

POVIJESNI MUZEJ ISTRE - MUSEO STORICO DELL' ISTRIA

Gradinski uspon 6, 52100 Pula, tel./faks 052/211-566

URL: <http://www.pmi.hr>, e-mail: pmi@pmi.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkupljeno je 939 predmeta.

Numizmatička zbirka

Otkupljen je 81 predmet.

- Za Numizmatičku zbirku nabavljeno je najviše mletačkog novca (ukupno 49 primjeraka), koji je imao prioritet pri otkupu; *osela, škuda, groševi, lire, soldini, matapani*. Od austrijskoga novca otkupljeno je 5 kovanica od 3 krajcara iz prve pol. 17. st. (car Ferdinand III.), novčić salzburških biskupa iz 1682., talir cara Leopolda iz 1700., zlatnik Marije Terezije iz 1761., novčić od 7 krajcara iz 1802. i talir iz 1854. Otkupljeno je i 9 njemačkih novčanica (*Reichsmarke*) iz razdoblja Trećeg Reicha.

Zbirka odličja, medalja, plaketa, diploma, pečata i grbova

Otkupljeno je 16 predmeta.

- Za Zbirku odličja iz razdoblja Austro-Ugarske Monarhije nabavljene su Povelja o promaknuću, Spomen-medalja broda "Radetzky", Spomen-medalja tršćanskog brodogradilišta iz 1907. te Spomen-medalja na carske manevre iz 1896. Od jugoslavenskih odlikovanja nabavljeni su Orden za vojne zasluge sa srebrnim mačevima, Orden rada sa zlatnim vijencem, Medalja AFŽ-a, Medalja za vojničke vrline, minijatura Ordena jugoslavenske zastave 2. reda, Orden jugoslavenske zastave sa zlatnom zvijezdom, Orden jugoslavenske zastave sa srebrnom zvijezdom i Partizanska spomenica iz 1941.

Zbirka oružja i vojne opreme

Otkupljena su 42 predmeta.

- Zbirka oružja i vojne opreme obogaćena je s više vrlo vrijednih i rijetkih predmeta. Za tu je zbirku, između ostaloga, nabavljeno 12 austrijskih brodskih sprijedapunećih i stragapunećih topova s kraja 18. i iz prve pol. 19. st., austrijski mali željezni poljski top s drvenim lafetom iz prve pol. 19. st., austrougarska mornarička časnička sablja *M1850/71*, austrougarska sablja državnih službenika *M1849*, časnička sablja brdskih jedinica domobranstva *M1907*, talijanski fašistički bodež. Otkupljeno je više oznaka iz razdoblja Austro-Ugarske Monarhije (oznaka za kapu mornaričkoga službenika, oznaka radnika I. i II. klase, oznaka radnika u vojnoj službi, dočasnika), 11 oznaka različitih rodova službe JNA, ratna i poratna muška i ženska kopča za

opasač, poratne epolete oficira KNOJ-a, šapka podoficira JRM iz poratnoga razdoblja te zaštitno odijelo pripadnika specijalnih jedinica JNA.

Zbirka gradskog života

Otkupljeno je 120 predmeta.

- Otkupljen je znatan broj uporabnih predmeta pulskih obrtnika Leandra Benussija, Romana Baldinija, Giuseppea Bronzina, Giusta Rumora i Donata Cozzija iz prve pol. 20. st. Također je važan otkup naljepnica Tvornice alkoholnih i bezalkoholnih pića u Fažani te spomen-predmeta koji su se proizvodili za potrebe ratne pripomoći tijekom Prvoga svjetskog rata. Zbirka je obogaćena i mnogim metalnim predmetima, priborom za jelo, predmetima od stakla, bocama za bezalkoholna pića s logotipovima naručitelja *G. Cuzzija* i *Oliviera Lizzija*, keramikom te ženskim kožnim korzetom s početka 20. st.

Zbirka pomorstva i brodogradnje

Otkupljeno je 20 predmeta.

- Vrijedan je otkup čaša za vodu, vino i šampanjac s logotipom K.u.K. mornarice, vilice za glavno jelo i žlice za slastice, za svijetle i tamne napitke s logotipom Marine-kasina iz Pule te boca za liker *Luxardo Zara* koji se konzumirao na putničkom brodu Austrijskoga Lloyda *Baron Gautsch*.

Zbirka starih razglednica

Otkupljena su 453 predmeta.

- Otkupljivane su ponajprije ilustrirane i pozdravne dopisnice s kraja 19. i poč. 20. st. na kojima su prikazi manjih mjesta i sela u Istri (npr. Plomina, Vižinade, Marčane, Brtonigle, Suska, Gologorice i dr.), kao i razglednice Rovinja, Poreča, Pazina, Labina, Raše, Umaga, Novigrada i Pule, rjeđih i zanimljivih motiva (hotela, gostionica, uličnih scena, tramvaja, ribarnica, djece u igri) te promidžbene i reklamne razglednice. Otkupljivane su i razglednice na kojima su brojni bojni brodovi iz austrougarske ratne flote i prizori iz mornaričkoga života.

Zbirka starih karata

Otkupljena su 62 predmeta.

- Otkupljene su povijesne karte s prikazima Istarskoga poluotoka, planovi luka, vedute istarskih mjesta i različiti grafički prikazi. Posebno se može istaknuti bakropis Augustova hrama u Puli autora Giovannija Battiste Piranesija iz 18. st., kao i karta puta od Trsta do Zadra (*Viaggio da Trieste e Zara*) autora Pietra i Giuseppea Vallardija te povijesna karta Vojvodine Kranjske, Vindijske marke i Istre autora Johanna Mattheusa Seuttera iz 1730. g.

Zbirka zastava

Otkupljena su 3 predmeta.

- Otkupljene su dvije zastave austrougarske trgovačke mornarice (*Österreichisch-ungarische Handels-Flagge*) s kraja 19. st., jedna stolna i jedna uobičajenih dimenzija 68,5 x 100 cm, te austrougarska pomorska zastava s broda "Novara III" (*Kriegs-Marine Flagge*).

Zbirka fotografija

Otkupljena su 123 predmeta.

- Otkupljene su albuminske fotografije, platinotipije i ambrotipije u kabinet i posjetnica formatu s kraja 19. i poč. 20. st. poznatih pulskih fotografa *B. Circovicha*, *L. Mionija*, *C. Gallinara*, *E. Zambonija*, *G. Boniventa* i dr. Fotografije mahom imaju logotipe fotografskih radnji, kaširane su i dobro očuvane.
- Otkupljene su stereoskopske fotografije s motivima Pule i Brijuna te fotografije Pule nastale između 1910. i 1930. g.

Zbirka tiska

Otkupljeno je 16 predmeta.

- Valja istaknuti novine *Il pensiero* iz 1871., *Il nostro giornale* i *Giovani di Gloria* iz 1944., *La nostra lotta* iz 1945., proglase na talijanskom jeziku *Polesi*, *Giovani Istriani* i *Popolo di Pola*, te 7 listova s parolama NOP-a.

Zbirka plakata i promidžbenog materijala

Otkupljen je 1 predmet.

- Od promidžbenog materijala nabavljen je promidžbeni kamen IDS-a s natpisom *Istria loves you, Pula may 6 th, 1997.*

Zbirka starih knjiga

Otkupljeno je 12 predmeta.

- Među otkupljenom građom ima više vodiča po Puli i Istri iz razdoblja Austro-Ugarske Monarhije i Kraljevine Italije, nekoliko knjiga o pomorstvu, a osobito su dragocjene knjige *Zakonik za Austrijsko ilirsko primorje* iz 1870., *Marine Almanach* iz 1912., *Gedenkblätter der K.u.K. Kriegs-Marine III. Band*, iz 1900., *Die Oesterreichisch-ungarische Monarchie im Wort und Bild* iz 1910. te dvije knjige Sergija Zuccolija; *C'era una volta Pola* iz 1977. i *Sta mia cara vecchia Pola* iz 1978.

1.3. Darovanje

Fundus Muzeja obogaćen je za 156 predmeta. Predmete su nam darovali Milan

Glavinić, Julijan Dobrinić, Igor Guglielmi, Mira Kovačić, obitelj Šćulac, Davor Ravnić, Vladimir Bajić i Libero Rojnić.

- *Zbirka odličja, medalja, plaketa, diploma, pečata i grbova*: 2 predmeta (spomen-plaketa u povodu 50. obljetnice Labinske republike i diploma)

- *Zbirka oružja i vojne opreme*: 14 predmeta (zračna puška, brodski topovi...)
- *Zbirka gradskog života*: 40 predmeta (šalica s natpisom *Ospedale provinciale in Pola*, dokumenti iz prve pol. 20. st., svete sličice, žlice, vilice i ogledalo s poč. 20. st., vrčevi za mlijeko...)
- *Zbirka starih razglednica*: 38 predmeta (novogodišnje čestitke iz 1950-ih i 1960-ih godina i fotorazglednice pulskih motiva iz 1930-ih godina)
- *Zbirka starih karata*: 1 predmet (karta svijeta *Gea-Weltkarte*, 1:50 000 000, Berlin)
- *Zbirka starih knjiga*: 20 predmeta (vodič *Istria*, Comitato provinciale del turismo - Pola, knjiga *The Central Europea Polo Association, 1929.*, vodič *Fuhrer durch Pola, Brioni und Umgebung*, Pola, knjižica s prikazima interijera Hotela Riviera u Puli i Poreču, vodič *Brioni*, 1937., album/knjiga Sergio Zuccoli, *C'era una volta Pola*, 1977., album/knjiga Sergio Zuccoli, *'Sta mia cara vecchia Pola*, 1978. i dr.)
- *Zbirka fotografija*: 40 predmeta (fotografije uz kolekcije Marcella Bognierija i fotografije Pule iz druge pol. 20. st.)
- *Zbirka tiska*: 1 predmet (stranica iz novina *Polear Tagblatt*)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Predmeti iz *Zbirke značajnih ličnosti* - skice, crteži, fotografije, razglednice, inventirani tijekom godine pohranjeni su u *lindner* albume od neagresivne beskiselinske folije i uloženi u zaštitne kasete te umotani u beskiselinsku *hostaphan* foliju (269 predmeta).
- Papirnati predmeti i slike iz *Zbirke gradskog života* umotani su u beskiselinsku foliju *hostaphan* i beskiselinski papir *retex* (32 predmeta).
- Predmeti od keramike i stakla iz *Zbirke gradskog života* i *Zbirke pomorstva i brodogradnje* umotani su u beskiselinski papir *retex* i pohranjeni u beskiselinske kutije (182 predmeta).
- Predmeti iz *Zbirke starih razglednica* inventarizirani tijekom godine pohranjeni su u *lindner* albume od neagresivne beskiselinske folije i uloženi u zaštitne kasete.
- Kovanice iz *Numizmatičke zbirke* pohranjene su u numizmatičke kutije za kovanice u okvirima *lindner* (235 kovanica).
- Predmeti iz *Zbirke oružja i vojne opreme* - odore i kape, stavljeni su u platnene pamučne zaštitne navlake (9 odora i 28 kapa).
- Predmeti iz *Zbirke oružja i vojne opreme* - dijelovi odora, hlače, bluze, košulje, ogrtači, kemijski su očišćeni (ukupno 42 odjevna predmeta i dijelovi odora).

2.3. Restauracija

- Predmet: zastava Carskoga i kraljevskog standarda iz 1864. g.

Izvođač radova: Želimir Borić, akad. slikar

Radovi: Postupno su oprášeni i očišćeni dijelovi bez crne i crvene boje. Nakon toga su crna i crvena boja dodatno učvršćene medijem za vodeno topljive pigmente i podvrgnute blagom čišćenju kemijskim postupkom. Odlučeno je da se zastava ne rašiva u dijelu rubne letvice da bi se sačuvao izvorni konac i veličina boda. Oštećeni dijelovi grba retuširani su pigmentima i akvarelom.

- Predmet: pulena

Izvođač radova: Hrvatski restauratorski zavod, Odjel drvene polikromirane skulpture, Zagreb

Voditeljica: Romana Jagić

Radovi: Obavljena je dezinfekcija i podlijepljeni su ostaci boje. Kemijskim i fizikalnim sredstvima ispitana je nosiva podloga oslikanih slojeva i konsolidirano drvo u uništenim zonama. S dijela prsa i ramena uklonjeni su grubi nanosi štuko-gipsa, kojim su zatvorene pukotine u drvu i od iste su mase grubo dodana ramena koja su propala. Uklonjen je gips s ramena i podnožja pulene. Očišćeni su dijelovi utora od čavala. Pulena je nakon toga zaštićena otopinom sintetičke smole. Postupak je ponovljen četiri puta. Na tako ojačani nosač dograđeni su veći dijelovi od lipovine i izrezbareni su prema očuvanoj formi, a izjedeni su rubovi zakitani su kredno-tutkalnom masom i obrađeni prema sačuvanom izvorniku. Završna obrada izvedena je poliranjem mramorno-kredne površine i mjestimičnom pozlatom u stilu ostarjelih izvornih materijala. Završni je sloj na voštanoj bazi.

- Predmet: austrijska časnička sablja, M1861 (A-649)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Popravak tordirane žice na dršci i konzerviranje kože na dršci.

- Predmet: talijanska paradna sablja (A-932)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Popravak oštećenja, čišćenje i konzerviranje kože korica.

- Predmet: austrijska pješadijska sablja, M1861 (A-974)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova

- Predmet: talijanski paradni mornarički mač (A-501)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Čišćenje, osvježanje lanolinom i zaštita šelakom kože na koricama. Nova mesingana tordirana žica na dršci.

- Predmet: sablja austrijskih dragona (A-500)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Čišćenje, popravak oštećenja i konzerviranje kože na dršci.

- Predmet: činovnička paradna sablja (A-438)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Ravnanje limenih okova korica. Čišćenje i zaštita kože na koricama.

- Predmet: mornarička sablja (A-436)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Učvršćivanje okova na koricama i osvježanje kože.

- Predmet: talijanska časnička sablja, M1888 (A-420)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova

- Predmet: pješadijski paradni mač (P.k.u. 805)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Popravak puknutoga drveta drške.

- Predmet: talijanski bajunet (A-63)

Izvođač radova: Juraj Jeličić

Čišćenje i konzerviranje metalnih dijelova. Čišćenje i konzerviranje drveta.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Muzejski se predmeti računalno obrađuju.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Muzejski predmeti se računalno obrađuju.

3.6. Hemeroteka

Hemeroteka je obogaćena s 25 napisa iz domaćeg tiska o Muzeju i njegovim aktivnostima.

3.9. Ostalo

Računalna obrada građe

- Podaci o inventiranim predmetima upisani su prema čl. 9. *Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije muzejskoj građi.*
- U integrirani muzejski informacijski sustav M++ uvedeni su svi predmeti aktivnih zbirki otkupljeni tijekom 2006. g. te predmeti koji su otkupljeni prije 2003., a manji dio je resigniran. Zaključno s 31. prosincem 2006. g. u M++ je uvedeno ukupno 9.440 predmeta.
- Tijekom 2006. uvedeno je 2.796 predmeta.

Zbirka starih razglednica

U M++ ukupno uvedeno 4.188 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno: 523 inventarne jedinice, od PMI-36301 (R-5506) do PMI-38158 (R-6029) i 708 prije otkupljenih inventarnih jedinica, od PMI-32461(R-3532) do PMI-32507 (R-3578), od PMI-32596(R-3667) do PMI-32690 (R-3761), od PMI-32691(R-3762) do PMI-32771

(R-3842), od PMI-32776(R-3847) do PMI-32831 (R-3902), od PMI-32833(R-3904) do PMI-33026 (R-4097), od PMI-33144 (R-4215) do PMI-33146 (R-4217), od PMI-33027 (R-4098) do PMI-33158 (R-4229), od PMI-33159 (R-4230) do PMI-33260 (R-4331)

Zbirka starih karata

U M++ ukupno uvedeno 136 predmeta.

- U 2006. g. obrađene 62 inventarne jedinice, od PMI-38159 (K-109) do PMI-38221 (K-171).

Zbirka oružja i vojne opreme

U M++ ukupno uvedeno 686 predmeta.

- U 2006. g. obrađene 194 inventarne jedinice, od PMI-36298 (A-1014) do PMI-38257 (A-1212).
- Resignirane 2 inventarne jedinice, A-88, A-434.

Zbirka odličja, medalja, plaketa, diploma, pečata i grbova

U M++ ukupno uvedeno 485 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno 38 inventarnih jedinica, od PMI-36297(O-459) do PMI-37906 (O-496).

Numizmatička zbirka

U M++ ukupno uvedeno 969 predmeta.

- U 2006. g. obrađene 244 inventarne jedinice, od PMI-36271 (N-5867) do PMI-37933 (N-6141).

Zbirka gradskog života

U M++ ukupno uvedeno 1.779 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno 397 inventarnih jedinica, od PMI-36083 (G-1383) do PMI-37 (G-1779).
- Resignirano 197 inventarnih jedinica, od G-126 do G-144, od G-147 do G-175, G-177 do G-178, od G-204 do 207, G-214, od G-218 do G-230, od G-234 do G-238, G-241, od G-243 do G-244, G-247, G-250, od G-253 do G-254, od G-256 do G-278, G-287, od G-289 do G-301, od G-321 do G-322, od G-605 do 660.

Zbirka pomorstva i brodogradnje

U M++ ukupno uvedeno 329 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno 26 inventarnih jedinica, od PMI-36695 (B-243) do PMI-37806 (B-329).

Zbirka subgradskog života

U M++ ukupno uvedena 43 predmeta.

- Resignirane 22 inventarne jedinice, SG-13, 15, 16, 17, 18, 20, 24, 25, 26, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 42, PMI-36364 (SG-43).

Zbirka zastava

U M++ ukupno uvedeno 157 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno 35 inventarnih jedinica, od PMI-36365 (Z-122) do PMI-38258 (Z-157).
- Resignirano 57 inventarnih jedinica, od Z-25 do Z-81.

Zbirka značajnih ličnosti

U M++ ukupno uvedeno 616 predmeta.

- U 2006. g. obrađeno 488 inventarnih jedinica, od PMI-36933(ZL-128) do PMI-37772 (ZL-616).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Razmjena: 9
- Kupnja: 12
- Pokloni: 9

6. STRUČNI RAD

6.2. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

Kataloška obrada predmeta u *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002. - 2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002 - 2005).* // Katalog izložbe. Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria, svibanj 2006. (Kešac, Milaković, Pcedić)

6.4. Ekspertize

- Za gospodina Alana Vodanovića obavljeno je prepoznavanje i datiranje puške s kraja 19. / poč. 20. st. (Gracijano Kešac).
- Za gospodina Alda Šurana obavljeno je datiranje i procjena vrijednosti pištolja-kubure s kraja 18. / poč. 19. st. (Gracijano Kešac).
- Za gospodina Damira Sabalića datiran je pištolj-kubura s kraja 18. / poč. 19. st. (Gracijano Kešac).

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Ivanu Celiji - karte Istre za diplomski rad
- Claudiji Oberascher iz Beča - planovi grada Pule za osobne potrebe
- Odjelu za graditeljsko naslijeđe grada Pule - grbovi Pule, SRH i SFRJ za izradu novih grbova u gradskoj Vijećnici
- Dejanu Štifaniću - razglednice i fotografije za uređivanje prostorija Udruge *Studio KAPULA*

- Mareku Krejčiju iz Poljske - publikacije o povijesti Pule u razdoblju austrougarske vladavine za pisanje stručnog rada *Dohumil fr. Kubista*
- Ilse Buß iz Beča - razglednice za osobne potrebe
- Mladenu Saccu - fotografije i razglednice Medulina za uređivanje prostorija *KUD-a Mendula* iz Medulina
- Katarini Marić iz Zavičajnog muzeja grada Rovinja - predmeti iz Zbirke oružja i vojne opreme, Zbirke razglednica i Zbirke fotografija za izložbu *Željeznička pruga Kanfanar - Rovinj 1876.-1966.*
- INK Gradskom kazalištu Pula - predmeti iz Zbirke zastava za predstavu *Dok je mora, bit će i brodova*, u povodu 150. godišnjice brodogradilišta Uljanik
- Josipu Orbaniću - predmeti iz Zbirke fotografija, Zbirke spomenika NOB-a i Zbirke tiska za ilustriranje knjige *Gorko putovanje od Pole do Pule*
- Andreju Korbaru - predmeti iz Zbirke fotografija za ilustriranje knjige *Sto godina podmorničarstva*
- Miroslavu Bertoši - predmeti iz Zbirke fotografija za izradu studije o gradu Puli sredinom 20. st.
- Centru za povijesna istraživanja/Centro di ricerche storiche - predmeti iz Zbirke značajnih ličnosti (ostavština Enrica Trolisa) za ilustriranje monografije o pulskome gradskom groblju
- Lučkoj upravi Pula - predmeti iz Zbirke karata za ilustriranje zbornika *Pulska luka kroz povijest*
- Denisu Vujoviću iz tvrtke *Coden d.o.o.* - predmeti iz Zbirke razglednica za uređivanje apartmana u novom hotelu u Flaciusovoj ulici

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Međunarodni simpozij *Muzej(i) (i) književnost(i)*, u organizaciji MDC-a, muzej "Mimara", Zagreb, 26. - 27. listopada (Gordana Milaković, Katarina Povedić)
- Skup *MUVIO1: muzeji - video - film*, u organizaciji MDC-a, MDC, Zagreb, 5. - 6. prosinca (Gracijano Kešac)
- Svi stručni djelatnici članovi su Hrvatskoga muzejskog društva i Društva muzealaca i galerista Istre.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kešac, Gracijano. *Mačevi, bodeži i oružja na motki u Istri, Hrvatskoj i Slavoniji od IX. do kraja XVIII. st.* // Predgovor u katalogu. Pula: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria, 2006., str. 3.
- Kešac, Gracijano. *Le spade, i pugnali e le armi in asta in Istria, Croazia e in Slavonia dal IX allafine del XVIII secolo.* // Predgovor u katalogu. Pula: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria, 2006., str. 3.

- Mandić, Davor. *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002. - 2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002 - 2005)*. // Predgovor u katalogu izložbe. Pula: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria, 2006., str. 7.
- Mandić, Davor. *Priča o gradu - The Story of a Town*. Monografija *Uljanik 1856.-2006*. Pula: Uljanik, d.d., 2006., str. 213-235.
- Milaković, Gordana. *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002. - 2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002 - 2005)*. // Deplijan izložbe. Pula: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria, 2006.
- Milaković, Gordana. *Izješće o radu Povijesnog muzeja Istre u 2004. godini*. // MG, Godišnjak muzealaca i galerista Istre. Godina XI. (2004.). Labin: Društvo muzealaca i galerista Istre, 2006., str. 80-83.
- Povedić, Katarina. *Trag u vremenu - iz ostavštine austrougarskog general-bojnika Josefa Szentgyörgyija (1858. - 1916.)*. // MG, Godišnjak muzealaca i galerista Istre Godina XI. (2004.). Labin: Društvo muzealaca i galerista Istre, 2006., str. 41-42.
- Povedić, Katarina. *Zbirka pomorstva i brodogradnje Povijesnog muzeja Istre*. // Informatica Museologica. 1/2, 3/4 (2004.). Zagreb: MDC, 2005.-2006.

6.8. Stručno usavršavanje

Od 31. ožujka do 1. travnja - izlet u Salzburg u organizaciji Društva muzealaca i galerista Istre (Gracijano Kešac)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Gosp. Brajkoviću - podaci o pulskim građevinama iz 1950-ih
- Gosp. Belušiću - materijal o izumitelju tahografa
- Austrijskoj mornaričkoj udruzi Marine verbunden - podaci o nadnevku i mjestu ukopa Alecsandera Milosovicha (Alexandera Milosevicha) na pulskome mornaričkom groblju
- Cristianu Gallu - o poštanskim miljokazima na području Istarske županije i austrijskim katastarskim oznakama na području Motovunske šume
- Saši Potočniku, novinaru glasila Ministarstva obrane Republike Slovenije - podaci o prvim utvrdama pulske luke s poč. 19. st.
- Ingolfu Fischeru, znanstveniku iz Berlina - podaci, tj. preslici iz dnevnog tiska o otkrivanju spomenika carici Elisabethi u Puli u listopadu 1904.
- Tini Sepetavc, apsolvenci Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu - podaci o mornarsko plavo-bijelim prugama na majicama, za diplomski rad
- Domagoju Kužiću - podaci o brodskim sprijedapunećim topovima i prvoj generaciji stragapunećih topova (kojima je bio naoružan prvi brod izgrađen u pulskom brodogradilištu, linijski brod *Kaiser*)

- Mirku Uroševiću, novinaru - podaci o Radauševu spomeniku u Titovom parku u Puli i korveti *Fažana*
- Grupi mladih istraživača (Paolo Zenzerović, Ozan Rokov) iz Tehničke škole iz Pule - pomoć pri osmišljavanju i konceptu projekta *Istarske stare šterne* te pomoć na terenu
- Miri Pavletić, voditeljici Pododsjeka za zaštitu kulturnih dobara Javne ustanove Nacionalni park Brijuni - podaci o poručniku bojnog broda Lotharu von Arnauld de la Perièreu, zapovjedniku austrougarskih podmornica U-35 i U-133.
- Dč. sc. Josipu Orbaniču - podaci o nadnevcima boravka cara Franje Josipa I. i Karla I. u Puli
- Veleposlanstvu Republike Češke - podaci o mjestu, vremenu i načinu ukopa te mjestu upisa u knjigu umrlih Župnog ureda Franza Kouckyja i Ljubomira Krausa na pulskome Mornaričkom groblju

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Svi stručni djelatnici članovi su Hrvatskoga muzejskog društva i Društva muzealaca i galerista Istre.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Mandić, Davor. *Pula u Drugome svjetskome ratu (Saveznički zračni udari) - pripomene uz studiju Raula Maršetića: I bombardamenti alleati su Pola 1944-1945 - vittime, danni, rifugi, disposizioni delle autorità e ricostruzione*. Nova Istra, časopis za književnost, kulturološke i društvene teme, godište X., sv. XXXII., br. 4, Pula, 2005. str. 115-129.
- Mandić, Davor. *Austro-Ugarske mornaričke zrakoplovne postaje u Fažanskom kanalu (ustrojavanje i djelovanje 1913.-1918.)*, Fažanski libar, 2006., Amforapress Pula-Općina Fažana, Fažana, 2006., str. 151-179. Riassunto. *Stazione aeronautiche della marina Austro-Ungarica nel Canale di Fasana (istituzione e attività, 1913-1918)*, str. 178-179.
- Mandić, Davor. *Austrougarski mornarički zrakoplovni arsenal i mornaričke zrakoplovne postaje u pulskom akvatoriju*, zbornik *Iz povijesti pulske luke*, Lučka uprava Pula, Pula, 2006., str. 193-213.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Utjecaj rasta i razvoja Brodogradilišta Uljanik na demografsku sliku grada Pule u razdoblju od 1856. do 2001. godine; Međunarodni znanstveni skup u povodu 150. obljetnice osnutka Pomorskog arsenala u Puli, Uljanik, d.d. - Društvo Viribus Unitis, Pula, 8. prosinca (D. Mandić)

8.2. Stručni skupovi

- *Austro-Ugarske mornaričke zrakoplovne postaje u Fažanskom kanalu (ustrojavanje i djelovanje 1913.-1918.)*; Prvi fažanski kolokvij, Društvo za povijest i kulturni razvitak Istre, Općina Fažana, Fažana, 13. lipnja
- *Političke prilike u Istri i Rijeci u rujnu 1943.*,okrugli stol u povodu rujanskih događaja 1943., Grad Rijeka i SAB Grada Rijeke, Rijeka, Filodramatica, 18. rujna (D. Mandić)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002. - 2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002 - 2005)*

Mjesto održavanja: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria

Vrijeme trajanja: svibanj - rujna

Autorica stručne koncepcije: Gordana Milaković

Autor likovnog postava: Noel Mirković

Opseg: 254 izložka

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, pokretna

Tema: izbor 254 muzejske arhivalije (od 4.369 predmeta prikupljenih, dokumentiranih, obrađenih, restauriranih, zaštićenih i pohranjenih) koji su u postali dio fundusa. Ti predmeti, svaki pojedinačno i kao reprezentanti zbirke (po izboru autora), imaju obilježja koja izražavaju neki od mogućih identiteta i svojom su materijalnošću postali dokument u vremenu. Znanstvenom, tehnološkom, kulturnom i svakom drugom informacijom prenose poruke prostora, neposredno govoreći o njemu te istodobno otvarajući mogućnost vrednovanja i potvrde identiteta.

- *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto*

Mjesto održavanja: Povijesni muzej Istre - Museo storico dell' Istria

Vrijeme trajanja: rujna - prosinac

Autori stručne koncepcije: Sanja Dukić-Delogu, Amir Muzur, Oleg Mandić, Davor Mandić, Tatjana Matetić

Autori likovnog postava i oblikovanja panoa: Miljenko Licul, Maja Licul

Opseg: 46 predmeta i 30 panoa te 4 videofilma sjećanja protagonista - Olega Mandića (*Stradanja obitelji Mandić tijekom fašizma i nacifašizma*), Jušte Terčića (*Dahauški uznik*), *Lipa pamti* (sjećanja očevidaca na pokolj stanovnika sela Lipe u travnju 1944. g.) te videofilm s kronološki poredanim govorima kancelara Trećeg Reicha

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, pokretna

Tema: spomen na žrtve Drugoga svjetskog rata u Istri, u kontekstu obilježavanja sjećanja na holokaust. Osnovna zadaća izložbe bila je individualizacija Drugoga svjetskog rata - događanja koji su ostavili trag u sjećanju stanovnika Istre. Izložba je prvotno teritorijalno "pokrivala" samo prostor

Liburnije, a potom je "proširena" na cijeli prostor Istarske županije. Dopunjena je novim temama: *Kapitulacija Italije; Njemačka okupacija Istre i listopadska ofenziva 1943.; Borbeno djelovanje njemačkoga i savezničkoga ratnog zrakoplovstva nad Istrom; Strijeljanja, uhićenja, raseljavanje, uništavanje gospodarske baze NOP-a i Kraške jame - fojbe*. Izložba je realizirana kao zajednički projekt gimnazije "Eugen Kumičić", SAB-a Grada Opatije i Povijesnog muzeja Istre - Museo Storico dell' Istria.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, Povijesni muzej Istre, Pula, 2006.
- Plakat izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, oblikovanje: Noel Mirković (50x100 cm)
- Plakat izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, oblikovanje: Noel Mirković (70x100 cm)
- Deplijan izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, autor: Gordana Milaković, oblikovanje: Noel Mirković (21x10 cm)
- Pozivnica izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, oblikovanje: Noel Mirković (10x21 cm)
- Plakat izložbe *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto*, oblikovanje: Miljenko Licul, Maja Licul (52 x 100 cm)
- Jumbo plakat izložbe *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto*, oblikovanje: Miljenko Licul, Maja Licul (2,4x4,95 m)
- Pozivnica izložbe *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto*, oblikovanje: Miljenko Licul, Maja Licul (16x16 cm)
- Katalog izložbe *Mačevi, bodeži i oružja na motki u Istri, Hrvatskoj i Slavoniji od IX. do kraja XVIII. st. - Le spade, i pugnali e le armi in asta in Istria, Croazia e in Slavonia dal IX allafine del XVIII secolo*, oblikovanje: Noel Mirković, Povijesni muzej Istre, Pula, 2006.
- Kalendar za 2007. g., oblikovanje: Noel Mirković (22,3x30 cm)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstva 14 grupa djece predškolske dobi, učenika osnovnih i srednjih škola kroz stalni postav
- Vodstva 11 grupa učenika osnovnih i srednjih škola kroz izložbu *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*
- Vodstva 30 grupa učenika osnovnih i srednjih škola te fakulteta kroz izložbu *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto*

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Konferencija za tisak u povodu otvorenja izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)*, svibanj 2006. (D. Mandić, G. Milaković)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Emisija o kulturi ART club za TV Novu, Pula: predstavljanje izložbe *Znakovi vremena II. - novi predmeti u našim zbirkama (2002.-2005.) - I segni del tempo II - I nuovi reperti delle collezioni museali (2002-2005)* (Gordana Milaković)
- Emisija o kulturi ART club za TV Novu, Pula: predstavljanje izložbe *Crna noć je šapićala... Sjećanje na holokaust - Nera la notte mormorava... Rimembranze dell' olocausto* (dr. sc. Davor Mandić)
- Emisija o kulturi Drugi format za HRT o temi podvodne arheologije - izjava i predstavljanje predmeta izronjenih na zaštićenim podmorskim lokalitetima Szent Istvan i Baron Gautsch (dr. sc. Davor Mandić, Katarina Pocić)
- Pomorska večer - emisija za pomorce, HRT, Hrvatski radio - 1. program *150. godina brodograđevne industrije Uljanik* (dr. sc. Davor Mandić)
- U povodu Dana Muzeja - emisija Hrvatskog radija, Radiopostaje Pula
- U povodu Dana Muzeja - emisija Informator, Radio Mestral (dr. sc. Davor Mandić)
- Emisija *Mozaik* za NIT, tema: *Pula - utvrđeni grad* (dr. sc. Davor Mandić)

12.5. Koncerti i priredbe

- Pula film festival - koncert grupe Let 3
- Continental film - domjenak za premijeru filma *Pirati s Kariba II.*
- Creative power marketing - CD1 Silent DJ contest
- Udruga za razvoj kulture i civilnog društva Mali mrak - Art & Music Festival

- Kino Zagreb - Ljetno kino
- Synthesis - Castle blues festival
- Histria festival - koncert Bilje Krstić & Bistrik orkestra

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej su ukupno posjetila 60.072 posjetitelja (u ukupnom broju 1.025 čine đaci - 55 grupa uz vodstva kustosa - besplatno)

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture RH: 1,7 %
- Lokalna samouprava - Istarska županija: 71,3 %
- Grad Pula: 5,7 %
- Vlastiti prihod: 20,4 %
- Ostalo: 0,9 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Računalna oprema

- Nabavljena su informatička sredstva i obavljeni radovi radi podizanja razine kvalitete informatičke infrastrukture Muzeja. Slijedi kronološki pregled.

Server, mrežna oprema

- Zbog prijelaza na rad s novim serverom obavljene su izmjene u konfiguraciji mreže: instaliran je novi print server; instaliran je novi UPS na računalo 4; u računalu 5 instalirana je nova DVD pržilica, a mrežna kartica zamijenjena je karticom veće propusnosti (1 Gbps); neke su mrežne veze izmijenjene; aktiviran je novi server *HP Proliant DL380 G4 X3.2 1 MB EU rack*; instaliran je operativni sustav, instalirani su svi potrebni programi.
- Nabavljen je novi program za sigurnosno snimanje podataka koji svakodnevno automatski snima podatke sa servera i s računala kustosa na drugome mjestu na serveru.
- Nabavljen je novi glavni mrežni uređaj sa 16 portova umjesto dosadašnjih 8. Nabavljen je novi rack (vrsta ormara s nosačima) za server Proliant te je prenesen unutar racka.

Računala

- Kupljen je novi notebook *Acer TM4654LMi*, zajedno s odgovarajućim port replikatorom i 512 MB dodatne memorije.
- Računalo 6 zamijenjeno je novim kvalitetnim računalom Shrewsbury - Dual 1.86/1024/160GB. Zamijenjen je pripadajući mrežni kabel tako da se omogući pristup mreži pri 1 Gbps, što novo računalo nativno podržava.
- Nabavljena je nova verzija Norton Internet Security 2006 za računala kustosa.