

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3, 53000 Gospić, tel. 053/572-051, 560-546, 574-922, faks 053/560-545

URL: http://www.gospic.hr/info/muzej_like.asp, e-mail: muzej-like@gs.htnet.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Za Memorijalni centar "Nikola Tesla" u Smiljanu - gospodarski objekt: zaprežna konjska kola, ajam s oglavinom, drvene grablje, srp (2), bič za konje, brana s drvenim klinovima, bukagije, prekrivač za konje (ukupno 9 predmeta)

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- Pri sustavnom arheološkom istraživanju srednjovjekovnoga sakralnog lokaliteta Crikvine u Smiljanu nađeno je nekoliko uporabnih i ukrasnih predmeta od bronce i željeza (ukupno 5 predmeta), ulomci oslikane žbuke i manja količina keramičkih ulomaka.
- Tijekom godine pri rekognosciranju arheoloških lokaliteta prikupljena je veća količina ulomaka keramičkih posuda iz različitih razdoblja.

1.3. Darovanje

Arheološki odjel

- Kremeniti nož (klas. A 547), 7 metalnih predmeta koji su pronađeni prilikom razminiravanja u okolici Gospića (klas. A 623-629)

Etnografski odjel

- Kamena stupa za ječam, slamnica (2 predmeta)

Galerijski odjel

- Dva umjetnička djela Joška Baice: *Sveti Vlaho*, 1970., klas. inv. br. G-682 i *Vaza s voćem*, 1990., klas. inv. br. G-683; 5 umjetničkih djela Ivana Lovrenčića, klas. inv.br. G 686 - G 690

Numizmatički odjel

- Tri primjerka novca (klas. inv.br. N 906 - 908)

MC "Nikola Tesla" u Smiljanu

- Jedan CD (*FBI tajni dokumenti*), jedan VHS (*Tajna Nikole Tesle*), jedan DVD (*Tajna Nikole Tesle, Nikola Tesla, Jedan od odabranih*)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljana je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzerviran je pokretni arheološki materijal s terenskih istraživanja.

2.3. Restauracija

- Restauracija 5 predmeta iz Zbirke oružja (Janko Jeličić, viši kustos HPM-a, Zagreb)
- Restauracija 22 keramičke posude s prapovijesnoga arheološkog lokaliteta Lipova glavica (Marina Gregl)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirano 13 predmeta (klasični unos)
- Numizmatički odjel: inventirana 3 primjerka novca (klasični unos)
- Etnografski odjel: inventirana 2 predmeta (klasični unos)
- Galerijski odjel: inventirano 7 predmeta (klasični unos)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirana 244 predmeta (klasični unos)
- Numizmatički odjel: katalogizirana 3 primjerka novca (klasični unos)

3.3. Fototeka

Povećana za 540 negativna (15 filmova)

3.4. Dijateka

Povećana za 14 dijapozitiva s terenskog istraživanja

3.6. Hemeroteka

Ažurno praćenje medija - tiska o aktivnosti Muzeja i aktivnosti Memorijalnog centra "Nikola Tesla" u Smiljanu (121 zapis - klasični unos)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 4 naslova
- Razmjena: 109 naslova
- Darovanje MC-u "N. Tesla": 61 naslov i 10 časopisa (nije inventirano)
- Ukupno: 113 naslova (184 naslova)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- U inventar knjiga upisano: 3.186
- U inventar časopisa upisano: 879
- U posebni inventar Šporčić: 493
- U posebni inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima s područja grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici, te im djelatnici pomažu u pronalaženju potrebne građe.

5. STALNI POSTAV

- Memorijalni centar "Nikola Tesla" u Smiljanu

Novi stalni postav otvoren je 10. srpnja 2006., u povodu 150. godine rođenja Nikole Tesle.

Postav je multimedijски pa se tekstom, slikom i zvukom nastoji predočiti životni put i genijalni um velikog izumitelja Nikole Tesle (Smiljan, 1856. - New York, 1943.).

Postavljen je u rodnoj kući Nikole Tesle, u prizemlju, u kojemu se nalazi povijesno-dokumentacijska građa (Hrvatski povijesni muzej, Matea Brstilo-Rešetar) i na katu, odnosno u tavanском prostoru, a posvećen je Teslinim izumima (Tehnički muzej u Zagrebu, viši kustos Renato Filipin). Autorica likovnog postava je Nikolina Mitrović Jelavić. Koordinator projekta je Ministarstvo kulture RH, mr.sc. Branka Šulc, pomoćnica ministra.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljena je obrada muzejske građe klasičnim načinom. Tijekom godine više se radilo na obradi "starije" građe.

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade "starijeg" fundusa obavlja se identifikacija i determinacija predmeta.

6.3. Revizija građe

Revizija građe, osobito etnografskog fundusa, obavlja se dinamikom kojom to dopušta broj stručnih djelatnika i godišnji plan i program rada.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Znanstveni skup i godišnja skupština Hrvatskoga arheološkog društva u Sinju *Arheološka istraživanja u Cetinskoj krajini*, 10. - 13. listopada (T. Kolak, bez izlaganja)
- Znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Zavičajnost, globalizacija i škola*, Gospić, 5. svibnja (T. Kolak, *Kulturna baština - permanentna potreba u obrazovanju*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kolak, Tatjana. *O torbi ili identitetu - tečaj tkanja i izrade ličkih torbi u POU "Dr. A. Starčević"*, Gospić, 2006.
- Kolak, Tatjana. *Kulturna baština - permanentna potreba u obrazovanju. // Zbornik radova Zavičajnost, globalizacija i škola*. Gospić: Visoka učiteljska škola u Gospiću, 2006., str. 165-172.
- Kolak, Tatjana. *Saxa loquuntur - Arheološki "putorisi" Ivana Šarića*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Dječje uskršnje čarolije*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Kad drvo progovori*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna. *Likovni mozaik Sergija Mihića*. Tekst kataloga izložbe.
- Bunčić, Vesna; Mataija, Ivica. *Info-vodič MC "Nikola Tesla" Smiljan*.
- Bunčić, Vesna. *Memorijalni centar Nikole Tesle*. // EuroCity br. 3/2006., HŽ, str. 75.
- Bunčić, Vesna. *Prvi teniski klub u jugoistočnoj Europi*. // EuroCity br. 3/2006., HŽ, str. 76.
- Kolak, Tatjana. *Svjedoci neprekidnog življenja od paleolitika do danas*. // EuroCity br. 3/2006., HŽ, str. 50-51.
- Kolak, Tatjana. *Lička kapa i kuća brvnašica*. // EuroCity br. 3/2006., HŽ, str. 94-95.

- Kolak, Tatjana. *Flangar non flectar (Grad koji se nije pokorio ni kada je bio slomljen)*. // EuroCity br. 3/2006., HŽ, str. 98-99.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Tijekom godine stručni djelatnici Muzeja pomagali su građanima i institucijama te udrugama u provedbi zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.
- Stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu, te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Recenzija članka, Enver Ljubović, *Senjska uskočka obitelj Rubčić-Rupčić*, Senjski zbornik, sv. 32., Senj, 2006., str. 65-76. (T. Kolak)
- Recenzija članka, Enver Ljubović, *Brinjska i senjska plemenita obitelj Vučetić-Vuchetich*, Senjski zbornik, sv. 32., Senj, 2006., str. 77-94. (T. Kolak)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

T. Kolak članica je Hrvatskoga arheološkog društva i članica Središnjeg odbora Društva.

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- Tijekom prošle godine Muzej je preuzeo računalni program M++, te je obavljen prijenos dosad računalno inventirane građe u programu "Muzej". Potrebno je revalorizirati podatke prijave unosa novih.
- Redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranicu Grada, dostava podataka o izložbenoj aktivnosti i zbivanjima za Culturenet.hr web centar hrvatske kulture on-line.

6.13. Ostalo

- T. Kolak članica je Radnog odbora za istraživanje i prezentaciju povijesnih spomenika stare Krbave i Udbine u sklopu projekta izgradnje CHM-a.
- V. Bunčić članica je Radnog povjerenstva za obilježavanje godine Nikole Tesle (MZOŠ RH).
- Kolak, Tatjana. *Utočište u mraku špilje*. // PP Velebit, 2006. (u tisku)
- Kolak, Tatjana. *Arheološko iskopavanje na položaju Čovini - Crikvine u Smiljanu*. // Lička revija, MH Gospić, 2006. (u tisku)
- Kolak, Tatjana. *Smiljan, II. sezona istraživanja srednjovjekovnih sakralnih lokaliteta - prethodno priopćenje*, Hrvatski arheološki godišnjak (u tisku)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Crkve Senjskog dekanata*

Mali salon MLG-a, 2. ožujka - 9. travnja

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Blaženka Ljubović

Opseg: 22 izložaka

Vrsta izložbe: dokumentarna, informativna, pokretna

Tema: sakralna baština primorskog dijela gospičko-senjske biskupije

- *Dječje uskršnje čarolije*

Mali salon, 12. - 19. travnja

Autorica stručne koncepcije: Vesna Bunčić

Autorice likovnog postava: Vesna Bunčić, Maja Strilić i Božica Cindrić

Opseg: 300 izložaka

Vrsta izložbe: kompleksna, skupna

Tema: dječje likovno stvaralaštvo vezano za Isusovo uskrsnuće

- Sanja Rešček

Galerija MLG-a, 13. travnja - 4. svibnja

Autorice stručne koncepcije: Sonja Maričić i Vesna Bunčić

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 49 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: sugestivno slikarstvo koje ishodišta nalazi u bajkovitom svijetu djetinjih vizija, uz određenu dozu neosecesijskih elemenata

- *Kameniti oblici Velebita dr. Josipa Poljaka*

Galerija MLG-a, 9. svibnja - 15. lipnja

Autorica stručne koncepcije: Sanja Japundžić

Autor likovnog postava: Dražen Trogrlić

Opseg: 79 izložaka

Vrsta izložbe: fotografska, informativna, pokretna

Tema: bogata i vrijedna zbirka fotografija do tada neviđenih kraških fenomena Velebita

- Izložba dječjih radova za Međunarodni dan obitelji

Mali salon MLG-a, 10. - 16. svibnja

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 80 izložaka

Vrsta izložbe: kompleksna, skupna

Tema: učenička kreativnost kojom oslikavaju svoju obitelj

- *Portreti Ivana Pavla II. u suvremenom hrvatskom slikarstvu*

Galerija MLG-a, 25. - 31. svibnja

Autor stručne koncepcije: Ivica Jurjević

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 15 izložaka

Vrsta izložbe: religijska, umjetnička, skupna

Tema: umjetničke vizije o Papi koji je učinio mnogo dobra za cijeli svijet

- Izložba povodom Godine Nikole Tesle - *Dubrovniku u pohode* (Ante Marušić) i *Krajolici* (Marijan Đurek)

Galerija MLG-a, 5. - 10. lipnja

Autori stručne koncepcije: Ante Marušić i Marijan Đurek

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 58 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna

Tema: opčinjenost arhitekturom Dubrovnika (Ante Marušić) i pejzaži začuđujućih ambijenta i atmosfere vezani za prirodu, rijeke i šume (Marijan Đurek)

- *Saxa loquuntur - Arheološki "putorisi" Ivana Šarića*

Mali salon MLG-a, 29. lipnja - 31. kolovoza

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tatjana Kolak

Opseg: 88 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: svjetska i hrvatska arheološka baština

- Josip Brkljačić, *Kad drvo progovori*

Galerija MLG-a, 18. srpnja - 18. kolovoza

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 45 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektiva, samostalna

Tema: cjelokupni umjetnikov opus drvene plastike vezan za suzvučja kršne Like

- *XLI. Lički likovni anale, Likovni mozaik Sergija Mihića*

Galerija MLG-a, 26. listopada - 26. studenog

Autorica stručne koncepcije: Vesna Bunčić

Autori likovnog postava: Marina i Sergije Mihić i Vesna Bunčić

Opseg: 35 izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: Mihićeva privrženost raznorodnoj tematici, zgsnuta u prikazu likova, fragmenata krajolika, kružnih oblika, motiva ribe

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe Ivana Šarića, autorica teksta Tatjana Kolak
- Deplijan izložbe *Dječje uskršnje čarolije*, autorica teksta Vesna Bunčić
- Katalog izložbe Josipa Brkljačića, autorica teksta Vesna Bunčić
- Katalog izložbe Sergija Mihića, autorica teksta Vesna Bunčić

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Kustosi obavljaju posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te za studente, ovisno o tematici izložbe, osobito surađujući sa školama na području Županije koje su u sustavu HNOS-a.
- MC "Nikola Tesla": vodstva za učenike predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, studente, grupe tehničara, inovatora, fizičara i umirovljenika.

11.3. Radionice i igraonice

Međunarodni dan muzeja, 18. - 19. svibnja

Radionica je izložba je radionica (Mali salon MLG-a) - izložbena radionica u kojoj su sudjelovali studenti Visoke učiteljske škole u Gospiću, učenici osnovne škole u Gospiću i djeca Dječjeg centra Gospić. Posjetitelji su mogli vidjeti kako nastaje izložba, a sudjelovali su svi koji su svojom aktivnošću postali dionicima izložbe kao stvaratelji izložbenih eksponata ili likovne koncepcije (autorica radionice T. Kolak)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Suradnja s dnevnim tiskom (Večernji list, Novi list, Jutarnji list, Zadarski list, Narodni list) i mjesečnicima (Lički list, Navještenje)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sudjelovanje stručnih djelatnika u emisijama Radio Gospića u povodu izložbi i drugih zbivanja u Muzeju
- Suradnja s HRT-om, suradnja u radijskim emisijama HR-a (emisije Kulturna baština, Vikendica)
- MC "Nikola Tesla": suradnja s HTV-om, RTL-om, Češkom televizijom, Radio Sljemenom, HR-om (u studenome je emitirana emisija Vikendica)

12.4. Promocije i prezentacije

- 23. svibnja - prezentacija uredske opreme Tehničar - Birocomp Zagreb (Mali salon MLG-a)
- 3. kolovoza - konferencija za novinare u organizaciji Kazališta Ulysses i Pandur teatra u povodu hrvatske premijere predstave *Tesla Electric Company* (Smiljan, prezentacijska dvorana)
- 19. prosinca - promocija MC-a "Nikola Tesla" turističkim operatorima (Smiljan, prezentacijska dvorana)

12.7. Ostalo

- 1. rujna - dar svjetlosne instalacije MC "Nikola Tesla", Radionica dječjeg festivala Šibenskog kazališta
- 23. studenog - donacija kombi vozila MLG-u, Dalekovod Zagreb

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Muzej Like Gospić posjetile su 5.083 osobe.
- MC "Nikola Tesla" u Smiljanu posjetilo je 13.875 osoba.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 7,12%
- Lokalna samouprava: 50,66 %
- Vlastiti prihod: 28,12%
- Donacije: 9,62%

15.2. Investicije

4,48%