezani za muzejsko-edukativne nagradne igre s temom *Zvuk...Ton...Glas*. Organizacija promocije Muzeja Hrvatskog zagorja na sajmu *Gastronomija i turizam*, održanom 10. - 14. svibnja na Zagrebačkom velesajmu - prezentacija *Viteškog turnira*, uz distribuciju reklamnih letaka
- Vođenje evidencije o broju posjetitelja prema prodanim ulaznicama u svim poslovnim jedinicama Muzeja Hrvatskog zagorja, uvrštavanje na raster te u statistički izvještaj za 2006. g.
- Dopunjavanje popisa svih putničkih i turističkih agencija na području Hrvatske te Slovenije i Austrije
- Marketinške aktivnosti vezane za programe *Viteškog turnira*, *Srednjovjekovnog tabora pod Taborom* i *Zagorske svadbe* koje su 2006. g. bile ciljano usmjerene na putničke i turističke agencije i medije. Rezultati: organizacija i realizacija turističkog vlaka pod nazivom *Vitez express*; medijsko pokroviteljstvo Radio Croatije - Narodnoga i Obiteljskog radija, potpisan godišnji ugovor o praćenju svih budućih manifestacija u Muzejima Hrvatskog zagorja prema unaprijed izrađenom medijaplanu: medijsko pokroviteljstvo Iskon Interneta i Večernjeg lista; najava događanja u televizijskim emisijama *Dobro jutro, Hrvatska*, *Život je lijep - Kamo za vikend* (snimanje uživo), *Otvorena televizija* i *televizija Z1* (uživo), realizacija tiskanja i postavljanja *jumbo* plakata i *citylight* plakataa, realizacija sponzorstva za tiskanja plakata B1 i reklamnih letaka - *Honing Začretje*, prikupljanje imena sponzora/donatora/partnera te njihovo postavljanje na reklamni letak - prikupljanje logotipova sponzora
- Vođenje mjesečne evidencije/izvješća te slanje popunjenog formulara (*tracking form*) prema HAK-u o posjetiteljima/članovima ARC Europea Show your Card programa (popust od 20% na pojedinačne ulaznice)
- Dopunjavanje baze podataka s imenima tvrtki, privatnih osoba, institucija - izrada mailing liste
- Izrada adresara/baze podataka svih sponzora/partnera Muzeja
- Suradnja s termama Tuhelj i Jezerčica

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzeji Hrvatskog zagorja

Ukupno: 95.986

- **Muzej seljačkih buna:** 15.624 posjetitelja (14.498 s plaćenom ulaznicom)
- **Muzej Staro selo:** 40.507 posjetitelja (39.722 s plaćenom ulaznicom)
- **Galerija Antuna Augustinčića:** 4.693 posjetitelja (1.070 slobodno)
- **Dvor Veliki Tabor:** 21.054 posjetitelja
- **Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo:** 26.221 posjetitelj (24.143 s plaćenom ulaznicom)

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

Osnivač Muzeja Hrvatskog zagorja je Republika Hrvatska i nadležnom je Ministarstvu kulture dostavljeno cjelovito financijsko izvješće za 2006. g. te izvješća o investicijama.

Prihodi iz proračuna:

- redovita djelatnost: 5.775.723,00 kn
- Za posebne programe i investicije (izgradnja Muzeja krapinskih neandertalaca, radovi na Dvoru V. Tabor, uređenje potkrovlja u dvorcu Oršić, održavanje objekata tradicijskoga graditeljstva u Kumrovcu i dr.): 8.163.688,00 kn
- Ukupno prihodi iz proračuna: 13.999.411,00 kn
- Vlastiti prihod: 1.721.735,55 kn

Ukupan prihod: 15.721.146,55 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Održavanje objekata i parkovnih površina Muzeja Hrvatskog zagorja
- Redovito održavanje zgrada i parkovnih površina prema mogućnostima
- Sanacija triju bazena fontana u parku Galerije A. Augustinčića
- Postavljanje i održavanje vatrodajavnog sustava i redovito održavanje vatrogasnih aparata
- Redovito održavanje, opremanje prostora i nabava opreme potrebne za obavljanje svih poslova u muzejima

- Izrada prodajnih štandova za potrebe muzeja
- Izrada kulise pred ulazom u Veliki Tabor za različita događanja. Izrada, montaža i demontaža mitnice za Muzej seljačkih buna, montaža i demontaža viteške lođe.
- Izrada drvenog krovišta za zdenac u Kumrovcu

Muzej seljačkih buna

- Obilježavanje obljetnice Seljačke bune
 - muzejske radionice
 - kostimirana vodstva
- *Viteški turnir*, 3. lipnja 2006.
 - radionice: *Strijelom u metu*, *Buzdovan*, *Bacanje bodeža*, *Samostrijel - vježbe gađanja samostrijelom*, *Roland - vježbe za buduće vitezove*, *Škola žongliranja Srednjovjekovni sajam*
 - demonstracije tradicijskih obrta: kovač, tkalja, knjigovezac, kaligraf, košaraš, lončar
 - Udruga Agram - renesansni plesovi
 - viteška borba za zlatni kalež
 - zasjeda kod mitnice, Družba vitezova zlatnog kaleža
 - degustacija vina - vinski podrum: Udruga vinogradara i podrumara Peharček Stubica
 - crtice iz srednjovjekovnog života - Družba vitezova zlatnog kaleža
 - predstavljanje vitezova sudionika Turnira, Udruga Hrvatski vitez
 - Markus M, Češka, demonstracije borbe Landsknechta, noćne borbe
 - Codex - renesansna glazba
 - skupina Artistika - zabavljači, lakrdijaši, žongleri, ekvilibristi (interaktivna predstava)
 - Ansambl za ranu glazbu Minstrel
 - Putujuće kazalište mladih Orfej-elektron, Varaždin (Muški renesansni ples, Viteški ples)
 - Slip - instrumentalni sastav, tradicionalna irska glazba
 - viteški turnir - borbe vitezova na konjima
 - Udruga Hrvatski vitez demonstrirala vještine i borbe vitezova: gađanje vjenčića u trku, bacanje kratkog koplja, vještina rukovanja mačem, viteški dvoboji

- Ioculatoresi - srednjovjekovna putujuća lutkarska družina
- gatar u šatoru proricanja
- vojnički logor - upoznavanje s oružjem i opremom srednjeg vijeka
- Bratovština sv. Ladislava, Sveti Ivan Zelina
- demonstracija uporabe katapulta - gađanje bedema neprijateljske utvrde
- srednjovjekovni vojni tabor sa šatorima, vojnom opremom te opsadnim napravama
- Putujuće kazalište mladih Orfej-elektron, Varaždin: Dječji viteški turnir, Dječje srednjovjekovne igre, ceremonija primanja pobjednika viteških igara u viteški red
- dječje predstave: H. C. Andersen, *Ljepotica i zvijer*; H. C. Andersen, *Cvijeće male Ide*
- Bratovština sv. Ladislava, Sveti Ivan Zelina - demonstracija uporabe katapulta - vatrene kugle
- Ljeto u dvorcu Oršić
Organizacijski poslovi pripreme događanja u sklopu projekata *Ljeto u dvorcu Oršić*, priprema i odabir povijesne glazbe iz odgovarajućih razdoblja za muzejska događanja, priprema i organizacija koncerata

Muzej Staro selo Kumrovec

- Koordinacija aktivnosti programa vezanih za *Svibanj u Kumrovcu*
- Organizacija događanja *Zagorska svadba*

Dvor Veliki Tabor

- Organizacija događanja *Srednjovjekovni tabor pod Taborom*

Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Organizacija događanja *Ljeto kod dedeka Kajmbuščaka*
- Organizacija muzejskih radionica na Svečanostima kajkavskih popevki